

# คู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

## ภาษาไทย ป. ๓

### เล่ม ๑

#### ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

- ออกแบบการเรียนรู้โดยใช้มาตรฐานการเรียนรู้ และตัวชี้วัดชั้นปีเป็นเป้าหมาย
- ออกแบบการจัดการเรียนรู้โดยเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง
- ใช้แนวคิด *Backward Design* สอดคล้องกับแนวคิดทฤษฎีการเรียนรู้ต่าง ๆ อย่างหลากหลาย
- ออกแบบการเรียนรู้เพื่อพัฒนาสมรรถนะสำคัญของผู้เรียนในการสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้ทักษะชีวิต และการใช้เทคโนโลยี
- แบ่งแผนการจัดการเรียนรู้เป็นรายชั่วโมง สะดวกในการใช้
- มีองค์ประกอบครบถ้วนตามแนวทางการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ของสถานศึกษา
- นำไปพัฒนาเป็นผลงานทางวิชาการเพื่อเลื่อนวิทยฐานะได้

ผลิตและจัดจำหน่ายโดย บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

วัฒนาพานิช  สารานุกรม

๒๑๖-๒๒๐ ถนนบำรุงเมือง แขวงสำราญราษฎร์ เขตพระนคร กรุงเทพฯ ๑๐๒๐๐

โทร. ๐๒ ๒๒๒๒ ๙๓๙๙ • ๐๒ ๒๒๒๒ ๕๓๗๑-๒ FAX ๐๒ ๒๒๕ ๖๕๕๖ • ๐๒ ๒๒๕ ๖๕๕๗

email: info@wpp.co.th

# คู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

## ภาษาไทย ป. ๓ เล่ม ๑

### ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑



สงวนลิขสิทธิ์ตามกฎหมาย

ห้ามละเมิด ทำซ้ำ คัดแปลง เผยแพร่

ส่วนหนึ่งส่วนใด เว้นแต่จะ ได้รับอนุญาต

#### คณะผู้เขียน

สุระ ดามาพงษ์ กศ.บ., กศ.ม.

ทัศนีย์ ล้วนสละ ศศ.บ.

สุมาลี มีปลอด ศศ.บ. (เกษรดินิยม)

#### คณะบรรณาธิการ

ปัทมา จันทร์จำ ศศ.บ.

สรวงสมร ใจเที่ยง ศศ.บ. (เกษรดินิยม)

ISBN 978-974-18-5841-5

พิมพ์ที่ บริษัท โรงพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด นายเริงชัย จงพิพัฒนสุข กรรมการผู้จัดการ

สื่อการเรียนรู้ ป. ๑-ป. ๖ ตัวชี้วัด เป็นชั้นปี ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

- หนังสือเรียน (สท. อนุญาต) • หนังสือเรียน รายวิชาเพิ่มเติม • แบบฝึกหัด/แบบฝึกทักษะ • ฉบับสมบูรณ์แบบ
- แผนฯ (CD) • Audio CD • คู่มือการสอน • PowerPoint

หนังสือเรียน • แบบฝึกหัด • ฉบับสมบูรณ์แบบ • แผนฯ (CD) • คู่มือการสอน • PowerPoint ภาษาไทย ป. ๑-๖ เล่ม ๑-๒.....	สุระ ดามาพงษ์ และคณะ
หนังสือเรียน • คู่มือการสอน หลักการใช้ภาษาไทย ป. ๑-๖.....	สุระ ดามาพงษ์ และคณะ
หนังสือเรียน • แบบฝึกหัด • ฉบับสมบูรณ์แบบ • แผนฯ (CD) • คู่มือการสอน • PowerPoint คณิตศาสตร์ ป. ๑-๖ เล่ม ๑-๖.....	ดร.สุวรรณ จัยทอง • ประทุมพร ศรีวัฒนกุล
หนังสือเรียน • แบบฝึกทักษะ • ฉบับสมบูรณ์แบบ • แผนฯ (CD) • คู่มือการสอน • PowerPoint วิทยาศาสตร์ ป. ๑-๖.....	ดร.บัญชา แสนทวี และคณะ
หนังสือเรียน • แบบฝึกทักษะ • ฉบับสมบูรณ์แบบ • แผนฯ (CD) • คู่มือการสอน • PowerPoint สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ป. ๑-๖.....	ศุภเทพ จิตรชื่น และคณะ
หนังสือเรียน • แบบฝึกทักษะ • ฉบับสมบูรณ์แบบ • แผนฯ (CD) • คู่มือการสอน • PowerPoint สุขศึกษาและพลศึกษา ป. ๑-๖.....	ศส.เชาวลิต ภูมิภาค และคณะ
หนังสือเรียน • แบบฝึกทักษะ • ฉบับสมบูรณ์แบบ • แผนฯ (CD) • คู่มือการสอน • PowerPoint ศิลปะ ป. ๑-๖.....	ทวีศักดิ์ จริงกิจ และคณะ
หนังสือเรียน • แบบฝึกทักษะ • ฉบับสมบูรณ์แบบ • แผนฯ (CD) • คู่มือการสอน • PowerPoint การงานอาชีพและเทคโนโลยี ป. ๑-๖.....	อรุณี ลิ้มศิริ และคณะ
หนังสือเรียน • แบบฝึกทักษะ • ฉบับสมบูรณ์แบบ • แผนฯ (CD) • คู่มือการสอน • PowerPoint เทคโนโลยีสารสนเทศ ป. ๑-๖.....	ณัฐกานต์ ภาคพรต
หนังสือเรียน • แบบฝึกทักษะ • แผนฯ (CD) • คู่มือการสอน • PowerPoint ประวัติศาสตร์ ป. ๑-๖ .....	รศ. ดร.ไพฑูริย์ มีกุลศ และคณะ
หนังสือเรียน • แบบฝึกทักษะ • แผนฯ (CD) • คู่มือการสอน • PowerPoint พระพุทธศาสนา ป. ๑-๖ .....	รศ. ดร.จรัส พัทธมราชศักดิ์ และคณะ
หนังสือเรียน รายวิชาเพิ่มเติม • แผนฯ (CD) อาเซียนศึกษา ป. ๑-๖ .....	สมพร อ่อนน้อม และคณะ
หนังสือเรียน รายวิชาเพิ่มเติม • แผนฯ (CD) • PowerPoint หน้าที่พลเมือง ๑-๖ ป. ๑-๖ .....	สมพร อ่อนน้อม และคณะ
หนังสือเรียน • แบบฝึกหัด • แผนฯ (CD) • Audio CD TOPS ป. ๑-๖.....	Rebecca York Hanlon และคณะ
หนังสือเรียน • แบบฝึกหัด • แผนฯ (CD) • Audio CD Gogo Loves English ป. ๑-๖.....	Stanton Procter และคณะ
สื่อการเรียนรู้ ฉบับสมบูรณ์แบบ • แผนฯ (CD) ภาษาอังกฤษ ป. ๑-๖.....	ดร.ประไพพรรณ เอมขุ และคณะ
กิจกรรม ลูกเสือ-เนตรนารี ฉบับสมบูรณ์แบบ • แผนฯ (CD) • PowerPoint ป. ๑-๖.....	ดร.อำนาจ ช่างเรียน และคณะ
กิจกรรม ยุวกาชาด ฉบับสมบูรณ์แบบ • แผนฯ (CD) • PowerPoint ป. ๑-๖.....	ดร.อำนาจ ช่างเรียน และคณะ

## ค่านา

คู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ ภาษาไทย ป. ๓ เล่ม ๑ เล่มนี้เป็นสื่อการเรียนรู้ที่จัดทำขึ้นเพื่อใช้เป็นแนวทาง ในการจัดการเรียนรู้ โดยยึดหลักการออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิด **Backward Design** ที่เน้นให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (Child-Centered) ตามหลักการยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ ให้นักเรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรม และกระบวนการเรียนรู้ สามารถสร้างองค์ความรู้ได้ด้วยตนเองทั้งเป็นรายบุคคลและรายกลุ่ม บทบาทของครูผู้สอน มีหน้าที่เอื้ออำนวยความสะดวกให้นักเรียนประสบความสำเร็จ โดยสร้างสถานการณ์การเรียนรู้ทั้งในห้องเรียนและนอกห้องเรียน ให้นักเรียนสามารถเชื่อมโยงความรู้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ๆ ได้ในเชิงบูรณาการด้วยวิธีการที่หลากหลาย เน้นกระบวนการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และสรุปความรู้ด้วยตนเอง ให้นักเรียนได้รับการพัฒนาทั้งด้านความรู้ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมที่ดี และด้านทักษะและกระบวนการ นำไปสู่การอยู่ร่วมกัน ในสังคมอย่างสันติสุข

การจัดทำคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ ภาษาไทย เล่มนี้ได้จัดทำตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ซึ่งครอบคลุมทุกสาระการเรียนรู้ ภายในเล่มได้นำเสนอแผนการจัดการเรียนรู้เป็นรายชั่วโมงตามหน่วยการเรียนรู้ เพื่อให้ครูนำไปใช้ในการจัดการเรียนรู้ได้สะดวกยิ่งขึ้น นอกจากนี้แต่ละหน่วยการเรียนรู้ยังมีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ทั้ง ๓ ด้าน ได้แก่ ด้านความรู้ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม และด้านทักษะและกระบวนการ ทำให้ทราบผลการเรียนรู้แต่ละหน่วยการเรียนรู้ของนักเรียนได้ทันที

คู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ ภาษาไทย ป. ๓ เล่ม ๑ เล่มนี้นำเสนอเนื้อหาแบ่งเป็น ๑ ตอน คือ

**ตอนที่ ๑ คำชี้แจงการจัดแผนการจัดการเรียนรู้** ประกอบด้วย แนวทางการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ สัญลักษณ์สัญลักษณ์กิจกรรมการเรียนรู้ การออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิด Backward Design (BwD) เทคนิคและวิธีการจัดการเรียนรู้-การวัดและประเมินผล ตารางวิเคราะห์สาระ มาตรฐานการเรียนรู้ และตัวชี้วัดชั้นปีกับหน่วยการเรียนรู้ และโครงสร้างการแบ่งเวลารายชั่วโมงในการจัดการเรียนรู้

**ตอนที่ ๒ แผนการจัดการเรียนรู้** ได้เสนอแนะแนวทางการจัดการเรียนรู้แต่ละหน่วยการเรียนรู้ในสื่อการเรียนรู้สมบูรณ์แบบ และหนังสือเรียน แบ่งเป็นแผนย่อยรายชั่วโมง ซึ่งแผนการจัดการเรียนรู้แต่ละแผนมีองค์ประกอบครบถ้วนตามแนวทางการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ของสถานศึกษา

**ตอนที่ ๓ เอกสาร/ความรู้เสริมสำหรับครู** ประกอบด้วยแบบทดสอบต่าง ๆ และความรู้เสริมสำหรับครู ซึ่งบันทึกลงในแผ่นซีดี (CD) เพื่ออำนวยความสะดวกให้ครูใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

คู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ ภาษาไทย ป. ๓ เล่ม ๑ เล่มนี้ได้ออกแบบการเรียนรู้ด้วยเทคนิคและวิธีการสอนอย่างหลากหลาย หวังว่าจะเป็นประโยชน์ต่อการนำไปประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมของนักเรียนต่อไป

คณะผู้จัดทำ

## สารบัญ

<b>ตอนที่ ๑ คำชี้แจงการจัดแผนการจัดการเรียนรู้ .....</b>	<b>๑</b>
๑. แนวทางการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ .....	๒
๒. สัญลักษณ์ลักษณะกิจกรรมการเรียนรู้ .....	๕
๓. การออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิด Backward Design (BwD).....	๗
๔. เทคนิคและวิธีการจัดการเรียนรู้-การวัดและประเมินผล .....	๒๐
๕. ตารางวิเคราะห์สาระ มาตรฐานการเรียนรู้ และตัวชี้วัดชั้นปีกับหน่วยการเรียนรู้.....	๒๓
๖. โครงสร้างการแบ่งเวลารายชั่วโมงในการจัดการเรียนรู้ .....	๒๔

## **ตอนที่ ๒ แผนการจัดการเรียนรู้ .....**

<b>แผนปฐมนิเทศและข้อตกลงในการเรียน .....</b>	<b>๒๖</b>
<b>หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ นิทานอีสป หมายถึงจอกกับแพะ .....</b>	<b>๓๐</b>
★ ฟังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน .....	๓๐
□ ฟังการออกแบบการจัดการเรียนรู้ .....	๓๑
<b>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ การฟังนิทานอีสปเรื่อง หมายถึงจอกกับแพะ .....</b>	<b>๓๕</b>
<b>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ การอ่านสะกดคำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราตัวสะกด .....</b>	<b>๔๐</b>
<b>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ การอ่านสะกดคำที่มีสระเปลี่ยนรูปและลดรูป .....</b>	<b>๔๔</b>
<b>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ คำที่มีอักษรควบ .....</b>	<b>๔๘</b>
<b>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ มารยาทในการฟัง .....</b>	<b>๕๔</b>

## **หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ ดนตรีในไพรกว้าง .....**

★ ฟังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน .....	๕๕
★ ฟังการออกแบบการจัดการเรียนรู้ .....	๖๐
<b>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ การอ่านเรื่อง ดนตรีในไพรกว้าง .....</b>	<b>๖๔</b>
<b>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ การอ่านคำที่มีอักษรนำ .....</b>	<b>๖๕</b>
<b>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ การผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรนำ .....</b>	<b>๗๓</b>
<b>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ การอ่านคำที่มีตัวการ์นต์ .....</b>	<b>๗๕</b>
<b>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ คำนามและคำสรรพนาม .....</b>	<b>๘๑</b>
<b>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ คำกริยาและคำวิเศษณ์ .....</b>	<b>๘๕</b>
<b>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ มารยาทในการดู .....</b>	<b>๘๕</b>
<b>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๓ การอ่านบทอ่านเสริม .....</b>	<b>๘๗</b>

### หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ สมบัติของผู้ดี .....๕๗

- ★ ฟังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน .....๕๗
- ★ ฟังการออกแบบการจัดการเรียนรู้ .....๕๘
  - แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๔ การอ่านเรื่อง สมบัติของผู้ดี .....๑๐๑
  - แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๕ การอ่านคำที่ออกเสียง อะ .....๑๐๖
  - แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๖ พยางค์ คำ กลุ่มคำ .....๑๑๑
  - แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๗ ประโยค .....๑๑๕
  - แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๘ การพูดแนะนำตัวและแนะนำสถานที่ .....๑๑๕
  - แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๙ มารยาทในการพูด .....๑๒๔

### หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เพลงกล่อมเด็กของคุณยาย .....๑๒๕

- ★ ฟังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน .....๑๒๕
- ★ ฟังการออกแบบการจัดการเรียนรู้ .....๑๓๐
  - แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๐ การอ่านเรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณยาย .....๑๓๓
  - แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๑ ลักษณะของเพลงกล่อมเด็ก .....๑๓๕
  - แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๒ การอ่านคำที่มี รร (ร หัน) .....๑๔๔
  - แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๓ การอ่านคำ บัน บรร .....๑๔๕
  - แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๔ การตั้งคำถาม .....๑๕๔
  - แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๕ มารยาทในการเขียน .....๑๕๕

### หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ ดาวลูกไก่ .....๑๖๓

- ★ ฟังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน .....๑๖๓
- ★ ฟังการออกแบบการจัดการเรียนรู้ .....๑๖๔
  - แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๖ การอ่านเรื่อง ดาวลูกไก่ .....๑๖๗
  - แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๗ รู้ความหมายคำศัพท์ .....๑๗๒
  - แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๘ การอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กด .....๑๗๖
  - แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๙ ประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม  
และประโยคปฏิเสธ .....๑๘๐

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๐ การเขียนจดหมายลาครู .....๑๘๕

### หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ กวางป่าสามพี่น้อง .....๑๕๐

★ ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน .....๑๕๐

★ ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้ .....๑๕๑

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๑ การอ่านเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง .....๑๕๕

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๒ การอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กและแม่กบ .....๒๐๐

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๓ การเว้นวรรคตอน .....๒๐๔

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๔ ประโยคคำสั่ง ประโยคขอร้อง  
และประโยคแสดงความต้องการ .....๒๐๕

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๕ การกล่าวคำขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษ .....๒๑๔

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๖ การอ่านบทอ่านเสริม .....๒๑๕

### หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ ก้าวทันโลก .....๒๒๓

★ ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน .....๒๒๓

★ ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้ .....๒๒๔

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๗ การอ่านเรื่อง ก้าวทันโลก .....๒๒๗

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๘ รู้ความหมายคำศัพท์ .....๒๓๒

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๙ การอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กน .....๒๓๗

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๐ เครื่องหมายวรรคตอน .....๒๔๑

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๑ การคัดลายมือ .....๒๔๖

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๒ นิสัยรักการเขียน .....๒๕๐

### หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ บทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ์ ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ.....๒๕๕

★ ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน.....๒๕๕

★ ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้ .....๒๕๖

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๓ การอ่านบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ์  
ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ.....๒๕๕

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๔ การอ่านกลอนบทละคร .....	๒๖๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๕ รู้ความหมายคำศัพท์ .....	๒๖๘
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๖ การอ่านคำที่มี ฤ ฎ ฏ .....	๒๗๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๗ การใช้กระบวนการเขียนพัฒนาการเขียน .....	๒๗๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๘ คำราชาศัพท์ .....	๒๘๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๙ การอ่านบทอ่านเสริม .....	๒๘๔

### ตอนที่ ๓ เอกสาร/ความรู้เสริมสำหรับครู.....๒๘๕

ตอนที่ ๓.๑ มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัดชั้นปี และสาระการเรียนรู้แกนกลาง.....	๒๙๐
ตอนที่ ๓.๒ กระบวนการจัดการเรียนรู้ โครงการงาน และเพิ่มสะสมผลงาน .....	๒๙๕
ตอนที่ ๓.๓ ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้และรูปแบบแผนการจัดการเรียนรู้	
รายชั่วโมง .....	๓๐๔
ตอนที่ ๓.๔ แบบทดสอบก่อนและหลังเรียนประจำหน่วยการเรียนรู้.....	๓๐๖
ตอนที่ ๓.๕ แบบทดสอบปลายภาค/ปลายปี .....	๓๒๒
ตอนที่ ๓.๖ ใบความรู้ ใบงาน แบบบันทึก และแบบประเมิน .....	๓๓๕

## ตอนที่ ๑

✦ คำชี้แจงการจัดแผนการจัดการเรียนรู้ ✦

✦ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ✦

## ๑. แนวทางการใช้แผนการจัดการเรียนรู้

คู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ ภาษาไทย เล่มนี้จัดทำขึ้นเพื่อเป็นแนวทางให้ครูใช้ประกอบการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ซึ่งการแบ่งหน่วยการเรียนรู้สำหรับจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมงในคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้เล่มนี้แบ่งเนื้อหาออกเป็น ๘ หน่วย สามารถใช้ควบคู่กับสื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ และหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ประกอบด้วยหน่วยการเรียนรู้ ดังนี้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ นิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ คนตรีในไพรกว้าง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ สมบัติของผู้ดี

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เพลงกล่อมเด็กของคุณยาย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ ดาวลูกไก่

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ กวางป่าสามพี่น้อง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ ก้าวทันโลก

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ บทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐา ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ

คู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้เล่มนี้ได้นำเสนอรายละเอียดไว้ครบถ้วนตามแนวทางการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน นอกจากนี้ยังได้ออกแบบกิจกรรมการเรียนการสอนให้นักเรียนได้พัฒนาองค์ความรู้ สมรรถนะสำคัญ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ไว้อย่างครบถ้วนตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ครูควรศึกษาคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้เล่มนี้ให้ละเอียดเพื่อปรับใช้ให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อม สถานการณ์ และสภาพของนักเรียน

ในแต่ละหน่วยการเรียนรู้จะแบ่งแผนการจัดการเรียนรู้ออกเป็นรายชั่วโมง ซึ่งมีจำนวนมากน้อยไม่เท่ากัน ขึ้นอยู่กับความยาวของเนื้อหาสาระ และในแต่ละหน่วยการเรียนรู้มีองค์ประกอบดังนี้

๑. ฝังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน แสดงขอบข่ายเนื้อหาการจัดการเรียนรู้ที่ครอบคลุมความรู้ คุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม ทักษะและกระบวนการ และภาระงาน/ชิ้นงาน

๒. กรอบแนวคิดการออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิด **Backward Design** (Backward Design Template) เป็นกรอบแนวคิดในการจัดการเรียนรู้ของแต่ละหน่วยการเรียนรู้ แบ่งเป็น ๓ ชั้น ได้แก่

**ขั้นที่ ๑** ผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน

**ขั้นที่ ๒** ภาระงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง

**ขั้นที่ ๓** แผนการจัดการเรียนรู้ จะระบุว่าในหน่วยการเรียนรู้นี้แบ่งเป็นแผนการจัดการเรียนรู้กี่แผน และแต่ละแผนใช้เวลาในการจัดกิจกรรมกี่ชั่วโมง

**๓. แผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง** เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ตามกรอบแนวคิดการออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิด Backward Design ประกอบด้วย

**๓.๑ ข้อแผนการจัดการเรียนรู้** ประกอบด้วยลำดับที่ของแผน ชื่อแผน และเวลาเรียน เช่น แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การฟังนิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ เวลา ๓ ชั่วโมง

**๓.๒ สาระสำคัญ** เป็นความคิดรวบยอดของเนื้อหาที่นำมาจัดการเรียนรู้ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้

**๓.๓ ตัวชี้วัดชั้นปี** เป็นตัวชี้วัดที่ใช้ตรวจสอบนักเรียนหลังจากเรียนจบเนื้อหาที่นำเสนอในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้นั้น ๆ ซึ่งสอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ของหลักสูตร

**๓.๔ จุดประสงค์การเรียนรู้** เป็นส่วนที่บอกจุดมุ่งหมายที่ต้องการให้เกิดขึ้นแก่นักเรียนภายหลังจากเรียนจบในแต่ละแผน ทั้งในด้านความรู้ (K) ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A) และด้านทักษะและกระบวนการ (P) ซึ่งสอดคล้องสัมพันธ์กับตัวชี้วัดชั้นปีและเนื้อหาในแผนการจัดการเรียนรู้นั้น ๆ

**๓.๕ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้** เป็นการตรวจสอบผลการจัดการเรียนรู้ว่าหลังจากจัดการเรียนรู้ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้แล้ว นักเรียนมีพัฒนาการ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามเป้าหมายที่คาดหวังไว้หรือไม่ และมีสิ่งที่จะต้องได้รับการพัฒนาปรับปรุงส่งเสริมในด้านใดบ้าง ดังนั้น ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้จึงได้ออกแบบวิธีการและเครื่องมือในการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ด้านต่าง ๆ ของนักเรียนไว้อย่างหลากหลาย เช่น การทำแบบทดสอบ การตอบคำถามสั้น ๆ การตรวจผลงาน การประเมินพฤติกรรมทั้งที่เป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่ม โดยเน้นการปฏิบัติให้สอดคล้องและเหมาะสมกับตัวชี้วัดและมาตรฐานการเรียนรู้

วิธีการและเครื่องมือในการวัดและประเมินผลการเรียนรู้เหล่านี้ครูสามารถนำไปใช้ประเมินนักเรียนได้ ทั้งในระหว่างการจัดการเรียนรู้และการทำกิจกรรมต่าง ๆ ตลอดจนการนำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวัน

**๓.๖ สาระการเรียนรู้** เป็นหัวข้อย่อยที่นำมาจัดการเรียนรู้ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้ ซึ่งสอดคล้องกับสาระการเรียนรู้แกนกลาง

**๓.๗ แนวทางบูรณาการ** เป็นการเสนอแนะแนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในเรื่องที่เรียนรู้ของแต่ละแผนให้เชื่อมโยงสัมพันธ์กับสาระการเรียนรู้อื่น ๆ ได้แก่ วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ภาษาต่างประเทศ ศิลปะ สุขศึกษาและพลศึกษา และการงานอาชีพและเทคโนโลยี เพื่อให้การเรียนรู้สอดคล้องและครอบคลุมสถานการณ์จริง

**๓.๘ กระบวนการจัดการเรียนรู้** เป็นการเสนอแนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เนื้อหาในแต่ละเรื่อง โดยใช้แนวคิดและทฤษฎีการเรียนรู้ต่าง ๆ ตามความเหมาะสม ทั้งนี้เพื่อให้ครูนำไปใช้ประโยชน์ในการวางแผนการจัดการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งกระบวนการจัดการเรียนรู้ประกอบด้วย ๕ ขั้นตอน ได้แก่

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

ขั้นที่ ๕ สรุป

**๓.๙ กิจกรรมเสนอแนะ** เป็นกิจกรรมเสนอแนะสำหรับให้นักเรียนได้พัฒนาเพิ่มเติมในด้านต่าง ๆ นอกเหนือจากที่ได้จัดการเรียนรู้มาแล้วในชั่วโมงเรียน กิจกรรมเสนอแนะมี ๒ ลักษณะ คือ กิจกรรมสำหรับผู้ที่มีความสามารถพิเศษและต้องการศึกษาค้นคว้าในเนื้อหาอื่น ๆ ให้ลึกซึ้งกว้างขวางยิ่งขึ้น และกิจกรรมสำหรับการเรียนรู้ให้ครบตามเป้าหมาย ซึ่งมีลักษณะเป็นการซ่อมเสริม

**๓.๑๐ สื่อ/แหล่งการเรียนรู้** เป็นรายชื่อสื่อการเรียนรู้ทุกประเภทที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้ ซึ่งมีทั้งสื่อธรรมชาติ สื่อสิ่งพิมพ์ สื่อเทคโนโลยี และสื่อบุคคล เช่น หนังสือ เอกสารความรู้ รูปภาพ เครื่องช่วยอินเทอร์เน็ต วิกิพีเดีย ปรากฏ์ชาวบ้าน

**๓.๑๑ บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้** เป็นส่วนที่ให้ครูบันทึกผลการจัดการเรียนรู้ว่าประสบความสำเร็จหรือไม่ มีปัญหาหรืออุปสรรคอะไรเกิดขึ้นบ้าง ได้แก้ไขปัญหาและอุปสรรคนั้นอย่างไร สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผนมีอะไรบ้าง และข้อเสนอแนะสำหรับการปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

นอกจากนี้ยังอำนวยความสะดวกให้ครู โดยจัดทำแบบทดสอบต่าง ๆ และความรู้เสริมสำหรับครูบันทึกลงในแผ่นซีดี (CD) ประกอบด้วย

๑) มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัดชั้นปี และสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

๒) กระบวนการจัดการเรียนรู้ที่ใช้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

๓) โครงการงาน (Project Work)

๔) แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio)

๕) ฝั่งการออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิด Backward Design

๖) รูปแบบแผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมงที่ออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิด

Backward Design

๗) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน

๘) แบบทดสอบกลางปี

๙) ใบงาน แบบบันทึก และแบบประเมินต่าง ๆ

ครูควรศึกษาแผนการจัดการเรียนรู้เพื่อเตรียมการสอนอย่างมีประสิทธิภาพ จัดกิจกรรมให้นักเรียนได้พัฒนาครบทุกสมรรถนะสำคัญที่กำหนดไว้ในหลักสูตร กล่าวคือ สมรรถนะในการสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้ทักษะชีวิต และการใช้เทคโนโลยี รวมถึงคุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามหลักสูตร และกิจกรรมเสนอแนะเพื่อการเรียนรู้เพิ่มเติมให้เต็มตามศักยภาพของนักเรียนแต่ละคน ซึ่งได้กำหนดไว้ในแผนการจัดการเรียนรู้เล่มนี้แล้ว

นอกจากนี้ครูสามารถปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับสภาพความพร้อมของนักเรียนและสถานการณ์เฉพาะหน้าได้ ซึ่งจะใช้เป็นผลงานเพื่อเลื่อนวิทยฐานะได้ แผนการจัดการเรียนรู้เล่มนี้ได้อำนวยความสะดวกให้ครู โดยได้พิมพ์โครงสร้างแผนการจัดการเรียนรู้ที่ออกแบบการจัดการเรียนรู้แบบ Backward Design ให้ครูเพิ่มเติมเฉพาะส่วนที่ครูปรับปรุงเองไว้ด้วยแล้ว

## ๒. สัญลักษณ์ลักษณะกิจกรรมการเรียนรู้

คู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ ภาษาไทย เล่มนี้สามารถใช้คู่กับสื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ และแบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ซึ่งทุกเล่มได้กำหนดสัญลักษณ์กำกับกิจกรรมการเรียนรู้ไว้ทุกกิจกรรม เพื่อช่วยให้ครูและนักเรียนทราบลักษณะของกิจกรรมนั้น ๆ เพื่อการจัดกิจกรรมให้บรรลุเป้าหมาย

สัญลักษณ์ต่าง ๆ ที่กำหนดไว้ที่กิจกรรมนั้นมีจุดมุ่งหมายและจุดเน้นที่แตกต่างกันตามลักษณะของกระบวนการเรียนรู้ที่ต้องการให้นักเรียนได้เรียนรู้ ซึ่งมีความสอดคล้องกับธรรมชาติของกลุ่มสาระการเรียนรู้และจุดเน้นของหลักสูตร ดังนั้นสัญลักษณ์จึงเป็นแนวทางที่เอื้อประโยชน์ต่อนักเรียนที่จะศึกษาค้นหาความรู้ตามรายละเอียดของกิจกรรม สัญลักษณ์ลักษณะกิจกรรมการเรียนรู้ได้กำหนดไว้เป็น ๒ กลุ่ม ดังนี้

## สัญลักษณ์หลักของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย



ทักษะทางภาษา เป็นกิจกรรมให้นักเรียนเรียนรู้เกี่ยวกับกฎเกณฑ์ทางภาษาเพื่อเป็นพื้นฐานในการพัฒนาทักษะทางภาษาต่อไป



ทักษะการฟัง/การดู เป็นกิจกรรมให้นักเรียนได้พัฒนาทักษะการฟังและการดูต่าง ๆ



ทักษะการพูด เป็นกิจกรรมให้นักเรียนได้พัฒนาทักษะการพูดประเภทต่าง ๆ



ทักษะการอ่าน เป็นกิจกรรมให้นักเรียนได้พัฒนาทักษะการอ่านประเภทต่าง ๆ



ทักษะการเขียน เป็นกิจกรรมให้นักเรียนได้พัฒนาทักษะการเขียนประเภทต่าง ๆ

## สัญลักษณ์เสริมของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย



โครงงาน เป็นกิจกรรมให้นักเรียนมุ่งพัฒนาการคิด การวางแผน และการแก้ปัญหา



การพัฒนากระบวนการคิด เป็นกิจกรรมให้นักเรียนได้ใช้กระบวนการคิดเพื่อเพิ่มพูนทักษะการคิดของตนเอง



การประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน เป็นกิจกรรมให้นักเรียนนำความรู้และทักษะไปประยุกต์ใช้หรือใช้แก้ปัญหาในสถานการณ์จริงของชีวิตประจำวัน



การทำประโยชน์ให้สังคม เป็นกิจกรรมให้นักเรียนนำความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ไปปฏิบัติเพื่อให้ตระหนักในการทำประโยชน์ให้สังคม



การปฏิบัติจริง/ฝึกทักษะ เป็นกิจกรรมให้นักเรียนได้ปฏิบัติจริงหรือฝึกปฏิบัติเพื่อให้เกิดทักษะอันจะช่วยให้การเรียนรู้เป็นไปตามเป้าหมายอย่างสมบูรณ์และติดตัวคงทน



**การศึกษาค้นคว้า/สืบค้น** เป็นกิจกรรมให้นักเรียนศึกษาค้นคว้าหรือสืบค้นจากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ เพื่อสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองจนเกิดเป็นนิสัย



**การสำรวจ** เป็นกิจกรรมให้นักเรียนสำรวจและรวบรวมข้อมูลเพื่อนำมาศึกษาวิเคราะห์หาสาเหตุ หาผลลัพธ์ ฝึกความเป็นผู้รอบรู้



**การสังเกต** เป็นกิจกรรมให้นักเรียนรู้จักสังเกตสิ่งที่ต้องการเรียนรู้จนสร้างองค์ความรู้ได้อย่างเป็นระบบและมีเหตุผล



**กิจกรรมสำหรับกลุ่มพิเศษ** เป็นกิจกรรมให้นักเรียนใช้พัฒนาการเรียนรู้เพิ่มเติมเพื่อการพัฒนาให้เต็มตามศักยภาพ



**กิจกรรมสำหรับซ่อมเสริม** เป็นกิจกรรมให้นักเรียนใช้เรียนซ่อมเสริมเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ตามตัวชี้วัดชั้นปี

### ๓. การออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิด Backward Design (BwD)

การจัดการเรียนรู้หรือการสอนเป็นงานที่ครูทุกคนต้องใช้กลวิธีต่าง ๆ มากมายเพื่อให้นักเรียนสนใจที่จะเรียนรู้และเกิดผลตามที่ครูคาดหวัง การจัดการเรียนรู้จัดเป็นศาสตร์ที่ต้องใช้ความรู้ความสามารถตลอดจนประสบการณ์อย่างมาก ครูบางคนอาจจะละเลยเรื่องของการออกแบบการจัดการเรียนรู้หรือการออกแบบการสอน ซึ่งเป็นงานที่ครูจะต้องทำก่อนการเขียนแผนการจัดการเรียนรู้

**การออกแบบการจัดการเรียนรู้ทำอะไร ทำไมจึงต้องออกแบบการจัดการเรียนรู้**

ครูทุกคนผ่านการศึกษาและได้เรียนรู้เกี่ยวกับการออกแบบการจัดการเรียนรู้มาแล้ว ในอดีตการออกแบบการจัดการเรียนรู้จะเริ่มต้นจากการกำหนดจุดประสงค์การเรียนรู้ การวางแผนการจัดการเรียนรู้ การดำเนินการจัดการเรียนรู้ และการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ปัจจุบันการเรียนรู้ได้มีการเปลี่ยนแปลงไปตามสภาพแวดล้อม เศรษฐกิจ และสังคม รวมทั้งการเปลี่ยนแปลงด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่เข้ามามีบทบาทต่อการเรียนรู้ของนักเรียน ซึ่งนักเรียนสามารถเรียนรู้ได้จากสื่อและแหล่งการเรียนรู้

ต่าง ๆ ที่มีอยู่รอบตัว ดังนั้นการออกแบบการจัดการเรียนรู้จึงเป็นกระบวนการสำคัญที่ครูจำเป็นต้องดำเนินการให้เหมาะสมกับศักยภาพของนักเรียนแต่ละบุคคล

แกรนต์ วิกกินส์ (Grant Wiggins) และเจย์ แมกไท (Jay Mctighe) นักการศึกษาชาวอเมริกัน ได้เสนอแนวคิดเกี่ยวกับการออกแบบการจัดการเรียนรู้ ซึ่งเรียกว่า Backward Design อันเป็นการออกแบบการจัดการเรียนรู้ที่ครูจะต้องกำหนดผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียนก่อน โดยทั้งสองให้ชื่อว่า ความเข้าใจที่คงทน (Enduring Understandings) เมื่อกำหนดความเข้าใจที่คงทนได้แล้ว ครูจะต้องบอกให้ได้ว่าความเข้าใจที่คงทนของนักเรียนนี้เกิดจากอะไร นักเรียนจะต้องมีหรือแสดงพฤติกรรมอะไรบ้าง ครูมีหรือใช้วิธีการวัดอะไรบ้างที่จะบอกว่านักเรียนมีหรือแสดงพฤติกรรมเหล่านั้นแล้ว จากนั้นครูจึงนึกถึงวิธีการจัดการเรียนรู้ที่จะทำให้นักเรียนเกิดความเข้าใจที่คงทนต่อไป

### แนวคิดของ Backward Design

Backward Design เป็นการออกแบบการจัดการเรียนรู้ที่ใช้ผลลัพธ์ปลายทางเป็นหลัก ซึ่งผลลัพธ์ปลายทางนี้จะเกิดขึ้นกับนักเรียนก็ต่อเมื่อจบหน่วยการเรียนรู้ ทั้งนี้ครูจะต้องออกแบบการจัดการเรียนรู้โดยใช้กรอบความคิดที่เป็นเหตุเป็นผล มีความสัมพันธ์กัน จากนั้นจึงจะลงมือเขียนแผนการจัดการเรียนรู้อย่างละเอียดเพิ่มเติมให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพต่อไป

กรอบความคิดหลักของการออกแบบการจัดการเรียนรู้โดย Backward Design มีขั้นตอนหลักที่สำคัญ ๓ ขั้นตอน คือ

ขั้นที่ ๑ กำหนดผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน

ขั้นที่ ๒ กำหนดภาระงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง

ขั้นที่ ๓ วางแผนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ กำหนดผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน

ก่อนที่จะกำหนดผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียนนั้น ครูควรตอบคำถามสำคัญต่อไปนี้

๑. นักเรียนควรจะมีความรู้ ความเข้าใจ และสามารถทำอะไรได้บ้าง

๒. เนื้อหาสาระใดบ้างที่มีความสำคัญต่อการสร้างความเข้าใจของนักเรียน และความเข้าใจ

ที่คงทน (Enduring Understandings) ที่ครูต้องการจัดการเรียนรู้ให้แก่เด็กนักเรียนมีอะไรบ้าง

เมื่อจะตอบคำถามสำคัญดังกล่าวข้างต้น ให้ครูนึกถึงเป้าหมายของการศึกษา มาตรฐานการเรียนรู้ ด้านเนื้อหาในระดับชาติที่ปรากฏอยู่ในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ รวมทั้ง มาตรฐานการเรียนรู้ระดับเขตพื้นที่การศึกษาหรือท้องถิ่น

การทบทวนความคาดหวังของหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน เนื่องจากมาตรฐานแต่ละระดับจะมีความสัมพันธ์กับเนื้อหาสาระต่าง ๆ ซึ่งมีความแตกต่างกันไป ด้วยเหตุนี้ชั้นที่ ๑ ของ Backward Design ครูจึงต้องจัดลำดับความสำคัญและเลือกผลลัพธ์ปลายทางของนักเรียน ซึ่งเป็นผลการเรียนรู้ที่เกิดจากความเข้าใจที่คงทนต่อไป

### ความเข้าใจที่คงทนของนักเรียน

ความเข้าใจที่คงทนคืออะไร ความเข้าใจที่คงทนเป็นความรู้ที่ลึกซึ้ง ได้แก่ ความคิดรวบยอด ความสัมพันธ์ และหลักการของเนื้อหาและวิชาที่นักเรียนเรียนรู้ หรือกล่าวอีกนัยหนึ่งเป็นความรู้ที่อิงเนื้อหา ความรู้นี้เกิดจากการสะสมข้อมูลต่าง ๆ ของนักเรียนและเป็นองค์ความรู้ที่นักเรียนสร้างขึ้นด้วยตนเอง

### การเขียนความเข้าใจที่คงทนในการออกแบบการจัดการเรียนรู้

ถ้าความเข้าใจที่คงทนหมายถึงสาระสำคัญของสิ่งที่จะเรียนรู้แล้ว ครูควรจะรู้ว่าสาระสำคัญหมายถึงอะไร คำว่า **สาระสำคัญ** มาจากคำว่า Concept ซึ่งนักการศึกษาของไทยแปลเป็นภาษาไทยว่า สาระสำคัญ ความคิดรวบยอด มโนทัศน์ มโนคติ และสังกะย แต่การเขียนแผนการจัดการเรียนรู้นิยมใช้คำว่า สาระสำคัญ

สาระสำคัญเป็นข้อความที่แสดงแก่นหรือเป้าหมายเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่ง เพื่อให้ได้ข้อสรุปรวมและข้อแตกต่างเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่ง โดยอาจครอบคลุมข้อเท็จจริง กฎ ทฤษฎี ประเด็น และการสรุปสาระสำคัญและข้อความที่มีลักษณะรวบยอดอย่างอื่น

### ประเภทของสาระสำคัญ

๑. ระดับกว้าง (Broad Concept)

๒. ระดับการนำไปใช้ (Operative Concept หรือ Functional Concept)

#### ตัวอย่างสาระสำคัญระดับกว้าง

- การอ่านเป็นการฝึกทักษะการออกเสียง
- พยัญชนะไทยมีทั้งหมด ๔๔ ตัว

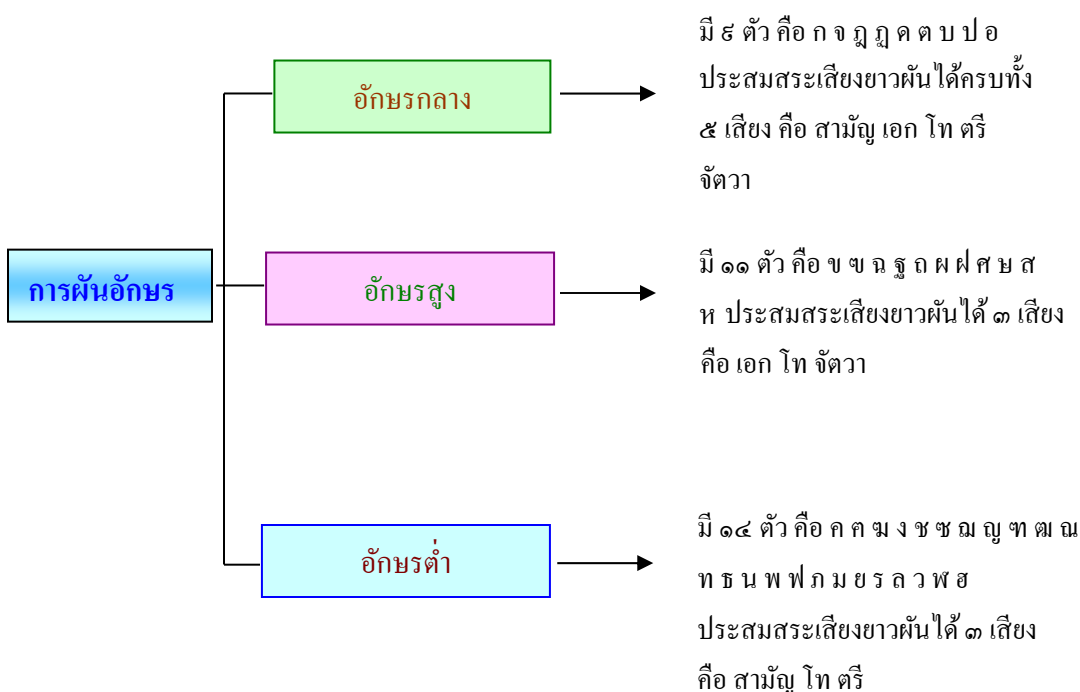
#### ตัวอย่างสาระสำคัญระดับการนำไปใช้

- การอ่านที่คิดผู้อ่านจะต้องออกเสียงคำที่ถูกต้อง เข้าใจคำศัพท์ จับใจความสำคัญ และบอกข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้
- พยัญชนะไทยมีทั้งหมด ๔๔ ตัว แบ่งออกเป็น ๓ หมู่ คือ อักษรกลาง อักษรสูง อักษรต่ำ นำไปใช้ในการผันวรรณยุกต์

### แนวทางการเขียนสาระสำคัญ

๑. ให้เขียนสาระสำคัญของทุกเรื่อง โดยแยกเป็นข้อ ๆ (จำนวนข้อของสาระสำคัญจะเท่ากับจำนวนเรื่อง)
๒. การเขียนสาระสำคัญที่ดีควรเป็นสาระสำคัญระดับการนำไปใช้
๓. สาระสำคัญต้องครอบคลุมประเด็นสำคัญครบถ้วน เพราะหากขาดส่วนใดไปแล้วจะทำให้นักเรียนรับสาระสำคัญที่ผิดไปทันที
๔. การเขียนสาระสำคัญที่จะให้ครอบคลุมประเด็นสำคัญวิธีการหนึ่งคือ การเขียนแผนผังสาระสำคัญ

### ตัวอย่าง การเขียนแผนผังสาระสำคัญ



สาระสำคัญของการผันอักษร: การผันอักษรแบ่งตามหมู่อักษรหรือไตรยางศ์เป็นอักษรกลาง อักษรสูง อักษรต่ำ

๕. การเขียนสาระสำคัญเกี่ยวกับเรื่องใดควรเขียนลักษณะเด่นที่มองเห็นได้หรือนึกได้ออกมาเป็นข้อ ๆ แล้วจำแนกลักษณะเหล่านั้นเป็นลักษณะจำเพาะและลักษณะประกอบ

๖. การเขียนข้อความที่เป็นสาระสำคัญ ควรใช้ภาษาที่มีการจัดกล่าอย่างดี เลี่ยงคำที่มีความหมายกำกวมหรือฟุ่มเฟือย

### ตัวอย่าง การเขียนสาระสำคัญเรื่อง ประโยค

ประโยค	ลักษณะจำเพาะ	ลักษณะประกอบ
มีประธาน	✓	-
มีกริยา	✓	-
มีกรรม	-	✓
มีส่วนขยายประธาน	-	✓
มีส่วนขยายกริยา	-	✓
มีส่วนขยายกรรม	-	✓

สาระสำคัญของประโยค: ประโยคประกอบด้วยส่วนสำคัญ ๒ ส่วน คือ ประธานและกริยา กรรม และส่วนขยายต่าง ๆ จะมีหรือไม่มีก็ได้

### ขั้นที่ ๒ กำหนดภาระงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง

เมื่อครูกำหนดผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียนแล้ว ก่อนที่จะดำเนินการขั้นต่อไป ขอให้ครูตอบคำถามสำคัญต่อไปนี้

— นักเรียนมีพฤติกรรมหรือแสดงออกในลักษณะใด จึงทำให้ครูทราบว่า นักเรียนบรรลุผลลัพธ์ปลายทางตามที่กำหนดไว้แล้ว

— ครูมีหลักฐานหรือใช้วิธีการใดที่สามารถระบุได้ว่า นักเรียนมีพฤติกรรมหรือแสดงออกตามผลลัพธ์ปลายทางที่กำหนดไว้

การออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามหลักการของ Backward Design เน้นให้ครูรวบรวมหลักฐานการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ที่จำเป็นและมีหลักฐานเพียงพอที่จะกล่าวได้ว่า การจัดการเรียนรู้ทำให้นักเรียนเกิดผลสัมฤทธิ์แล้ว ไม่ใช่เรียนแค่ให้จบตามหลักสูตรหรือเรียนตามชุดของกิจกรรมการเรียนรู้ที่ครูกำหนดไว้เท่านั้น วิธีการของ Backward Design ต้องการกระตุ้นให้ครูกำลังหน้าว่าครูควรกำหนดและรวบรวมหลักฐานเชิงประจักษ์อะไรบ้างก่อนที่จะออกแบบหน่วยการเรียนรู้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งหลักฐานดังกล่าวควรจะเป็นหลักฐานที่สามารถใช้เป็นข้อมูลย้อนกลับที่มีประโยชน์สำหรับนักเรียนและครูได้เป็นอย่างดี นอกจากนี้ครูควรใช้วิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้แบบต่อเนื่องอย่างไม่เป็นทางการและเป็นทางการ ตลอดระยะเวลาที่ครูจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้แก่ นักเรียน ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดที่ต้องการให้ครูทำการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เรียกว่า *สอนไปวัดผลไป*

จึงกล่าวได้ว่า ชั้นนี้ครูควรนึกถึงพฤติกรรมหรือการแสดงออกของนักเรียน โดยพิจารณาจากผลงานหรือชิ้นงานที่เป็นหลักฐานเชิงประจักษ์ ซึ่งแสดงให้เห็นว่านักเรียนเกิดผลลัพธ์ปลายทางตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้แล้ว และเกณฑ์ที่ใช้ประเมินควรเป็นเกณฑ์คุณภาพในรูปของมิติคุณภาพ (Rubrics) อย่างไรก็ตาม ครูอาจจะมีหลักฐานหรือใช้วิธีการอื่น ๆ เช่น การทดสอบก่อนและหลังเรียน การสัมภาษณ์ การศึกษาค้นคว้า การฝึกปฏิบัติขณะเรียนรู้ประกอบด้วยก็ได้

หลังจากที่ครูได้กำหนดผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียนแล้ว ครูควรกำหนดภาระงานและวิธีการประเมินผลการเรียนรู้ ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามผลลัพธ์ปลายทางที่กำหนดไว้แล้ว

**ภาระงาน** หมายถึง งานหรือกิจกรรมที่กำหนดให้นักเรียนปฏิบัติ เพื่อให้บรรลุตามจุดประสงค์การเรียนรู้/ตัวชี้วัดชั้นปี/มาตรฐานการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ ลักษณะสำคัญของงานจะต้องเป็นงานที่สอดคล้องกับชีวิตจริงในชีวิตประจำวัน เป็นเหตุการณ์จริงมากกว่ากิจกรรมที่จำลองขึ้นเพื่อใช้ในการทดสอบ ซึ่งเรียกว่า งานที่ปฏิบัติเป็นงานที่มีความหมายต่อนักเรียน (Meaningful Task) นอกจากนี้งานและกิจกรรมจะต้องมีขอบเขตที่ชัดเจน สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้/ตัวชี้วัดชั้นปี/มาตรฐานการเรียนรู้ที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน

ทั้งนี้เมื่อได้ภาระงานครบถ้วนตามที่ต้องการแล้ว ครูจะต้องนึกถึงวิธีการและเครื่องมือที่จะใช้วัดและประเมินผลการเรียนรู้ของนักเรียนซึ่งมีอยู่มากมายหลายประเภท ครูจะต้องเลือกให้เหมาะสมกับภาระงานที่นักเรียนปฏิบัติ

ตัวอย่างภาระงาน/ชิ้นงาน เรื่อง การพูดแนะนำตัวและแนะนำสถานที่ รวมทั้งการกำหนดวิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของนักเรียน ดังตาราง

ตัวอย่าง ภาระงาน/ชิ้นงาน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๘ การพูดแนะนำตัวและแนะนำสถานที่

ตัวชี้วัดชั้นปี	สาระการเรียนรู้	ภาระงาน/ผลงาน ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล			กิจกรรม การเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้
			วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์		
๑. บอกสาระสำคัญจากการฟังและการดู ๒. พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ๓. พูดสื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์ ๔. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	การพูดแนะนำตัวและแนะนำสถานที่	พูดแนะนำตนเองและพูดแนะนำสถานที่หน้าชั้นเรียน	๑. การซักถาม ๒. การสาธิต ๓. สังเกตการพูดแนะนำตนเองและแนะนำสถานที่	๑. แบบซักถาม ๒. ตรวจสอบผลงาน ๓. ประเมินการพูดแนะนำตนเองและการพูดแนะนำสถานที่ ๔. แบบประเมินการพูด	๑. เกณฑ์คุณภาพ ๔ ระดับ ๒. เกณฑ์คุณภาพ ๔ ระดับ ๓. เกณฑ์คุณภาพ ๔ ระดับ	๑. คู่มือทัศน์รายการแนะนำสถานที่ท่องเที่ยว ๒. สื่อการเรียนรู้เรื่อง การพูดแนะนำตัว ๓. สื่อการเรียนรู้เรื่อง การพูดแนะนำสถานที่ ๔. สื่อการเรียนรู้เรื่อง การพูดแนะนำสถานที่ท่องเที่ยวในท้องถิ่น	๑. ทัศนียภาพรายการแนะนำสถานที่ท่องเที่ยว ๒. บทความแนะนำสถานที่ต่าง ๆ ๓. แบบประเมินการพูดแนะนำตนเอง และการพูดแนะนำสถานที่ ๔. แบบประเมินการพูด

ความเข้าใจที่คงทนจะเกิดขึ้นได้ นักเรียนจะต้องมีความสามารถ ๖ ประการ ได้แก่

**๑. การอธิบาย ชี้แจง** เป็นความสามารถที่นักเรียนแสดงออกโดยการอธิบายหรือชี้แจงในสิ่งที่เรียนรู้ได้อย่างถูกต้อง สอดคล้อง มีเหตุมีผล และเป็นระบบ

**๒. การแปลความและตีความ** เป็นความสามารถที่นักเรียนแสดงออกโดยการแปลความและตีความได้อย่างมีความหมาย ตรงประเด็น กระชับ และทะลุปรุโปร่ง

**๓. การประยุกต์ ดัดแปลง และนำไปใช้** เป็นความสามารถที่นักเรียนแสดงออกโดยการนำสิ่งที่ได้เรียนรู้ไปสู่การปฏิบัติได้อย่างมีประสิทธิภาพ และมีประสิทธิผล

**๔. การมีมุมมองที่หลากหลาย** เป็นความสามารถที่นักเรียนแสดงออกโดยการมีมุมมองที่นำเชื่อถือ เป็นไปได้ มีความลึกซึ้ง แจ่มชัด และแปลกใหม่

**๕. การให้ความสำคัญและใส่ใจในความรู้สึกของผู้อื่น** เป็นความสามารถที่นักเรียนแสดงออกโดยการมีความละเอียดรอบคอบ เปิดเผย รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ระมัดระวังที่จะไม่ให้เกิดความกระทบกระเทือนต่อผู้อื่น

**๖. การรู้จักตนเอง** เป็นความสามารถที่นักเรียนแสดงออกโดยการมีความตระหนักรู้ สามารถประมวลผลข้อมูลจากแหล่งที่หลากหลาย ปรับตัวได้ รู้จักใคร่ครวญ และมีความเฉลียวฉลาด

นอกจากนี้หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ได้กำหนดสมรรถนะสำคัญของนักเรียนหลังจากสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรไว้ ๕ ประการ ดังนี้

**๑. ความสามารถในการสื่อสาร** เป็นความสามารถของนักเรียนในการรับสารและส่งสาร มีวัฒนธรรมในการใช้ภาษา ถ่ายทอดความคิด ความรู้ความเข้าใจ ความรู้สึก และทัศนะของตนเอง เพื่อแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารและประสบการณ์อันจะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาตนเองและสังคม รวมทั้งการเจรจาต่อรองเพื่อขจัดและลดปัญหาความขัดแย้งต่าง ๆ การเลือกที่จะรับและไม่รับข้อมูลข่าวสารด้วยหลักเหตุผลและความถูกต้อง ตลอดจนการเลือกใช้วิธีการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ โดยคำนึงถึงผลกระทบที่มีต่อตนเองและสังคม

**๒. ความสามารถในการคิด** เป็นความสามารถของนักเรียนในการคิดวิเคราะห์ การคิดสังเคราะห์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ การคิดอย่างสร้างสรรค์ การคิดเชิงคุณธรรม และการคิดอย่างเป็นระบบเพื่อนำไปสู่การสร้างองค์ความรู้หรือสารสนเทศเพื่อการตัดสินใจเกี่ยวกับตนเองและสังคมได้อย่างเหมาะสม

**๓. ความสามารถในการแก้ปัญหา** เป็นความสามารถของนักเรียนในการแก้ปัญหาและอุปสรรคต่าง ๆ ที่เผชิญได้อย่างถูกต้องเหมาะสมบนพื้นฐานของหลักเหตุผล คุณธรรม และข้อมูลสารสนเทศ เข้าใจความสัมพันธ์และการเปลี่ยนแปลงของเหตุการณ์ต่าง ๆ ในสังคม แสวงหาความรู้ ประยุกต์ความรู้มาใช้ในการ

การป้องกันและแก้ไขปัญหา และมีการตัดสินใจที่มีประสิทธิภาพ โดยคำนึงถึงผลกระทบที่เกิดขึ้นต่อตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม

**๔. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต** เป็นความสามารถของนักเรียนในด้านการนำกระบวนการต่าง ๆ ไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน การเรียนรู้ด้วยตนเอง การเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง การทำงาน และการอยู่ร่วมกันในสังคมด้วยการสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างบุคคล การจัดการปัญหาและความขัดแย้งต่าง ๆ อย่างเหมาะสม การปรับตัวให้ทันกับการเปลี่ยนแปลงของสังคมและสภาพแวดล้อม และการรู้จักหลีกเลี่ยงพฤติกรรมที่ไม่พึงประสงค์ซึ่งจะส่งผลกระทบต่อตนเองและผู้อื่น

**๕. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี** เป็นความสามารถของนักเรียนในการเลือกใช้เทคโนโลยีด้านต่าง ๆ มีทักษะกระบวนการทางเทคโนโลยี เพื่อการพัฒนาตนเองและสังคมในด้านการเรียนรู้ การสื่อสาร การทำงาน การแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ ถูกต้อง เหมาะสม และมีคุณธรรม

นอกจากสมรรถนะสำคัญของนักเรียนหลังจากสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรที่กล่าวแล้วข้างต้น หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ได้กำหนดคุณลักษณะอันพึงประสงค์เพื่อให้สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมได้อย่างมีความสุขในฐานะเป็นพลเมืองไทยและพลโลก ดังนี้

๑. รักษาดี ศาสน์ กษัตริย์
๒. ซื่อสัตย์สุจริต
๓. มีวินัย
๔. ใฝ่เรียนรู้
๕. อยู่อย่างพอเพียง
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน
๗. รักความเป็นไทย
๘. มีจิตสาธารณะ

ดังนั้นการกำหนดภาระงานให้นักเรียนปฏิบัติ รวมทั้งการเลือกวิธีการและเครื่องมือวัดและประเมินผลการเรียนรู้นั้น ครูควรคำนึงถึงความสามารถของนักเรียน ๖ ประการ ตามแนวคิดของ Backward Design สมรรถนะสำคัญ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของนักเรียนหลังจากสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรที่ได้กล่าวไว้ข้างต้น เพื่อให้ภาระงาน วิธีการ และเครื่องมือวัดและประเมินผลการเรียนรู้ครอบคลุมสิ่งที่สะท้อนผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียนอย่างแท้จริง

นอกจากนี้ การออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดของ Backward Design ในขั้นที่ ๒ นี้ ครูจะต้องคำนึงถึงภาระงาน วิธีการ เครื่องมือวัดและประเมินผลการเรียนรู้ที่มีความเที่ยงตรง เชื่อถือได้ มีประสิทธิภาพ ตรงกับสภาพจริง มีความยืดหยุ่น และสร้างความสบายใจแก่นักเรียนเป็นสำคัญ

## ขั้นที่ ๓ วางแผนการจัดการเรียนรู้

เมื่อครูมีความรู้ความเข้าใจที่ชัดเจนเกี่ยวกับการกำหนดผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน รวมทั้งกำหนดภาระงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนเกิดการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริงแล้ว ขั้นตอนต่อไปครูควรนึกถึงกิจกรรมการเรียนรู้ต่าง ๆ ที่จะจัดให้นักเรียน การที่ครูจะนึกถึงกิจกรรมต่าง ๆ ที่จะจัดให้นักเรียนได้นั้น ครูควรตอบคำถามสำคัญ ต่อไปนี้

– ถ้าครูต้องการจะจัดการเรียนรู้ให้นักเรียนเกิดความรู้เกี่ยวกับข้อเท็จจริง ความคิดรวบยอด หลักการ และทักษะกระบวนการต่าง ๆ ที่จำเป็นสำหรับนักเรียน ซึ่งจะทำให้นักเรียนเกิดผลลัพธ์ปลายทางตามที่กำหนดไว้ รวมทั้งเกิดเป็นความเข้าใจที่คงทนต่อไปนั้น ครูสามารถจะใช้วิธีการง่าย ๆ อะไรบ้าง

– กิจกรรมการเรียนรู้ที่จะช่วยเป็นสื่อให้นักเรียนเกิดความรู้และทักษะที่จำเป็นมีอะไรบ้าง

– สื่อและแหล่งการเรียนรู้ที่เหมาะสมและดีที่สุด ซึ่งจะทำให้นักเรียนบรรลุตามมาตรฐานของหลักสูตรมีอะไรบ้าง

– กิจกรรมการเรียนรู้ต่าง ๆ ที่กำหนดไว้ควรจัดกิจกรรมใดก่อนและควรจัด

กิจกรรมใดภายหลัง

– กิจกรรมต่าง ๆ ออกแบบไว้เพื่อตอบสนองความแตกต่างระหว่างบุคคลของนักเรียนหรือไม่ เพราะเหตุใด

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ต่าง ๆ เพื่อให้นักเรียนเกิดผลลัพธ์ปลายทางตามแนวคิดของ Backward Design นั้น วิกกินส์และแมกไทได้เสนอแนะให้ครูเขียนแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แนวคิดของ

**WHERE TO** (ไปที่ไหน) ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

**W** แทน กิจกรรมการเรียนรู้ที่จัดให้ นั้นจะต้องช่วยให้นักเรียนรู้ว่าหน่วยการเรียนรู้นี้จะดำเนินไปในทิศทางใด (Where) และสิ่งที่คาดหวังคืออะไร (What) มีอะไรบ้าง ช่วยให้คุณทราบว่านักเรียนมีความรู้พื้นฐานและความสนใจอะไรบ้าง

**H** แทน กิจกรรมการเรียนรู้ควรดึงดูดความสนใจนักเรียนทุกคน (Hook) ทำให้นักเรียนเกิดความสนใจในสิ่งที่เรียนรู้ (Hold) และใช้สิ่งที่นักเรียนสนใจเป็นแนวทางในการจัดการเรียนรู้

**E** แทน กิจกรรมการเรียนรู้ควรส่งเสริมและจัดให้ (Equip) นักเรียนได้มีประสบการณ์ (Experience) ในแนวคิดหลัก/ความคิดรวบยอด และสำรวจ รวมทั้งวินิจฉัย (Explore) ในประเด็นต่าง ๆ ที่น่าสนใจ

**R** แทน กิจกรรมการเรียนรู้ควรเปิดโอกาสให้นักเรียนได้คิดทบทวน (Rethink) ปรับ (Revise) ความเข้าใจในความรู้และงานที่ปฏิบัติ

**E** แทน กิจกรรมการเรียนรู้ควรเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ประเมิน (Evaluate) ผลงานและสิ่งที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้

**T** แทน กิจกรรมการเรียนรู้ควรออกแบบ (Tailored) สำหรับนักเรียนเป็นรายบุคคล เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการ ความสนใจ และความสามารถที่แตกต่างกันของนักเรียน

**O** แทน การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ต่าง ๆ ให้เป็นระบบ (Organized) ตามลำดับการเรียนรู้ของนักเรียน และกระตุ้นให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการสร้างองค์ความรู้ตั้งแต่เริ่มแรกและตลอดไป ทั้งนี้เพื่อการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ

อย่างไรก็ตามมีข้อสังเกตว่า การวางแผนการจัดการเรียนรู้ที่มีการกำหนดวิธีการจัดการเรียนรู้ การลำดับบทเรียน รวมทั้งสื่อและแหล่งการเรียนรู้ที่เฉพาะเจาะจงนั้นจะประสบผลสำเร็จได้ก็ต่อเมื่อครูได้มีการกำหนดผลลัพธ์ปลายทาง หลักฐาน และวิธีการวัดและประเมินผลที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริงแล้ว การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เป็นเพียงสื่อที่จะนำไปสู่เป้าหมายความสำเร็จที่ต้องการเท่านั้น ด้วยเหตุนี้ถ้าครูมีเป้าหมายที่ชัดเจนก็จะช่วยทำให้การวางแผนการจัดการเรียนรู้และการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สามารถทำให้นักเรียนเกิดผลสัมฤทธิ์ตามที่กำหนดไว้ได้

โดยสรุปจึงกล่าวได้ว่า ชั้นนี้เป็นการค้นหาสื่อการเรียนรู้ แหล่งการเรียนรู้ และกิจกรรมการเรียนรู้ที่สอดคล้องเหมาะสมกับนักเรียน กิจกรรมที่กำหนดขึ้นควรเป็นกิจกรรมที่จะส่งเสริมให้นักเรียนสามารถสร้างและสรุปเป็นความคิดรวบยอดและหลักการที่สำคัญของสาระที่เรียนรู้ ก่อให้เกิดความเข้าใจที่คงทน รวมทั้งความรู้ลึกและเจตคติที่ดีไปพร้อม ๆ กับทักษะความชำนาญ

## Backward Design Template

ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ \_\_\_\_\_

<b>ขั้นที่ ๑ ผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน</b>	
<b>ตัวชี้วัดชั้นปี</b>	
๑. _____ ๒. _____	
ความเข้าใจที่คงทนของนักเรียน นักเรียนจะเข้าใจว่า...	คำถามสำคัญที่ทำให้เกิดความเข้าใจที่คงทน
๑. _____ ๒. _____	๑. _____ ๒. _____
ความรู้ของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะรู้ว่า...	ทักษะ/ความสามารถของนักเรียนที่นำไปสู่ ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะสามารถ...
๑. _____ ๒. _____ ๓. _____	๑. _____ ๒. _____ ๓. _____
<b>ขั้นที่ ๒ ภาระงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง</b>	
๑. ภาระงานที่ผู้เรียนต้องปฏิบัติ	
๑.๑ _____ ๑.๒ _____	
๒. วิธีการและเครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้	
๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้
๑) _____ ๒) _____	๑) _____ ๒) _____
๓. สิ่งที่มุ่งประเมิน	
๓.๑ _____ ๓.๒ _____	
<b>ขั้นที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้</b>	
_____	

## รูปแบบแผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง

เมื่อครูออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้แบบ Backward Design แล้ว ครูสามารถเขียนแผนการจัดการเรียนรู้เป็นรายชั่วโมงได้โดยใช้รูปแบบของแผนการจัดการเรียนรู้แบบเรียงหัวข้อ ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

**ชื่อแผน...** (ระบุชื่อและลำดับที่ของแผนการจัดการเรียนรู้)

**ชื่อเรื่อง...** (ระบุชื่อเรื่องที่จะทำการจัดการเรียนรู้)

**กลุ่มสาระ...** (ระบุกลุ่มสาระที่จัดการเรียนรู้)

**ชั้น...** (ระบุชั้นที่จัดการเรียนรู้)

**หน่วยการเรียนรู้ที่...** (ระบุชื่อและลำดับที่ของหน่วยการเรียนรู้)

**เวลา...** (ระบุระยะเวลาที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้ต่อ ๑ แผน)

**สาระสำคัญ...** (เขียนความคิดรวบยอดหรือมโนทัศน์ของหัวเรื่องที่จะจัดการเรียนรู้)

**ตัวชี้วัดชั้นปี...** (ระบุตัวชี้วัดชั้นปีที่ใช้เป็นเป้าหมายของแผนการจัดการเรียนรู้)

**จุดประสงค์การเรียนรู้...** (กำหนดให้สอดคล้องกับสมรรถนะสำคัญและคุณลักษณะ

อันพึงประสงค์ของนักเรียนหลังจากสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ซึ่งประกอบด้วย

ด้านความรู้ (Knowledge: K)

ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (Affective: A)

ด้านทักษะและกระบวนการ (Performance: P))

**การวัดและประเมินผลการเรียนรู้...** (ระบุวิธีการและเครื่องมือวัดและประเมินผลที่สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ทั้ง ๓ ด้าน)

**สาระการเรียนรู้...** (ระบุสาระและเนื้อหาที่ใช้จัดการเรียนรู้ อาจเขียนเฉพาะหัวเรื่องก็ได้)

**แนวทางบูรณาการ...** (เสนอแนะและระบุกิจกรรมของกลุ่มสาระอื่นที่บูรณาการร่วมกัน)


**กระบวนการจัดการเรียนรู้...** (กำหนดให้สอดคล้องกับธรรมชาติของกลุ่มสาระและการบูรณาการข้ามสาระ)

**กิจกรรมเสนอแนะ...** (ระบุรายละเอียดของกิจกรรมที่นักเรียนควรปฏิบัติเพิ่มเติม)

**สื่อ/แหล่งการเรียนรู้...** (ระบุสื่อ อุปกรณ์ และแหล่งการเรียนรู้ที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้)

**บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้...** (ระบุรายละเอียดของผลการจัดการเรียนรู้ตามแผนที่กำหนดไว้ อาจนำเสนอข้อเด่นและข้อด้อยให้เป็นข้อมูลที่สามารถใช้เป็นส่วนหนึ่งของการทำวิจัยในชั้นเรียนได้)

ในส่วนของการเขียนแผนการจัดการจัดการเรียนรู้นั้น ให้ครูเขียนโดยนำขั้นตอนหลักของ เทคนิคและวิธีการของการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง เช่น การเรียนแบบแก้ปัญหา การศึกษา เป็นรายบุคคล การอภิปรายกลุ่มย่อย/กลุ่มใหญ่ การฝึกปฏิบัติ การสืบค้นข้อมูล ฯลฯ มาเขียนในขั้น การจัดการเรียนรู้ โดยให้คำนึงถึงธรรมชาติของกลุ่มสาระการเรียนรู้

การใช้แนวคิดของการออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดของ Backward Design จะช่วยให้ ครูมีความมั่นใจในการจัดการเรียนรู้และใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของ  ในการจัดการเรียนรู้ได้ อย่างมีประสิทธิภาพต่อไป

#### ๔. เทคนิคและวิธีการจัดการเรียนรู้–การวัดและประเมินผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๔๒ มาตรา ๒๔ (๒) และ (๓) ได้ระบุแนวทางการ จัดการเรียนรู้ โดยเน้นการฝึกทักษะกระบวนการคิด การฝึกทักษะการแสวงหาความรู้ด้วยตนเองจากแหล่ง การเรียนรู้ที่หลากหลาย การฝึกปฏิบัติจริงและการประยุกต์ใช้ความรู้เพื่อป้องกันและแก้ปัญหา ดังนั้น เพื่อให้การจัดการเรียนรู้สอดคล้องกับนโยบายดังกล่าวนี้ การจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ใน **คู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ ภาษาไทย** เล่มนี้จึงยึดแนวทางการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (Child - Centered) เน้นการเรียนรู้จากการปฏิบัติจริง และเน้นการเรียนรู้แบบบูรณาการที่ผสมผสานเชื่อมโยงสาระ การเรียนรู้ต่าง ๆ กับหัวข้อเรื่องหรือประเด็นที่สอดคล้องกับชีวิตจริง เพื่อให้เด็กเรียนเกิดการพัฒนาใน องค์รวมอย่างเป็นธรรมชาติสอดคล้องกับสภาพและปัญหาที่เกิดขึ้นในวิถีชีวิตของนักเรียน

แนวทางการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลางได้เปลี่ยนแปลงบทบาทของครูจากการเป็นผู้ ชี้นำหรือถ่ายทอดความรู้ไปเป็นผู้ช่วยเหลือ อำนวยความสะดวก และส่งเสริมสนับสนุนนักเรียนโดยใช้ วิธีการต่าง ๆ อย่างหลากหลายรูปแบบ เพื่อให้เด็กเรียนเกิดการสร้างสรรค์ความรู้และนำความรู้ไปใช้อย่าง มีประสิทธิภาพ **คู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ ภาษาไทย** เล่มนี้จึงได้นำเสนอทฤษฎีและเทคนิควิธีการ เรียนการสอนต่าง ๆ มาเป็นแนวทางในการจัดการเรียนรู้ เช่น

**การจัดการเรียนรู้โดยใช้สมองเป็นฐาน (Brain-Based Learning – BBL)** เป็นวิธีการจัด การเรียนรู้ ที่อิงผลการวิจัยทางประสาทวิทยา ซึ่งได้เสนอแนะไว้ว่า ตามธรรมชาตินั้นสมองเรียนรู้ได้อย่างไร โดยได้ กล่าวถึงโครงสร้างที่แท้จริงของสมองและการทำงานของสมองมนุษย์ที่มีการแปรเปลี่ยนไปตามขั้นของ การพัฒนา ซึ่งสามารถนำมาใช้เป็นกรอบแนวคิดของการสร้างสรรค์การจัดการเรียนรู้ได้อย่างมี ประสิทธิภาพ

**การจัดการเรียนรู้แบบใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-Based Learning – PBL)** เป็นวิธีการจัดการเรียนรู้ที่ใช้ปัญหาที่เกิดขึ้นเป็นจุดเริ่มต้นและเป็นตัวกระตุ้นให้เกิดกระบวนการเรียนรู้ โดยให้นักเรียนร่วมกันแก้ปัญหาภายใต้การแนะนำของครู ให้นักเรียนช่วยกันตั้งคำถามและช่วยกันค้นหาคำตอบ โดยอาจใช้ความรู้เดิมมาแก้ปัญหา หรือศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมสำหรับการแก้ปัญหา นำข้อมูลที่ได้จากการค้นคว้ามาสรุปเป็นข้อมูลในการแก้ปัญหา แล้วช่วยกันประเมินการแก้ปัญหาเพื่อใช้ในการแก้ปัญหาครั้งต่อไป สำหรับขั้นตอนการจัดการเรียนรู้

**การจัดการเรียนรู้แบบพหุปัญญา (Multiple Intelligences)** เป็นการพัฒนางานของนักเรียน ทั้งสมองด้านซ้ายและสมองด้านขวาบนพื้นฐานความสามารถและสติปัญญาที่แตกต่างกันของแต่ละบุคคล มุ่งหมายจะให้นักเรียนสามารถแก้ปัญหาหรือสร้างสรรค์สิ่งต่าง ๆ ภายใต้อาสาหลากหลายของวัฒนธรรมหรือสภาพแวดล้อม

**การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning)** เป็นการจัดสถานการณ์และบรรยากาศให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ร่วมกัน ฝึกให้นักเรียนที่มีลักษณะแตกต่างกันทั้งสติปัญญาและความถนัดร่วมกันทำงานเป็นกลุ่ม และร่วมกันศึกษาค้นคว้า

**การจัดการเรียนรู้แบบใช้หมวกความคิด ๖ ใบ (Six Thinking Hats)** เป็นวิธีการจัดการเรียนรู้ที่ให้นักเรียนฝึกตั้งคำถามและตอบคำถามที่ใช้ความคิดในลักษณะต่าง ๆ โดยสามารถอธิบายเหตุผลประกอบหรือวิเคราะห์วิจารณ์ได้

**การจัดการเรียนรู้แบบสืบสวนสอบสวน (Inquiry Process)** เป็นการฝึกให้นักเรียนค้นหาความรู้ด้วยตนเอง เพื่ออธิบายสิ่งต่าง ๆ อย่างเป็นระบบ มีหลักเกณฑ์ โดยนักเรียนจะต้องใช้ความสามารถของตนเอง คิดค้น สืบเสาะ แก้ปัญหา หรือคิดประดิษฐ์สิ่งใหม่ด้วยตนเอง

**การจัดการเรียนรู้แบบกระบวนการแก้ปัญหา (Problem Solving)** เป็นการฝึกให้นักเรียนเรียนรู้จากการแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น โดยการทำความเข้าใจปัญหา วางแผนแก้ปัญหา ดำเนินการแก้ปัญหา และตรวจสอบหรือมองย้อนกลับ

**การจัดการเรียนรู้แบบโครงงาน (Project Work)** เป็นวิธีการจัดการเรียนรู้รูปแบบหนึ่งที่ส่งเสริมให้นักเรียนเรียนรู้ด้วยตนเองจากการลงมือปฏิบัติ โดยใช้กระบวนการแสวงหาความรู้หรือค้นคว้าหาคำตอบในสิ่งที่นักเรียนอยากรู้หรือสงสัย ด้วยวิธีการต่าง ๆ อย่างหลากหลาย

**การจัดการเรียนรู้ที่เน้นการปฏิบัติ (Active Learning)** เป็นวิธีการจัดการเรียนรู้ที่ให้นักเรียนได้ทดลองทำด้วยตนเอง เพื่อจะได้เรียนรู้ขั้นตอนของงาน และรู้จักวิธีแก้ปัญหาในการทำงาน

**การจัดการเรียนรู้แบบสร้างผังความคิด (Concept Mapping)** เป็นวิธีการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการจัดกลุ่มความคิดรวบยอด เพื่อให้เห็นความสัมพันธ์กันระหว่างความคิดหลักและความคิดรองลงไป โดยนำเสนอเป็นภาพหรือเป็นแผนผัง

**การจัดการเรียนรู้จากประสบการณ์ (Experience Learning)** เป็นการจัดกิจกรรมหรือจัดประสบการณ์ให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้จากการปฏิบัติ แล้วกระตุ้นให้นักเรียนพัฒนาทักษะใหม่ ๆ เจตคติใหม่ ๆ หรือวิธีการคิดใหม่ ๆ

**การจัดการเรียนรู้โดยการแสดงบทบาทสมมุติ (Role Playing)** เป็นการจัดกิจกรรมที่ให้นักเรียนได้แสดงบทบาทในสถานการณ์ที่สมมุติขึ้น โดยอาจกำหนดให้แสดงบทบาทสมมุติที่เป็นพฤติกรรมของบุคคลอื่น หรือแสดงพฤติกรรมในบทบาทของตนเองในสถานการณ์ต่าง ๆ

**การจัดการเรียนรู้จากเกมจำลองสถานการณ์ (Simulation Gaming)** เป็นวิธีการจัดการเรียนรู้ที่คล้ายกับการแสดงบทบาทสมมุติ แต่เป็นการให้เล่นเกมจำลองสถานการณ์ โดยครูนำสถานการณ์จริงมาจำลองไว้ในห้องเรียน โดยการกำหนดกฎ กติกา และเงื่อนไขสำหรับเกมนั้น ๆ แล้วให้นักเรียนไปเล่นเกมหรือกิจกรรมในสถานการณ์จำลองนั้น

การจัดการเรียนรู้ต้องจัดควบคู่กับการวัดและการประเมินผลตามภาระงาน/ชิ้นงานที่สอดคล้องกับตัวชี้วัดชั้นปี แผนการจัดการเรียนรู้นี้ได้เสนอการวัดและประเมินผลครบทั้ง ๓ ด้าน คือ ด้านความรู้ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม และด้านทักษะและกระบวนการ และเน้นวิธีการวัดที่หลากหลายตามสถานการณ์จริง การดูร่องรอยต่าง ๆ ควบคู่ไปกับการดูกระบวนการทำงาน และผลผลิตของงาน โดยออกแบบการประเมินก่อนเรียน ระหว่างเรียน หลังเรียน และแบบทดสอบประจำหน่วยการเรียนรู้ พร้อมแบบฟอร์มและเกณฑ์การประเมิน เพื่ออำนวยความสะดวกให้ครูไว้พร้อม ทั้งนี้ครูอาจเพิ่มเติมโดยการออกแบบการวัดและประเมินด้วยมิติคุณภาพ (Rubrics)

### ๕. ตารางวิเคราะห์สาระ มาตรฐานการเรียนรู้ และตัวชี้วัดชั้นปีกับหน่วยการเรียนรู้

มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัดชั้นปี หน่วยการเรียนรู้	สาระที่ ๑ การอ่าน									สาระที่ ๒ การเขียน						สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด						สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย						สาระที่ ๕ วรรณคดีและ วรรณกรรม			
	มฐ. ท ๑.๑									มฐ. ท ๒.๑						มฐ. ท ๓.๑						มฐ. ท ๔.๑						มฐ. ท ๕.๑			
	๑	๒	๓	๔	๕	๖	๗	๘	๙	๑	๒	๓	๔	๕	๖	๑	๒	๓	๔	๕	๖	๑	๒	๓	๔	๕	๖	๑	๒	๓	๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ นิทานอีสป หมายถึงจอกกับแพะ	✓	✓			✓									✓		✓	✓	✓			✓	✓			✓			✓		✓	
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ คนตรีในไพรท้าว	✓	✓	✓	✓							✓			✓			✓			✓	✓	✓	✓	✓				✓			
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ สมบัติของผู้ดี	✓				✓		✓			✓							✓		✓	✓	✓	✓			✓	✓		✓			
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เพลงกล่อมเด็กของ คุณยาย	✓		✓		✓	✓				✓				✓	✓			✓				✓			✓	✓	✓		✓		✓
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ ดาวลูกไก่				✓	✓	✓	✓				✓		✓	✓		✓						✓			✓			✓		✓	
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ กวางป่าสามพี่น้อง	✓	✓		✓				✓						✓				✓	✓	✓				✓	✓	✓		✓		✓	
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ ก้าวทันโลก	✓	✓	✓							✓		✓			✓		✓			✓					✓					✓	✓
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ บทละครนอกเรื่อง พระไชยเชษฐา ตอน พระนารายณ์ธิดาเบศร์พวพ้อ		✓		✓		✓					✓			✓		✓		✓	✓			✓	✓		✓					✓	

## ๖. โครงสร้างการแบ่งเวลารายชั่วโมงในการจัดการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้/ แผนการจัดการเรียนรู้	เรื่อง	เวลา/ จำนวนชั่วโมง
แผนปฐมนิเทศ	ปฐมนิเทศและข้อตกลงในการเรียน	๑
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑	นิทานอีสปเรื่อง หม่าจิ้งจอกกับแพะ	๑๐
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒	ดนตรีในไพรกว้าง	๑๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓	สมบัติของผู้ดี	๑๒
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔	เพลงกล่อมเด็กของคุณยาย	๑๓
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕	ดาวลูกไก่	๑๐
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖	กวางป่าสามพี่น้อง	๑๓
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗	ก้าวทันโลก	๑๒
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘	บทละครนอก เรื่อง พระไชยเชษฐ ตอน พระนารายณ์ชืเบศร์พบพ่อ	๑๓
ทดสอบกลางปี		๑
รวม		๑๐๐

## ตอนที่ ๒

แผนการจัดการเรียนรู้



กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย



## แผนปฐมนิเทศ

### ปฐมนิเทศและข้อตกลงในการเรียนรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ป. ๓

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๑ ชั่วโมง

ปฐมนิเทศและข้อตกลงในการเรียน

#### ๑. สาระสำคัญ

การปฐมนิเทศเป็นการสร้างความเข้าใจอันดีต่อกันระหว่างครูกับนักเรียน เป็นการตกลงกันในเบื้องต้นก่อนที่จะเริ่มการเรียนการสอน ทำให้ครูได้รู้จักนักเรียนดียิ่งขึ้น ได้รู้ถึงความต้องการ ความรู้สึก และเจตคติที่มีต่อวิชาที่เรียน ในขณะที่เดิวก่อนนักเรียนก็จะได้รู้และเข้าใจเกี่ยวกับแนวทางในการจัดการเรียนรู้ และการวัดผลและประเมินผล ซึ่งกิจกรรมต่าง ๆ ดังกล่าวจะนำไปสู่การเรียนการสอนที่มีประสิทธิภาพ ครูสามารถจัดกิจกรรมการเรียนการสอนได้อย่างเหมาะสม ช่วยให้นักเรียนคลายความวิตกกังวล สามารถเรียนได้อย่างมีความสุข ซึ่งจะมีผลให้นักเรียนประสบความสำเร็จบรรลุเป้าหมายที่ได้กำหนดไว้

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

-

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อธิบายเกี่ยวกับข้อตกลงและแนวทางในการเรียนวิชาภาษาไทยได้ถูกต้อง (K)
๒. มีทักษะและนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (P)
๓. มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนภาษาไทย (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรมและ ค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ(P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบผลการทำกิจกรรม	๑. สังเกตการทำงานตามหน้าที่ที่ได้รับ มอบหมายด้วยความกระตือรือร้น และความขยันหมั่นเพียร ๒. ประเมินพฤติกรรมตามแบบประเมิน ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม	๑. สังเกตพฤติกรรมขณะปฏิบัติ กิจกรรม ๒. ประเมินพฤติกรรมตามแบบ ประเมินด้านทักษะ/กระบวนการ

## ๕. สาระการเรียนรู้

๑. เทคนิคและวิธีการจัดการเรียนรู้รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย
๒. แนวทางการวัดและประเมินผลการเรียนรู้รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย
๓. ตารางวิเคราะห์มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดชั้นปีกับสาระการเรียนรู้ในหน่วยการเรียนรู้
๔. คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ป. ๓
๕. โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ป. ๓
๖. โครงสร้างเวลาเรียนรายชั่วโมง รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ป. ๓

## ๖. แนวทางบูรณาการ

- |                |        |   |
|----------------|--------|---|
| สังคมศึกษา     | —————> | การปฏิบัติตนตามบทบาทหน้าที่ของสมาชิกในกลุ่ม |
| ภาษาต่างประเทศ | —————> | ฟัง อ่าน เขียน คำศัพท์ที่เกี่ยวกับภาษาไทย   |

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๑

๑. ครูแนะนำตนเองและให้นักเรียนแนะนำตนเองที่ละกลุ่มตัวอักษรหรือตามหมายเลขประจำตัวหรือตามแถวที่นั่งตามความเหมาะสม
๒. ครูถามคำถาม ให้นักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นตามประเด็นคำถามต่อไปนี้
  - ๑) นักเรียนคิดว่าทำไมเราจึงต้องเรียนวิชาภาษาไทย
  - ๒) วิชาภาษาไทยมีความสำคัญหรือจำเป็นต่อเราหรือไม่ อย่างไร
๓. ครูสรุปความรู้แล้วแนะนำกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ครูระบุสิ่งที่ต้องเรียนในรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ป. ๓ และอธิบายเพื่อทำความเข้าใจกับนักเรียนในเรื่องต่อไปนี้
  - ๑) คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ป. ๓
  - ๒) โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ป. ๓
  - ๓) โครงสร้างเวลาเรียนรายชั่วโมง รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ป. ๓
๒. ครูบอกเทคนิคและวิธีการจัดการเรียนรู้ว่ามีเทคนิคและวิธีการจัดการเรียนรู้อะไรบ้าง เช่น
  - ครูบรรยายให้ฟัง
  - การนำเรื่องราว บทความ ข่าว เหตุการณ์ ฯลฯ ให้อ่าน แล้วร่วมแสดงความคิดเห็นและหาข้อสรุป
  - การปฏิบัติงานหรือทำใบงาน
  - การศึกษาค้นคว้านอกสถานที่
  - การแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง

๓. ครูสนทนาและซักถามนักเรียนเพื่อทำความเข้าใจถึงแนวทางการวัดผลและประเมินผลการเรียนรู้ รวมทั้งเกณฑ์ตัดสินผลการเรียนรู้ในประเด็นต่าง ๆ เช่น
  - ๑) รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ป. ๓ มีเวลาเรียนเท่าไร
  - ๒) รายวิชานี้จะสอบและเก็บคะแนนอย่างไร และเท่าไร
  - ๓) รายวิชานี้จะตัดสินผลการเรียนอย่างไร
๔. ครูแนะนำสื่อการเรียนรู้ที่จะใช้ประกอบการเรียนรู้รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ป. ๓ โดยใช้ข้อมูลจาก บรรณานุกรมในหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ป. ๓ ของบริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด นอกจากนี้ ครูควรแนะนำแหล่งสืบค้นความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับเรื่องต่าง ๆ ที่ได้ระบุไว้ในแต่ละ หน่วยการเรียนรู้ เพื่อให้นักเรียนไปใช้ประโยชน์ในการเรียนได้
๕. ครูสนทนากับนักเรียนและร่วมกันทำข้อตกลงในการเรียนรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ป. ๓ ในประเด็นต่าง ๆ ดังนี้
  - ๑) เวลาเรียน ต้องเข้าเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียน ในรายวิชานี้ กรณีป่วยต้องส่งใบลา โดยผู้ปกครองลงชื่อรับรองการลา
  - ๒) ควรเข้าห้องเรียนตรงเวลาและรักษามารยาทในการเรียน
  - ๓) เมื่อเริ่มเรียนแต่ละหน่วยการเรียนรู้จะมีการทดสอบก่อนเรียน และหลังเรียนจบแต่ละหน่วย การเรียนรู้ แล้วจะมีการทดสอบหลังเรียน
  - ๔) ในช่วงที่มีการฝึกปฏิบัติงาน ควรเตรียมวัสดุอุปกรณ์ และเครื่องมือให้พร้อม โดยจัดหาไว้ล่วงหน้า
  - ๕) รับผิดชอบการเรียน การสร้างชิ้นงาน และการส่งงานตามเวลาที่กำหนด
  - ๖) รักษาความสะอาดบริเวณที่ปฏิบัติกิจกรรม วัสดุ อุปกรณ์ และเครื่องมือที่ใช้งานทุกครั้ง

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. ครูให้นักเรียนดูหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ป. ๓ แล้วซักถามข้อสงสัย
๒. ครูให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับแหล่งการเรียนรู้และแหล่งสืบค้นความรู้อื่น ๆ ที่จะนำมาใช้ในการจัดการเรียนรู้ แล้วครูและนักเรียนร่วมกันสรุปและบันทึกผล

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนนำความรู้เกี่ยวกับแนวทางการเรียนและข้อตกลงในการเรียนไปปฏิบัติเมื่อเรียนกลุ่มสาระ การเรียนรู้ภาษาไทย
๒. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนหัวข้อนี้และการปฏิบัติ กิจกรรม

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง ปฐมนิเทศและข้อตกลงในการเรียนรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ป. ๓ โดยให้นักเรียนบันทึกข้อสรุปลงในแบบบันทึกความรู้ หรือสรุปเป็นแผนภาพความคิด หรือผังมโนทัศน์ลงสมุด พร้อมทั้งตกแต่งให้สวยงาม

๒. ครูให้นักเรียนศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับอีสปว่าเป็นใคร โดยสอบถามจากผู้ปกครองหรือสืบค้นจากอินเทอร์เน็ต เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

- นักเรียนควรศึกษาและปฏิบัติกิจกรรมที่ได้รับมอบหมายมาล่วงหน้า เพื่อประกอบการเรียนในครั้งต่อไป

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๒. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๓. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๔. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์ วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_  
 แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_  
 เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ นิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

### ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน

#### ความรู้

๑. การฟังนิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ
๒. การอ่านสะกดคำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราตัวสะกด
๓. การอ่านสะกดคำที่มีสระเปลี่ยนรูปและลดรูป
๔. การอ่านและการอ่านผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรควบ
๕. มารยาทในการฟัง

#### ภาระงาน/ชิ้นงาน

๑. ทำแบบทดสอบ
๒. อ่านออกเสียงและจับใจความสำคัญ
๓. เล่าเรื่องย่อ
๔. เขียนเรื่องตามจินตนาการ
๕. แสดงบทบาทสมมุติ
๖. อ่านสะกดคำ
๗. อ่านและผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรควบ
๘. เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิด
๙. จับใจความสำคัญเรื่องที่ฟัง
๑๐. ทำใบงาน

#### ทักษะและกระบวนการ

๑. กระบวนการฟังและการดู
๒. กระบวนการพูด
๓. กระบวนการอ่าน
๔. กระบวนการเขียน
๕. กระบวนการคิดวิเคราะห์
๖. กระบวนการกลุ่ม

นิทานอีสปเรื่อง  
หมาจิ้งจอกกับแพะ

#### คุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม

๑. มีมารยาทในการฟังและดู
๒. มีมารยาทในการอ่านและมีนิสัยรักการอ่าน
๓. มีมารยาทในการเขียนและมีนิสัยรักการเขียน
๔. เห็นคุณค่าของภูมิปัญญาทางภาษา

## ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้

### หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ นิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ

ขั้นที่ ๑ ผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน	
<p><b>ตัวชี้วัดชั้นปี</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)</li> <li>๒. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๒)</li> <li>๓. สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตรประจำวัน ท ๑.๑ (ป. ๓/๕)</li> <li>๔. เขียนเรื่องตามจินตนาการ ท ๒.๑ (ป. ๓/๕)</li> <li>๕. เล่ารายละเอียดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง ท ๓.๑ (ป. ๓/๑)</li> <li>๖. บอกสาระสำคัญจากการฟังและการดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๒)</li> <li>๗. ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๓)</li> <li>๘. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ท ๓.๑ (ป. ๓/๖)</li> <li>๙. เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๑)</li> <li>๑๐. แต่งประโยคง่าย ๆ ท ๔.๑ (ป. ๓/๔)</li> <li>๑๑. ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรม เพื่อนำไปใช้ในชีวิตรประจำวัน ท ๕.๑ (ป. ๓/๑)</li> <li>๑๒. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ ท ๕.๑ (ป. ๓/๔)</li> </ol>	
<p><b>ความเข้าใจที่คงทนของนักเรียน</b></p> <p><b>นักเรียนจะเข้าใจว่า...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. การฟังเรื่องราวต่าง ๆ จะต้องจับใจความสำคัญของเรื่องที่ฟังได้</li> <li>๒. การอ่านสะกดคำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราตัวสะกด คือ การอ่านสะกดคำที่มีเสียงพยัญชนะท้ายเป็นตัวเดียวกับมาตราตัวสะกดทั้ง ๘ แม่</li> <li>๓. การอ่านสะกดคำที่มีสระเปลี่ยนรูปและลดรูปยังคงอ่านออกเสียงสระตามเดิม</li> <li>๔. การอ่านคำที่มีอักษรควบต้องออกเสียงพยัญชนะต้นควบกับ ร ล ว ประสมสระเดียวออกเสียงควบกล้ำเป็นพยางค์เดียว</li> <li>๕. การผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรควบจะผันตามหมู่อักษรของพยัญชนะต้นตัวแรก</li> <li>๖. การมีมารยาทในการฟังเป็นการให้เกียรติผู้พูด</li> </ol>	<p><b>คำถามสำคัญที่ทำให้เกิดความเข้าใจที่คงทน</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. นักเรียนมีวิธีฟังอย่างไรที่สามารถจับใจความสำคัญของเรื่องที่ฟังได้อย่างครบถ้วน</li> <li>๒. มาตราตัวสะกดในภาษาไทยมีอะไรบ้าง มีวิธีการอ่านสะกดคำอย่างไร</li> <li>๓. คำที่มีสระเปลี่ยนรูปและลดรูปมีวิธีการอ่านสะกดคำอย่างไร</li> <li>๔. การออกเสียงคำที่มีอักษรควบกล้ำไม่ถูกต้อง มีผลต่อความหมายหรือไม่ อย่างไร</li> <li>๕. อักษรควบกล้ำมีวิธีการผันวรรณยุกต์อย่างไร</li> <li>๖. พฤติกรรมอย่างไรที่เรียกว่าเป็นผู้ที่มีมารยาทในการฟัง</li> </ol>

<p>ความรู้ของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะรู้ว่า...</p>	<p>ทักษะ/ความสามารถของนักเรียนที่นำไปสู่ ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะสามารถ...</p>
<p>๑. คำสำคัญ ได้แก่ หมายถึง จอก ตะเกียง ตะกาย จนปัญญา กระจายน้ำ ตรีตรอง</p> <p>๒. การฟังเรื่องราวต่าง ๆ จะต้องจับใจความสำคัญ และตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังได้ถูกต้อง ครบถ้วน และสามารถนำความรู้ไปใช้เป็นแนว ปฏิบัติในชีวิตประจำวัน</p> <p>๓. การอ่านสะกดคำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตรา ตัวสะกด ๘ แม่ คือ การอ่านคำที่มีตัวสะกดแม่ กด อ่านเหมือนมี ด สะกด แม่ก ก อ่านเหมือนมี ก สะกด แม่กบ อ่านเหมือนมี บ สะกด แม่กง อ่านเหมือนมี ง สะกด แม่กน อ่านเหมือนมี น สะกด แม่กม อ่านเหมือนมี ม สะกด แม่เกย อ่านเหมือนมี ย สะกด และแม่เกอว อ่านเหมือน มี ว สะกด</p> <p>๔. สระบางตัวเมื่อมีตัวสะกดจะมีการเปลี่ยนรูป หรือลดรูป แต่ในการอ่านสะกด แม่รูปสระจะ เปลี่ยนแปลงไป การออกเสียงก็ยังคงใช้สระเดิม</p> <p>๕. คำที่มีอักษรควบ แบ่งเป็น ๒ ชนิด คือ คำควบแท้ กับ คำควบไม่แท้</p> <p>๖. การผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรควบจะผันตาม หมู่อักษรของพยัญชนะตัวแรก หากพยัญชนะ ตัวแรกเป็นอักษรกลางก็จะผันเหมือนอักษร กลาง หากพยัญชนะตัวแรกเป็นอักษรสูงก็จะ ผันเหมือนอักษรสูง และหากพยัญชนะตัวแรก เป็นอักษรต่ำก็จะผันเหมือนอักษรต่ำ</p> <p>๗. การมีมารยาทในการฟัง เป็นการฟังโดยไม่ รบกวนสมาธิของผู้พูดและผู้ฟังคนอื่น และ ซักถามด้วยถ้อยคำและกิริยาที่สุภาพ</p>	<p>๑. บอกใจความสำคัญ เล่าเรื่องที่อ่านหรือฟัง และนำข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปใช้ในชีวิต ประจำวัน</p> <p>๒. อ่านสะกดคำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตรา ตัวสะกดถูกต้อง</p> <p>๓. อ่านสะกดคำที่มีสระเปลี่ยนรูปและลดรูปถูกต้อง</p> <p>๔. อ่านคำที่มีอักษรควบถูกต้อง</p> <p>๕. ผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรควบถูกต้อง</p> <p>๖. มีมารยาทในการฟัง</p>

<b>ขั้นที่ ๒ การงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง</b>	
<b>๑. การงานที่นักเรียนต้องปฏิบัติ</b>	
๑.๑ ฟีกฟังนิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ จับใจความสำคัญและตอบคำถาม และบอกข้อคิดจากเนื้อเรื่อง ๑.๒ ฟีกเล่าเรื่องย่อ ๑.๓ ฟีกเขียนเรื่องตามจินตนาการ ๑.๔ แสดงบทบาทสมมติ ๑.๕ ฟีกอ่านสะกดคำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราตัวสะกด ๑.๖ ฟีกอ่านสะกดคำที่มีสระเปลี่ยนรูปและลดรูป ๑.๗ ฟีกอ่านคำที่มีอักษรควบและผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรควบ ๑.๘ ฟีกเขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิด ๑.๙ จับใจความสำคัญของเรื่องที่ฟังหรืออ่าน ๑.๑๐ ท่องจำบทอาขยาน	
<b>๒. วิธีการและเครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b>	
<b>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</b>	<b>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b>
๑) การทดสอบ ๒) การสนทนาซักถาม ๓) การสังเกต ๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม ๕) การวัดเจตคติ ๖) การวัดทักษะและกระบวนการ	๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน ๒) แบบทดสอบการอ่าน ๓) แบบประเมินการอ่าน ๔) แบบประเมินการเขียน ๕) แบบประเมินการฟังและการดู ๖) แบบประเมินการพูด ๗) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม ๘) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ
<b>๓. สิ่งที่มีมุ่งประเมิน</b>	
๓.๑ ความสามารถในการอธิบาย ชี้แจง การแปลความและตีความ การประยุกต์ ดัดแปลง และนำไปใช้ การมีมุมมองที่หลากหลาย การให้ความสำคัญและใส่ใจในความรู้สึกรู้ใจของผู้อื่น และการรู้จักตนเอง ๓.๒ ทักษะกระบวนการทางภาษา ๓.๓ สมรรถนะสำคัญ ได้แก่ การสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้ทักษะชีวิต และการใช้เทคโนโลยี ๓.๔ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ เช่น รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ	

ขั้นที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้	
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ การฟังนิทานอีสปเรื่อง หมาจึงจอกกับแพะ	เวลา ๓ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ การอ่านสะกคคำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราตัวสะกด	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ การอ่านสะกคคำที่มีสระเปลี่ยนรูปและลดรูป	เวลา ๑ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ คำที่มีอักษรควบ	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ มารยาทในการฟัง	เวลา ๒ ชั่วโมง

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

### การฟังนิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๓ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ นิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ

#### ๑. สาระสำคัญ

การฟังเรื่องราวต่าง ๆ ทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง ต้องจับใจความสำคัญของเรื่องที่ฟัง และเรียงลำดับเหตุการณ์ของเรื่องให้ถูกต้อง

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. เขียนเรื่องตามจินตนาการ ท ๒.๑ (ป. ๓/๕)
๒. เล่ารายละเอียดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง ท ๓.๑ (ป. ๓/๑)
๓. บอกสาระสำคัญจากการฟังและการดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๒)
๔. ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๓)
๕. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ท ๓.๑ (ป. ๓/๖)
๖. ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรมเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ท ๕.๑ (ป. ๓/๑)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. เขียนเรื่องราวต่าง ๆ ตามจินตนาการได้อย่างสร้างสรรค์ (K, P)
๒. จับใจความสำคัญและบอกรายละเอียดจากเรื่องที่ฟังได้ (K, P)
๓. นำความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านและการฟังไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ (P)
๔. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. ตั้งคำถามตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบทดสอบ ก่อนเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการฟัง และการดู ๓. ประเมินมารยาทในการพูด	๑. ประเมินทักษะการอ่านสรุปความ ๒. ประเมินทักษะการเขียนแผนภาพ โครงเรื่อง ๓. ประเมินทักษะการฟังและการดู ๔. ประเมินทักษะการพูด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๖. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. ภาระการเรียนรู้

๑. การฟังนิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ
๒. คำศัพท์ในบทเรียน

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	—————>	เขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ
ภาษาต่างประเทศ	—————>	อ่านนิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ ฉบับภาษาอังกฤษ
ศิลปะ	—————>	วาดภาพระบายสีประกอบนิทาน/แสดงบทบาทสมมุติ
สุขศึกษาฯ	—————>	เล่นเกมเรียงลำดับภาพตามเนื้อเรื่อง
การงานอาชีพฯ	—————>	ทำสมุดนิทาน

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

##### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

##### ชั่วโมงที่ ๒

๑. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน
๒. ครูซักถามนักเรียนว่า นักเรียนรู้จักอีสปหรือไม่
๓. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของอีสป แล้วนำตัวอย่างหนังสือนิทานอีสปมาให้ให้นักเรียนดู

##### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ครูเล่านิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ ให้นักเรียนฟังโดยใช้ภาพประกอบการเล่า แล้วหยุดซักถามเหตุผลในการแสดงพฤติกรรมต่าง ๆ ของตัวละครในเรื่องเป็นระยะจนจบเรื่อง

๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มช่วยกันเล่าเรื่องย่อนิทานอีสปเรื่อง หนึ่งเรื่อง ให้อ่านเนื้อเรื่องจนจบเรื่อง โดยครูเป็นผู้กำหนดให้กลุ่มใดเล่าก่อน-หลัง
๓. นักเรียนร่วมกันสนทนาหาคำตอบตามแนวคำถามต่อไปนี้
  - ๑) นักเรียนคิดว่าเพราะอะไรหมาจึงจอกจึงตกลงไปในบ่อน้ำ
  - ๒) ถ้าแพะไม่กระโดดตกลงไปในบ่อน้ำจะเกิดอะไรขึ้นกับแพะและหมาจึงจอก
  - ๓) แพะควรจะทำอย่างไรจึงขึ้นจากบ่อน้ำได้
  - ๔) “ใจเร็วควนได้” มีความหมายว่าอย่างไร
  - ๕) นักเรียนจะนำข้อคิดจากเรื่องไปปฏิบัติได้อย่างไร

### ชั่วโมงที่ ๓

๑. ครูให้นักเรียนอ่านออกเสียงนิทานอีสปเรื่อง หนึ่งเรื่อง ให้อ่านออกเสียงพร้อมกันทั้งชั้นเรียน แล้วครูแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มฝึกอ่านออกเสียงจนคล่อง และอ่านให้ครูฟังทีละกลุ่ม เพื่อประเมินการอ่านออกเสียง
๒. นักเรียนช่วยกันบอกคำใหม่หรือคำที่ไม่เข้าใจที่พบในบทเรียน
๓. ครูให้นักเรียนอ่านคำใหม่ คำยากในบทเรียนจนคล่อง แล้วสุ่มเรียกให้อ่านออกเสียงเป็นรายบุคคล ครูตรวจสอบความถูกต้อง
๔. นักเรียนเล่นเกมสมองใจ โดยแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ครูยกบัตรคำศัพท์ให้นักเรียนดูภายในเวลา ๒ นาที ให้แต่ละกลุ่มจำคำศัพท์ที่ดูให้ได้มากที่สุด เมื่อหมดเวลา ครูเก็บบัตรคำศัพท์ ให้แต่ละกลุ่มเขียนคำศัพท์ที่จำได้ลงในกระดาษให้ได้มากที่สุดภายในเวลาที่ครูกำหนด แล้วครูเฉลยคำตอบโดยให้แต่ละกลุ่มสลับกันตรวจ กลุ่มที่จำได้มากที่สุดและเขียนถูกต้องเป็นผู้ชนะ
๕. ครูให้นักเรียนอ่านบทพจนานุกรมนิทานอีสปเรื่อง หนึ่งเรื่อง หนึ่งเรื่อง เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป และเพื่อตอบคำถามให้ได้ว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร

### ชั่วโมงที่ ๔

๑. นักเรียนช่วยกันเล่านิทานอีสปเรื่อง หนึ่งเรื่อง หนึ่งเรื่อง หนึ่งเรื่อง เป็นการทบทวน แล้วครูซักถามเกี่ยวกับเนื้อเรื่องโดยใช้คำถาม ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร เพื่อให้นักเรียนเห็นเค้าโครงเรื่องชัดเจนขึ้น
๒. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับการเขียนแผนภาพโครงเรื่องว่ามีลักษณะอย่างไร และมีหัวข้อใดบ้าง
๓. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานอีสปเรื่อง หนึ่งเรื่อง หนึ่งเรื่อง หนึ่งเรื่อง ตามหัวข้อที่ครูกำหนดให้ แล้วส่งตัวแทนออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน เมื่อรายงานครบทุกกลุ่ม ครูสรุปซ้ำอีกครั้งหนึ่ง

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับเนื้อเรื่อง นิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนเล่นเกมเรียงลำดับภาพตามเนื้อเรื่อง โดยแบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ครูแจกชุดภาพนิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ กลุ่มละ ๑ ชุด ให้แต่ละกลุ่มเรียงลำดับภาพตามเหตุการณ์ที่เกิดก่อน-หลังให้ถูกต้อง แล้วนำเสนอผลงาน โดยการยกภาพแล้วเล่าเรื่องตามลำดับ
๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มเขียนนิทานเลียนแบบนิทานอีสป กลุ่มละ ๑ เรื่อง ตั้งชื่อเรื่อง บอกข้อคิดของเรื่อง และวาดภาพประกอบบรรยายสีให้สวยงาม ทำเป็นสมุดนิทานไว้ที่มุมหนังสือประจำชั้นเรียน
๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอนิทานที่เขียนโดยการแสดงบทบาทสมมุติ แล้วตั้งคำถามจากเรื่อง ๓ ข้อ ให้เพื่อนตอบ แล้วร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนนำข้อคิดที่ได้จากการอ่านนิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน
๒. นักเรียนวิเคราะห์พฤติกรรมของหมาจิ้งจอกที่มีความเจ้าเล่ห์ ไม่ซื่อสัตย์ต่อผู้อื่น ซึ่งขาดคุณธรรมในเรื่องความซื่อสัตย์สุจริต และเป็นการปฏิบัติตนที่ไม่สอดคล้องกับหลักเศรษฐกิจพอเพียงในเรื่องความซื่อสัตย์ และหมาจิ้งจอกเป็นแบบอย่างที่ไม่ดี ไม่สมควรปฏิบัติตาม ซึ่งนักเรียนนำแนวคิดนี้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปสาระสำคัญที่ได้จากนิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนศึกษาเกี่ยวกับคำที่มีตัวสะกดและคำที่ไม่มีตัวสะกด และสรุปความรู้พร้อมยกตัวอย่างคำ เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนอ่านนิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ ฉบับภาษาอังกฤษ
๒. นักเรียนอ่านนิทานอีสปเรื่องอื่น ๆ คนละ ๑ เรื่อง แล้วนำมาเล่าให้เพื่อนในชั้นเรียนฟัง
๓. ครูนำนิทานอาเซียนชาติใดชาติหนึ่งที่มีเนื้อเรื่องเกี่ยวกับหมาจิ้งจอก แพะ หรือเกี่ยวกับสัตว์ชนิดใดชนิดหนึ่ง มาอ่านให้นักเรียนฟัง ให้นักเรียนช่วยกันเล่าเรื่องจากที่ฟังให้ถูกต้อง และวาดภาพประกอบนิทานส่งครู

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. ตัวอย่างหนังสือนิทานอีสป
๓. บัตรคำศัพท์

๔. ชุดภาพนิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ
๕. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____/_____/_____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

### การอ่านสะกดคำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราตัวสะกด

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ นิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ

#### ๑. สาระสำคัญ

การอ่านสะกดคำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราตัวสะกดถูกต้อง เป็นพื้นฐานสำคัญในการอ่านและการเขียนคำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราที่พบในสาระการเรียนรู้อื่นและในชีวิตประจำวัน

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)
๒. เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๑)
๓. แต่งประโยคง่าย ๆ ท ๔.๑ (ป. ๓/๔)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านและเขียนสะกดคำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราตัวสะกดได้ (K, P)
๒. เรียบเรียงคำเป็นประโยคได้ตรงตามความหมายที่ต้องการ (K, P)
๓. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๔. มีความสนใจในการเรียนภาษาไทย (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
<ol style="list-style-type: none"> <li>๑. สังเกตการตอบคำถามและการอ่านสะกดคำ</li> <li>๒. ตรวจสอบผลการทำกิจกรรม</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้านความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบวินัยในการทำงาน ฯลฯ</li> <li>๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียนภาษาไทย</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว</li> <li>๒. ประเมินทักษะการเขียน</li> <li>๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด</li> <li>๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม</li> </ol>

## ๕. ตารางการเรียนรู้

การอ่านสะกดคำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราตัวสะกด

## ๖. แนวทางบูรณาการ

สุขศึกษา	→	เล่นเกมค้นคำตามมาตรา/เกมหีบคำไหนอ่านได้ทุกคำ
การงานอาชีพฯ	→	ทำสมุดอ่านสะกดคำ

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๕

- นักเรียนอ่านแถบข้อความบนกระดาน แล้วบอกความแตกต่างของข้อความ

เราดูปูโนนา	กินลมชมวิว
-------------	------------

- ครูแนะให้นักเรียนเห็นว่าข้อความแรกใช้คำที่ไม่มีตัวสะกด ส่วนข้อความหลังใช้คำที่มีตัวสะกดทุกคำ
- ครูสุ่มเรียกให้นักเรียนยกตัวอย่างคำที่มีตัวสะกดและคำที่ไม่มีตัวสะกดตามที่ได้รับมอบหมาย
- ครูนำเสนอเนื้อหาโยงเข้าเรื่อง คำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราตัวสะกด

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มศึกษาเรื่อง การอ่านสะกดคำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราตัวสะกด ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ แล้วช่วยกันสรุปความรู้ที่ได้จากการศึกษา
- นักเรียนแต่ละกลุ่มเล่นเกมค้นคำตามมาตรา โดยให้ครูบอกมาตราตัวสะกด นักเรียนแต่ละกลุ่มระดมสมองค้นคำตามมาตราที่ครูบอกมาเขียนให้ได้มากที่สุดภายในเวลา ๒ นาที ครูเปลี่ยนมาตราตัวสะกดจนครบทุกมาตราตัวสะกด แล้วร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง กลุ่มใดเขียนคำได้มากที่สุดและถูกต้องเป็นผู้ชนะ
- ครูติดบัตรคำที่มีตัวสะกดแม่กก แม่กด แม่กบ แม่กง และแม่กน บนกระดาน ให้นักเรียนฝึกอ่านสะกดคำจนคล่อง
- ครูเขียนคำว่า โจน บนกระดาน ให้นักเรียนช่วยกันบอกว่าสะกดด้วยมาตราตัวสะกดแม่ใด จากนั้นครูอธิบายเพิ่มเติมว่า โจนเป็นศิลปะการแสดงชั้นสูงของไทยที่มีความสง่างามและอ่อนช้อย นิยมแสดงเรื่อง รามเกียรติ์ ซึ่งผู้แสดงต้องสวมหัว โจนที่ทำเป็นรูปยักษ์ รูปลิง ครอบศีรษะไว้อย่างมิดชิด โดยจะมองเห็นได้จากครูที่เจาะไว้ที่ตาของหัว โจน ประเทศสมาชิกอาเซียน เช่น อินโดนีเซีย มาเลเซีย ลาว ได้นำเรื่องรามายณะมาแต่งเป็นวรรณคดีฉบับชาตินั้น ๆ นอกจากนี้ยังนำมาใช้เป็นศิลปะการแสดงต่าง ๆ อีกด้วย

## ชั่วโมงที่ ๖

๑. ครูติดบัตรคำ 

ตก	อวด	หาบ	จริง	สวน
----	-----	-----	------	-----

 บนกระดาน

ให้นักเรียนอาสาสมัครอ่านสะกดคำให้เพื่อนฟังคนละ ๑ คำ เป็นการทบทวน

๒. ครูยกตัวอย่างคำที่มีตัวสะกดแม่กม แม่กน และแม่เกย และอ่านสะกดคำให้นักเรียนฟัง แล้ว

ให้นักเรียนอ่านตามจนคล่อง

๓. นักเรียนจับคู่ฝึกอ่านสะกดคำจากชุดคำต่อไปนี้ จนคล่อง

เอ็น	เอื้อย	แดด	แบบ
เดือน	รับ	เริ่ม	ลิก
ตื่น	จืด	กร่อย	เค็ม
लग	ตรง	เหยียบ	โจ๊ก

๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำคำจากชุดคำในข้อ ๑ มาเรียงเรียงเป็นประโยค เชื่อมโยงให้เป็นเรื่องราวเดียวกัน แล้วนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มเล่นเกมหีบคำไหนอ่านได้ทุกคำ โดยครูให้นักเรียนดูตัวอย่างบัตรคำ และอธิบายการอ่านสะกดคำ แล้วให้นักเรียนยื่นเป็นวงกลม ครูวางกล่องบัตรคำไว้บนโต๊ะ แล้วเปิดเพลงให้นักเรียนปรบมือตามจังหวะเพลง เมื่อครูปิดเพลงให้นักเรียนคนที่ยื่นใกล้โต๊ะที่วางกล่องบัตรคำหีบบัตรคำขึ้นมา ๑ ใบ แล้วอ่านสะกดคำให้เพื่อนฟัง ครูและเพื่อนช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง ถ้าอ่านถูกต้องให้เล่นเกมต่อไป ถ้าอ่านไม่ถูกต้องให้เพื่อนช่วยอ่านให้ถูกต้อง เมื่อนักเรียนหีบครบทุกบัตรคำแล้วให้อ่านเป็นคำพร้อมกันทั้งชั้นเรียน นักเรียนที่อ่านไม่ถูกต้อง ให้ออกมาหน้าชั้นเรียนและทำท่าทางประกอบเพลงตามที่เพื่อนต้องการ

## ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการอ่านสะกดคำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราตัวสะกด แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง

๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๑ เรื่อง คำที่มีตัวสะกดตรงตามตราตัวสะกด แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง

๓. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๘ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมาจับสลากหัวข้อมาตราตัวสะกด

๘ แม่ แล้วอ่านนิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ เพื่อรวบรวมคำในมาตราตัวสะกดที่จับสลากได้

๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน แล้วให้เพื่อนกลุ่มอื่นช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง

## ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้ไปใช้ในการอ่านและเขียนคำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราตัวสะกดในประโยค หรือข้อความที่พบในชีวิตประจำวัน

## ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง คำที่มีตัวสะกดตรงตามตราตัวสะกด แล้วบันทึกลงสมุด

๒. ครูให้นักเรียนศึกษาเรื่อง สระคงรูป สระเปลี่ยนรูป และสระลดรูป แล้วสรุปความรู้เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนรวบรวมคำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราตัวสะกดในหนังสือเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น แล้วนำมาทำเป็นสมุดอ่านสะกดคำ

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แดบข้อความ
๒. บัตรคำ
๓. ชุดคำฝีกอ่าน
๔. สลาก
๕. ใบงานที่ ๑ เรื่อง คำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราตัวสะกด
๖. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๐. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์ วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____/_____/_____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

### การอ่านสะกดคำที่มีสระเปลี่ยนรูปและลดรูป

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๑ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ นิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ

#### ๑. สาระสำคัญ

คำในภาษาไทยบางคำเมื่อประสมเป็นคำแล้ว อาจมีรูปสระเปลี่ยนไป หรืออาจไม่ปรากฏรูปสระให้เห็นเลย การศึกษาเรื่อง การอ่านสะกดคำที่มีสระเปลี่ยนรูปและลดรูป จะทำให้อ่านและเขียนคำศัพท์ได้ถูกต้องยิ่งขึ้น

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)
๒. เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๑)
๓. แต่งประโยคง่าย ๆ ท ๔.๑ (ป. ๓/๔)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านและเขียนสะกดคำที่มีสระเปลี่ยนรูปและลดรูปได้ (K, P)
๒. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๓. แต่งประโยคโดยใช้คำที่มีสระเปลี่ยนรูปและลดรูปได้ถูกต้องตามความหมาย (K, P)
๔. มีความสนใจในการเรียนภาษาไทย (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และ ค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการอ่านสะกดคำ ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียน ภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการเขียน ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. ตารางการเรียนรู้

การอ่านสะกดคำที่มีสระเปลี่ยนรูปและลดรูป

### ๖. แนวทางบูรณาการ

สังคมศึกษา	→	เขียนการอ่านสะกดคำที่มีสระเปลี่ยนรูปและลดรูป จากข่าวสั้น ๆ ในหนังสือพิมพ์
สุขศึกษา	→	เล่นเกมบอกระ

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๗

- ครูอ่านบทร้อยกรอง ลูกไก่ลูกเจี๊ยบ ให้นักเรียนฟัง แล้วให้นักเรียนอ่านพร้อมกัน

**ลูกไก่ลูกเจี๊ยบ**  
 เจี๊ยบ เจี๊ยบ แม่จ๋าอยู่ไหน  
 ลูกเกลียดเปลือกไข่จะกะเทาะให้พัง  
 เจี๊ยบ เจี๊ยบ ลูกไก่หางหลัง  
 แม่ห้ามไม่ฟัง ต้องหกคะเมน  
 เจี๊ยบ เจี๊ยบ ลูกไก่ตัวจิว  
 มันร้องหิวข้าว ขอกินข้าวหน่อย  
 กินของอร่อย อิ่มแล้วสบาย

- นักเรียนช่วยกันบอกใจความสำคัญของบทร้อยกรองนี้ และบอกว่าบทร้อยกรองนี้มี

คำประสมด้วยสระไคบ้าง แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มศึกษาเรื่อง การอ่านสะกดคำที่มีสระเปลี่ยนรูปและลดรูป  
ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ แล้วสุ่มเรียกให้  
นักเรียนสรุปว่าสระไคบ้างที่มีตัวสะกดแล้วจะลดรูป และสระไคบ้างที่มีตัวสะกดแล้วจะเปลี่ยนรูป
- นักเรียนแต่ละกลุ่มฝึกอ่านสะกดคำจากชุดคำต่อไปนี้จนคล่อง

จม    นับ    เร็ว    เกิด    แข็ง    สวน

- นักเรียนช่วยกันบอกว่าคำที่ครูให้อ่านมีคำไคบ้างที่มีสระเปลี่ยนรูป และมีคำไคบ้างที่มีสระลดรูป

๔. นักเรียนเล่นเกมบอกระยะ โดยครูยกบัตรคำที่มีสระเปลี่ยนรูปและสระลครูป แล้วให้นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งขันบอกระยะที่ประสมเป็นคำนั้น พร้อมทั้งอ่านสะกดคำด้วย กลุ่มใดบอกระยะและอ่านสะกดคำถูกต้องจะได้ ๒ คะแนน หากตอบถูกต้องอย่างใดอย่างหนึ่งจะได้ ๑ คะแนน ระยะเวลาในการเล่นให้ครูพิจารณาตามความเหมาะสม แล้วสรุปคะแนนกลุ่มใดได้คะแนนมากที่สุดเป็นผู้ชนะ

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการอ่านสะกดคำที่มีสระเปลี่ยนรูปและลครูป แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มรวบรวมคำที่มีสระเปลี่ยนรูปและลครูปจากนิทานอีสปเรื่อง หมายจึงจอกกับแพะ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ แล้วนำมาเขียนการอ่านสะกดคำ
๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาค้นคว้าเรื่อง การอ่านสะกดคำที่มีสระเปลี่ยนรูปและลครูป เพิ่มเติมจากหนังสือในห้องสมุดหรืออินเทอร์เน็ต แล้วนำมาเสนอให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน
๔. นักเรียนเขียนตามคำบอกของครู
๕. นักเรียนอ่านสะกดคำต่อไปนี้พร้อมกัน แล้วแต่งประโยคสั้น ๆ ให้มีความหมาย

ฝ่าห่ม	ฝึกหัด	เต็มใจ
เพลิดเพลิน	น้ำแข็ง	ไอ้อวด

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้ที่ได้ไปใช้อ่านและเขียนคำที่มีสระเปลี่ยนรูปและลครูปในประโยค หรือข้อความที่พบในชีวิตประจำวัน

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง การอ่านสะกดคำที่มีสระเปลี่ยนรูปและลครูป แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนศึกษาเรื่อง คำที่มีอักษรควบ เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป และเพื่อตอบคำถามว่า กลอง กอง ทำไมจึงออกเสียงต่างกัน

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนเลือกอ่านข่าวสั้น ๆ ในหนังสือพิมพ์แล้วเขียนการอ่านสะกดคำที่มีสระเปลี่ยนรูปและลครูปที่พบในข่าว และพูดนำเสนอข่าวที่อ่านให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. บทร้อยกรอง ลูกไก่ลูกเจี๊ยบ
๒. ชุดคำฝึกอ่าน

๓. บัตรคำ
๔. ห้องสมุด
๕. อินเทอร์เน็ต
๖. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๐. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____/_____/_____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

### คำที่มีอักษรควบ

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ นิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ

#### ๑. สาระสำคัญ

อักษรควบ แบ่งออกเป็น ๒ ชนิด คือ คำควบแท้กับคำควบไม่แท้ อักษรควบแท้จะออกเสียงพยัญชนะทั้งสองตัวพร้อมกัน ส่วนอักษรควบไม่แท้จะออกเสียงเป็น ๒ ลักษณะ คือ ถ้าพยัญชนะตัวหน้าเป็น จ ช ศ ส พยัญชนะตัวหลังเป็น ร จะออกเสียงเฉพาะพยัญชนะตัวหน้า ไม่ออกเสียง ร ถ้าพยัญชนะตัวหน้าเป็น ท พยัญชนะตัวหลังเป็น ร จะออกเสียง ทร เป็น ช ส่วนการผันวรรณยุกต์จะผันตามพยัญชนะตัวหลัง ซึ่งการอ่านออกเสียงคำที่มีอักษรควบไม่ถูกต้อง จะทำให้เข้าใจความหมายสับสนได้ ดังนั้นจึงควรอ่านออกเสียงให้ถูกต้อง เพื่อที่จะเข้าใจความหมายของคำได้ถูกต้องด้วย

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)
๒. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๒)
๓. เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๑)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงและผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรควบได้ (K, P)
๒. เลือกใช้คำที่มีอักษรควบได้ถูกต้องตรงตามความหมาย (K)
๓. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๔. มีความสนใจในการเรียนภาษาไทย (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการอ่านสะกดคำ ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๓. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สาระการเรียนรู้

๑. คำที่มีอักษรควบ
๒. การอ่านผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรควบ

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	—————>	เขียนตารางการผันอักษร/เขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่อง การอ่านและการอ่านผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรควบ
ภาษาต่างประเทศ	—————>	รวบรวมคำศัพท์ภาษาอังกฤษที่ออกเสียงอักษรควบผิด แล้วทำให้ความหมายเปลี่ยน เช่น play-เล่น pay-จ่าย
ศิลปะ	—————>	ร้องเพลงและทำท่าทางประกอบเพลง
สุขศึกษาฯ	—————>	เล่นเกมจัดหม้ออักษร

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๘

๑. ครูคิดบัตรคำ ๒ ชุด ให้นักเรียนอ่าน ดังนี้

ชุดที่ ๑	ชุดที่ ๒
กลอง	กอง
ขลาด	ขาด
พราน	พาน
โคลน	โคน

๒. นักเรียนสังเกตความแตกต่างของคำทั้ง ๒ ชุด ที่อ่าน แล้วร่วมกันแสดงความคิดเห็น

๓. ครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนเห็นว่าคำทั้งสองชุดมีความแตกต่างกัน คำชุดที่ ๑ มีพยัญชนะต้น

๒ ตัว คำชุดที่ ๒ มีพยัญชนะต้นตัวเดียว และคำที่มีพยัญชนะต้น ๒ ตัวเรียกว่า อักษรควบ

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มศึกษาเรื่อง คำที่มีอักษรควบ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ แล้วร่วมสนทนาตอบคำถามตามแนวคำถามต่อไปนี้

๑) คำที่มีลักษณะอย่างไรจึงจะเรียกว่าอักษรควบ

๒) พยัญชนะตัวใดบ้างที่ใช้เป็นอักษรควบ

๓) คำที่มีอักษรควบมีกี่ชนิด อะไรบ้าง ยกตัวอย่างคำประกอบ

๔) นักเรียนคิดว่าการอ่านคำที่มีอักษรควบผิด จะมีผลอย่างไร

๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มคิดคำที่มีอักษรควบให้มากที่สุดภายในเวลา ๓ นาที แล้วนำมาใช้เขียนตามคำบอก โดยให้แต่ละกลุ่มสลับกันบอกคำที่มีอักษรควบให้เพื่อนเขียน แล้วร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง

๓. ครูให้นักเรียนบอกรูปและเสียงวรรณยุกต์ว่ามีกี่รูป กี่เสียง และมีอะไรบ้าง

๔. ครูอธิบายวิธีการอ่านผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรควบ พร้อมยกตัวอย่างคำและผันให้นักเรียนฟัง

๕. ครูอธิบายให้นักเรียนเข้าใจว่า ภาษาไทยเป็นภาษาที่มีเสียงวรรณยุกต์เหมือนกับภาษาจีน

แต่ภาษาอาเซียนบางประเทศก็มีเสียงวรรณยุกต์ด้วยเช่นกัน และภาษาอาเซียนที่มีเสียง

วรรณยุกต์เหมือนภาษาไทย คือ ภาษาพม่า ภาษาลาว และภาษาเวียดนาม

## ชั่วโมงที่ ๕

๑. ครูสุ่มถามนักเรียนเพื่อเป็นการทบทวนว่าอักษร ๓ หมู่มีอะไรบ้าง และมีวิธีการผันวรรณยุกต์อย่างไร
๒. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มเล่นเกมจัดหมู่อักษร โดยครูแจกบัตรพยัญชนะให้นักเรียนกลุ่มละ ๑ ชุด ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งกันจัดหมู่อักษร ๓ หมู่ กลุ่มใดทำเสร็จก่อนและถูกต้องมากที่สุดเป็นผู้ชนะ
๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาเรื่อง การอ่านผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรควบ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ แล้วเขียนอธิบายวิธีการอ่านผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรควบตามหัวข้อ ดังนี้
  - ๑) การอ่านผันวรรณยุกต์คำควบกล้ำที่มีพยัญชนะต้นเป็นอักษรกลาง
  - ๒) การอ่านผันวรรณยุกต์คำควบกล้ำที่มีพยัญชนะต้นเป็นอักษรสูง
  - ๓) การอ่านผันวรรณยุกต์คำควบกล้ำที่มีพยัญชนะต้นเป็นอักษรต่ำ
๔. ครูสุ่มเรียกนักเรียน ๒-๓ กลุ่ม อธิบายวิธีการอ่านผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรควบให้เพื่อนฟัง แล้วครูสรุปเพิ่มเติมและยกตัวอย่างคำให้นักเรียนฝึกผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรควบจนคล่อง
๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มยกตัวอย่างคำควบกล้ำที่มีพยัญชนะต้นเป็นอักษรกลาง อักษรสูง และอักษรต่ำ อย่างละ ๓ คำ แล้วเขียนตารางการผันอักษรประกอบให้ถูกต้อง

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการอ่านและการอ่านผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรควบ แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนร้องเพลง ทะเล แล้วคิดทำท่าทางประกอบเพลง

เพลง ทะเล	
โน่นทะเลแสนงาม	ฟ้าสีครามสดใส
มองเห็นเรือใบ	เล่นอยู่ในทะเล
หาดทรายงามเห็นปู	คูซึกูห่มุปลา
กึ่งหอยนางา	อยู่ในท้องทะเล
	ศรีนวล รัตนสุวรรณ

๓. นักเรียนช่วยกันบอกคำควบกล้ำที่พบในเพลง ทะเล แล้วผันวรรณยุกต์ให้ถูกต้อง

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนอธิบายลักษณะของคำที่มีอักษรควบ และบอกวิธีอ่านให้ผู้อื่นอ่านคำที่มีอักษรควบได้ถูกต้อง
๒. นักเรียนนำไปใช้อ่านและเขียนคำที่มีอักษรควบที่พบในสาระการเรียนรู้อื่นและในชีวิตประจำวัน

## ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง การอ่านและการอ่านผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรควบ เป็นแผนภาพความคิด
๒. ครูให้นักเรียนสำรวจตนเองเกี่ยวกับมารยาทในการฟังครูสอนในชั้นเรียน เป็นการบ้าน เพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป และเพื่อตอบคำถามว่านักเรียนมีพฤติกรรมอย่างไร ขณะที่ฟังครูสอนในชั้นเรียน

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนรวบรวมคำศัพท์ภาษาอังกฤษที่ออกเสียงอักษรควบซึ่งหากออกเสียงผิดจะทำให้เข้าใจความหมายผิด เช่น play – เล่น pay – จ่าย
๒. นักเรียนรวบรวมบทร้อยกรองที่มีคำควบกล้ำไว้สำหรับฝึกอ่านออกเสียงและฝึกผันวรรณยุกต์

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. บัตรคำ
๒. บัตรพยัญชนะ
๓. เพลง ทะเล
๔. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____ / _____ / _____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ มารยาทในการฟัง

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ นิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ

### ๑. สาระสำคัญ

การมีมารยาทในการฟัง จะไม่รบกวนสมาธิของผู้พูด และผู้ฟังคนอื่น ๆ ทั้งยังแสดงถึงการให้เกียรติผู้พูดอีกด้วย และการอ่านบทอ่านเสริม เป็นการฝึกอ่าน การแสวงหาความรู้เสริม ทั้งยังเป็นการสร้างเสริมนิสัยรักการอ่าน

### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๒)
๒. สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ท ๑.๑ (ป. ๓/๕)
๓. บอกสาระสำคัญจากการฟังและการดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๒)
๔. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ท ๓.๑ (ป. ๓/๖)
๕. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ ท ๕.๑ (ป. ๓/๔)

### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. จับใจความสำคัญของเรื่องที่ฟังได้ (K)
๒. ปฏิบัติตนในการฟังได้เหมาะสมตามสถานการณ์ต่าง ๆ (K, P)
๓. บอกความหมายของคำและสรุปสาระสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ (K)
๔. นำความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านและการฟังไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ (P)
๕. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๖. มีมารยาทในการฟัง (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถามและการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบทดสอบหลังเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบวินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการฟัง และการดู	๑. ประเมินทักษะการฟังและการดู ๒. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๓. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. การประเมินการเรียนรู้

๑. มารยาทในการฟัง
๒. บทอ่านเสริม เด็กน้อย

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

- |                |   |                             |
|----------------|---|-----------------------------|
| สังคมศึกษา     | → | ศึกษาเรื่อง มารยาทในการฟัง  |
| ภาษาต่างประเทศ | → | ฟังนิทานอีสป เป็นภาษาอังกฤษ |
| ศิลปะ          | → | ฟังเพลง                     |

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

##### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๑๐

๑. นักเรียนคู่วิเคราะห์นิทานอีสป ๑ เรื่อง สังเกตพฤติกรรมในการฟังและการดูของเพื่อนในชั้นเรียน แล้วช่วยบอกพฤติกรรมที่พบเป็นข้อ ๆ
๒. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับพฤติกรรมในการฟัง และการดูที่นักเรียนบอกในข้อ ๑ ว่าเป็นพฤติกรรมที่เหมาะสมหรือไม่ อย่างไร

##### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนศึกษาเรื่อง มารยาทในการฟัง จากหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ แล้วช่วยกันบอกมารยาทในการฟังเพิ่มเติม

๒. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นว่าขณะฟังครูสอนในชั้นเรียน นักเรียนมีพฤติกรรมอย่างไรบ้าง เป็นพฤติกรรมที่มีมารยาทในการฟังหรือไม่ อย่างไร แล้วนำเสนอผลสำรวจของตนเองเกี่ยวกับมารยาทในการฟังมาแยกว่าพฤติกรรมใดมีมารยาทในการฟัง พฤติกรรมใดไม่มีมารยาทในการฟัง เพื่อนำไปปรับปรุงตนเองต่อไป
๓. นักเรียนฟังตัวอย่างพฤติกรรมในการฟังจากครู แล้วสนทนาคำตอบจากคำถาม ดังนี้

#### ตัวอย่าง

- ต้มนั่งหลับในขณะที่ต้นกำลังนำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียน
- โต้แย้งมือถามแต่เมื่อได้พูดรายงานจบ

#### คำถาม

- ๑) นักเรียนคิดว่าพฤติกรรมของใครให้เกียรติผู้พูด
- ๒) ต้มมีมารยาทในการฟังหรือไม่ เพราะเหตุใด
- ๓) “กลุ่มชวนต้อยคุยในขณะที่ครูกำลังสอนอยู่หน้าชั้นเรียน” กลุ่มมีพฤติกรรมเหมือนใคร และควรปรับปรุงหรือไม่ อย่างไร
๔. นักเรียนช่วยกันบอกข้อดีของการมีมารยาทในการฟัง
๕. ครูให้นักเรียนอ่านบทอ่านเสริม เด็กน้อย เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป และเพื่อตอบคำถามและประเมินการท่องจำคำประพันธ์

#### ชั่วโมงที่ ๑๑

๑. ครูให้นักเรียนอาสาสมัครท่องจำบทอาขยาน เด็กน้อย ให้เพื่อนฟัง แล้วสนทนาคำถามนักเรียนว่า เมื่อฟังบทอาขยานแล้ว นักเรียนควรปฏิบัติตนอย่างไร
๒. นักเรียนอ่านบทอ่านเสริมเรื่อง เด็กน้อย ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ พร้อมกันทั้งชั้นจนคล่อง
๓. ครูถอดความบทอาขยาน เด็กน้อย ให้นักเรียนฟัง แล้วนักเรียนช่วยกันเล่ารายละเอียดจากเรื่องที่ฟัง
๓. นักเรียนช่วยกันถอดความบทอ่านเสริมเรื่อง เด็กน้อย แล้วช่วยกันสรุปสาระสำคัญและบอกข้อคิดที่ได้จากเรื่อง และบอกวิธีการนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน
๔. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มตั้งคำถามจากเรื่องที่อ่าน แล้วถามเพื่อนในชั้นเรียนเพื่อตรวจสอบความเข้าใจ โดยครูคอยอธิบายเพิ่มเติม
๕. ครูอธิบายให้นักเรียนเข้าใจว่า เมื่อเป็นเด็กจะต้องศึกษาหาความรู้ และความรู้นั้นจะติดตัวเราไป เมื่อเติบโตใหญ่ เราสามารถนำความรู้ไปใช้ประกอบอาชีพเลี้ยงตัว หรือใช้ในเรื่องต่าง ๆ ได้ ซึ่งสอดคล้องกับเงื่อนไขความรู้ตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับมารยาทในการฟัง แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. ครูอ่านบทอ่านเสริมเรื่อง เด็กน้อย ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ให้นักเรียนฟัง ๒ รอบ พร้อมประเมินมารยาทในการฟัง ของนักเรียน
๓. นักเรียนจับคู่กับเพื่อน ฝึกท่องจำบทอาขยาน เด็กน้อย จนคล่อง แล้วท่องจำกับครูเป็นรายบุคคล เพื่อประเมินการท่องจำคำประพันธ์

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนบอกมารยาทในการฟังให้ผู้อื่นนำไปปฏิบัติในชีวิตประจำวัน
๒. นักเรียนปฏิบัติตนเป็นผู้ที่มีมารยาทในการฟัง
๓. นักเรียนนำข้อคิดเรื่องการหมั่นศึกษาหาความรู้ไปใช้ปรับปรุงตนเอง

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนสรุปเรื่อง มารยาทในการฟัง ข้อดีของการมีมารยาทในการฟัง และบทอ่านเสริมเรื่อง เด็กน้อย แล้วบันทึกลงสมุด
๒. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๓. ครูให้นักเรียนตอบคำถามในประเด็นที่ว่า มารยาทในการฟังมีความสำคัญอย่างไร และจะนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไรบ้าง แล้วมอบหมายให้นักเรียนศึกษาเนื้อหาในหน่วย การเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คนตรีในไพรกว้าง ในหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ของบริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด เป็นการบ้านเพื่อเตรียม จัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนฟังเพลงหรือบทร้อยกรองที่ชอบ แล้วนำมาเล่าให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน
๒. นักเรียนฟังนิทานอีสปเป็นภาษาอังกฤษ แล้วช่วยกันเล่าเรื่องย่อของนิทานที่ฟัง

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. วิดิทัศน์นิทานอีสป
๓. ตัวอย่างพฤติกรรมในการฟัง
๔. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์ วัฒนาพานิช จำกัด
๕. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

๗. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด  
 ๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์  
 วัฒนาพานิช จำกัด

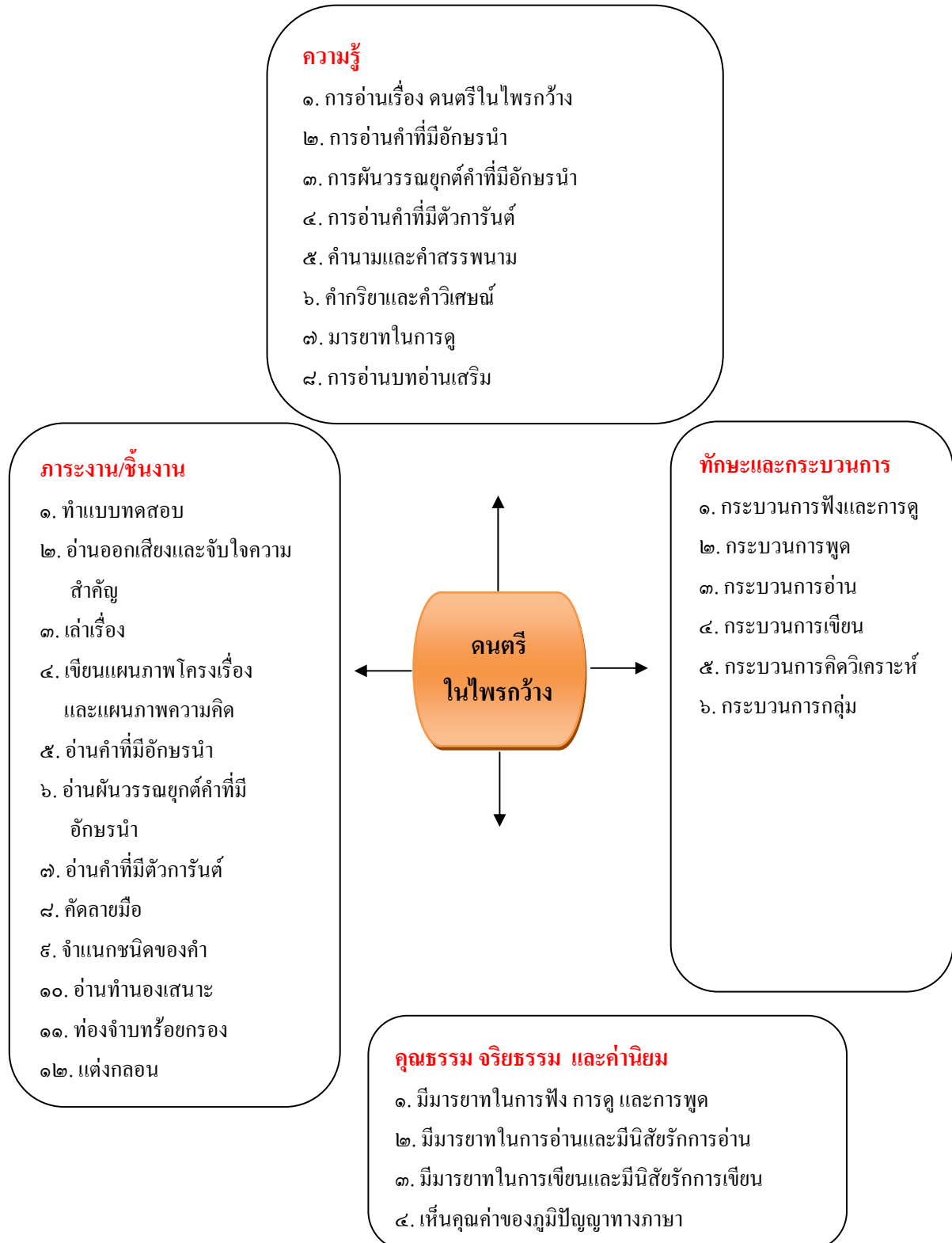
### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____ / _____ / _____

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ ดนตรีในไพเราะกว้าง

เวลา ๑๕ ชั่วโมง

ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน



## ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ คนตรีในไพรกว้าง

ขั้นที่ ๑ ผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน	
<p><b>ตัวชี้วัดชั้นปี</b></p> <p>๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)</p> <p>๒. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๒)</p> <p>๓. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๓)</p> <p>๔. ลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบ ท ๑.๑ (ป. ๓/๔)</p> <p>๕. เขียนบรรยายเกี่ยวกับสิ่งใดสิ่งหนึ่งได้อย่างชัดเจน ท ๒.๑ (ป. ๓/๒)</p> <p>๖. เขียนเรื่องตามจินตนาการ ท ๒.๑ (ป. ๓/๕)</p> <p>๗. บอกสาระสำคัญจากการฟังและการดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๒)</p> <p>๘. พูดสื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์ ท ๓.๑ (ป. ๓/๕)</p> <p>๙. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ท ๓.๑ (ป. ๓/๖)</p> <p>๑๐. เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๑)</p> <p>๑๑. ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค ท ๔.๑ (ป. ๓/๒)</p> <p>๑๒. ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๓)</p> <p>๑๓. ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรม เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ท ๕.๑ (ป. ๓/๑)</p>	
<p><b>ความเข้าใจที่คงทนของนักเรียน</b></p> <p><b>นักเรียนจะเข้าใจว่า...</b></p> <p>๑. การอ่านเรื่องราวต่าง ๆ จะต้องอ่านออกเสียงคำ ถูกต้องและจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้</p> <p>๒. การอ่านคำที่มีอักษรนำจะอ่านออกเสียง เหมือนมี ห หน้า และการอ่านผันวรรณยุกต์คำที่มี อักษรนำจะผันเหมือนอักษรสูง</p> <p>๓. พยัญชนะที่มีเครื่องหมายทัณฑฆาต ( ์ ) กำกับ ด้านบนเรียกว่า ตัวการ์นต์</p> <p>๔. คำนาม คำสรรพนาม คำกริยา และคำวิเศษณ์ เป็นชนิดของคำในภาษาไทยที่ต้องศึกษาให้ เข้าใจเพื่อจะได้ใช้ให้ถูกต้อง</p> <p>๕. การมีมารยาทในการดูจะทำให้ได้รับความรู้ หรือความบันเทิงจากสิ่งที่ดูอย่างเต็มที่</p> <p>๖. บทอ่านเสริม แม่ไก่อยู่ในตะกร้า เป็นบทสอน อ่านมาตราแม่ ก กา</p>	<p><b>คำถามสำคัญที่ทำให้เกิดความเข้าใจที่คงทน</b></p> <p>๑. นักเรียนมีวิธีอ่านบทร้อยกรองอย่างไรให้เข้าใจ เรื่องราวอย่างเป็นลำดับ และได้ข้อคิดจากการ อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน</p> <p>๒. คำที่มีอักษรนำซึ่งเป็นคำ ๒ พยางค์มีวิธีอ่าน ออกเสียงอย่างไร</p> <p>๓. การอ่านผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรนำผันเหมือน อักษรสูงเพราะเหตุใด</p> <p>๔. ตัวการ์นต์คืออะไร มีวิธีใช้อย่างไร</p> <p>๕. คำนามกับคำสรรพนามแตกต่างกันอย่างไร</p> <p>๖. คำกริยาคืออะไร มีวิธีใช้อย่างไร</p> <p>๗. คำวิเศษณ์มีวิธีใช้อย่างไร</p> <p>๘. การดูอย่างมีมารยาทควรดูอย่างไร</p> <p>๙. ยกตัวอย่างคำที่สะกดด้วยมาตราแม่ ก กา</p>

<p><b>ความรู้ของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่ถึงทงนักเรียนจะรู้ว่า...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>คำสำคัญ ได้แก่ สุขสันต์ ประธาน หฤหรรษ์ ประชัน รื่นรมย์ ไพโรศณท์ ประหม่า สุดเปรมปรีดิ์ ฤดี</li> <li>การอ่านบทร้อยกรอง จะต้องอ่านเว้นวรรคตอน ให้ถูกต้องตามลักษณะคำประพันธ์ จับใจความสำคัญและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ได้ครบถ้วน และสามารถนำความรู้ไปใช้เป็นแนวปฏิบัติในชีวิตประจำวัน</li> <li>การอ่านคำที่มีอักษรนำถ้าเป็นคำพยางค์เดียว ให้อ่านเหมือนมี ห นำ หากเป็นคำ ๒ พยางค์ พยางค์แรกจะออกเสียง อะ กิ่งเสียง ส่วนพยางค์หลังจะออกเสียงเหมือนมี ห นำ</li> <li>การอ่านผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรนำจะผันเหมือนอักษรสูง เพราะ ห เป็นอักษรสูง</li> <li>การอ่านคำที่มีตัวก้านต์จะไม่ออกเสียงพยัญชนะที่เป็นตัวก้านต์</li> <li>คำนามเป็นคำที่เรียกแทนคน สัตว์ สิ่งของ หรือสถานที่ คำสรรพนามเป็นคำที่ใช้เรียกแทนคำนามซึ่งเป็นผู้พูด ผู้ฟัง และผู้ที่กล่าวถึง</li> <li>คำกริยาเป็นคำที่แสดงอาการต่าง ๆ ของคน สัตว์ สิ่งของ คำวิเศษณ์เป็นคำที่ใช้ขยายเพื่อบอกรายละเอียดของคำอื่นให้มีความหมายชัดเจนขึ้น</li> <li>การมีมารยาทในการดู เป็นการดูด้วยความตั้งใจ โดยไม่รบกวนสมาธิของผู้อื่น และสามารถบอกรายละเอียดของสิ่งที่ดูได้ครบถ้วน</li> <li>บทอ่านเสริมเรื่อง แม่ไก่อยู่ในตะกร้า เป็นบทร้อยกรองที่สอนอ่านมาตราตัวสะกดแม่ ก กา ที่ช่วยให้จำมาตราแม่ ก กา ได้ดียิ่งขึ้น</li> </ol>	<p><b>ทักษะ/ความสามารถของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่ถึงทง นักเรียนจะสามารถ...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>บอกใจความสำคัญ เนื้อเรื่องที่อ่านหรือฟัง และนำข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปใช้ในชีวิตประจำวัน</li> <li>อ่านเว้นวรรคตอนบทร้อยกรองถูกต้อง</li> <li>อ่านบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะ</li> <li>อ่านคำที่มีอักษรนำถูกต้อง</li> <li>อ่านผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรนำถูกต้อง</li> <li>อ่านคำที่มีตัวก้านต์ถูกต้อง</li> <li>บอกลักษณะของคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา คำวิเศษณ์ และยกตัวอย่างคำได้</li> <li>นำคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา และคำวิเศษณ์ มาเรียบเรียงเป็นประโยคที่มีความหมาย</li> <li>ปฏิบัติตนเป็นผู้ที่มีมารยาทในการดู</li> <li>แต่งกลอนในโอกาสต่าง ๆ</li> </ol>
---	--

**ขั้นที่ ๒ ภาระงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง**

**๑. ภาระงานที่นักเรียนต้องปฏิบัติ**

- ๑.๑ ฟีกอ่านเรื่อง คนตรีในไพรกว้าง จับใจความสำคัญและตอบคำถาม และบอกข้อคิดจากเนื้อเรื่อง
- ๑.๒ ฟีกเล่าเรื่องตามลำดับเหตุการณ์
- ๑.๓ ฟีกเขียนแผนภาพ โครงเรื่องและแผนภาพความคิด
- ๑.๔ ฟีกอ่านคำที่มีอักษรนำ
- ๑.๕ ฟีกอ่านผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรนำ
- ๑.๖ ฟีกอ่านคำที่มีตัวการ์นต์
- ๑.๗ ฟีกคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด
- ๑.๘ ฟีกจำแนกชนิดของคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา และคำวิเศษณ์
- ๑.๙ ฟีกอ่านบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะ
- ๑.๑๐ ฟีกท่องจำบทร้อยกรอง
- ๑.๑๑ ฟีกแต่งกลอน

**๒. วิธีการและเครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้**

- |  |  |
|--|--|
| <p>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑) การทดสอบ</li> <li>๒) การสนทนาซักถาม</li> <li>๓) การสังเกต</li> <li>๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม<br/>เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม</li> <li>๕) การวัดเจตคติ</li> <li>๖) การวัดทักษะและกระบวนการ</li> </ol> | <p>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน</li> <li>๒) แบบทดสอบการอ่าน</li> <li>๓) แบบประเมินการอ่าน</li> <li>๔) แบบประเมินการเขียน</li> <li>๕) แบบประเมินการฟังและการดู</li> <li>๖) แบบประเมินการพูด</li> <li>๗) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม</li> <li>๘) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ</li> </ol> |
|--|--|

**๓. สิ่งที่มีประเมิน**

- ๓.๑ ความสามารถในการอธิบาย ชี้แจง การแปลความและตีความ การประยุกต์ ดัดแปลง และนำไปใช้ การมีมุมมองที่หลากหลาย การให้ความสำคัญและใส่ใจในความรู้สึกรู้ใจของผู้อื่น และการรู้จักตนเอง
- ๓.๒ ทักษะกระบวนการทางภาษา
- ๓.๓ สมรรถนะสำคัญ ได้แก่ การสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้ทักษะชีวิต และการใช้เทคโนโลยี
- ๓.๔ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ เช่น รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ

ชั้นที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้	
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ การอ่านเรื่อง คนตรีในไพรกว้าง	เวลา ๓ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ การอ่านคำที่มีอักษรนำ	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ การผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรนำ	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ การอ่านคำที่มีตัวการ์นต์	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ คำนามและคำสรรพนาม	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ คำกริยาและคำวิเศษณ์	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ มารยาทในการดู	เวลา ๑ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๓ การอ่านบทอ่านเสริม	เวลา ๑ ชั่วโมง

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖

### การอ่านเรื่อง ดนตรีในไพรกว้าง

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย  
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เวลา ๓ ชั่วโมง  
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ดนตรีในไพรกว้าง

#### ๑. สาระสำคัญ

การอ่านบทร้อยกรอง จะต้องอ่านเว้นวรรคตอนให้ถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจองด้วยน้ำเสียงที่ชัดเจน จะทำให้เห็นถึงความงดงามและคุณค่าของภาษาไทย

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)
๒. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๒)
๓. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๓)
๔. ลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน โดยระบุเหตุผลประกอบ ท ๑.๑ (ป. ๓/๔)
๕. ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรม เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ท ๕.๑ (ป. ๓/๑)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำและประโยคได้ (K, P)
๒. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ (K)
๓. อ่านออกเสียงบทร้อยกรองได้ถูกต้อง (K, P)
๔. เล่าเรื่องตามลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้องเหมาะสม (K, P)
๕. นำความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ (P)
๖. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๗. เห็นคุณค่าและความงามของภาษาไทย (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการสนทนา และตอบคำถาม ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบทดสอบ ก่อนเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียน ภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยกรอง ๒. ประเมินทักษะการอ่านสรุปความ ๓. ประเมินทักษะการเขียน ๔. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สาระการเรียนรู้

๑. การอ่านเรื่อง คนตรีในไพรกว้าง
๒. คำศัพท์ในบทเรียน

## ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	→	เขียนแผนภาพโครงเรื่องเรื่อง คนตรีในไพรกว้าง
สังคมศึกษาฯ	→	นำแนวคิดเกี่ยวกับความสามัคคีในหมู่คณะ ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน
ศิลปะ	→	ศึกษาเครื่องดนตรีไทย/ทดลองเล่นเครื่องดนตรีไทยที่ปรากฏในเรื่อง คนตรีในไพรกว้าง/วาดภาพระบายสีประกอบนิทาน/จัดป้ายนิเทศ
สุขศึกษาฯ	→	เล่นเกมใบ้คำ/เล่นเกมค้นคำศัพท์

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๑๒

๑. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน
๒. ครุณำนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับเครื่องดนตรีไทย โดยใช้ภาพเครื่องดนตรีไทยประเภทต่าง ๆ ประกอบการสนทนา

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนสนทนาแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับชื่อเรื่อง คนตรีในไพรกว้าง ว่าน่าจะเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับอะไร

๒. ครูอธิบายการอ่านเว้นวรรคตอนบทร้อยกรองที่ใช้ในเรื่อง คนตรีในไพรกว้าง ให้นักเรียนเข้าใจ ครูอ่านให้นักเรียนฟังและให้นักเรียนอ่านตาม
๓. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ครูแบ่งเนื้อเรื่อง คนตรีในไพรกว้าง ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ออกเป็น ๕ ตอน ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มจับสลากเลือกตอน
๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านทำความเข้าใจเนื้อเรื่องในตอนที่จับสลากได้ โดยการสรุปใจความสำคัญของเนื้อเรื่อง หากคำศัพท์พร้อมบอกความหมาย แล้วนำเสนอผลงานให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียนตามลำดับเนื้อเรื่อง
๕. ครูสรุปเรื่องทั้งหมดเมื่อจบการนำเสนอผลงานของทุกกลุ่ม แล้วให้นักเรียนแต่ละกลุ่มสนทนาตอบคำถามตามแนวคำถามต่อไปนี้ แล้วร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง
  - ๑) นักเรียนคิดว่าสัตว์ในป่าแห่งนี้มีจำนวนเท่าใด และมีสัตว์ชนิดใดบ้าง
  - ๒) ถ้าไก่แจ้ไม่เสนอให้จับประกวดคนตรี จะมีการแข่งขันคนตรีเกิดขึ้นหรือไม่ อย่างไร
  - ๓) ถ้าผู้เข้าแข่งขันทุกกลุ่มต่างฝึกซ้อมมาอย่างดีจะเกิดอะไรขึ้น
  - ๔) ถ้านักเรียนจัดกลุ่มร่วมแข่งขัน นักเรียนจะได้อย่างไร
  - ๕) ถ้านักเรียนเป็นผู้ฟัง นักเรียนจะรู้สึกอย่างไรเมื่อเห็นผู้เข้าแข่งขันทะเลาะกัน

### ชั่วโมงที่ ๑๓

๑. ครูให้นักเรียนดูภาพจากเรื่อง คนตรีในไพรกว้าง แล้วให้นักเรียนช่วยกันเรียงภาพตามลำดับเหตุการณ์ให้ถูกต้อง แล้วบอกข้อคิดที่ได้จากเรื่อง
๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมาเล่าเรื่องย่อเรื่อง คนตรีในไพรกว้าง ประกอบภาพให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน
๓. ครูสนทนากับนักเรียนเพื่อทบทวนการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง และให้นักเรียนแต่ละคนสรุปเรื่อง คนตรีในไพรกว้าง เป็นแผนภาพโครงเรื่อง ตามหัวข้อ ดังนี้
  - ๑) ตัวละคร
  - ๒) ฉาก
  - ๓) เหตุการณ์ที่เกิดขึ้น
  - ๔) ผลของเหตุการณ์
  - ๕) ข้อคิดที่ได้รับ
๔. ครูสุ่มเรียกนักเรียน ๒-๓ คน ออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน และครูให้นักเรียนดูแผนภาพโครงเรื่องเพื่อสรุปให้นักเรียนเข้าใจอีกครั้งหนึ่ง
๕. ครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนฟังว่า ความพร้อมเพรียง เป็นคุณธรรมข้อหนึ่งที่ทำให้เกิดความสามัคคี ร่วมแรงร่วมใจกันจนทำให้งานสำเร็จลุล่วงไปได้ ซึ่งสอดคล้องกับหลักเศรษฐกิจพอเพียง
๖. ครูให้นักเรียนอ่านทบทวนเรื่อง คนตรีในไพรกว้าง แล้วหาคำศัพท์ที่ไม่รู้ความหมายและคำศัพท์ยากเป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ชั่วโมงที่ ๑๔

๑. ครูซักถามนักเรียนถึงคำยากหรือคำที่ไม่เข้าใจในบทเรียน แล้วครูเขียนลงบนกระดาน
๒. ครูอ่านออกเสียงคำที่เขียนบนกระดานทีละคำ ให้นักเรียนอ่านตามพร้อมกันจนคล่อง แล้วนักเรียนอ่านสะกดคำทีละคำ
๓. ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับเครื่องดนตรีว่าเครื่องดนตรีไม่ได้มีเฉพาะเครื่องดนตรีไทย ประเทศสมาชิกอาเซียนแต่ละประเทศจะมีเครื่องดนตรีที่เป็นเอกลักษณ์ เช่น
 

บรูไนดารุสซาราม มี ตาแวง กังมูส เก็นดัง	เมียนมา มี ส้วงหรือพิณพม่า
กัมพูชา มี กระจับปี่หรือระเข้ กลองซำโฟ	ฟิลิปปินส์ มี เดบาแกน
อินโดนีเซีย มี ทมิลาน อังกลุง	สิงคโปร์ มี ปิปะ
ลาว มี แคน	เวียดนาม มี ระนาดไม้ไผ่และฆ้อง
มาเลเซีย มี ซาเป	โหละ พินสายเดี่ยว
๔. ครูให้นักเรียนเล่นเกมใบ้คำ โดยแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมา ๑ คน จากนั้นครูให้ตัวแทนดูคำศัพท์ทีละคำ แล้วใบ้คำให้เพื่อนในกลุ่มช่วยกันตอบจนครบทุกคำภายในเวลาที่ครูกำหนด ถ้าตอบถูกต้องจะได้ค่าละ ๑ คะแนน เมื่อหมดเวลา ให้กลุ่มอื่นเล่นต่อ เล่นจนครบทุกกลุ่มแล้วครูสรุปคะแนน กลุ่มใดมีคะแนนมากที่สุด เป็นผู้ชนะ

## ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับเนื้อเรื่อง คนตรีในไพรกว้าง แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนช่วยกันบอชื่อเครื่องดนตรีไทยที่พบในเรื่อง คนตรีในไพรกว้าง แล้วบอกประเภทว่าเป็นเครื่องดนตรีไทยที่ใช้ดีด สี ดี หรือเป่า
๓. นักเรียนร่วมสนทนาแสดงความคิดเห็นว่าการเล่นดนตรีให้ไพเราะและมีความพร้อมเพรียงกันจะต้องทำอย่างไรบ้าง
๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มเล่นเกมค้นคำศัพท์ โดยครูจะบอกคำศัพท์ ๑ คำ ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันค้นคำศัพท์ที่มีความหมายเหมือนกันที่พบในเรื่อง คนตรีในไพรกว้าง เช่น ครูบอกคำว่า ป่า นักเรียนแต่ละกลุ่มต้องเขียนคำว่า ไพร ไพศมภ์ พนา กลุ่มใดทำถูกต้องมากที่สุดเป็นผู้ชนะ

## ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำข้อคิดที่ได้จากการอ่านเรื่อง คนตรีในไพรกว้าง ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

## ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง คนตรีในไพรกว้าง ตามแผนภาพโครงเรื่องที่ครูคิดให้ดู
๒. ครูให้นักเรียนอ่านเรื่อง การอ่านคำที่มีอักษรนำ แล้วหาคำที่มีอักษรนำในหนังสือประเภทต่าง ๆ มา ๕ คำ เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนลองเล่นเครื่องดนตรีที่ปรากฏในเรื่อง คนตรีในไพรท้าว
๒. นักเรียนจัดป้ายนิเทศให้ความรู้เกี่ยวกับเครื่องดนตรีไทยประเภทต่าง ๆ
๓. นักเรียนเขียนนิทานเกี่ยวกับการสร้างความสามัคคี คนละ ๑ เรื่อง วาดภาพระบายสีประกอบนิทานให้สวยงาม

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. ภาพเครื่องดนตรีประเภทต่าง ๆ
๓. สลาก
๔. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____	
แนวทางการพัฒนา _____	
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____	
แนวทางแก้ไข _____	
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____	
เหตุผล _____	
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____	
_____	
ลงชื่อ _____ ผู้สอน	
_____ / _____ / _____	

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗

### การอ่านคำที่มีอักษรนำ

สาระการเรียนรู้

ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คนตรีในไพรกว้าง

#### ๑. สาระสำคัญ

คำที่มีอักษรนำมีหลายประเภท ได้แก่ คำที่มี อ นำ ย คำที่มี ห นำ คำที่มีพยัญชนะต้นเป็นอักษรสูงหรืออักษรกลางนำอักษรต่ำเดียว การอ่านคำที่มีอักษรนำได้ถูกต้องตามประเภทของอักษรนำ จะทำให้เข้าใจลักษณะของคำที่มีอักษรนำดีขึ้น

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

- อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)
- เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๑)
- ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๓)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- อ่านและเขียนคำที่มีอักษรนำได้ (K, P)
- เลือกใช้คำที่มีอักษรนำได้ถูกต้องตามความหมาย (K, P)
- ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
- มีความสนใจในการเรียนภาษาไทย (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการสนทนาและ ตอบคำถาม ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียน ภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการเขียน ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการ การกลุ่ม

## ๕. สาระการเรียนรู้

การอ่านคำที่มีอักษรนำ

## ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	→	เขียนตารางการอ่านคำที่มีอักษรนำ/เขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่อง การอ่านคำที่มีอักษรนำ
การงานอาชีพฯ	→	ทำสมุดฝึกอ่านคำที่มีอักษรนำ

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๑๕

- ครูติดบัตรคำ 

ถึง
-----

หมี
-----

 บนกระดาน ให้นักเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกัน และช่วยกันบอกว่าอ่านออกเสียงแตกต่างกันอย่างไร
- ครูแจกบัตรคำให้นักเรียนคนละ ๑ บัตรคำ โดยให้มีคำที่มีอักษรนำประสมอยู่ในบัตรคำที่แจก ๑๐ คำ เมื่อนักเรียนได้รับบัตรคำแล้วให้นักเรียนดูว่าบัตรคำของตนมีคำที่มีอักษรนำหรือไม่ ถ้าบัตรคำของตนเองเป็นอักษรนำให้เดินถือบัตรคำไปยืนหน้าชั้นเรียน
- นักเรียนที่เหลือช่วยกันตรวจสอบความถูกต้องว่าเพื่อนที่อยู่หน้าชั้นเรียนถือบัตรคำอักษรนำจริงหรือไม่ แล้วอ่านออกเสียงคำที่เพื่อนถืออยู่พร้อมกัน

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- ครูสุ่มเรียกนักเรียนให้อธิบายลักษณะของอักษรนำตามที่ได้ศึกษามา
- แบ่งนักเรียนออกเป็น ๔ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มจับสลากเลือกศึกษาเรื่อง การอ่านคำที่มีอักษรนำ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ หรือศึกษาจากแหล่งเรียนรู้อื่น ๆ หรืออินเทอร์เน็ต ตามหัวข้อต่อไปนี้
  - การอ่านคำที่มี ห นำ
  - การอ่านคำที่มี อ นำ ย
  - การอ่านคำอักษรนำ ๒ พยางค์ที่มีอักษรสูงนำอักษรต่ำเดี่ยว
  - การอ่านคำอักษรนำ ๒ พยางค์ที่มีอักษรกลางนำอักษรต่ำเดี่ยว
- นักเรียนแต่ละกลุ่มทำใบความรู้ ประกอบการศึกษาค้นคว้าเรื่อง การอ่านคำที่มีอักษรนำในหัวข้อที่กลุ่มศึกษา แล้วให้ครูตรวจสอบแก้ไขให้ถูกต้อง
- นักเรียนแต่ละกลุ่มนำใบความรู้เรื่อง การอ่านคำอักษรนำ มาแลกเปลี่ยนกันศึกษาจนครบทุกกลุ่ม แล้วสนทนาสรุปความรู้ที่ได้จากการศึกษาค้นคว้า โดยให้ครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม

### ชั่วโมงที่ ๑๖

๑. ครูทบทวนคำที่มีอักษรนำลักษณะต่าง ๆ โดยสุ่มเรียกให้นักเรียนสรุปให้เพื่อนฟังคนละ ๑ หัวข้อ ดังนี้
  - ๑) คำที่มี ห นำ
  - ๒) คำที่มี อ นำ ย
  - ๓) คำที่มีอักษรสูงนำอักษรต่ำเดี่ยว
  - ๔) คำที่มีอักษรกลางนำอักษรต่ำเดี่ยว
๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มหาคำที่มีอักษรนำจากเรื่อง คนตรีในไพรกว้าง ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ แล้วนำมาเขียนคำอ่านให้ถูกต้อง
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มบอกคำที่มีอักษรนำที่หาได้ ครูให้นักเรียนอาสาสมัครออกมาเขียนคำศัพท์ตามที่เพื่อนบอกบนกระดาน ครูตรวจสอบความถูกต้อง และให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำศัพท์พร้อมกัน
๓. นักเรียนคัดลอกคำที่มีอักษรนำบนกระดานลงสมุด พร้อมเขียนคำอ่าน ส่งครู

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการอ่านคำที่มีอักษรนำ แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนจับคู่ฝึกอ่านคำที่มีอักษรนำ และช่วยกันสังเกตความถูกต้องของการออกเสียงจากชุดคำต่อไปนี้

#### คำที่มีอักษรนำที่อ่านออกเสียงพยางค์เดียว

อย่า	อยู่	อย่าง	อยาก
หรอ	หงอย	เหม่อ	ห้วน
หลง	หลอก	หญิง	หนัก
หยุด	หีบ	หรุ	หวาน
หรือ	หม่อม	หมาก	เหนื่อ

#### คำที่มีอักษรนำที่อ่านออกเสียง ๒ พยางค์

ขย่า	ขยับ	เขยก	ขย้อน
จรวด	จريت	ฉวี	ฉลาด
ตลาด	ตลก	ตลับ	ตวาด
สนิท	สลาก	สมุด	สนอง
ถลอก	ถลา	แฉลง	ถนนวน

๓. นักเรียนเลือกคำจากชุดคำในข้อ ๒ อย่างละ ๓ คำ มาแต่งประโยคสั้น ๆ ให้มีความหมาย
๔. นักเรียนทำใบงานที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มีอักษรนำ แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ

## ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนอ่านคำที่มีอักษรนำที่พบในชีวิตประจำวัน

## ขั้นที่ ๕ สรุป

- นักเรียนเขียนสรุปเรื่อง การอ่านคำที่มีอักษรนำ เป็นแผนภาพความคิด
- ครูให้นักเรียนเลือกคำที่มีอักษรตัวเดียว ๑ พยางค์มา ๑ คำ แล้วฝึกผันวรรณยุกต์คำนั้น เป็นการบ้าน เพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนรวบรวมคำที่มีอักษรนำจากสาระการเรียนรู้อื่นมาเขียนตารางการอ่านคำที่มีอักษรนำ แล้วรวบรวมเป็นสมุดสำหรับฝึกอ่าน

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

- บัตรคำ
- สลาก
- ชุดคำฝึกอ่าน
- ใบงานที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มีอักษรนำ
- สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
- หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
- แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
- คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
- สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์ วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____/_____/_____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘

### การผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรนำ

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ดนตรีในไพรกว้าง

#### ๑. สาระสำคัญ

รูปและเสียงวรรณยุกต์ มีผลต่อการออกเสียงคำและการเข้าใจความหมายของคำ การศึกษาเรื่องการอ่านผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรนำ จะทำให้อ่าน เขียน และเข้าใจความหมายของคำที่มีอักษรนำถูกต้อง

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)
๒. เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๑)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. ผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรนำได้ถูกต้อง (K, P)
๒. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๓. มีความสนใจในการเรียนภาษาไทย (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการฝึกผันวรรณยุกต์ ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียน ภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๓. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สารการเรียนรู้

การผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรนำ

## ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	—————>	เขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่อง การอ่านผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรนำ
ศิลปะ	—————>	ทดลองผันวรรณยุกต์โดยการเทียบเสียงกับคีย์บอร์ด
การงานอาชีพฯ	—————>	ประดิษฐ์แถบประโยคคำที่มีอักษรนำ

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๑๗

- นักเรียนอ่านแถบประโยคบนกระดานพร้อมกัน

แม่ชื่อน้อยหน้าเนื่อหนาน่าอร่อย

ร้านหมูกระทะมาเปิดใหม่ที่หน้าหมู่บ้าน

- ครูแนะนำให้นักเรียนสังเกตคำที่พิมพ์ตัวหนาว่าเป็นคำที่มีอักษรนำและไล่เสียงวรรณยุกต์

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน ให้แต่ละกลุ่มศึกษาเรื่อง การผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรนำ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยแบ่งศึกษา หัวข้อละ ๒ คน ดังนี้
  - คนที่ ๑-๒ ศึกษาเรื่อง การผันวรรณยุกต์คำที่มี ห นำ
  - คนที่ ๓-๔ ศึกษาเรื่อง การผันวรรณยุกต์คำที่มี ห นำ และมีตัวสะกด
- เมื่อศึกษาแล้วให้นักเรียนในแต่ละกลุ่มสนทนากลุ่มย่อยว่า การผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรนำ ทั้ง ๒ แบบนั้นมีลักษณะเหมือนหรือต่างกันอย่างไร แล้วให้ครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม
- นักเรียนทดลองผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรนำเทียบกับเสียงคีย์บอร์ดว่าเสียงวรรณยุกต์แต่ละตัว ตรงกับตัวโน้ตตัวใด

ชั่วโมงที่ ๑๘

- ครูทบทวนการผันวรรณยุกต์คำที่มี ห นำ และมีตัวสะกด แล้วครูให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นว่า การผันวรรณยุกต์คำที่มี อ นำ จะผันวรรณยุกต์เหมือนคำที่มี ห นำ และมีตัวสะกดหรือไม่อย่างไร

๒. นักเรียนศึกษาเรื่อง การผันวรรณยุกต์คำที่มี อ นำ ย ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ แล้วเปรียบเทียบกับ การผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรนำ
๓. นักเรียนฝึกผันวรรณยุกต์คำที่มี อ นำ ย แล้วคัดลงสมุด
๔. นักเรียนเล่นเกมจัดกลุ่มผันวรรณยุกต์ โดยครูแจกบัตรคำให้นักเรียนคนละ ๑ บัตรคำ โดยบัตรคำที่ครูแจกนั้นจะต้องเป็นคำที่ผันวรรณยุกต์ตามลำดับ จากนั้นครูให้นักเรียนทุกคนยืนเป็นวงกลม ครูเปิดเพลงและให้นักเรียนร้องเพลงและปรบมือตามจังหวะ เดินเป็นวงกลม ครูปิดเพลงและให้นักเรียนจัดกลุ่มคำตามการผันวรรณยุกต์ เช่น นักเรียนมีบัตรคำว่า หนา ให้นักเรียนไปหาเพื่อนที่มีคำว่า หนา และ หน้า แล้วยืนเรียงตามลำดับการผันวรรณยุกต์ให้ถูกต้อง กลุ่มใดครบแล้วให้ยกมือขึ้น ครูตรวจสอบความถูกต้อง และนักเรียนอ่านผันวรรณยุกต์ให้ครูฟัง คนที่หากกลุ่มไม่ได้หรือเข้ากลุ่มไม่ถูกต้อง ให้ออกมาทำตามที่เป็นเพื่อนเสนอหน้าชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรนำ แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนคิดประโยคคนละ ๒ ประโยค ให้มีคำที่มีอักษรนำอยู่ในประโยคด้วย แล้วประดิษฐ์เป็นแถบประโยค
๓. นักเรียนนำแถบประโยคที่ประดิษฐ์ในข้อ ๒ มาใช้ฝึกอ่านและผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรนำ

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้ไปใช้อ่านและเขียนคำที่มีอักษรนำที่พบในชีวิตประจำวัน

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง การอ่านผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรนำ เป็นแผนภาพความคิด
๒. ครูให้นักเรียนนำเลขหกไทยไปส่องกระจก แล้วเขียนเงาในกระจกลงสมุด เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนรวบรวมบทหรือกรอนที่ไพเราะที่มีคำที่มีอักษรนำอยู่ในบทหรือกรอน นำมาฝึกเขียนตารางการผันวรรณยุกต์คำที่มีอักษรนำ

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แถบประโยค
๒. คีย์บอร์ด
๓. ซีดีรวมเพลง
๔. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____/_____/_____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ การอ่านคำที่มีตัวการ์นต์

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ดนตรีในไพรกว้าง

### ๑. สาระสำคัญ

ตัวการ์นต์ คือ พยัญชนะที่มีเครื่องหมายทัณฑฆาต (◌̣) กำกับอยู่ด้านบน เวลาอ่านจะไม่ออกเสียง พยัญชนะตัวนั้น

### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)
๒. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๒)
๓. เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๑)
๔. ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๓)

### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกลักษณะและอ่าน เขียนคำที่มีตัวการ์นต์ได้ (K, P)
๒. บอกความหมายของคำที่มีตัวการ์นต์ได้ (K, P)
๓. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๔. เห็นความสำคัญของการใช้ภาษาไทยให้ถูกต้อง (A)

### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการฝึกอ่าน ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียน ภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๓. ประเมินทักษะกระบวนการ กลุ่ม

## ๕. ภาระการเรียนรู้

การอ่านคำที่มีตัวการ์นต์

## ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	—————>	เขียนตารางคำอ่านและความหมายของคำที่มีตัวการ์นต์/เขียนแผนภาพความคิดการอ่านคำที่มีตัวการ์นต์
สังคมศึกษา	—————>	อ่านบทความเกี่ยวกับการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม
สุขศึกษา	—————>	เล่นเกมฝึกอ่านคำที่มีตัวการ์นต์
งานอาชีพ	—————>	ประดิษฐ์บัตรคำที่มีตัวการ์นต์

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๑๕

- แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ครูแจกบัตรเครื่องหมาย ๖ ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มบอกว่า เครื่องหมายที่ครูแจกนั้นมีลักษณะเหมือนอะไร
- ครูแจกกระจกเงากลุ่มละ ๑ ใบ ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำบัตรเครื่องหมายที่ครูแจกส่งกระจกดู และส่งตัวแทนออกไปเขียนเครื่องหมายที่เห็นในกระจกบนกระดาน แล้วร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเครื่องหมายที่เห็นในกระจก

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- ครูสุ่มถามให้นักเรียนอธิบายลักษณะของตัวการ์นต์ตามที่ได้ศึกษามา
- ครูยกบัตรคำศัพท์ที่มีตัวการ์นต์ให้นักเรียนดู แล้วให้นักเรียนช่วยกันบอกว่าเครื่องหมาย ๘ เรียกว่าเครื่องหมายอะไร
- นักเรียนจับคู่ศึกษาเรื่อง การอ่านคำที่มีตัวการ์นต์ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ แล้วตอบคำถามต่อไปนี้
  - เครื่องหมาย ๘ จะวางบนพยัญชนะเมื่อใด
  - ตัวการ์นต์คือเครื่องหมาย ๘ ใจหรือไม่ อย่างไร
  - หนังสือพิมพ์ อ่านว่า หนังสือ-พิมพ์-พะ ถูกต้องหรือไม่ อย่างไร
- ครูติดบัตรคำที่มีตัวการ์นต์บนกระดาน แล้วครูสุ่มเรียกนักเรียนออกมาเขียนคำอ่านบนกระดาน ให้เพื่อนคุณละ ๑ คำ เพื่อนช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง และครูเขียนคำอ่านที่ถูกต้องอีกครั้ง

วันจันทร์

ชื่อสัตย์

การ์นต์

พิมพ์

คอมพิวเตอร์

มหัศจรรย์

## ชั่วโมงที่ ๒๐

- ครูซักถามนักเรียนเกี่ยวกับการอ่านคำที่มีตัวการ์ตูน เป็นการทบทวน และครูติดบัตรคำ
 

ตก	อวด
----	-----

 บนกระดาน ให้นักเรียนสังเกตตัวการ์ตูนของทั้ง ๒ คำว่าแตกต่างกันอย่างไร แล้วครูสรุปเพิ่มเติมว่า ตัวการ์ตูนมีทั้งที่เป็นพยัญชนะ และพยัญชนะที่มีสระกำกับ
- นักเรียนช่วยกันหาคำที่มีตัวการ์ตูนจากรูปเรื่อง คนตรีในไพรกว้าง แล้วคัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดลงสมุด
- ครูแจกบทความเกี่ยวกับการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมสั้น ๆ กลุ่มละ ๑ บทความ โดยให้มีคำที่มีตัวการ์ตูนอยู่ในบทความด้วย นักเรียนแต่ละกลุ่มเขียนคำที่มีตัวการ์ตูนที่พบในบทความ แล้วเขียนคำอ่านให้ถูกต้อง และนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

## ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

- นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการอ่านคำที่มีตัวการ์ตูน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
- นักเรียนจับคู่ฝึกอ่านคำที่มีตัวการ์ตูนจากชุดคำต่อไปนี้จนคล่อง แล้วคัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดลงในสมุด ๒ จบ

รื่นรมย์	ไพเราะสนทนา	เหตุการณ์
อารมณ์	สัมพันธ์	ทิวทัศน์
ประโยชน์	ทรัพย์สิน	อินเทอร์เน็ต

- นักเรียนช่วยกันบอกความหมายของคำในชุดคำจากข้อ ๑ แล้วแต่งประโยคประกอบคำละ ๑ ประโยค
- นักเรียนรวบรวมคำที่มีตัวการ์ตูนจากในบทเรียนที่เคยเรียนมาแล้วคนละ ๒๐ คำ นำมาเขียนตารางคำอ่านและความหมายของคำ แล้วแลกเปลี่ยนกันอ่านกับเพื่อนในชั้นเรียน
- นักเรียนทำใบงานที่ ๓ เรื่อง การ์ตูนหรรษา แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ

## ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้ไปใช้อ่านและเขียนคำที่มีตัวการ์ตูนที่พบในชีวิตประจำวัน

## ขั้นที่ ๕ สรุป

- นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง การอ่านคำที่มีตัวการ์ตูน เป็นแผนภาพความคิด
- ครูให้นักเรียนศึกษาชนิดของคำว่ามีกี่ชนิด และแต่ละชนิดมีลักษณะอย่างไร เป็นการบ้าน เพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนประดิษฐ์บัตรคำที่มีตัวการ์ตูน แล้วนำมาใช้เล่นเกมฝึกอ่านคำที่มีตัวการ์ตูนกับเพื่อนในชั้นเรียน โดยการสลับกันยกบัตรคำ แล้วเรียกเพื่อนคนใดคนหนึ่งมาอ่านคำ หากใครอ่านผิดต้องออกไปทำตามเพื่อนต้องการ

## ๕. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. บัตรตัวอักษร

๖

๒. กระจกเงา

๓. บัตรคำ

๔. บทความเกี่ยวกับการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

๕. ชุดคำฝักอ่าน

๖. ใบงานที่ ๓ เรื่อง การันต์หรรษา

๗. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

๘. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

๙. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

๑๐. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

๑๑. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

แนวทางการพัฒนา \_\_\_\_\_

๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

แนวทางแก้ไข \_\_\_\_\_

๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน \_\_\_\_\_

เหตุผล \_\_\_\_\_

๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้สอน

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐

### คำนามและคำสรรพนาม

สาระการเรียนรู้

ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คนตรีในไพร่กว้าง

#### ๑. สาระสำคัญ

คำในภาษาไทยมีทั้งหมด ๗ ชนิด ได้แก่ คำนาม คำสรรพนาม คำกริยา คำวิเศษณ์ คำบุพบท คำสันธาน และคำอุทาน การรู้จักชนิดและหน้าที่ของคำต่าง ๆ เหล่านี้ จะทำให้เข้าใจประโยคต่าง ๆ ได้ง่ายขึ้น

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

- เขียนบรรยายสิ่งใดสิ่งหนึ่งได้อย่างชัดเจน ท. ๒.๑ (ป. ๓/๒)
- ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค ท ๔.๑ (ป. ๓/๒)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- บอกลักษณะและจำแนกคำนามและคำสรรพนามได้ (K, P)
- ใช้คำนามและคำสรรพนามแต่งประโยคสั้น ๆ ได้ (K, P)
- ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
- มีความสนใจในการเรียนภาษาไทย (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
<ol style="list-style-type: none"> <li>สังเกตการตอบคำถามและการแต่งประโยค</li> <li>ตรวจผลการทำกิจกรรม</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้านความสนใจและตั้งใจเรียนความรับผิดชอบในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบวินัยในการทำงาน ฯลฯ</li> <li>ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียนภาษาไทย</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>ประเมินทักษะการเขียน</li> <li>ประเมินทักษะกระบวนการคิด</li> <li>ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม</li> </ol>

## ๕. ภาระการเรียนรู้

๑. คำนาม
๒. คำสรรพนาม

## ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	—————>	เขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่อง คำนามและคำสรรพนาม
ภาษาต่างประเทศ	—————>	เปรียบเทียบลักษณะของคำนามและคำสรรพนามในภาษาไทยกับภาษาอังกฤษ/ยกตัวอย่างคำนามและคำสรรพนามในภาษาอังกฤษ
สุขศึกษา	—————>	เล่นเกมหาคำ/เล่นเกมบอกคำทำประโยค

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๒๑

๑. นักเรียนอ่านแถบประโยคที่ครูติดบนกระดาน แล้วร่วมกันสนทนาว่าคำที่พิมพ์ตัวหนานั้นมีลักษณะเหมือนหรือต่างกันอย่างไร

พ่อขับรถมาส่งฉันที่หน้าโรงเรียนทุกวัน

๒. ครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนเข้าใจว่า พ่อ รถ โรงเรียน มีลักษณะเหมือนกัน คือ เป็นคำนาม ส่วน ฉัน ต่างจากคำอื่นเพราะเป็นคำสรรพนาม

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนศึกษาเรื่อง ชนิดของคำ (คำนาม) ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓
๒. ครูยกตัวอย่างคำนาม ให้นักเรียนช่วยกันบอกว่าเป็นคำนามที่ใช้เรียกชื่อคน สัตว์ สิ่งของหรือสถานที่ ครูเขียนคำศัพท์บนกระดาน ให้นักเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกัน
๓. นักเรียนนำคำศัพท์ที่เป็นคำนามมาจำแนกว่าเป็นคำนามที่ใช้เรียกชื่อคน สัตว์ สิ่งของ หรือสถานที่ เสร็จแล้วอ่านให้เพื่อนฟัง ครูตรวจสอบความถูกต้อง
๔. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม เล่นเกมหาคำ โดยให้ครูบอกประโยค แล้วให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม แข่งกันบอกคำนามที่อยู่ในประโยคที่ครูบอกให้ถูกต้อง เล่นภายในเวลาที่ครูกำหนด กลุ่มใดทำถูกต้องมากที่สุดเป็นผู้ชนะ

#### ชั่วโมงที่ ๒๒

๑. ครูทบทวนเรื่อง คำนาม แล้วสุ่มถามนักเรียนให้บอกลักษณะของคำสรรพนาม
๒. นักเรียนศึกษาเรื่อง ชนิดของคำ (คำสรรพนาม) ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ แล้วช่วยกันยกตัวอย่างคำสรรพนาม

๓. นักเรียนอ่านชุดคำ ๒ ชุดที่ครูติดบนกระดาน แล้วบอกว่าชุดคำใดเป็นคำนามและชุดคำใดเป็นคำสรรพนาม พร้อมให้เหตุผลประกอบ

**ชุดที่ ๑** คุณครู นักเรียน กระดาน สมุด ชอล์ก ดินสอ

**ชุดที่ ๒** ฉัน เธอ เรา ท่าน มัน แก

๔. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาหาคำตอบในข้อ ๒ โดยครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม และสรุปลักษณะของคำนามและคำสรรพนาม
๕. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับคำสรรพนามที่ใช้พูดกันในชีวิตประจำวัน แล้วครูยกตัวอย่างคำสรรพนามในภาษาอาเซียน เช่น คำว่า ฉัน ในภาษาไทย ภาษาต่าง ๆ ในประเทศสมาชิกอาเซียน ใช้ดังนี้

บรูไนดารุสซาลาม	ใช้	กาดี	อาอู, อาอู	
ภาษาเขมร	ใช้	คณุม		
ภาษาอินโดนีเซีย	ใช้	ชಾಯา, อาอู		
ภาษาลาว	ใช้	ซ้อย		
มาเลเซีย	ใช้	ชಾಯา		
เมียนมา	ผม (ผู้ชาย) ใช้	จะนอ	ฉัน (ผู้หญิง) ใช้	จะ มะ
ฟิลิปปินส์	ใช้	อาโก		
สิงคโปร์	ใช้	หวอ		
เวียดนาม	ใช้	โดย		

จากนั้นให้นักเรียนฝึกพูดคำสรรพนามในภาษาอาเซียนชาติต่าง ๆ

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

- นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับคำนามและคำสรรพนาม แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
- นักเรียนจับคู่กับเพื่อนแต่งบทสนทนาสั้น ๆ คู่ละ ๑ บทสนทนา พูดสนทนาให้เพื่อนฟัง หน้าชั้นเรียน ให้เพื่อนบอกคำนามและคำสรรพนามที่ได้ยินจากบทสนทนา แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
- นักเรียนเล่นเกมบอกคำทำประโยค โดยให้นักเรียนแต่ละคนคิดคำนามหรือคำสรรพนามไว้ในใจอย่างละ ๑ คำ แล้วให้นักเรียนบอกทีละคน โดยนักเรียนคนที่ ๑ บอกคำ นักเรียนคนที่ ๒ ต้องแต่งประโยคให้มีคำที่เพื่อนบอก เช่น คนที่ ๑ บอกคำว่า น้อง คนที่ ๒ แต่งประโยคว่า น้องกินขนม แล้วให้นักเรียนคนที่ ๒ บอกคำ นักเรียนคนที่ ๓ แต่งประโยค เล่นไปเรื่อย ๆ จนครบทุกคน ใครบอกประโยคช้าเกิน ๓ วินาที ต้องออกไปทำตามที่เพื่อนต้องการ หน้าชั้นเรียน
- นักเรียนทำใบงานที่ ๔ เรื่อง คำนามและคำสรรพนาม แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง

## ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้เกี่ยวกับคำนามและคำสรรพนามไปใช้แต่งประโยคเพื่อการสื่อสารได้ถูกต้อง

## ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง คำนามและคำสรรพนาม เป็นแผนภาพความคิด
๒. ครูให้นักเรียนเขียนคำที่ตนเองแสดงกิริยาอาการในชีวิตประจำวันมาให้ได้มากที่สุด เป็นการบ้าน เพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนศึกษาคำนามและคำสรรพนามในภาษาอังกฤษว่ามีลักษณะเหมือนกับภาษาไทยหรือไม่ ยกตัวอย่างคำนามและคำสรรพนามในภาษาอังกฤษประกอบ

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แถบประโยค
๒. ชุดคำ
๓. ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำนามและคำสรรพนาม
๔. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์ วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____/_____/_____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑

### คำกริยาและคำวิเศษณ์

สาระการเรียนรู้

ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ดนตรีในไพรกวี

#### ๑. สาระสำคัญ

คำในภาษาไทยมีทั้งหมด ๗ ชนิด ได้แก่ คำนาม คำสรรพนาม คำกริยา คำวิเศษณ์ คำบุพบท คำสันธาน และคำอุทาน การรู้จักชนิดและหน้าที่ของคำต่าง ๆ เหล่านี้ จะทำให้เข้าใจประโยคต่าง ๆ ได้ง่ายขึ้น

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. เขียนบรรยายสิ่งใดสิ่งหนึ่งได้อย่างชัดเจน ท ๒.๑ (ป. ๓/๒)
๒. ระบุนิคมและหน้าที่ของคำในประโยค ท ๔.๑ (ป. ๓/๒)
๓. ใช้พจนานุกรมค้นหาคำความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๓)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกลักษณะและจำแนกคำกริยาและคำวิเศษณ์ได้ (K, P)
๒. เรียบเรียงคำกริยาและคำวิเศษณ์ให้เป็นประโยคและข้อความได้ (K, P)
๓. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๔. มีความสนใจในการเรียนภาษาไทย (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
<ol style="list-style-type: none"> <li>๑. สังเกตการตอบคำถามและการแต่งประโยค</li> <li>๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้านความสนใจและตั้งใจเรียนความรับผิดชอบในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบวินัยในการทำงาน ฯลฯ</li> <li>๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียนภาษาไทย</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>๑. ประเมินทักษะการเขียน</li> <li>๒. ประเมินทักษะกระบวนการคิด</li> <li>๓. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม</li> </ol>

## ๕. สารการเรียนรู้

๑. คำกริยา
๒. คำวิเศษณ์

## ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	—————>	เขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่อง คำกริยาและคำวิเศษณ์
ภาษาต่างประเทศ	—————>	เปรียบเทียบลักษณะของคำกริยาและคำวิเศษณ์ในภาษาไทยกับภาษาอังกฤษ/ยกตัวอย่างคำกริยาและคำวิเศษณ์ในภาษาอังกฤษ
ศิลปะ	—————>	วาดภาพระบายสี
สุขศึกษา	—————>	เล่นเกมแยกชนิดของคำ

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๒๓

๑. ครูสุ่มเรียกให้นักเรียนบอกกริยาอาการในชีวิตประจำวันตามที่ให้ไปศึกษามา แล้วช่วยกันบอกว่าเป็นคำชนิดใด
๒. นักเรียนดูแถบประโยคที่ครูคิดบนกระดาน แล้วช่วยกันบอกว่าคำใดที่แสดงกริยาอาการและคำใดที่บอกลักษณะให้ชัดเจนขึ้น

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– นักท่องเที่ยวซื้อเครื่องประดับสวย ๆ</li> <li>– ปอเขียนหนังสือเร็ว</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– เขาทั้งหลายมาเยี่ยมฉัน</li> <li>– เต่ากลานช้า</li> </ul> |
|---|---|

๓. ครูเฉลยและสนทนาโยงเข้าเรื่อง คำกริยาและคำวิเศษณ์

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มศึกษาเรื่อง คำกริยา ในหนังสือเรียน/ สื่อการเรียนรู้ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ แล้วบอกลักษณะของคำกริยา พร้อมยกตัวอย่าง
๒. นักเรียนเล่นเกมใบ้คำ โดยครูให้นักเรียนแต่ละคนคิดคำกริยาคนละ ๑ คำ แล้วออกมาทำท่าทางใบ้คำกริยานั้น ๆ ให้เพื่อนทายหน้าชั้นเรียน นักเรียนที่ทายคำได้ให้ยกมือขึ้น และทายคำใบ้ของเพื่อน ครูตรวจสอบความถูกต้องและให้คะแนน แล้วให้คนต่อไปออกมาใบ้คำให้เพื่อนทายต่อจนครบทุกคนจึงนับคะแนนคนที่ได้คะแนนมากที่สุดให้รับรางวัลจากครู

#### ชั่วโมงที่ ๒๔

๑. ครูคิดบัตรคำ 

สาย
-----

ช้า
-----

เร็ว
------

 บนกระดาน ให้นักเรียนช่วยกันบอกคำเหล่านี้เป็นคำชนิดใด พร้อมบอกเหตุผล

๒. ครูอธิบายลักษณะของคำวิเศษณ์ให้นักเรียนฟัง พร้อมยกตัวอย่าง และซักถามนักเรียน เพื่อตรวจสอบความเข้าใจ
๓. ครูบอกคำ ๑ คำ ให้นักเรียนบอกลักษณะของคำที่ครูบอก เช่น ครูบอกคำว่า คน นักเรียนอาจบอกว่า ดี ชั่ว ขาว ดำ สูง ต่ำ อ้วน ผอม ครูบอกคำว่า เดิน นักเรียนอาจบอกว่า เร็ว ช้า
๔. นักเรียนจับคู่กับเพื่อนอ่านเรื่อง คนตรีในไพร่กว้าง ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เขียนคำกริยาและคำวิเศษณ์ที่พบในเนื้อเรื่อง แล้วช่วยกัน ตรวจสอบความถูกต้อง

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับคำกริยาและคำวิเศษณ์ แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มดูภาพจากครู ๑ ภาพที่ไม่เหมือนกันและเขียนบรรยายลักษณะของภาพที่ดู โดยใช้คำนาม คำสรรพนาม คำกริยา และคำวิเศษณ์ในการเขียน แล้วนำเสนอให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน
๓. นักเรียนเล่นเกมแยกชนิดของคำ โดยครูแจกชุดคำกลุ่มละ ๑ ชุด ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มแยกชนิดของคำให้ถูกต้อง ภายในเวลา ๓ นาที กลุ่มใดทำถูกต้องมากที่สุดเป็นผู้ชนะ

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้ไปใช้อ่านหรือเขียนเรียงประ โยคหรือข้อความ

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง คำกริยาและคำวิเศษณ์ เป็นแผนภาพความคิด แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนเขียนประ โยชน์ของสิ่งที่นักเรียนชอบดู เช่น รายการโทรทัศน์ เป็นการบ้าน เพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนวาดภาพระบายสีตามจินตนาการของนักเรียน แล้วเขียนบรรยายภาพ โดยใช้ชนิดของคำที่เรียนไปแล้ว
๒. นักเรียนศึกษาคำกริยาและคำวิเศษณ์ในภาษาอังกฤษว่ามีลักษณะเหมือนกับภาษาไทยหรือไม่ ยกตัวอย่างคำกริยาและคำวิเศษณ์ในภาษาอังกฤษประกอบ
๓. นักเรียนช่วยกันคิดว่า ภาษาอาเซียนแต่ละประเทศมีคำกริยาหรือคำวิเศษณ์หรือไม่ ช่วยกันยกตัวอย่าง หรือ ไปค้นคว้าข้อมูลจากอินเทอร์เน็ต นำมาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับเพื่อนในชั้นเรียน

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แถบประ โยค
๒. บัตรคำ
๓. ภาพสำหรับเขียนบรรยาย
๔. ชุดคำ

๕. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____/_____/_____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒

### มารยาทในการดู

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๑ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ดนตรีในไพรทวง

#### ๑. สาระสำคัญ

การฟังและการดูสิ่งต่าง ๆ ผู้ฟังหรือผู้ดูจะต้องปฏิบัติตนให้เหมาะสมในขณะที่ฟังหรือดู เพื่อพัฒนาตนเองให้เป็นผู้ฟังหรือผู้ดูที่มีมารยาท

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. บอกสาระสำคัญจากการฟังและการดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๒)
๒. พุดสื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์ ท ๓.๑ (ป. ๓/๕)
๓. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ท ๓.๑ (ป. ๓/๖)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกใจความสำคัญของเรื่องที่ฟังหรือดูได้ (K)
๒. พุดแสดงความคิดเห็นเกี่ยวเรื่องที่ฟังหรือดูอย่างมีมารยาท (K, P)
๓. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๔. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการฟังและการดู ๓. ประเมินมารยาทในการพูด	๑. ประเมินทักษะการฟังและการดู ๒. ประเมินทักษะการพูดแสดงความคิดเห็น ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. ภาระการเรียนรู้

มารยาทในการดู

### ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	→	เขียนแผนภาพความคิดเปรียบเทียบพฤติกรรมการดูที่มีมารยาท และไม่มีมารยาท
สังคมศึกษาฯ	→	ศึกษาเรื่อง มารยาทในการดู

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๒๕

- ครูสุ่มเรียกนักเรียน ๔-๕ คนให้ตอบคำถามว่า นักเรียนมีพฤติกรรมอย่างไรบ้างขณะดูโทรทัศน์กับครอบครัว ตามที่ให้ไปสำรวจมา แล้วร่วมกันสนทนาว่าพฤติกรรมใดเหมาะสมหรือไม่เหมาะสม
- นักเรียนช่วยกันบอกไว้ใน ๑ วัน นักเรียนดูอะไรบ้างและได้ประโยชน์อะไรจากการดู

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มสนทนาแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการปฏิบัติตนให้เป็นผู้ที่มีมารยาทในการดู แล้วนำเสนอให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน
- นักเรียนศึกษาเรื่อง มารยาทในการดู จากใบความรู้ที่ครูแจก แล้วตรวจสอบวิธีการปฏิบัติตนที่นักเรียนคิดไว้ในข้อ ๑ ว่าเหมือนหรือต่างกันอย่างไร โดยให้ครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม
- ครูให้นักเรียนในชั้นเลือกคู่วิดีทัศน์นิทาน ๑ เรื่องตามความสนใจ แล้วให้นักเรียนจับคู่ประเมินมารยาทในการดู ดังนี้

รายการประเมิน	ปฏิบัติ	ไม่ปฏิบัติ
๑. ดูด้วยความตั้งใจ		
๒. ไม่สร้างความรำคาญแก่ผู้ดูคนอื่น		
๓. ไม่แสดงกริยาที่ไม่เหมาะสม		
๔. ไม่ส่งเสียงดังรบกวนสมาธิของผู้อื่น		

- นักเรียนช่วยกันบอกข้อดีของการมีมารยาทในการดู

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

- นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับมารยาทในการดู แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
- นักเรียนดูข่าวจากโทรทัศน์ที่ตนสนใจ คนละ ๑ ข่าว นำมาเล่าให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน

๑. ครูนำภาพพฤติกรรมในการดูที่มีมารยาทและพฤติกรรมในการดูที่ไม่มีมารยาทมาให้ให้นักเรียนดู แล้วให้นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับภาพพฤติกรรมในการดูทั้ง ๒ ภาพ แล้วเขียนเปรียบเทียบเป็นแผนภาพความคิด

#### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนแนะนำการปฏิบัติตนในการดูอย่างมีมารยาทให้ผู้อื่นนำไปปฏิบัติ
๒. นักเรียนปฏิบัติตนเป็นผู้ที่มีมารยาทในการดูสื่อต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน
๓. นักเรียนมีความรู้เกี่ยวกับมารยาทในการดูอย่างถูกต้อง และปฏิบัติตนในการดูได้อย่างเหมาะสม กับสถานการณ์ และสอดคล้องกับเงื่อนไขคุณธรรมตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง

#### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง มารยาทในการดูและข้อดีของการมีมารยาทในการดูแล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนฝึกท่องจำบทหรือเรื่องที่นักเรียนชื่นชอบหรือจำได้ เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

### ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนสังเกตพฤติกรรมในการดูของตนเองใน ๑ วัน จดบันทึก แล้วสรุปผลว่าพฤติกรรมในการดูของตนเองจัดว่ามีมารยาทหรือไม่ และควรปรับเปลี่ยนพฤติกรรมหรือไม่ อย่างไร

### ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. ใบความรู้เรื่อง มารยาทในการดู
๒. วิดีทัศน์นิทาน
๓. ข่าวจากโทรทัศน์
๔. ภาพพฤติกรรมในการดู
๕. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์ วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____ / _____ / _____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๓

### การอ่านบทอ่านเสริม

สาระการเรียนรู้

ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๑ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คนตรีในไพรกว้าง

#### ๑. สาระสำคัญ

บทอ่านเสริม แม่ไก่อยู่ในตะกร้า เป็นบทสอนอ่านให้จำตัวสะกดในมาตราตัวสะกดแม่ ก กา นำมาจากหนังสือประถม ก กา ฉบับหอสมุดแห่งชาติ ซึ่งเป็นหนังสือแบบเรียนฝึกอ่านของเด็กสมัยก่อนที่ช่วยให้รู้จักคำที่สะกดด้วยมาตราตัวสะกดทั้ง ๘ แม่ได้อย่างแม่นยำยิ่งขึ้น

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)
๒. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๒)
๓. เขียนเรื่องตามจินตนาการ ท. ๒.๑ (ป. ๓/๑)
๔. ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรมเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ท ๕.๑ (ป. ๓/๑)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกลักษณะบังคับและอ่านของกลอนที่นำมาให้อ่านได้ (K)
๒. อ่านออกเสียง เว้นจังหวะวรรคตอน และใช้น้ำเสียงได้ถูกต้องเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน (K, P)
๓. นำความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ (P)
๔. แต่งกลอนได้ถูกต้องตามรูปแบบ (K, P)
๕. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๖. มีความภาคภูมิใจในการใช้ภาษาไทย (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบทดสอบ หลังเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินความภาคภูมิใจใน การใช้ภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยกรอง ๒. ประเมินทักษะการท่องจำ บทร้อยกรอง ๓. ประเมินทักษะการคัดลายมือ ๔. ประเมินทักษะการแต่งร้อยกรอง ๕. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สาระการเรียนรู้

บทอ่านเสริม แม่ไก่อยู่ในตะกร้า

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

สังคมศึกษา	→	แต่งกลอนที่เกี่ยวกับการอนุรักษ์ป่าไม้และสัตว์ป่า
ภาษาต่างประเทศ	→	รวบรวมบทร้อยกรองภาษาอังกฤษ
ศิลปะ	→	แต่งกลอนชื่นชมความไพเราะของคนตรีไทย/ วาดภาพประกอบเรื่อง
การงานอาชีพฯ	→	ทำสมุดกลอนมาตราตัวสะกด

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

##### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

##### ชั่วโมงที่ ๒๖

- ครูสุ่มเลือกนักเรียน ๒-๓ คนให้ท่องจำบทร้อยกรอง แม่ไก่อยู่ในตะกร้า ให้เพื่อนฟัง แล้วให้นักเรียนบอกชื่อสัตว์จากบทร้อยกรองที่ฟัง
- ครูให้นักเรียนสังเกตชื่อสัตว์จากบทร้อยกรองว่าสะกดด้วยมาตราตัวสะกดแม่ใดบ้าง

##### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- ครูอ่านบทอ่านเสริม แม่ไก่อยู่ในตะกร้า ให้นักเรียนฟัง ๒ รอบ แล้วให้นักเรียนอ่านตามจนคล่อง
- นักเรียนช่วยกันถอดความบทอ่านเสริม แม่ไก่อยู่ในตะกร้า แล้วเล่ารายละเอียดของเรื่อง
- ครูคิดแผนป้ายบทอ่านเสริม แม่ไก่อยู่ในตะกร้า บนกระดาน ให้นักเรียนช่วยกันบอกคำสัมผัส แล้วโยงเส้นคำสัมผัสบังคับของบทร้อยกรองให้ถูกต้อง

๔. ครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนเข้าใจว่า บทอ่านเสริมแม่ไก่อยู่ในตะกร้า นำมาจากหนังสือ ประถม ก กา ซึ่งเป็นหนังสือแบบเรียนฝึกอ่านของเด็กสมัยก่อนที่สอนให้รู้จักคำที่สะกดด้วย มาตราตัวสะกดแม่ต่าง ๆ และบทร้อยกรอง แม่ไก่อยู่ในตะกร้า เป็นการสอนให้จำตัวสะกด มาตราแม่ ก กา ประกอบการซักถามเพิ่มเติม
๕. นักเรียนอ่านบทอ่านเสริม แม่ไก่อยู่ในตะกร้า พร้อมกัน แล้วช่วยกันสรุปเรื่อง และวาด ภาพประกอบเรื่องตามจินตนาการ ระบายสีให้สวยงามส่งครู

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับบทอ่านเสริม แม่ไก่อยู่ในตะกร้า แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด บทอ่านเสริม แม่ไก่อยู่ในตะกร้า ส่งครู
๓. นักเรียนจับคู่ฝึกท่องจำบทอ่านเสริม แม่ไก่อยู่ในตะกร้า จนคล่อง แล้วท่องให้ครูฟังทีละคน เพื่อประเมินการท่องจำบทร้อยกรอง
๔. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มระดมสมองช่วยกันแต่งกลอน โดยเลือก หัวข้อใดหัวข้อหนึ่ง ดังนี้
  - ๑) ชื่นชมความไพเราะของคนตรีไทย
  - ๒) อนุรักษ์ป่าไม้และสัตว์ป่า
๕. ครูให้นักเรียนแต่งกลอนเกี่ยวกับสัตว์หรืออื่น ๆ ที่ชื่นชอบคนละ ๑ กลอน โดยแต่งให้ถูกต้อง ตามรูปแบบการแต่งกลอน ลงสมุด ส่งครู

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนอ่านกลอนที่พบในการเรียนหรือชีวิตประจำวันได้
๒. นักเรียนแต่งกลอนในโอกาสต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง แม่ไก่อยู่ในตะกร้า แล้วจดบันทึกลงสมุด
๒. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๓. ครูให้นักเรียนตอบคำถามในประเด็นที่ว่า นักเรียนเคยได้ยินคำว่า ผู้ดี หรือไม่ แล้วนักเรียน คิดว่าผู้ดีควรมีคุณสมบัติอย่างไร แล้วมอบหมายให้นักเรียนศึกษาเนื้อหาในหน่วยการเรียนรู้ ที่ ๓ เรื่อง สมบัติของผู้ดี ในหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ของบริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. ครูจัดประกวดแต่งกลอน ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓
๒. นักเรียนรวบรวมบทร้อยกรองที่มีตัวสะกดแม่ต่าง ๆ จากหนังสือประถม ก กา ทำเป็นสมุดกลอน มาตราตัวสะกด ตกแต่งให้สวยงามเก็บไว้ที่มุมหนังสือในชั้นเรียน
๓. นักเรียนรวบรวมบทร้อยกรองภาษาอังกฤษ แล้วฝึกอ่านออกเสียง

## ๕. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. แผ่นป้ายบทอ่านเสริม แม่ไก่อยู่ในตะกร้า
๓. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๔. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____	
แนวทางการพัฒนา _____	
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____	
แนวทางแก้ไข _____	
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____	
เหตุผล _____	
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____	
_____	ลงชื่อ _____ ผู้สอน
	_____/_____/_____

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ สมบัติของผู้ดี

เวลา ๑๒ ชั่วโมง

### ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน

#### ความรู้

๑. การอ่านเรื่อง สมบัติของผู้ดี
๒. การอ่านคำที่ออกเสียง อะ
๓. พยางค์ คำ กลุ่มคำ
๔. ประโยค
๕. การพูดแนะนำตัวและการพูดแนะนำสถานที่
๖. มารยาทในการพูด

#### ภาระงาน/ชิ้นงาน

๑. ทำแบบทดสอบ
๒. อ่านออกเสียงและจับใจความสำคัญ
๓. เขียนแผนภาพความคิด
๔. เขียนบรรยายภาพ
๖. แต่งประโยค
๕. อ่านและเขียนคำที่ออกเสียง อะ
๗. จำแนกพยางค์ คำ กลุ่มคำ
๘. วิเคราะห์และแต่งประโยค
๙. พูดแนะนำตัวและพูดแนะนำสถานที่
๑๐. คัดลายมือ
๑๑. ท่องจำบทร้อยกรอง
๑๒. แต่งคำขวัญ
๑๓. ทำใบงาน

#### ทักษะและกระบวนการ

๑. กระบวนการฟังและการดู
๒. กระบวนการพูด
๓. กระบวนการอ่าน
๔. กระบวนการเขียน
๕. กระบวนการคิดวิเคราะห์
๖. กระบวนการกลุ่ม

#### สมบัติของผู้ดี

#### คุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม

๑. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด
๒. มีมารยาทในการอ่านและมีนิสัยรักการอ่าน
๓. มีมารยาทในการเขียนและมีนิสัยรักการเขียน
๔. เห็นคุณค่าของภูมิปัญญาทางภาษา

## ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ สมบัติของผู้ดี

ขั้นที่ ๑ ผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน	
<p><b>ตัวชี้วัดชั้นปี</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)</li> <li>๒. สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ท ๑.๑ (ป. ๓/๕)</li> <li>๓. อ่านข้อเขียนเชิงอธิบายและปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อแนะนำ ท ๑.๑ (ป. ๓/๗)</li> <li>๔. กัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด ท ๒.๑ (ป. ๓/๑)</li> <li>๕. บอกสาระสำคัญจากการฟังและการดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๒)</li> <li>๖. พุดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๔)</li> <li>๗. พุดสื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์ ท ๓.๑ (ป. ๓/๕)</li> <li>๘. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ท ๓.๑ (ป. ๓/๖)</li> <li>๙. เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๑)</li> <li>๑๐. แต่งประโยคง่าย ๆ ท ๔.๑ (ป. ๓/๔)</li> <li>๑๑. แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ ท ๔.๑ (ป. ๓/๕)</li> <li>๑๒. ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรม เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ท ๕.๑ (ป. ๓/๑)</li> </ol>	
<p><b>ความเข้าใจที่คงทนของนักเรียน</b> <b>นักเรียนจะเข้าใจว่า...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. การอ่านเรื่องราวต่าง ๆ จะต้องอ่านออกเสียงคำ ถูกต้องและจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้</li> <li>๒. การอ่านคำที่ออกเสียง อะ มี ๒ แบบ คือ ออกเสียง อะ เต็มเสียงและออกเสียง อะ กึ่งเสียง</li> <li>๓. พยางค์เป็นส่วนประกอบของคำ ถ้านำคำมาเรียงต่อกันแต่มีความหมายไม่สมบูรณ์ เรียกว่า กลุ่มคำ</li> <li>๔. ประโยคประกอบด้วยภาคประธานและภาคแสดง</li> <li>๕. การพูดแนะนำตัวและการพูดแนะนำสถานที่ เป็นการบอกรายละเอียดของตนเองและสถานที่ให้ผู้อื่นรู้</li> <li>๖. การมีมารยาทในการพูดเป็นการให้เกียรติผู้ฟัง</li> </ol>	<p><b>คำถามสำคัญที่ทำให้เกิดความเข้าใจที่คงทน</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. นักเรียนมีวิธีปฏิบัติตนอย่างไรให้ได้ชื่อว่ามีสมบัติของผู้ดี</li> <li>๒. คำที่ประวิสรรชนีย์กับคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์ อ่านออกเสียงต่างกันอย่างไร ยกตัวอย่างประกอบ</li> <li>๓. คำ ๑ คำมี ๑ พยางค์ ใช่หรือไม่ ยกตัวอย่างประกอบ</li> <li>๔. คำกริยาอยู่ในส่วนใดของประโยค</li> <li>๕. นักเรียนมีวิธีการพูดแนะนำตัวอย่างไรให้ถูกต้อง สุภาพ และน่าสนใจ</li> <li>๖. การพูดแนะนำสถานที่ให้น่าสนใจควรพูดอย่างไร</li> </ol>

<p><b>ความรู้ของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะรู้ว่า...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>คำสำคัญ ได้แก่ ผู้ดี ฐานะร่ำรวย หูหრა ประพตติ กิริยามารยาท อนุญาติ หยาบคาย สุภาพ</li> <li>การอ่านเนื้อเรื่องจะต้องจับใจความสำคัญและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ได้ครบบถ้วน และสามารถนำความรู้ไปใช้เป็นแนวปฏิบัติในชีวิตประจำวัน</li> <li>การอ่านคำที่ออกเสียง อะ หากมีรูปสระ – จะออกเสียง อะ เต็มเสียง แต่หากไม่มีรูปสระ – จะออกเสียง อะ กึ่งเสียง</li> <li>พยางค์ คือ เสียงที่เปล่งออกมาแต่ละครั้ง จะมีความหมายหรือไม่มีความหมายก็ได้ คำ คือ เสียงที่เปล่งออกมาแล้วมีความหมาย คำ ๑ คำ อาจมีหลายพยางค์ได้ ส่วนกลุ่มคำ คือ คำที่นำมาเรียงต่อกันแล้วมีความหมายแต่ยังไม่สมบูรณ์</li> <li>ประโยคประกอบด้วยภาคประธานซึ่งเป็น คำนามหรือคำสรรพนาม และภาคแสดงซึ่งเป็น คำกริยาและจะมีกรรมหรือไม่มีกรรมก็ได้</li> <li>การพูดแนะนำตัวและการพูดแนะนำสถานที่ เป็นการบอกรายละเอียดของตนเองและสถานที่ให้ผู้อื่นรู้ โดยใช้ถ้อยคำที่สุภาพและเหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล</li> <li>การมีมารยาทในการพูด เป็นการพูดด้วยถ้อยคำที่สุภาพและเหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล</li> </ol>	<p><b>ทักษะ/ความสามารถของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะสามารถ...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>บอกใจความสำคัญ เล่าเรื่องที่อ่านหรือฟัง และนำข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปใช้ในชีวิตประจำวัน</li> <li>อ่านออกเสียงและเขียนคำที่ออกเสียง อะ ถูกต้อง</li> <li>รู้จักพยางค์ คำ และกลุ่มคำ และนำมาเรียบเรียงเป็นประโยคในการสื่อสารได้</li> <li>วิเคราะห์ประโยคถูกต้อง</li> <li>พูดแนะนำตัวและพูดแนะนำสถานที่ต่าง ๆ ได้</li> <li>มีมารยาทในการพูด</li> </ol>
<p><b>ขั้นที่ ๒ การระงับและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง</b></p>	
<p><b>๑. ภาระงานที่นักเรียนต้องปฏิบัติ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑.๑ ฟีกอ่านเรื่อง สมบัติของผู้ดี จับใจความสำคัญและตอบคำถาม และบอกข้อคิดจากเนื้อเรื่อง</li> <li>๑.๒ ฟีกเขียนแผนภาพความคิด</li> <li>๑.๓ ฟีกเขียนบรรยายภาพ</li> <li>๑.๔ ฟีกอ่านและเขียนคำที่ออกเสียง อะ</li> <li>๑.๕ ฟีกแต่งประโยค</li> <li>๑.๖ ฟีกจำแนกพยางค์ คำ และกลุ่มคำจากประโยคหรือข้อความ</li> </ol>	

<p>๑.๗ ฝึกวิเคราะห์และแต่งประโยค</p> <p>๑.๘ ฝึกพูดแนะนำตัวและพูดแนะนำสถานที่</p> <p>๑.๙ ฝึกคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด</p> <p>๑.๑๐ ฝึกท่องจำทร้อยกรอง</p> <p>๑.๑๑ ฝึกแต่งคำขวัญ</p>																			
<p><b>๒. วิธีการและเครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b></p> <table border="0"> <tr> <td>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</td> <td>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</td> </tr> <tr> <td>๑) การทดสอบ</td> <td>๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน</td> </tr> <tr> <td>๒) การสนทนาซักถาม</td> <td>๒) แบบทดสอบการอ่าน</td> </tr> <tr> <td>๓) การสังเกต</td> <td>๓) แบบประเมินการอ่าน</td> </tr> <tr> <td>๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม</td> <td>๔) แบบประเมินการเขียน</td> </tr> <tr> <td>เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม</td> <td>๕) แบบประเมินการฟังและการดู</td> </tr> <tr> <td>๕) การวัดเจตคติ</td> <td>๖) แบบประเมินการพูด</td> </tr> <tr> <td>๖) การวัดทักษะและกระบวนการ</td> <td>๗) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม</td> </tr> <tr> <td></td> <td>๘) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ</td> </tr> </table>		๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้	๑) การทดสอบ	๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน	๒) การสนทนาซักถาม	๒) แบบทดสอบการอ่าน	๓) การสังเกต	๓) แบบประเมินการอ่าน	๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม	๔) แบบประเมินการเขียน	เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม	๕) แบบประเมินการฟังและการดู	๕) การวัดเจตคติ	๖) แบบประเมินการพูด	๖) การวัดทักษะและกระบวนการ	๗) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม		๘) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ
๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้																		
๑) การทดสอบ	๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน																		
๒) การสนทนาซักถาม	๒) แบบทดสอบการอ่าน																		
๓) การสังเกต	๓) แบบประเมินการอ่าน																		
๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม	๔) แบบประเมินการเขียน																		
เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม	๕) แบบประเมินการฟังและการดู																		
๕) การวัดเจตคติ	๖) แบบประเมินการพูด																		
๖) การวัดทักษะและกระบวนการ	๗) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม																		
	๘) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ																		
<p><b>๓. สิ่งที่มีมุ่งประเมิน</b></p> <p>๓.๑ ความสามารถในการอธิบาย ชี้แจง การแปลความและตีความ การประยุกต์ ดัดแปลง และนำไปใช้ การมีมุมมองที่หลากหลาย การให้ความสำคัญและใส่ใจในความรู้สึกรของผู้อื่น และการรู้จักตนเอง</p> <p>๓.๒ ทักษะกระบวนการทางภาษา</p> <p>๓.๓ สมรรถนะสำคัญ ได้แก่ การสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้ทักษะชีวิต และการใช้เทคโนโลยี</p> <p>๓.๔ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ เช่น รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ</p>																			
<p><b>ชั้นที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้</b></p>																			
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๔ การอ่านเรื่อง สมบัติของผู้ดี	เวลา ๒ ชั่วโมง																		
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๕ การอ่านคำที่ออกเสียง อะ	เวลา ๒ ชั่วโมง																		
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๖ พยางค์ คำ กลุ่มคำ	เวลา ๒ ชั่วโมง																		
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๗ ประโยค	เวลา ๒ ชั่วโมง																		
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๘ การพูดแนะนำตัวและการพูดแนะนำสถานที่	เวลา ๒ ชั่วโมง																		
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๙ มารยาทในการพูด	เวลา ๒ ชั่วโมง																		

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๔

### การอ่านเรื่อง สมบัติของผู้ดี

สาระการเรียนรู้

ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง สมบัติของผู้ดี

#### ๑. สาระสำคัญ

การศึกษาเรื่อง สมบัติของผู้ดี เป็นการศึกษาเพื่อให้รู้จักการปฏิบัติตนให้มีกิริยามารยาทที่งดงามทั้งทางกาย วาจา ใจ และความคิดต่อผู้อื่นทั้งต่อหน้าและลับหลัง

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทหรือกรอนง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)
๒. สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ท ๑.๑ (ป. ๓/๕)
๓. อ่านข้อเขียนเชิงอธิบายและปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อเสนอแนะ ท ๑.๑ (ป. ๓/๗)
๔. พุฒแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๔)
๕. ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรมเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ท ๕.๑ (ป. ๓/๑)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำหรือข้อความ ได้ (K, P)
๒. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน ได้ (K, P)
๓. พุฒและเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผล (K, P)
๔. นำความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปใช้ในชีวิตประจำวัน ได้ (P)
๕. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่น ได้ (P)
๖. เห็นคุณค่าและความสำคัญของการอ่าน (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบทดสอบก่อนเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียน ภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการอ่านจับใจความ ๓. ประเมินทักษะการพูดแสดงความคิดเห็น ๔. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สารการเรียนรู้

๑. การอ่านเรื่อง สมบัติของผู้ดี
๒. คำศัพท์ในบทเรียน

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

- |             |        |  |
|-------------|--------|--|
| คณิตศาสตร์  | —————> | เขียนแผนภาพความคิดเกี่ยวกับเรื่อง สมบัติของผู้ดี |
| สังคมศึกษาฯ | —————> | ศึกษาเรื่อง สมบัติของผู้ดี                       |
| ศิลปะ       | —————> | วาดภาพระบายสี/แสดงบทบาทสมมุติ                    |

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

##### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

##### ชั่วโมงที่ ๒๗

๑. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน
๒. นักเรียนร่วมสนทนาแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการปฏิบัติตนให้เป็นผู้ที่มีมารยาท และสำรวจตนเองแล้วบอกถึงพฤติกรรมที่แสดงถึงการมีมารยาท

##### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มพิจารณาชื่อเรื่อง สมบัติของผู้ดี แล้วสนทนาแสดงความคิดเห็นว่าน่าจะเป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องอะไร แล้วนำเสนอผลงานให้เพื่อนฟัง
๒. ครูอ่านเรื่อง สมบัติของผู้ดี ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ให้นักเรียนฟัง แล้วให้นักเรียนตอบคำถามตามแนวคำถามต่อไปนี้
  - ๑) สมบัติผู้ดี หมายถึง ทรัพย์สินเงินทองที่ตกทอดกันมาตั้งแต่บรรพบุรุษใช่หรือไม่ อย่างไร
  - ๒) ผู้ที่มีลักษณะอย่างไรจึงเรียกว่าผู้ดี

- ๓) ผู้ที่มีหน้าตาดีและแต่งตัวดี จัดว่าเป็นผู้ดีทุกคนใช่หรือไม่ อย่างไร
- ๔) นักเรียนอยากเป็นผู้ดีหรือไม่ เพราะเหตุใด
- ๕) นักเรียนสามารถนำข้อคิดจากเรื่อง สมบัติของผู้ดี ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไรบ้าง
๓. นักเรียนร่วมกันสนทนาแสดงความคิดเห็นว่านักเรียนสามารถเป็นผู้ดีได้หรือไม่ อย่างไร จากนั้นให้ครูสรุป และอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม
๔. ครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนเข้าใจว่า คนไทยเมื่อพบกันมักจะกล่าวทักทายกันด้วยคำว่า สวัสดี ซึ่งแสดงถึงการมีสมบัติผู้ดี ในประเทศสมาชิกอาเซียนแต่ละประเทศจะมีการทักทายกัน ด้วยคำว่า สวัสดี ด้วยเช่นกัน แต่ใช้ต่างกัน ดังนี้
- |                 |     |               |
|-----------------|-----|---------------|
| บรูไนดารุสซาลาม | ใช้ | ซาลามัต ดาตัง |
| กัมพูชา         | ใช้ | ซัวชเคย       |
| อินโดนีเซีย     | ใช้ | เซลามัต เชียง |
| ลาว             | ใช้ | สะบายดี       |
| มาเลเซีย        | ใช้ | ซาลามัต ดาตัง |
| เมียนมา         | ใช้ | มิงกะละบา     |
| ฟิลิปปินส์      | ใช้ | กมุสตา        |
| สิงคโปร์        | ใช้ | หนีห่าว       |
| เวียดนาม        | ใช้ | ชินจ่าว       |

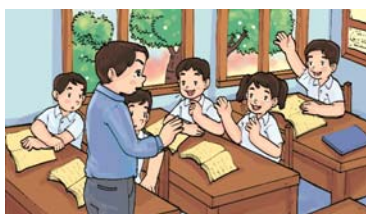
### ชั่วโมงที่ ๒๘

๑. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเขียนสถานการณ์ที่แสดงถึงความเป็นผู้ดี และสถานการณ์ที่แสดงถึงความไม่เป็นผู้ดี นำเสนอให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน พร้อมทั้งอธิบาย เหตุผลประกอบว่าเป็นผู้ดีอย่างไร และไม่เป็นผู้ดีอย่างไร
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันเขียนแผนภาพความคิดเกี่ยวกับเรื่อง สมบัติของผู้ดี แล้วนำเสนอ ให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน
๓. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านคำใหม่และคำยากจากบทเรียน แล้วช่วยกันบอกความหมายของคำ ให้ถูกต้อง หากคำใดไม่รู้จักความหมาย ให้แต่ละกลุ่มเปิดพจนานุกรมค้นหาความหมาย
๔. นักเรียนวาดภาพระบายสีพฤติกรรมที่แสดงถึงการมีสมบัติของผู้ดีคนละ ๑ ภาพ แล้วเขียน บรรยายภาพสั้น ๆ
๕. ครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนเข้าใจว่า การมีกิริยามารยาทที่สุภาพเรียบร้อย มีความสุภาพ ทั้งทางกาย วาจา ใจ และความคิด เป็นการปฏิบัติตนที่เรียกได้ว่าใช้สติปัญญาในการดำเนินชีวิต ซึ่งสอดคล้องกับเงื่อนไขคุณธรรมตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง
๖. ครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนเข้าใจว่า เมื่อผู้ใหญ่ให้ของหรือทำสิ่งใดให้เราพอใจ เรามักจะกล่าว คำว่า ขอบคุณ ซึ่งแสดงถึงความเคารพและให้เกียรติ ในประเทศสมาชิกอาเซียนก็มีคำว่า ขอบคุณใช้ด้วยเช่นกัน แต่ใช้ต่างกัน ดังนี้

บรูไนดารุสซาลาม/มาเลเซีย	ใช้ เตอริมา กาชือ
กัมพูชา	ใช้ ออคุน
อินโดนีเซีย	ใช้ เตอริมา กาชือ
ลาว	ใช้ ขอบใจ
มาเลเซีย	ใช้ เตอริมา กาชือ
เมียนมา	ใช้ เจซุทิน บาแค
ฟิลิปปินส์	ใช้ ซาลามัต
สิงคโปร์	ใช้ เชี่ย เชี่ย
เวียดนาม	ใช้ ซิน กัม เอ็น

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

- นักเรียนทำกิจกรรมเกี่ยวกับเนื้อเรื่อง สมบัติของผู้ดี แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
- นักเรียนแต่ละกลุ่มดูภาพต่อไปนี้ แล้วพูดสนทนาแสดงความคิดเห็นและร่วมกันสรุป



- ครูนำบัตรสำนวนมาให้ให้นักเรียนดูว่า สำนวนใดเป็นสำนวนที่มีเนื้อหาเกี่ยวข้องกับสมบัติของผู้ดี
- นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาค้นคว้าสำนวน สุภาษิต คำพังเพยที่สัมพันธ์กับเรื่อง สมบัติของผู้ดี พร้อมบอกความหมายของสำนวน สุภาษิต คำพังเพยนั้นด้วย เช่น น้ำขุนไว้ใจ น้ำใสไว้นอก หมายถึง แม้จะไม่พอใจสิ่งใดแต่ยังแสดงสีหน้ายิ้มแย้ม แล้วนำเสนอให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน
- นักเรียนช่วยกันบอกว่าการมีสมบัติของผู้ดี มีข้อดีอย่างไรกับผู้ที่ปฏิบัติบ้าง
- นักเรียนฝึกอ่านคำใหม่ในบทเรียนจนคล่อง แล้วอ่านให้ครูฟังเป็นกลุ่มและรายบุคคล

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

- นักเรียนแนะนำให้ผู้อื่นปฏิบัติตนอย่างผู้ดี
- นักเรียนนำข้อคิดที่ได้จากเรื่องไปเป็นแนวทางในการปฏิบัติตนในชีวิตประจำวัน
- นักเรียนรู้จักปฏิบัติตนตามคุณสมบัติของผู้ดี และวิถีชีวิตแบบไทย ๆ ตามความพอดี ซึ่งสอดคล้องกับหลักเศรษฐกิจพอเพียง

### ขั้นที่ ๕ สรุป

- นักเรียนช่วยกันสรุปใจความสำคัญของเรื่อง สมบัติของผู้ดี และข้อดีของการมีสมบัติของผู้ดี แล้วบันทึกลงสมุด
- ครูให้นักเรียนอ่านเรื่อง คำที่ออกเสียง อะ แล้วให้นักเรียนบอกเหตุผลว่า ชนิด กับ สะดวก อ่านออกเสียงเหมือนกันในเรื่องใด เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนศึกษาค้นคว้าเรื่อง สมบัติของผู้ดี เพิ่มเติมจากหนังสือสมบัติของผู้ดี ของเจ้าพระยาพระเสด็จสุเรนทราธิบดี
๒. นักเรียนจับคู่กับเพื่อนแสดงบทบาทสมมุติเกี่ยวกับกิริยามารยาทที่สื่อถึงคำว่า สมบัติของผู้ดี

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. พจนานุกรม
๓. ภาพสำหรับแสดงความคิดเห็น
๔. บัตรสำนวน
๕. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____	
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____	
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____	
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____	
ลงชื่อ _____	ผู้สอน _____
_____ / _____ / _____	

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๕

### การอ่านคำที่ออกเสียง อะ

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง สมบัติของผู้ดี

#### ๑. สาระสำคัญ

คำต่าง ๆ ในภาษาไทยบางคำมีรูปสระอะ บางคำไม่มีรูปสระอะ แต่เวลาอ่านจะอ่านออกเสียงสระอะ การศึกษาเรื่อง การอ่านคำที่ออกเสียง อะ ทำให้อ่านและเขียนคำได้ถูกต้องยิ่งขึ้น

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

- อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)
- เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๑)
- แต่งประโยคง่าย ๆ ท ๔.๑ (ป. ๓/๔)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- อ่านและเขียนสะกดคำที่ออกเสียง อะ ได้ถูกต้อง (K, P)
- เลือกใช้คำที่ออกเสียง อะ ได้ถูกต้องตรงตามความหมาย (P)
- ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
- มีความสนใจในการเรียนภาษาไทย (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการอ่าน ๒. ตรวจสอบการทำ กิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียน ภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการเขียน ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. ตารางการเรียนรู้

การอ่านคำที่ออกเสียง อะ

### ๖. แนวทางบูรณาการ

วิทยาศาสตร์	—————>	ยกตัวอย่างคำที่ออกเสียง อะ ซึ่งเป็นคำศัพท์เฉพาะในสาระการเรียนรู้ วิทยาศาสตร์
คณิตศาสตร์	—————>	ยกตัวอย่างคำที่ออกเสียง อะ ซึ่งเป็นคำศัพท์เฉพาะในสาระการเรียนรู้ คณิตศาสตร์
สังคมศึกษาฯ	—————>	ยกตัวอย่างคำที่ออกเสียง อะ ซึ่งเป็นคำศัพท์เฉพาะในสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษาฯ
ภาษาต่างประเทศ	—————>	ยกตัวอย่างคำที่ออกเสียง อะ ซึ่งเป็นคำศัพท์เฉพาะในสาระการเรียนรู้ ภาษาต่างประเทศ/เปรียบเทียบวิธีการอ่านออกเสียง อะ ในภาษาไทยกับภาษาอังกฤษ
ศิลปะ	—————>	ยกตัวอย่างคำที่ออกเสียง อะ ซึ่งเป็นคำศัพท์เฉพาะในสาระการเรียนรู้ ศิลปะ
สุขศึกษาฯ	—————>	ยกตัวอย่างคำที่ออกเสียง อะ ซึ่งเป็นคำศัพท์เฉพาะในสาระการเรียนรู้ สุขศึกษาฯ
การทำงานอาชีพฯ	—————>	ยกตัวอย่างคำที่ออกเสียง อะ ซึ่งเป็นคำศัพท์เฉพาะในสาระการเรียนรู้ การงานอาชีพฯ/ทำพจนานุกรมคำที่ออกเสียง อะ

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๒๕

๑. นักเรียนอ่านชุดคำ ๒ ชุด บนกระดานพร้อมกัน

<p><b>ชุดที่ ๑</b></p> <p>ชนิด มะลิ</p> <p>สะพาน ตะปู</p> <p>ละทิ้ง ประจิม</p>	<p><b>ชุดที่ ๒</b></p> <p>สะดวก ฉลาด</p> <p>พละ ผนัง</p> <p>สลับ อร่าม</p>
--	--

๒. นักเรียนสนทนาแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการออกเสียงของคำทั้ง ๒ ชุด ว่าเหมือนหรือต่างกันอย่างไร

## ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มศึกษาเรื่อง คำที่ออกเสียง อะ ในหนังสือเรียน/ สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ แล้วสรุปวิธีการอ่านออกเสียงคำที่ออกเสียง อะ
๒. นักเรียนบอกคำที่ออกเสียง อะ คนละ ๑ คำ ไม่ให้ซ้ำกัน ครูเขียนบนกระดาน ให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงพร้อมกันจนคล่อง
๓. ครูให้นักเรียนเล่นเกมเขียนคำศัพท์ โดยครูนำภาพมาให้นักเรียนดู เช่น ภาพ ถนน สะพาน ขยะ อุ่น ฯลฯ แล้วให้นักเรียนเขียนคำศัพท์จากภาพภายในเวลาที่ครูกำหนด เมื่อหมดเวลา ครูเฉลยคำตอบ นักเรียนอ่านออกเสียงคำศัพท์พร้อมกันและช่วยกันบอกว่าคำใดอ่านออกเสียง อะ เต็มเสียง และคำใดอ่านออกเสียง อะ กึ่งเสียง แล้วให้ครูตรวจสอบความถูกต้อง
๔. ครูแจกบัตรคำที่ออกเสียง อะ ให้นักเรียนคนละ ๑ บัตรคำ ให้นักเรียนอ่านคำในบัตรคำที่ครูแจก แล้วนำบัตรคำมาวางเรียงต่อกันให้คล้องจองกันมากที่สุด เช่น ฉลาด ผงาด ประหลาด ขยาด กระดาก พยัธิ ประมาท

## ชั่วโมงที่ ๓๐

๑. ครูให้นักเรียนอธิบายคำที่ออกเสียง อะ เพื่อเป็นการทบทวน
๒. นักเรียนอ่านเรื่อง สมบัติของผู้ดี แล้วเขียนคำที่ออกเสียง อะ ที่พบในเรื่อง แล้วนำมาฝึกอ่านออกเสียง
๓. ครูคิดเนื้อเพลง จำใจผลไม้ บนกระดาน แล้วร้องให้นักเรียนฟัง ให้นักเรียนร้องตามจนคล่อง นักเรียนช่วยกันบอกคำที่ออกเสียง อะ ที่ปรากฏอยู่ในเพลง และอ่านออกเสียงคำที่ออกเสียง อะ พร้อมกันอีกครั้งหนึ่ง

### จำใจผลไม้

จำใจผลไม้ แดงไทย แดงกวา ขนุน น้อยหน้า พุทรา มังคุด ละมุด  
 ลำไย มะเฟือง มะไฟ มะกรูด มะนาว มะพร้าว ส้มโอ พักแพง แดงโม  
 ไซโย โห้ฮั่ว

๔. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มเล่นจำใจผลไม้ โดยร้องเพลงและฝึกอ่านคำที่ออกเสียง อะ ไปพร้อม ๆ กัน

## ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการอ่านคำที่ออกเสียง อะ แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนยกตัวอย่างคำที่ออกเสียง อะ ที่เป็นคำศัพท์เฉพาะในสาระการเรียนรู้อื่น ๆ สาระการเรียนรู้ละ ๓ คำ พร้อมแต่งประโยคประกอบ แล้วนำเสนอผลงานให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน
  - ๑) สาระการเรียนรู้ วิทยาศาสตร์ เช่น อะตอม
  - ๒) สาระการเรียนรู้ คณิตศาสตร์ เช่น สมการ

- ๓) สารการเรียนรู้ สังคมศึกษาฯ เช่น มารยาท
- ๔) สารการเรียนรู้ ภาษาต่างประเทศ เช่น alone
- ๕) สารการเรียนรู้ ศิลปะ เช่น จิตรกร
- ๖) สารการเรียนรู้ สุขศึกษาฯ เช่น พยาบาล
- ๗) สารการเรียนรู้ การงานอาชีพฯ เช่น เกษตรกร

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้ไปใช้อ่านออกเสียง อะ ในประโยคหรือข้อความต่าง ๆ ที่พบในชีวิตประจำวัน

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้เรื่อง การอ่านคำที่ออกเสียง อะ จากแผนภาพความคิดที่ครูดัดบนกระดาน
๒. ครูให้นักเรียน ไปศึกษาลักษณะของพยางค์ คำ และกลุ่มคำ ว่ามีลักษณะแตกต่างกันอย่างไร เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียง อะ ในภาษาไทยกับภาษาอังกฤษว่ามีวิธีการอ่านออกเสียงเหมือนหรือต่างกันอย่างไร
๒. นักเรียนรวบรวมคำที่ออกเสียง อะ จากหนังสือพิมพ์หรือวารสาร แล้วนำมาทำพจนานุกรมคำที่ออกเสียง อะ

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. ชุดคำ
๒. ภาพประกอบการเล่นเกม
๓. บัตรคำ
๔. เนื้อเพลง จำใจผลไม้
๕. แผนภาพความคิด
๖. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๐. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____ / _____ / _____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๖

### พยางค์ คำ กลุ่มคำ

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง สมบัติของผู้ดี

#### ๑. สาระสำคัญ

การรู้จักลักษณะของพยางค์ คำ และกลุ่มคำ สามารถนำไปใช้ขยายความให้ประโยคมีความที่ชัดเจนมากยิ่งขึ้น

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๑)
๒. แต่งประโยคง่าย ๆ ท ๔.๑ (ป. ๓/๔)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกลักษณะของพยางค์ คำ และกลุ่มคำได้ (K)
๒. จำแนกพยางค์ คำ และกลุ่มคำจากประโยคได้ (K)
๓. นำพยางค์ คำ และกลุ่มคำมาเรียบเรียงเป็นประโยคหรือข้อความได้ตามความต้องการ (K, P)
๔. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๕. เห็นความสำคัญของการใช้ภาษาไทยให้ถูกต้อง (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการยกตัวอย่าง ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียน ภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการแสวงหาความรู้ ๒. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๓. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. ตารางการเรียนรู้

พยางค์ คำ กลุ่มคำ

### ๖. แนวทางบูรณาการ

วิทยาศาสตร์	—————>	อ่านบทความสั้น ๆ เกี่ยวกับวิทยาศาสตร์
สังคมศึกษาฯ	—————>	หากลุ่มคำจากข่าวในหนังสือพิมพ์หรือบทความในวารสาร
ภาษาต่างประเทศ	—————>	แต่งบทสนทนาภาษาอังกฤษ โดยใช้พยางค์ คำ กลุ่มคำ
สุขศึกษาฯ	—————>	เล่นเกมขยายพยางค์/เล่นเกมขยายความ

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๓๑

- ครูเขียนข้อความบนกระดาน แล้วสนทนาซักถามนักเรียนว่า ข้อความเหล่านี้แตกต่างกันอย่างไร

ตะ ตะไคร้ ตะไคร้ในสวนหลังบ้าน

- ครูเฉลยคำตอบและสนทนาโยงเข้าเรื่อง พยางค์ คำ กลุ่มคำ

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- นักเรียนศึกษาเรื่อง พยางค์และคำ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ แล้วช่วยกันบอกลักษณะของพยางค์และคำ
- ครูสุ่มเรียกให้นักเรียนสรุปความรู้ให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน
- ครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม และยกตัวอย่างให้นักเรียนช่วยกันบอกว่าเป็นพยางค์หรือคำ
- ครูสนทนาซักถามนักเรียนว่า พยางค์และคำแตกต่างกันอย่างไร
- นักเรียนเล่นเกมขยายพยางค์ โดยแบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ครูบอกคำ ๑ คำ หรือ ๑ พยางค์ แล้วให้นักเรียนหาคำที่มีความหมายมาต่อให้เป็นคำที่มีความหมาย เช่น ครูบอกพยางค์ว่า กะ นักเรียนหาคำมาต่อเป็น กะปิ กะทิ กะลา หาให้ได้มากที่สุดภายในเวลาที่ครูกำหนด เมื่อหมดเวลา ครูตรวจสอบความถูกต้อง กลุ่มใดทำได้ถูกต้อง และได้จำนวนคำมากที่สุดเป็นผู้ชนะ

#### ชั่วโมงที่ ๓๒

- ครูสุ่มเรียกนักเรียน ๒-๓ คน ให้อธิบายลักษณะของคำและพยางค์เพื่อเป็นการสรุป
- นักเรียนศึกษาเรื่อง กลุ่มคำ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ แล้วช่วยกันบอกลักษณะของกลุ่มคำ

๒. ครูสุ่มถามนักเรียน ๒-๓ คน ให้ช่วยกันสรุปลักษณะของกลุ่มคำและเปรียบเทียบลักษณะของพยางค์ คำ และกลุ่มคำ แล้วครูอธิบายเพิ่มเติมเพื่อให้ นักเรียนเข้าใจมากขึ้น
๓. ครูแจกข้อความหรือนิทานสั้น ๆ ที่มีพยางค์ คำ และกลุ่มคำ ให้ นักเรียนทุกคน ให้แต่ละคนอ่าน และช่วยกันแยกข้อความใดเป็นพยางค์ คำ หรือกลุ่มคำ
๔. นักเรียนเล่นเกมขยายความ โดยแบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มจับสลากเลือกคำ กลุ่มละ ๑ คำ แล้วให้แต่ละกลุ่มหาคำมาต่อคำที่จับสลากได้ ให้เป็นกลุ่มคำที่ยาวขึ้นเรื่อย ๆ และให้มีความหมายชัดเจน โดยไม่ให้เป็น ประโยค เมื่อหมดเวลา ให้แต่ละกลุ่มอ่านข้อความ ให้เพื่อนฟัง ครูตรวจสอบความถูกต้อง กลุ่มที่ทำ ได้ถูกต้องและมีข้อความยาวที่สุดเป็นผู้ชนะ

### ตัวอย่าง

ต้นไม้ในสนามหญ้าหน้าบ้านหลังสี่ขวานหลังนั้นสูงใหญ่มาก ฯลฯ

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับพยางค์ คำ กลุ่มคำ แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๕ เรื่อง พยางค์ คำ กลุ่มคำ แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๓. นักเรียนจับคู่กับเพื่อนและช่วยกันหากกลุ่มคำจากข่าวในหนังสือพิมพ์หรือบทความในวารสาร ๑๐ กลุ่มคำ คัดลงบนกระดาษ ตกแต่งให้สวยงาม แล้วนำไปติดป้ายแสดงผลงานหน้าชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้เรื่อง พยางค์ คำ กลุ่มคำ ไปใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง พยางค์ คำ กลุ่มคำ แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนทบทวนชนิดของคำ แล้วลองนำคำมาเรียงต่อกันให้ได้ใจความว่าใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนแต่งบทสนทนาภาษาอังกฤษ โดยใช้พยางค์ คำ กลุ่มคำให้ถูกต้อง แล้วนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
๒. ครูนำบทความทางวิทยาศาสตร์สั้น ๆ มาให้นักเรียนอ่าน แล้วให้นักเรียนจับคู่กับเพื่อนเขียนคำ และกลุ่มคำจากบทความที่อ่านให้ได้มากที่สุด

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. ข้อความหรือนิทาน
๒. สลาก
๓. หนังสือพิมพ์/วารสาร
๔. กระดาษ

๕. ใบงานที่ ๕ เรื่อง พยางค์ คำ กลุ่มคำ
๖. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๐. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____/_____/_____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๗

### ประโยค

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง สมบัติของผู้ดี

#### ๑. สาระสำคัญ

ประโยค คือ การนำคำชนิดต่าง ๆ มาเรียงให้ถูกต้องตามหน้าที่ของคำ และมีใจความรู้ว่าใครทำอะไร ที่ไหน อย่างไร การเข้าใจเรื่อง ประโยค จะสามารถนำไปใช้สื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

แต่งประโยคง่าย ๆ ท ๔.๑ (ป. ๓/๔)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกลักษณะของประโยคได้ (K)
๒. แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษาไทย (K, P)
๓. แยกส่วนประกอบของประโยคได้ถูกต้อง (K)
๔. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๕. มีความภูมิใจในการใช้ภาษาไทย (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการยกตัวอย่าง ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียน ภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการเขียน ๒. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๓. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. ตารางการเรียนรู้

ประโยค

### ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	—————>	เขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่อง ประโยค
สังคมศึกษาฯ	—————>	หาบทความเกี่ยวกับการปฏิบัติตนให้เป็นผู้ที่มีมารยาทในสังคม/ แต่งนิทานที่มีข้อคิดในการสอนให้มีสมบัติของผู้ดี
ภาษาต่างประเทศ	—————>	ศึกษาเรื่อง ประโยค ในภาษาอังกฤษเปรียบเทียบกับประโยคใน ภาษาไทย
ศิลปะ	—————>	วาดภาพระบายสีประกอบนิทาน

### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

#### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๓๓

- ครูติดบัตรคำบนกระดาน ให้นักเรียนช่วยกันบอกชนิดของคำ และเรียงคำให้เป็นประโยค แล้วช่วยกันบอกว่าใคร ทำอะไร ที่ไหน

หนังสือ	ห้องสมุด	ฉัน	อ่าน	ใน
---------	----------	-----	------	----

- ครูอธิบายให้นักเรียนเข้าใจว่า การนำคำชนิดต่าง ๆ มาเรียงต่อกันแล้วรู้ว่าใคร ทำอะไร ที่ไหน เรียกว่า ประโยค

#### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- นักเรียนอ่านออกเสียงเรื่อง ประโยค ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ พร้อมกัน
- ครูให้นักเรียนดูข้อแถบความ แล้วช่วยกันบอกว่าข้อความใดเป็นกลุ่มคำ ข้อความใดเป็นประโยค

หนังสือนิทาน	เขาอ่านหนังสือนิทาน
ต้นมะม่วงมีลูกดก	ต้นมะม่วง
สะพานข้ามคลอง	เขาเดินบนสะพาน
ปลาสาวยตัวใหญ่	ฉันให้อาหารปลาสาวย

ครูเฉลยคำตอบ แล้วให้นักเรียนอ่านออกเสียงกลุ่มคำ และประโยคพร้อมกัน

๓. นักเรียนดูแถบประโยคบนกระดาน ช่วยกันบอกภาคประธานและภาคแสดงให้ถูกต้อง แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง

- ฟุ้งดูคน้ำหวาน
- โออ่านทำนองเสนาะไพเราะ

### ชั่วโมงที่ ๓๔

๑. ครูทบทวนส่วนประกอบของประโยค โดยยกตัวอย่างประโยคให้นักเรียนช่วยกันแยกส่วนประกอบให้ถูกต้อง
๒. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มศึกษาใบความรู้เรื่อง ประโยคที่ครูแจกให้ แล้วร่วมสนทนาสรุปความรู้ที่ได้ โดยให้ครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติมจนนักเรียนเข้าใจ
๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกไปเขียนประโยคบนกระดานกลุ่มละ ๑ ประโยค แล้วให้นักเรียนช่วยกันแยกภาคประธานและภาคแสดง และบอกด้วยว่าอะไรเป็นประธาน อะไรเป็นกริยา และอะไรเป็นกรรม แล้วร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง
๔. นักเรียนทำใบงานที่ ๖ เรื่อง แยกส่วนประกอบ แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับประโยค แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. ครูให้นักเรียนดูภาพอะไรก็ได้ตามความเหมาะสม แล้วให้นักเรียนแต่งประโยคจากภาพคนละ ๑ ประโยคต่อกันให้เป็นเรื่องราว
๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มหาบทความเกี่ยวกับการปฏิบัติตนให้เป็นผู้ที่มีมารยาทในสังคมจากหนังสือในห้องสมุดหรือสื่ออินเทอร์เน็ต เขียนประโยคที่พบในบทความ แล้วฝึกแยกส่วนประกอบของประโยค

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้เรื่อง ประโยค ไปใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง ประโยค เป็นแผนภาพความคิด แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนไปดูรายการโทรทัศน์ หรือข่าวต่าง ๆ และสังเกตตอนต้นของรายการว่าพิธีกรหรือนักข่าวทำอะไรเป็นอันดับแรก เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนศึกษาเรื่อง ประโยค ในภาษาอังกฤษว่ามีส่วนประกอบเหมือนหรือต่างกับประโยคในภาษาไทย
๒. นักเรียนนำความรู้เรื่อง ประโยค มาแต่งนิทาน ให้มีข้อคิดในการสอนให้มีสมบัติของผู้ดี แล้ววาดภาพระบายสีประกอบให้สวยงาม

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. บัตรคำ
๒. แถบข้อความ
๓. แถบประโยค
๔. ใบความรู้เรื่อง ประโยค
๕. ภาพสำหรับแต่งประโยค
๖. หนังสือในห้องสมุดหรือสื่ออินเทอร์เน็ต
๗. ใบงานที่ ๖ เรื่อง แยกส่วนประกอบ
๘. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๐. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๑. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๒. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____	
แนวทางการพัฒนา _____	
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____	
แนวทางแก้ไข _____	
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____	
เหตุผล _____	
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____	
_____	ลงชื่อ _____ ผู้สอน
_____	_____/_____/_____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๘

### การพูดแนะนำตัวและการพูดแนะนำสถานที่

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง สมบัติของผู้ดี

#### ๑. สาระสำคัญ

การพูดแนะนำ เป็นการบอกรายละเอียดต่าง ๆ ของสิ่งที่แนะนำให้ผู้อื่นรู้ และควรพูดด้วยภาษาที่สุภาพ และเหมาะสมกับระดับของผู้ฟัง

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. บอกสาระสำคัญจากการฟังและการดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๒)
๒. พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๔)
๓. พูดสื่อสาร ได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์ ท ๓.๑ (ป. ๓/๕)
๔. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ท ๓.๑ (ป. ๓/๖)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. พูดแนะนำตัวและพูดแนะนำสถานที่ได้ (K, P)
๒. พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ (K, P)
๓. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๔. เห็นความสำคัญของการพูด (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการพูด ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการพูด	๑. ประเมินทักษะการพูด ๒. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๓. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. ตารางการเรียนรู้

๑. การพูดแนะนำตัว
๒. การพูดแนะนำสถานที่

## ๖. แนวทางบูรณาการ

วิทยาศาสตร์	—————>	พูดแนะนำห้องฟ้าจำลองเพื่อศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับดวงดาวบนท้องฟ้า
สังคมศึกษาฯ	—————>	พูดแนะนำสถานที่ท่องเที่ยวในท้องถิ่น/มารยาทในการพูด
ภาษาต่างประเทศ	—————>	พูดแนะนำตนเองและสถานที่ที่เป็นภาษาอังกฤษ
การงานอาชีพฯ	—————>	พูดแนะนำสัตว์เลี้ยงของตนเอง

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๓๕

๑. ครูสนทนาซักถามนักเรียนว่า เมื่อต้องการพูดแนะนำตัวเอง จะต้องบอกอะไรบ้าง
๒. ครูสุ่มเรียกนักเรียนออกมาพูดแนะนำตัวเองให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน นักเรียนสังเกตการพูดของเพื่อนแล้วให้นักเรียนช่วยกันบอกว่า การพูดแนะนำตัวเองจะต้องบอกรายละเอียดอะไร แล้วครูสนทนาโยงเข้าเรื่อง การพูดแนะนำตัว

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนศึกษาเรื่อง การพูดแนะนำตัว ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ แล้วครูซักถามเพื่อตรวจสอบความเข้าใจ
๒. นักเรียนนับ ๑-๔ ทีละคน ให้นักเรียนพูดแนะนำตัวเป็นภาษาถิ่นต่อไปนี้หน้าชั้นเรียน
  - นักเรียนที่นับ ๑ พูดแนะนำตัวเป็นภาษาถิ่นเหนือ
  - นักเรียนที่นับ ๒ พูดแนะนำตัวเป็นภาษาถิ่นอีสาน
  - นักเรียนที่นับ ๓ พูดแนะนำตัวเป็นภาษากลาง
  - นักเรียนที่นับ ๔ พูดแนะนำตัวเป็นภาษาถิ่นใต้
๓. คนที่นับได้หมายเลขเดียวกันมารวมกลุ่มกัน และเขียนบทพูดว่าจะพูดแนะนำตัวเองในเรื่องใดบ้าง แล้วส่งตัวแทนออกมาพูดให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน
๔. ครูแสดงความคิดเห็น ดิชมการพูดของทุกกลุ่ม และอธิบายเพิ่มเติมเพื่อให้นักเรียนเข้าใจมากขึ้น
๕. ครูเปิดวิดีโอการพูดแนะนำตัวภาษาของประเทศสมาชิกอาเซียนในความหมายว่า ฉันทู้... ให้นักเรียนดู ให้นักเรียนช่วยกันบอกว่าเป็นภาษาของชาติใด พูดว่าอะไร ครูเขียนบนกระดาน ให้นักเรียนจับคู่กับเพื่อน ฝึกแนะนำตัวเป็นภาษาชาติต่างๆ ในอาเซียน

บรูไนดารุสซาลาม	ใช้ นามา ซายา...
กัมพูชา	ใช้ ขยมจมัวก...
อินโดนีเซีย	ใช้ นามา ซายา...
ลาว	ใช้ ซ้อยซื่อ...
มาเลเซีย	ใช้ นามา ซายา...
เมียนมา	ใช้ (ซ) จะนอ นามเม... (ญ) จะมะ นามเม...
สิงคโปร์	ใช้ หว่อ เจี้ยว...
ฟิลิปปินส์	ใช้ อาโก ไซ...
เวียดนาม	ใช้ โดยเติน ลา...

### ชั่วโมงที่ ๓๖

๑. ครูให้นักเรียนสรุปวิธีการพูดแนะนำตัวเป็นการทบทวน
๒. นักเรียนศึกษาเรื่อง การพูดแนะนำสถานที่ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ แล้วช่วยกันสรุปวิธีการพูดแนะนำสถานที่
๓. ครูให้นักเรียนคู่วิเคราะห์รายการแนะนำสถานที่ท่องเที่ยว ให้นักเรียนสังเกตการณ์พูดของพิธีกร และอาหารรายละเอียดที่พิธีกรพูด
๔. ครูนำบทความแนะนำสถานที่ต่าง ๆ มาให้นักเรียนเลือกคนละ ๑ บทความ แล้วเขียนสรุปตามหัวข้อต่อไปนี้
  - ๑) ชื่อสถานที่
  - ๒) ประวัติความเป็นมา ลักษณะเด่นหรือสิ่งที่น่าสนใจของสถานที่นั้น
  - ๓) วิธีการเดินทางหรือรายละเอียดอื่น ๆ พอสังเขป
๕. ครูสุ่มเรียกให้นักเรียนออกมาพูดแนะนำสถานที่ให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน ครูและเพื่อนร่วมชั้น แสดงความคิดเห็น ดีชม
๖. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับสถานที่น่าเที่ยวในเมืองไทย แล้วให้นักเรียนช่วยกันบอกให้นักเรียนรู้จักสถานที่น่าเที่ยวในประเทศอาเซียนที่ใดบ้าง อยู่ในประเทศอะไร เช่น ปราสาทหิน นครวัดนครธม ตั้งอยู่ที่ประเทศกัมพูชา จากนั้นครูสรุปสถานที่น่าเที่ยวในประเทศอาเซียน และพูดแนะนำสถานที่นั้น ๆ เป็นความรู้เสริมให้กับนักเรียน

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการพูดแนะนำตัวและการพูดแนะนำสถานที่ แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มเลือกสถานที่ท่องเที่ยวในท้องถิ่นที่ชอบ ๒ สถานที่พูดแนะนำสถานที่ที่เป็นภาษาถิ่นที่น่าสนใจ แล้วให้เพื่อนกลุ่มอื่นแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการพูด
๓. นักเรียนช่วยบอกประโยชน์ของการพูดแนะนำตัวการพูดและแนะนำสถานที่

๔. นักเรียนร่วมสนทนาแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการพูดแนะนำตัวและแนะนำสถานที่ว่าจำเป็นต้องมีมารยาทในการพูดหรือไม่ เพราะเหตุใด แล้วร่วมกันสรุป

#### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนนำวิธีการพูดแนะนำตัวและการพูดแนะนำสถานที่ไปใช้เป็นแนวทางในการพูดแนะนำสิ่งอื่น ๆ ในชีวิตประจำวัน
๒. นักเรียนพูดแนะนำตัวและแนะนำสถานที่ต่าง ๆ ได้

#### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง การพูดแนะนำตัวและการพูดแนะนำสถานที่ แล้วจดบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนเขียนแสดงความคิดเห็นว่า การมีมารยาทในการพูดมีประโยชน์อย่างไร เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

### ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนพูดแนะนำห้องฟ้าจำลอง ให้เพื่อน ๆ ไปศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับดวงดาวบนท้องฟ้า
๒. นักเรียนพูดแนะนำสัตว์เลี้ยงของตนเองให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน
๓. นักเรียนพูดแนะนำตัวและแนะนำสถานที่ที่เป็นภาษาอังกฤษ

### ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. วีดิโอการพูดแนะนำตัวภาษาอาเซียน
๒. วิดีทัศน์รายการแนะนำสถานที่ท่องเที่ยว
๓. บทความแนะนำสถานที่ต่าง ๆ
๔. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

**๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้**

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____/_____/_____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๘

### มารยาทในการพูด

สาระการเรียนรู้

ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง สมบัติของผู้ดี

#### ๑. สาระสำคัญ

การพูดเป็นการสื่อสารที่ทุกคนต้องใช้ในชีวิตประจำวัน การพูดอย่างมีมารยาทจะสร้างมิตรไมตรีที่ดีระหว่างผู้พูดกับผู้ฟัง และการอ่านบทอ่านเสริม เป็นการฝึกอ่านคำคล้องจองในบทร้อยกรอง ให้ข้อคิดเกี่ยวกับประโยชน์ของสุภาษิต ทั้งยังเป็นการสร้างเสริมนิสัยรักการอ่าน

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)
๒. คัดลายมือด้วยบรรจงเต็มบรรทัด ท ๒.๑ (ป. ๓/๑)
๓. บอกสาระสำคัญจากการฟังและการดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๒)
๔. พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๔)
๕. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ท ๓.๑ (ป. ๓/๖)
๖. แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ ท ๔.๑ (ป. ๓/๕)
๗. ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรมเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ท ๕.๑ (ป. ๓/๑)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำหรือข้อความได้ (K, P)
๒. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ (K, P)
๓. คัดลายมือด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัดได้ถูกต้องสวยงาม (K, P)
๔. พูดแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูอย่างมีเหตุผล (K, P)
๕. แต่งคำขวัญหรือเรื่องที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง (K, P)
๖. นำความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ (P)
๗. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๘. บอกมารยาทในการพูด และปฏิบัติตนให้มีมารยาทในการพูดได้ (K, A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบแบบทดสอบ หลังเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็น รายบุคคลในด้านความสนใจและตั้งใจ เรียน ความรับผิดชอบ ในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบวินัยในการ ทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการพูด	๑. ประเมินทักษะการคัดลายมือ ๒. ประเมินทักษะการท่องจำบท ร้อยกรอง ๓. ประเมินทักษะการพูด ๔. ประเมินทักษะการเขียน ๕. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๖. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. ตารางการเรียนรู้

๑. มารยาทในการพูด
๒. บทอ่านเสริม สุภายิต

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

- คณิตศาสตร์ → เขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่อง มารยาทในการพูดและประโยชน์ของการมีมารยาทในการพูด
- สังคมศึกษา → ศึกษาเรื่อง มารยาทในการพูด
- ภาษาอังกฤษ → จัดป้ายนิเทศ/ทำสมุดสำนวน สุภายิต คำพังเพยเกี่ยวกับการพูด

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

##### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

##### ชั่วโมงที่ ๓๗

นักเรียนอ่านออกเสียงบทร้อยกรองที่ครูติดบนกระดานพร้อมกัน แล้วช่วยกันบอกว่าบท ร้อยกรองที่อ่านเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร และให้ครูสรุป

อันอ้อยตาลหวานลิ้นแล้วสิ้นซาก  
 แต่ลมปากหวานหูไม่รู้หาย  
 แม้นเจ็บอื่นหมิ่นแสนจะแคลนคลาย  
 เจ็บจนตายก็เพราะเหน็บให้เจ็บใจ

## ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มสนทนาเกี่ยวกับการพูดว่าพูดอย่างไรจึงจะเป็น การพูดที่มีมารยาท แล้วส่งตัวแทนออกไปนำเสนอให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน
๒. นักเรียนอ่านเรื่อง มารยาทในการพูด ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓
๓. นักเรียนอ่านออกเสียงบทร้อยกรองที่ครูติดบนกระดานพร้อมกัน คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และฝึกท่องจำ

จะพูดจาปราศรัยกับใครนั้น  
อย่าตะคั่นตะคอกให้เคืองหู  
ไม่ควรพูดอ้ออึ้งขึ้นมึงกู  
คนจะหลู่ล่วงลามไม่ขามใจ

๔. นักเรียนฟังพฤติกรรมกรวดที่ครูบอก แล้วช่วยกันบอกว่าพฤติกรรมที่ครูบอกเป็น พฤติกรรมที่ปฏิบัติตามบทร้อยกรองในข้อ ๒ หรือไม่ และควรปรับปรุงอย่างไร

### ตัวอย่าง

- แก้วพูดกับเก่งว่า “เธอจะไปเล่นที่ไหนก็ไปเถอะ อย่ามายุ่งกับฉัน น่ารำคาญจริง ๆ”
- เกดพูดกับก้อยว่า “กินขนมด้วยกันสิจ๊ะ”

๕. นักเรียนและครูสรุปถึงพฤติกรรมที่เหมาะสมและพฤติกรรมที่ไม่เหมาะสม

## ชั่วโมงที่ ๓๘

๑. นักเรียนอ่านบทอ่านเสริม สุภามิต ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ แล้วช่วยกันบอกว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร
๒. นักเรียนช่วยกันถอดคำประพันธ์ บอกใจความสำคัญและข้อคิดจากบทอ่านเสริม สุภามิต
๓. นักเรียนช่วยกันบอกประโยชน์ของสุภามิตจากบทอ่านเสริม สุภามิต แล้วครูสรุปซ้ำ อีกครั้งหนึ่ง
๔. นักเรียนเล่นเกมเรียงสุภามิต โดยแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ครูแจกบัตรคำสุภามิต ให้นักเรียนกลุ่มละ ๑ ชุด ซึ่งเป็นสุภามิตที่ต่างกัน ให้แต่ละกลุ่มเรียงลำดับบัตรคำใหม่ ให้เป็นสุภามิตที่มีความหมายภายในเวลาที่กำหนด เมื่อหมดเวลาให้แต่ละกลุ่มอ่าน สุภามิตของกลุ่มตนเองให้เพื่อนฟัง ครูตรวจสอบความถูกต้อง แล้วให้นักเรียนช่วยกัน บอกความหมายของสุภามิตนั้น และบอกว่าเป็นสุภามิตที่สอนในเรื่องใด

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับมารยาทในการพูด แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนแต่งคำขวัญเกี่ยวกับมารยาทในการพูด แล้วช่วยกันคัดเลือกไปติดป้ายนิเทศ
๓. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับบทอ่านเสริม สุภายิต แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๔. นักเรียนช่วยกันหาคำคล้องจองจากบทอ่านเสริม สุภายิต แล้วให้นักเรียนบอกคำศัพท์คนละ ๑ คำ แล้วเขียนคำให้คล้องจองกับคำที่บอกอีก ๑ คำ ส่งครู

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนบอกมารยาทในการพูดให้ผู้อื่นนำไปเป็นแนวทางปฏิบัติในชีวิตประจำวัน
๒. นักเรียนปฏิบัติตนเป็นผู้ที่มีมารยาทในการพูด
๓. นักเรียนรู้หลักการพูดที่มีมารยาท ไม่พูดล้อเสียด ไม่พูดจาหยาบคาย รู้จักกาลเทศะในการพูด ว่าในสถานการณ์ใดควรพูดอย่างไรจึงจะเป็นผู้พูดที่มีมารยาท ซึ่งสอดคล้องกับหลักความมีเหตุผลตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง มารยาทในการพูดและประโยชน์ของการมีมารยาทในการพูด เป็นแผนภาพความคิด แล้วบันทึกลงสมุด
๒. นักเรียนช่วยกันสรุปใจความสำคัญของบทอ่านเสริม สุภายิต แล้วบันทึกลงสมุด
๓. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๔. ครูให้นักเรียนตอบคำถามในประเด็นที่ว่า นักเรียนเคยได้ยินเพลงกล่อมเด็กหรือไม่ หากเคย เนื้อเพลงเป็นอย่างไร แล้วมอบหมายให้นักเรียนศึกษาเนื้อหาในหน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณชาย ในหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ของบริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนจับคู่กับเพื่อนแล้วสังเกตการมีมารยาทในการพูดของเพื่อนใน ๑ วัน จดบันทึกและสรุปผล แล้วเสนอแนะว่าเพื่อนควรปรับปรุงมารยาทในการพูดหรือไม่ อย่างไร
๒. นักเรียนรวบรวมสำนวน สุภายิต หรือคำพังเพยที่เกี่ยวกับการพูดพร้อมบอกความหมาย ทำเป็นสมุดสำนวน ตกแต่งให้สวยงาม

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. ตัวอย่างบทร้อยกรอง
๓. ตัวอย่างพฤติกรรมในการพูด
๔. บัตรคำ

๕. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____/_____/_____

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เพลงกล่อมเด็กของคุณยาย

เวลา ๑๓ ชั่วโมง

### ผังโน้ตค้นเป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน

#### ความรู้

๑. การอ่านเรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณยาย
๒. ลักษณะของเพลงกล่อมเด็ก
๓. การอ่านคำที่มี รร (ร หัน)
๔. การอ่านคำ บัน บรร
๕. การตั้งคำถาม
๖. มารยาทในการเขียน

#### ภาระงาน/ชิ้นงาน

๑. ทำแบบทดสอบ
๒. อ่านออกเสียงและจับใจความสำคัญ
๓. ร้องเพลงกล่อมเด็ก
๔. แต่งเรื่องสั้น ๆ
๕. แสดงบทบาทสมมติ
๖. เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิด
๗. อ่านคำที่มี รร (ร หัน) และคำ บัน บรร
๘. เขียนรายงาน
๙. อ่านคำคำ บัน บรร
๑๐. ตั้งคำถามและตอบคำถาม
๑๑. กัดลายมือ
๑๒. จดบันทึกประจำวัน
๑๓. ท่องจำบทอาขยาน
๑๔. ทำใบงาน

#### ทักษะและกระบวนการ

๑. กระบวนการฟังและการดู
๒. กระบวนการพูด
๓. กระบวนการอ่าน
๔. กระบวนการเขียน
๕. กระบวนการคิดวิเคราะห์
๖. กระบวนการกลุ่ม

เพลงกล่อมเด็ก  
ของคุณยาย

#### คุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม

๑. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด
๒. มีมารยาทในการอ่านและมีนิสัยรักการอ่าน
๓. มีมารยาทในการเขียนและมีนิสัยรักการเขียน
๔. เห็นคุณค่าของภูมิปัญญาทางภาษา

## ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้

### หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เพลงกล่อมเด็กของคุณยาย

ขั้นที่ ๑ ผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน	
<p><b>ตัวชี้วัดชั้นปี</b></p> <p>๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)</p> <p>๒. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลที่เกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๓)</p> <p>๓. สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ท ๑.๑ (ป. ๓/๕)</p> <p>๔. อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๖)</p> <p>๕. คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด ท ๒.๑ (ป. ๓/๑)</p> <p>๖. เขียนเรื่องตามจินตนาการ ท ๒.๑ (ป. ๓/๕)</p> <p>๗. มีมารยาทในการเขียน ท ๒.๑ (ป. ๓/๖)</p> <p>๘. ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป.๓/๓)</p> <p>๙. เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๑)</p> <p>๑๐. แต่งประโยคง่าย ๆ ท ๔.๑ (ป. ๓/๔)</p> <p>๑๑. แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ ท ๔.๑ (ป. ๓/๕)</p> <p>๑๒. เลือกใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาไทยถิ่นได้เหมาะสมกับกาลเทศะ ท ๔.๑ (ป. ๓/๖)</p> <p>๑๓. รู้จักเพลงพื้นบ้านและเพลงกล่อมเด็ก เพื่อปลูกฝังความชื่นชมวัฒนธรรมท้องถิ่น ท ๕.๑ (ป. ๓/๒)</p> <p>๑๔. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ ท ๕.๑ (ป. ๓/๔)</p>	
<p><b>ความเข้าใจที่คงทนของนักเรียน</b></p> <p><b>นักเรียนจะเข้าใจว่า...</b></p> <p>๑. การอ่านเรื่องราวต่าง ๆ จะต้องออกเสียงคำให้ถูกต้องชัดเจน รู้ความหมายของคำ จับใจความสำคัญ และบอกข้อคิดของเรื่องที่อ่านได้</p> <p>๒. คำที่มี รร (ร หัน) และคำ บัน บรร มีหลักการอ่านออกเสียงและการเขียนที่แตกต่างกัน จึงต้องศึกษาให้เข้าใจเพื่อจะได้ใช้ให้ถูกต้อง</p> <p>๓. การตั้งคำถามควรใช้คำถามที่สามารถบอกความต้องการเพื่อเข้าใจเนื้อเรื่องได้อย่างชัดเจน</p> <p>๔. มารยาทในการเขียนเป็นสิ่งที่แสดงถึงคุณสุภาพในการใช้ภาษาไทย</p>	<p><b>คำถามสำคัญที่ทำให้เกิดความเข้าใจที่คงทน</b></p> <p>๑. นักเรียนได้ความรู้และข้อคิดอะไรบ้างจากการอ่านเรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณยาย</p> <p>๒. เพลงกล่อมเด็กคืออะไร มีไว้ทำไม</p> <p>๓. คำที่มี รร (ร หัน) มีหลักการอ่านออกเสียงอย่างไร</p> <p>๔. คำ บัน บรร แตกต่างกันอย่างไร</p> <p>๕. การตั้งคำถามมีประโยชน์อย่างไรในการอ่านเนื้อเรื่อง</p> <p>๖. มารยาทในการเขียนมีความสำคัญอย่างไร</p>

<p><b>ความรู้ของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน</b> <b>นักเรียนจะรู้ว่า...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>คำสำคัญ ได้แก่ เพลงกล่อมเด็ก บ่ายเบี่ยง นอนเปล เนื้อละมุน ดอกพิกุล สำเนียง ปลอบโยน ภูมิปัญญา สืบทอด</li> <li>การอ่านเรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณชาย ทำให้ เห็นความสำคัญของเพลงกล่อมเด็กและข้อคิด ต่าง ๆ ที่สอดแทรกอยู่ในเพลง</li> <li>การรู้ความหมายของคำศัพท์ในเรื่อง เพลงกล่อม เด็กของคุณชาย ทำให้เข้าใจเรื่องได้อย่างละเอียด ลึกซึ้งยิ่งขึ้น</li> <li>คำที่มี รร (ร หัน) เมื่ออยู่หลังพยัญชนะต้น ไม่มี ตัวสะกดจะอ่านออกเสียง อัน เมื่ออยู่หลัง พยัญชนะต้นที่มีตัวสะกด จะอ่านออกเสียง อะ ประสมกับเสียงตัวสะกด</li> <li>คำ บัน บรรร ออกเสียงเหมือนกันแต่เขียนต่างกัน</li> <li>การตั้งคำถามเป็นสิ่งที่ช่วยให้เข้าใจเรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูมากยิ่งขึ้น จึงควรใช้ประโยคคำถามที่ เข้าใจง่าย เป็นคำถามที่บอกความต้องการของ ผู้ถามว่าต้องการคำตอบอย่างไร</li> <li>มารยาทในการเขียนเป็นสิ่งสำคัญที่ต้องคำนึงถึง เพื่อให้การสื่อสารบรรลุวัตถุประสงค์</li> </ol>	<p><b>ทักษะ/ความสามารถของนักเรียนที่นำไปสู่</b> <b>ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะสามารถ...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>บอกใจความสำคัญ เล่าเรื่องที่อ่านหรือฟังและนำ ข้อคิดที่ได้ไปใช้ในชีวิตประจำวัน</li> <li>บอกลักษณะของเพลงกล่อมเด็ก และร้องกล่อม น้องนอนให้นอนหลับได้</li> <li>อ่าน เขียนสะกดคำ และเข้าใจความหมาย คำศัพท์ในเรื่องที่อ่าน</li> <li>อ่าน เขียนสะกดคำ และนำคำที่มี รร (ร หัน) บัน และ บรรร ไปใช้ได้อย่างถูกต้อง</li> <li>ตั้งคำถาม ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน ฟัง และดู ถูกต้อง</li> <li>รู้จักหลักการเขียนอย่างมีมารยาท และปฏิบัติตน เป็นผู้ที่มีมารยาทในการเขียน</li> </ol>
<p><b>ขั้นที่ ๒</b> ภาระงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง</p>	
<p><b>๑. ภาระงานที่นักเรียนต้องปฏิบัติ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑.๑ ฟีกอ่านเรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณชาย จับใจความสำคัญและตอบคำถาม และบอกข้อคิด จากเนื้อเรื่อง</li> <li>๑.๒ ฟีกร้องเพลงกล่อมเด็ก</li> <li>๑.๓ ฟีกแต่งเรื่องสั้น ๆ</li> <li>๑.๔ แสดงบทบาทสมมติ๑.๑๒ ฟีกท่องจำบทอาขยาน</li> <li>๑.๕ ฟีกเขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิด</li> <li>๑.๖ ฟีกอ่านคำที่มี รร (ร หัน)</li> <li>๑.๗ ฟีกเขียนรายงาน</li> <li>๑.๘ ฟีกอ่านคำ บัน บรรร</li> </ol>	

<p>๑.๕ ฟีกตั้งคำถาม ตอบคำถามจากสิ่งที่อ่าน ฟัง หรือดู</p> <p>๑.๑๐ ฟีกคัดลายมือ</p> <p>๑.๑๑ ฟีกจดบันทึกประจำวัน</p>			
<p><b>๒. วิธีการและเครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b></p> <table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p><b>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</b></p> <p>๑) การทดสอบ</p> <p>๒) การสนทนาซักถาม</p> <p>๓) การสังเกต</p> <p>๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม</p> <p>๕) การวัดเจตคติ</p> <p>๖) การวัดทักษะและกระบวนการ</p> </td> <td style="vertical-align: top;"> <p><b>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b></p> <p>๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน</p> <p>๒) แบบทดสอบการอ่าน</p> <p>๓) แบบประเมินการอ่าน</p> <p>๔) แบบประเมินการเขียน</p> <p>๕) แบบประเมินการฟังและการดู</p> <p>๖) แบบประเมินการพูด</p> <p>๗) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรมและค่านิยม</p> <p>๘) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ</p> </td> </tr> </table>		<p><b>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</b></p> <p>๑) การทดสอบ</p> <p>๒) การสนทนาซักถาม</p> <p>๓) การสังเกต</p> <p>๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม</p> <p>๕) การวัดเจตคติ</p> <p>๖) การวัดทักษะและกระบวนการ</p>	<p><b>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b></p> <p>๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน</p> <p>๒) แบบทดสอบการอ่าน</p> <p>๓) แบบประเมินการอ่าน</p> <p>๔) แบบประเมินการเขียน</p> <p>๕) แบบประเมินการฟังและการดู</p> <p>๖) แบบประเมินการพูด</p> <p>๗) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรมและค่านิยม</p> <p>๘) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ</p>
<p><b>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</b></p> <p>๑) การทดสอบ</p> <p>๒) การสนทนาซักถาม</p> <p>๓) การสังเกต</p> <p>๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม</p> <p>๕) การวัดเจตคติ</p> <p>๖) การวัดทักษะและกระบวนการ</p>	<p><b>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b></p> <p>๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน</p> <p>๒) แบบทดสอบการอ่าน</p> <p>๓) แบบประเมินการอ่าน</p> <p>๔) แบบประเมินการเขียน</p> <p>๕) แบบประเมินการฟังและการดู</p> <p>๖) แบบประเมินการพูด</p> <p>๗) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรมและค่านิยม</p> <p>๘) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ</p>		
<p><b>๓. สิ่งที่มีมุ่งประเมิน</b></p> <p>๓.๑ ความสามารถในการอธิบาย ชี้แจง การแปลความและตีความ การประยุกต์ คัดแปลง และนำไปใช้ การมีมุมมองที่หลากหลาย การให้ความสำคัญและใส่ใจในความรู้สึกรู้ใจของผู้อื่น และการรู้จักตนเอง</p> <p>๓.๒ ทักษะกระบวนการทางภาษา</p> <p>๓.๓ สมรรถนะสำคัญ ได้แก่ การสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้ทักษะชีวิต และการใช้เทคโนโลยี</p> <p>๓.๔ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ เช่น รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ</p>			
<p><b>ปีที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้</b></p>			
<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๐ การอ่านเรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณชาย</p> <p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๑ ลักษณะของเพลงกล่อมเด็ก</p> <p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๒ การอ่านคำที่มี รร (ร หัน)</p> <p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๓ การอ่านคำ บัน บรร</p> <p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๔ การตั้งคำถาม</p> <p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๕ มารยาทในการเขียน</p>	<p>เวลา ๓ ชั่วโมง</p> <p>เวลา ๒ ชั่วโมง</p> <p>เวลา ๒ ชั่วโมง</p> <p>เวลา ๒ ชั่วโมง</p> <p>เวลา ๒ ชั่วโมง</p> <p>เวลา ๒ ชั่วโมง</p>		

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๐

### การอ่านเรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณยาย

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๓ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณยาย

#### ๑. สาระสำคัญ

การอ่านเนื้อเรื่องต้องอ่านด้วยน้ำเสียงที่ชัดเจน และจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้อย่างเข้าใจ โดยนำความรู้ความคิดที่ได้จากการอ่านไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)
๒. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๓)
๓. สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ท ๑.๑ (ป. ๓/๕)
๔. อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๖)
๕. เขียนเรื่องตามจินตนาการ ท ๒.๑ (ป. ๓/๕)
๖. รู้จักเพลงพื้นบ้านและเพลงกล่อมเด็กเพื่อปลูกฝังความชื่นชมวัฒนธรรมท้องถิ่น ท ๕.๑ (ป. ๓/๒)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำและข้อความได้ (K, P)
๒. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ (K, P)
๓. นำความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ (P)
๔. เขียนเรียบเรียงประโยคเป็นเรื่องราวโดยใช้คำใหม่ในบทเรียน (K, P)
๕. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๖. เห็นคุณค่าและความงามของภาษาไทย (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดง ความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบทดสอบ ก่อนเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียนความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน ๓. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะอ่านจับใจความ ๓. ประเมินทักษะการเขียน ๔. ประเมินทักษะการแสวงหา ความรู้ ๕. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๖. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สารการเรียนรู้

๑. การอ่านเรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณชาย
๒. คำศัพท์ในบทเรียน

## ๖. แนวทางบูรณาการ

- คณิตศาสตร์           —————> เขียนแผนภาพความคิดสรุปสาระสำคัญของเรื่อง เพลงกล่อมเด็ก  
ของคุณชาย
- สังคมศึกษา           —————> ศึกษาเพลงกล่อมเด็กในท้องถิ่น
- ภาษาต่างประเทศ       —————> ศึกษาเพลงกล่อมเด็กของชาติต่าง ๆ เปรียบเทียบกับของไทย
- ศิลปะ                   —————> ร้องเพลงกล่อมเด็ก/แสดงบทบาทสมมุติ
- การงานอาชีพฯ         —————> จัดป้ายนิเทศ

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๓๕

๑. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน

๒. นักเรียนฟังเพลงกล่อมเด็ก ตู๊กแก จากแถบบันทึกเสียง แล้วให้นักเรียนช่วยกันบอกเพลงที่ฟังเรียกว่าเพลงอะไร

ตู๊กแก	
	อ้ายตู๊กแกเอ๋ย
ตัวมันลายพริ้วพริ้ว	งูเขียวตัวน้อย
ห้อยหัวลงมา	เด็กนอนยังไม่หลับ
กินตับเสียเถิดวา	อ้ายตู๊กแกเอ๋ย

๓. นักเรียนฝึกร้องเพลงกล่อมเด็ก ตู๊กแก และสนทนาถึงความไพเราะและสำนวนภาษาที่ใช้ในเพลง แล้วครูสนทนาโยงเข้าเรื่อง เพลงกล่อมเด็ก

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- ครูนำภาพแม่ไกวเปลลูกมาให้ให้นักเรียนดู แล้วให้นักเรียนสังเกตและถามคำถามเกี่ยวกับสิ่งที่ดู ครูเขียนคำถามบนกระดาน นักเรียนและครูช่วยกันตอบคำถามจนครบทุกคำถาม
- แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มอ่านเรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณชาย ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ สมบูรณ์แบบ ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ แล้วสนทนาซักถามกันภายในกลุ่ม
- ครูถามคำถามเพื่อตรวจสอบความเข้าใจของนักเรียนตามแนวคำถามต่อไปนี้
  - เพลงกล่อมเด็กหมายถึงอะไร
  - เพลงกล่อมเด็กนิยกร้องเมื่อใด
  - นักเรียนชอบเพลงกล่อมเด็กเพลงใดมากที่สุดจากเรื่องที่ทำอ่าน เพราะอะไร
  - เพราะเหตุใดเพลงกล่อมเด็กจึงจัดเป็นภูมิปัญญาชาวบ้าน
- ครูและนักเรียนร่วมสนทนาเพิ่มเติมเกี่ยวกับเนื้อเรื่อง และนักเรียนช่วยกันซักถามสิ่งที่ไม่เข้าใจจากครู

### ชั่วโมงที่ ๔๐

- ครูให้นักเรียนช่วยกันเล่าเรื่องย่อเรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณชาย เพื่อเป็นการทบทวน
- ครูแบ่งเนื้อเรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณชาย ออกเป็น ๕ ตอน ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มฝึกอ่านออกเสียงกลุ่มละ ๑ ตอน แล้วออกมาอ่านหน้าชั้นเรียน นักเรียนช่วยกันประเมินการอ่านของแต่ละกลุ่ม เมื่อเสร็จทุกกลุ่มแล้วช่วยกันสรุปหลักการอ่านออกเสียงที่ดี และข้อบกพร่องและสิ่งที่ควรปรับปรุงแก้ไขในการอ่านออกเสียงของนักเรียน
- ครูซักถามเพื่อทบทวนเรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณชาย ตามประเด็นคำถามต่อไปนี้
  - นักเรียนเคยได้ยินเพลงกล่อมเด็กหรือไม่ ฟังแล้วรู้สึกอย่างไร
  - เนื้อหาของเพลงกล่อมเด็กส่วนใหญ่มักเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร

- ๑) นักเรียนคิดว่าเพราะเหตุใดในเพลงกล่อมเด็กจึงใช้คำว่า เจ้าเนื้อละมุน เจ้าเนื้อเย็น และถ้าเปลี่ยนเป็นคำอื่น นักเรียนคิดว่าควรจะใช้คำใด
- ๔) เพลงกล่อมเด็กเป็นภูมิปัญญาชาวบ้าน นักเรียนเห็นด้วยหรือไม่ เพราะอะไร และนักเรียนจะมีวิธีในการอนุรักษ์ได้อย่างไร
๕. ครูให้นักเรียนอ่านเรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณชาย แล้วหาคำศัพท์ที่ไม่รู้ความหมายหรือคำศัพท์ยาก เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

### ชั่วโมงที่ ๔๑

๑. ครูซักถามถึงคำศัพท์ที่นักเรียน ไม่รู้ความหมายหรือคำยากจากเรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณชาย ที่นักเรียน ไปศึกษามา
๒. ครูให้นักเรียนอาสาสมัครออกมาอ่านคำใหม่จากบทเรียน โดยครูคอยอธิบายหรือแก้ไขคำที่อ่านไม่ถูกต้องเพิ่มเติม
๓. นักเรียนศึกษาคำใหม่และคำยากในบทเรียน และฝึกอ่านออกเสียงพร้อมกันจนคล่อง แล้วอ่านพร้อมกันทีละแถว และครูสุ่มเรียกให้อ่านป็นรายบุคคล
๔. ครูติดบัตรคำบนกระดาน ให้นักเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกัน

หลับปุ๋ย

อบอุ่น

แบเบาะ

๕. นักเรียนนำคำไปแต่งเป็นประโยคคำละ ๑ ประโยค แล้วนำประโยคมาเรียงเรียงให้เป็นเรื่องราวที่สัมพันธ์กันสั้น ๆ ตามจินตนาการ ส่งครู

### ตัวอย่าง

เมื่อวันอังคาร ฉันเห็นเด็กแบเบาะนอนร้องไห้ ฉันคิดว่าเขาจะรู้สึกอบอุ่น  
เมื่อมีคนกล่อมนอน ต่อมา แม่จึงร้องเพลงกล่อมเด็กแบเบาะจนหลับปุ๋ย

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับเนื้อเรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณชาย แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนช่วยกันบอกคำศัพท์จากเนื้อเรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณชาย คนละ ๑ คำ ครูนำคำทั้งหมดมาทำเป็นชุดคำ ๕ ชุดคำ แต่ละชุดคำมีจำนวนคำเท่า ๆ กัน ให้แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมาเลือกชุดคำกลุ่มละ ๑ ชุดคำ ครูใช้เวลา ๑๐ นาที ให้แต่ละกลุ่มแต่งเรื่องราวโดยใช้คำจากชุดคำให้หมดทุกคำ กลุ่มใดเสร็จก่อนให้ยกมือ เมื่อเสร็จหมดทุกกลุ่มแล้วให้ออกมาอ่านเรื่องที่แต่งให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน กลุ่มที่แต่งเรื่อง ได้ดีและเลือกใช้คำ ได้ถูกต้องตามความหมายเป็นผู้ชนะ ครูคัดเลือกกลุ่มที่แต่งเรื่อง ได้ดีจัดป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน
๓. นักเรียนตัวแทนของแต่ละกลุ่มออกมาจับสลากเลือกเพลงกล่อมเด็ก แล้วออกมาแสดงบทบาทสมมุติประกอบการร้องเพลงกล่อมเด็ก

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนร้องเพลงกล่อมเด็กให้สมาชิกในครอบครัวฟังได้
๒. นักเรียนนำข้อคิดจากเรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณยาย ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปสาระสำคัญที่ได้จากเรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณยาย เป็นแผนภาพความคิด แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูสรุปเพิ่มเติมให้นักเรียนเข้าใจว่า เนื้อเพลงกล่อมเด็กจะแสดงถึงความรัก ความผูกพันต่อครอบครัว และจะส่งผลให้นักเรียนมีความกตัญญูต่อผู้มีพระคุณ ซึ่งสอดคล้องกับเงื่อนไขคุณธรรมตามหลักการเศรษฐกิจพอเพียง
๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณยาย เป็นการทบทวนเป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนรวบรวมเพลงกล่อมเด็กในท้องถิ่น โดยการสอบถามผู้รู้ แล้วนำมาเล่าให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน
๒. นักเรียนเข้าร่วมประกวดการร้องเพลงกล่อมเด็ก ระดับชั้นเรียนหรือระดับโรงเรียน
๓. นักเรียนศึกษาเพลงกล่อมเด็กของต่างประเทศเปรียบเทียบกับเพลงกล่อมเด็กของไทย

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. แלבบันทึกเสียง
๓. เพลงกล่อมเด็ก ตุ๊กแก
๔. ภาพแม่ไกวเปลลูก
๕. บัตรคำ
๖. ตัวอย่างข้อความ
๗. ชุดคำ
๘. สลาก
๙. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๐. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๑. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๒. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๓. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____ / _____ / _____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๑

### ลักษณะของเพลงกล่อมเด็ก

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณยาย

#### ๑. สาระสำคัญ

เพลงกล่อมเด็กเป็นเพลงที่ใช้ร้องขับกล่อมเด็กเวลาเด็กจะนอน เพื่อให้เด็กเกิดความเพลิดเพลิน และนอนหลับได้ง่าย

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)
๒. สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ท ๑.๑ (ป. ๓/๕)
๓. อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๖)
๔. เลือกใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่นได้เหมาะสมกับกาลเทศะ ท ๔.๑ (ป. ๓/๖)
๕. รู้จักเพลงพื้นบ้านและเพลงกล่อมเด็กเพื่อปลูกฝังความชื่นชมวัฒนธรรมท้องถิ่น ท ๕.๑ (ป. ๓/๒)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงคำและบอกความหมายของคำศัพท์ได้ (K, P)
๒. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ (K, P)
๓. พูดหรือเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผล (K, P)
๔. เขียนแผนภาพ โครงเรื่องจากเรื่องที่อ่านได้ (K, P)
๕. ร้องเพลงกล่อมเด็กที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง (P)
๖. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้ และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๗. เห็นคุณค่าและความงดงามของภาษาไทย (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยกรอง ๒. ประเมินทักษะการเขียนแผนภาพ โครงเรื่อง ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สาระการเรียนรู้

ลักษณะของเพลงกล่อมเด็ก

### ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	—————>	เขียนแผนภาพโครงเรื่องบทกล่อมเด็ก นกกาเหว่า
สังคมศึกษา	—————>	ศึกษาเพลงกล่อมเด็กในห้องถิ่น
ภาษาต่างประเทศ	—————>	ศึกษาการกล่อมลูกของชาติต่าง ๆ
ศิลปะ	—————>	แสดงบทบาทสมมุติ
งานอาชีพฯ	—————>	จัดป้ายนิเทศ

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๔๒

๑. นักเรียนดูบัตรคำที่ครูคิดไว้บนกระดาน

สำเนียง	ภูมิปัญญา	โรงเรียน	เปล
เด็กทารก	สวนสัตว์	นอนหลับ	คอมพิวเตอร์

๒. นักเรียนช่วยกันบอกว่าบัตรคำใดน่าจะเกี่ยวข้องกับเพลงกล่อมเด็ก

๓. ครูและนักเรียนช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง

## ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๖ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มจับสลากเลือกเพลงกล่อมเด็กในบทเรียนที่ครูเตรียมไว้กลุ่มละ ๑ เพลง โดยให้นักเรียนในกลุ่มช่วยกันอ่านเพลงกล่อมเด็กที่จับสลากได้ ศึกษาคำศัพท์ หาความหมาย และฝึกร้องเพลงจนคล่อง แล้วออกมารายงานให้เพื่อนฟัง หน้าชั้นเรียน
๒. เมื่อจบการรายงานของแต่ละกลุ่ม ครูอธิบายเพิ่มเติมเพื่อให้นักเรียนเข้าใจมากขึ้น
๓. ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับเพลงกล่อมเด็กในประเทศสมาชิกอาเซียน ให้นักเรียนฟังว่า เพลงกล่อมเด็ก ไม่ได้มีเฉพาะในประเทศไทยเท่านั้น ประเทศสมาชิกอาเซียนส่วนใหญ่จะมี เพลงกล่อมเด็กไว้สำหรับร้องกล่อมให้ลูกนอนด้วยเช่นกัน เพลงกล่อมเด็กของไทย ในบางภาคได้รับอิทธิพลมาจากประเทศเพื่อนบ้าน เช่น เพลงกล่อมเด็กภาคอีสาน มีลักษณะคล้ายเพลงกล่อมเด็กของประเทศกัมพูชา ลาว เพลงกล่อมเด็กมุสลิมภาคใต้ มีลักษณะคล้ายเพลงกล่อมเด็กของประเทศมาเลเซีย

## ชั่วโมงที่ ๔๓

๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันสรุปลักษณะของเพลงกล่อมเด็กเพื่อเป็นการทบทวน
๒. นักเรียนอ่านบทกล่อมเด็ก นกกาเหว่า ที่ครูคิดบนกระดาน แล้วช่วยกันบอกคำศัพท์ที่อ่านไม่ออกหรือไม่รู้ความหมาย ครูเขียนคำศัพท์ทุกคำบนกระดาน
๓. นักเรียนที่อ่านคำศัพท์คำใดบนกระดานได้ให้อ่านให้เพื่อนฟัง นักเรียนอ่านตามพร้อมกันทั้งชั้นเรียนจนหมดทุกคำ และฝึกอ่านเองจนคล่อง ครูสุ่มชี้ให้อ่านเป็นรายบุคคลเพื่อตรวจสอบความเข้าใจ
๔. นักเรียนช่วยกันเปิดหาความหมายของคำศัพท์บนกระดานจากพจนานุกรม แล้วบันทึกลงสมุด
๕. ครูซักถามนักเรียนเกี่ยวกับเนื้อเรื่องบทกล่อมเด็ก นกกาเหว่า แล้วให้แต่ละกลุ่มช่วยกันสรุปเป็นแผนภาพ โครงเรื่อง แล้วส่งตัวแทนออกมาเล่าเรื่องตามแผนภาพ โครงเรื่องให้เพื่อนฟัง หน้าชั้นเรียน
๖. ครูเปิดแถบบันทึกเสียงหรือร้องบทกล่อมเด็ก นกกาเหว่า ให้นักเรียนฟัง นักเรียนฝึกร้องตามจนคล่อง และฝึกร้องเป็นกลุ่มให้เพื่อนฟัง

## ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับลักษณะของเพลงกล่อมเด็ก แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มแสดงบทบาทสมมุติ การกล่อมลูก โดยใช้บทกล่อมเด็ก นกกาเหว่า ร้องเป็นภาษาถิ่นภาคต่าง ๆ กลุ่มละ ๑ ภาค แล้วออกมาแสดงให้เพื่อนดูหน้าชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนนำบทกล่อมเด็กไปใช้กล่อมน้องหรือใช้ร้องเล่นในเวลาว่าง
๒. นักเรียนนำข้อคิดจากบทกล่อมเด็กไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปลักษณะของเพลงกล่อมเด็กและสรุปสาระสำคัญของบทกล่อมเด็ก  
กาเหว่า แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนหาคำที่มี ร สองตัวมาหนึ่งคำ แล้วเขียนสะกดคำนั้น เป็นการบ้านเพื่อเตรียม  
จัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนศึกษาเพลงกล่อมเด็กของภาคต่าง ๆ แล้วนำข้อมูลมาจัดป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน  
เพื่อเป็นการเผยแพร่ความรู้
๒. จัดกิจกรรมที่เกี่ยวกับเพลงกล่อมเด็ก
๓. นักเรียนควรวិเคราะห์ทัศนการณ์การกล่อมลูกของชาติต่าง ๆ เปรียบเทียบกับของไทย

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. บัตรคำ
๒. สลาก
๓. บทกล่อมเด็ก นกกาเหว่า
๔. พจนานุกรม
๕. แลบบันทึกเสียง
๖. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๐. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____ / _____ / _____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๒

### การอ่านคำที่มี รร (ร หัน)

สาระการเรียนรู้    ภาษาไทย  
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓    เวลา ๒ ชั่วโมง  
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณยาย

#### ๑. สาระสำคัญ

คำที่มี รร (ร หัน) เมื่ออยู่หลังพยัญชนะต้นไม่มีตัวสะกด อ่านออกเสียง อัน เมื่อมีตัวสะกดออกเสียง อะ ประสมกับตัวสะกด การมีความรู้เรื่อง การอ่านคำที่มี รร (ร หัน) จะช่วยพัฒนาทักษะการอ่าน การเขียน และนำไปใช้สื่อสารในชีวิตประจำวัน ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว  
 ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)
๒. เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๑)
๓. แต่งประโยคง่าย ๆ ท ๔.๑ (ป. ๓/๔)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านและเขียนสะกดคำที่มี รร (ร หัน) ได้ถูกต้อง (K, P)
๒. เลือกใช้คำที่มี รร (ร หัน) ได้ถูกต้องตรงตามความหมาย (P)
๓. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๔. มีความสนใจในการเรียนภาษาไทย (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการยกตัวอย่าง ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียน ภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ๒. ประเมินทักษะการเขียนรายงาน ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สาระการเรียนรู้

การอ่านคำที่มี รร (ร หัน)

## ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	→	จำแนกคำที่มี รร (ร หัน)
สังคมศึกษาฯ	→	นำความรู้เกี่ยวกับคำที่มี รร (ร หัน) ไปใช้ในชีวิตประจำวัน
สุขศึกษาฯ	→	เล่นเกมต่อคำที่มี รร (ร หัน)
การงานอาชีพฯ	→	ทำสมุดคำอ่านคำที่มี รร (ร หัน)

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๔๔

๑. ครูคัดบัตรคำบนกระดาน ให้นักเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกัน

กรรไกร	ธรรมดา	มรรยาท	สรรเสริญ
วรรคตอน	พรรคพวก	กรรมกร	หรรษา

๒. นักเรียนสังเกตคำจากบัตรคำทุกคำว่ามีลักษณะใดที่เหมือนกันทุกคำ และคำลักษณะนี้ เรียกว่าอะไร

๓. ครูสนทนาซักถามความรู้ของนักเรียนเกี่ยวกับคำที่มี รร (ร หัน) ว่ามีวิธีการอ่านอย่างไร ตามที่ได้รับมอบหมายให้ไปศึกษามา

## ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ครูเรียกนักเรียนทีละคนให้อ่านบัตรคำบนกระดาน เมื่อเพื่อนอ่านจบ ๑ คำ ให้นักเรียนช่วยกันบอกว่าพยางค์หน้าของคำนั้นอ่านออกเสียงอย่างไร
๒. ครูเขียนพยางค์หน้าของแต่ละคำบนกระดาน ให้นักเรียนช่วยกันจำแนกว่าพยางค์ใดออกเสียง อัน พยางค์ใดออกเสียง อะ ประสมด้วยตัวสะกด
๓. ครูสรุปเพิ่มเติมให้นักเรียนเข้าใจว่า คำที่มี รร (ร หัน) อ่านออกเสียงได้ ๒ แบบ คือ เมื่ออยู่หลังพยัญชนะต้นไม่มีตัวสะกด อ่านออกเสียงเป็น อัน ถ้าอยู่หลังพยัญชนะต้นแล้วมีตัวสะกดให้อ่านออกเสียง อะ ประสมกับเสียงตัวสะกดตัวนั้น
๔. ครูติดบัตรคำบนกระดาน ให้นักเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกันทั้งชั้นเรียน แล้วครูสุ่มเรียกให้อ่านเป็นรายบุคคลจนอ่านได้คล่องทุกคน

กรรเชียง	จรรยา	มหัศจรรย์	ภรรยา
ทรนชนะ	สร้างสรรค์	หรรษา	ผิวพรรณ

๕. นักเรียนคัดคำบนกระดานด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัดลงสมุด

## ชั่วโมงที่ ๔๕

๑. ครูให้นักเรียนสรุปการอ่านคำที่มี รร (ร หัน) เป็นการทบทวน
๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มรวบรวมคำที่มี รร (ร หัน) จากพจนานุกรม และจดบันทึกคำอ่าน เมื่อครูตรวจสอบความถูกต้องแล้ว ให้นักเรียนเลือกคำศัพท์ที่รวบรวมได้ มาทำบัตรคำให้เพื่อนฝึกอ่านออกเสียง
๓. ให้นักเรียนกลุ่มเดิมเล่นเกมต่อคำที่มี รร (ร หัน) โดยครูเป็นผู้เริ่มบอกคำที่มี รร (ร หัน) ๑ คำ ครูชี้ไปที่กลุ่มใด ให้กลุ่มนั้นบอกคำที่มี รร (ร หัน) ๑ คำภายในเวลาที่กำหนด เมื่อเล่นจบ ให้นักับคะแนน กลุ่มที่ได้คะแนนมากที่สุดเป็นผู้ชนะ สำหรับกลุ่มที่ตอบไม่ได้ภายในเวลาที่กำหนดให้ออกมาหน้าชั้นเรียนและให้ทำตามที่เพื่อนบอก
๔. นักเรียนทำใบงานที่ ๗ เรื่อง คำที่มี รร (ร หัน) แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง

## ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับคำที่มี รร (ร หัน) แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนอ่านเพิ่มเติมเรื่องคำที่มี รร (ร หัน) ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓
๓. นักเรียนจับคู่กับเพื่อนแล้วรวบรวมคำที่มี รร (ร หัน) จากหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ พร้อมทั้งเขียนคำอ่าน ทำเป็นรายงานส่งครู

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนอ่านคำที่มี รร (ร หัน) ที่พบในหนังสือเรียนหรือหนังสืออื่น ๆ ได้ถูกต้อง
๒. นักเรียนนำความรู้เรื่อง คำที่มี รร (ร หัน) ไปใช้สื่อสารในชีวิตประจำวัน

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง คำที่มี รร (ร หัน) พร้อมยกตัวอย่าง แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนศึกษาเรื่อง การอ่านคำ บัน บรร เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป และเพื่อตอบคำถามว่า บันทึก กับ บรรเทา ทำไมจึงออกเสียง บัน เหมือนกัน

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนรวบรวมคำที่มี รร (ร หัน) จากหนังสือเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ๆ ทำเป็นสมุดคำอ่าน ที่มี รร (ร หัน) เก็บไว้ที่มุมหนังสือในชั้นเรียน
๒. นักเรียนฝึกอ่านคำที่มี รร (ร หัน) กับเพื่อน และช่วยสอนเพื่อนที่อ่านไม่คล่องให้อ่านให้ถูกต้อง และคล่องแคล่ว

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. บัตรคำ
๒. ใบงานที่ ๗ เรื่อง คำที่มี รร (ร หัน)
๓. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๔. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์ วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____ / _____ / _____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๓

### การอ่านคำ บัน บรร

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณยาย

#### ๑. สาระสำคัญ

คำที่ออกเสียง บัน มีวิธีเขียนอยู่ ๒ ลักษณะ คือ เขียนเป็น บัน กับ เขียนเป็น บรร การมีความรู้เรื่อง การอ่านคำ บัน บรร จะทำให้นำไปใช้เขียน อ่าน หรือสื่อสารในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว  
ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)
๒. เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๑)
๓. แต่งประโยคง่าย ๆ ท ๔.๑ (ป. ๓/๔)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านและเขียนสะกดคำ บัน บรร ได้ถูกต้อง (K, P)
๒. เลือกใช้คำ บัน บรร ได้ถูกต้องตามความหมาย (P)
๓. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๔. มีความสนใจในการเรียนภาษาไทย (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการยกตัวอย่าง ๒. ตรวจสอบผลการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมี ระเบียบวินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการเขียน ๓. ประเมินทักษะการแสวงหาความรู้ ๔. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สารการเรียนรู้

การอ่านคำ บัน บรร

## ๖. แนวทางบูรณาการ

สังคมศึกษา	→	นำความรู้เกี่ยวกับการอ่านคำ บัน บรร ไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน
ศิลปะ	→	วาดภาพประกอบเรื่องราว
การงานอาชีพฯ	→	ทำสมุดคำอ่าน บัน บรร/จัดป้ายนิเทศ

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๔๖

- ครูนำบัตรภาพติดที่แผ่นป้ายหน้าชั้นเรียน จากนั้นให้นักเรียนอาสาสมัครออกมาเขียนคำให้ตรงกับภาพ



- นักเรียนทั้งชั้นเรียนช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง และอ่านออกเสียงคำศัพท์พร้อมกัน แล้วครูสนทนาซักถามความรู้ของนักเรียนว่า คำว่า บัน กับ บรร ทำไมจึงอ่านออกเสียงเหมือนกัน

## ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนอาสาสมัครออกมาเขียนคำอ่านของคำศัพท์จากบัตรภาพที่ติดที่แผ่นป้ายหน้าชั้นเรียนทั้ง ๒ คำ เพื่อนช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนช่วยกันสรุปคำที่ออกเสียง บัน โดยมีครูคอยอธิบายเพิ่มเติม
๓. นักเรียนศึกษาเรื่อง การอ่านคำ บัน บรร ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์-แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ตรวจสอบกับข้อมูลความรู้ที่ช่วยกันสรุปในข้อ ๒
๔. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มช่วยกันคิดคำที่เขียนด้วย บัน และ บรร ภายในเวลาที่ครูกำหนด เสร็จแล้วส่งครูตรวจสอบความถูกต้อง กลุ่มที่เสร็จก่อนและเขียนถูกต้องมากที่สุดเป็นผู้ชนะ แล้วออกมาอ่านให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน

## ชั่วโมงที่ ๔๗

๑. ครูสุ่มเรียกให้นักเรียนยกตัวอย่างคำที่ใช้ บัน บรร เพื่อเป็นการทบทวน
๒. ครูคิดบัตรย่อยกรอบนกระดาน ให้นักเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกัน

บันดาลลงบันได	บันทึกลงใจ
บันเรงบันเทงมี	เสียงบันลือสนั่นดัง
บันโดยบันโหยไห้	บันเหินไปจากรวงรัง
บันทิ้งถึงความหลัง	บันเดินนั่งนอนบันดล
บันกวาดเอาลวดรัด	บันจวบจัดตกแต่งตน
คำบันนั้นลงน	ระวังปนกับ ร หัน

๓. นักเรียนช่วยกันบอกคำที่ใช้ บัน จากบัตรย่อยกรอบ และคัดคำลงสมุด
๔. นักเรียนฝึกท่องจำบัตรย่อยกรอบจนคล่อง แล้วท่องให้เพื่อนในชั้นเรียนฟัง
๕. นักเรียนเล่นเกมเติม บัน บรร โดยแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มแข่งกันเติมคำ บัน บรร ลงในช่องว่างของคำศัพท์ที่ขาดหายไปถูกต้อง ภายในเวลาที่ครูกำหนด เมื่อหมดเวลา ครูตรวจสอบความถูกต้อง โดยครูให้นักเรียนดูคำศัพท์ที่ขาดหายไป กลุ่มใดทำได้ถูกต้องมากที่สุดเป็นผู้ชนะ

### ตัวอย่าง

_____เจ็ด	นักเรียนเติม	บรรเจ็ด
-----------	--------------	---------

๖. ครูอธิบายความรู้เพิ่มเติมให้นักเรียนฟังว่า คำว่า บัน บรร ที่เป็นคำยืมที่มาจากภาษาเขมร เช่น บันเดิน บันโดย บันทูล (บันฑูร) บันทาย (บรรทาย) บรรทม ส่วน บันทิ้ง เป็นคำยืมที่มาจากภาษาชวา

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการอ่านคำ บัน บรร แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. ครูให้นักเรียนเขียนตามคำบอก โดยครูบอกคำละ ๒ ครั้งจนครบทุกคำ ครูเขียนคำที่ถูกต้องบนกระดาน ให้นักเรียนตรวจสอบความถูกต้อง
๓. นักเรียนเลือกคำ บัน บรร อย่างละ ๕ คำ นำมาแต่งเป็นเรื่องราวสั้น ๆ พร้อมวาดภาพประกอบส่งครู

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนอ่านคำ บัน บรร ที่พบในหนังสือเรียนหรือในหนังสืออื่นได้ถูกต้อง
๒. นักเรียนนำความรู้เรื่อง การอ่านคำ บัน บรร ไปใช้สื่อสารในชีวิตประจำวัน

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง การอ่านคำ บัน บรร พร้อมทั้งยกตัวอย่าง แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนทบทวนเรื่อง ประโยคคำถาม เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนรวบรวมคำบัน บรร ทำเป็นสมุดคำอ่าน
๒. นักเรียนจัดทำแผ่นป้ายความรู้เกี่ยวกับการอ่านคำ บัน บรร แล้วนำไปติดที่ป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. บัตรภาพ
๒. แผ่นป้าย
๓. ตัวอย่างบทร้อยกรอง
๔. ตัวอย่างคำที่ใช้เล่นเกม
๕. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัทสำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____ / _____ / _____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๔

### การตั้งคำถาม

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณยาย

#### ๑. สาระสำคัญ

การตั้งคำถามเป็นการหาคำตอบในเรื่องที่ต้องการรู้ ประโยคที่ใช้ถามควรเป็นประโยคที่เข้าใจง่าย มีคำที่แสดงการถาม เช่น ใคร อะไร ที่ไหน อย่างไร เมื่อไร

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๓)
๒. ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๓)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกหลักการตั้งถามได้ถูกต้อง (K)
๒. ตั้งคำถามและตอบคำถามได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๓. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกันผู้อื่นได้ (P)
๔. มีความสนใจในการเรียนภาษาไทย (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถามและการยกตัวอย่าง	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้านความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบวินัยในการทำงาน ฯลฯ	๑. ประเมินทักษะการแสวงหาความรู้
๒. ตรวจสอบผลการทำกิจกรรม	๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียนภาษาไทย	๒. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๓. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สารการเรียนรู้

การตั้งคำถาม

## ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	—————>	เขียนแผนภาพความคิดเกี่ยวกับการตั้งคำถาม
สังคมศึกษาฯ	—————>	นำความรู้เกี่ยวกับการตั้งคำถาม ไปใช้ในชีวิตประจำวัน
ภาษาต่างประเทศ	—————>	ยกตัวอย่างคำที่แสดงคำถามและประโยคคำถามในภาษาอังกฤษ
การงานอาชีพฯ	—————>	ทำสมุดรวบรวมคำถามนำร่องอาเซียน

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๔๘

- ครูซักถามนักเรียนเพื่อทบทวนความรู้เกี่ยวกับประโยคคำถาม แล้วให้นักเรียนช่วยกันยกตัวอย่างประโยคคำถาม
- ครูสนทนาซักถามนักเรียนว่า มีวิธีอย่างไรในการตั้งคำถาม ตามที่ได้มอบหมายให้ไปศึกษามา
- ครูสนทนาโยงเข้าสู่เรื่อง การตั้งคำถาม

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- ครูนำภาพข่าว เหตุการณ์ หรือสารคดีที่น่าสนใจ ดึงที่แผ่นป้ายหน้าชั้นเรียน ให้นักเรียนแต่ละแถวช่วยกันตั้งคำถามจากภาพ แถวละ ๕ คำถาม
- ครูเขียนคำถามทุกคำถามบนกระดาน ให้นักเรียนช่วยกันบอกว่าแต่ละประโยคมีคำใดเป็นคำแสดงคำถาม และวางอยู่ส่วนใดของประโยคบ้าง
- นักเรียนแต่ละแถวช่วยกันเขียนเป็นแผนภาพความคิด แล้วส่งตัวแทนมาอธิบายให้เพื่อนในชั้นเรียนฟัง
- นักเรียนศึกษาเรื่อง การตั้งคำถาม ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑
- แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ครูแจกภาพต่อไปนี้ให้กลุ่มละ ๑ ภาพ
  - กลุ่มที่ ๑ ภาพสวนสัตว์
  - กลุ่มที่ ๒ ภาพสวนสนุก
  - กลุ่มที่ ๓ ภาพตลาด
  - กลุ่มที่ ๔ ภาพงานวันสงกรานต์
  - กลุ่มที่ ๕ ภาพการแข่งขันกีฬา

๖. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตั้งคำถามจากภาพให้ได้มากที่สุด โดยใช้คำแสดงคำถามทุกคำที่ครูกำหนดให้ เสร็จแล้วส่งตัวแทนออกมาอ่านคำถามให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน เพื่อช่วยกันตอบคำถามแต่ละคำถามจนครบทุกกลุ่ม

### ชั่วโมงที่ ๔๕

๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันสรุปคำที่แสดงคำถามแต่ละคำว่ามีใช้อย่างไร เพื่อเป็นการทบทวน
๒. ครูติดบทกลอนเด็ก นกกาเหว่า บนกระดาน ให้นักเรียนร้องบทกลอนเด็กพร้อมกัน
๓. นักเรียนอ่านบทกลอนเด็ก นกกาเหว่า แล้วตั้งคำถามให้ได้มากที่สุด โดยใช้คำแสดงคำถามที่หลากหลาย และช่วยกันหาคำตอบ เขียนลงสมุดส่งครู
๔. ครูยกตัวอย่างคำถาม และอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม

#### ตัวอย่าง/แนวคำถาม

- ๑) นกกาเหว่าทำอะไร
- ๒) ทำไมแม่กาจึงรักลูกนกกาเหว่า
- ๓) เหยื่อของลูกนกคืออะไร
๕. ครูให้นักเรียนตั้งคำถามที่อยากรู้เกี่ยวกับประเทศสมาชิกอาเซียน แล้วช่วยกันค้นหาคำตอบ และรวบรวมคำถามและคำตอบมาทำสมุดรวบรวมคำถามนำรู้อาเซียน

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการตั้งคำถาม แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนจับคู่แล้วผลัดกันตั้งคำถามและตอบคำถาม คนละ ๓ คำถาม โดยเขียนบันทึกคำถามตอบลงสมุด แล้วส่งให้ครูตรวจสอบความถูกต้อง

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำวิธีการตั้งคำถามไปใช้ประโยชน์ในการอ่านเรื่องอื่น ๆ และใช้ในชีวิตประจำวัน

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปสาระสำคัญเรื่อง การตั้งคำถามและบอกประโยชน์ที่ได้รับจากการตั้งคำถาม แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนศึกษามารยาทในการเขียน แล้วเขียนสรุปเป็นความรู้ เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนอ่านนิทาน ข่าวก้าว หรือบทความสั้น ๆ แล้วฝึกตั้งคำถามจากสิ่งที่อ่าน
๒. นักเรียนยกตัวอย่างคำที่แสดงคำถามในภาษาอังกฤษ พร้อมทั้งยกตัวอย่างประโยค

## ๘. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. ภาพข่าว เหตุการณ์ หรือสารคดี
๒. ภาพกิจกรรมต่าง ๆ
๓. บทกล่อมเด็ก นกกาเหว่า
๔. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัทสำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____/_____/_____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๕

### มารยาทในการเขียน

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณยาย

#### ๑. สาระสำคัญ

การเขียนเรื่องราวต่าง ๆ ผู้เขียนจะต้องคำนึงถึงความถูกต้อง ความเป็นระเบียบเรียบร้อย ความสะอาด สวยงาม และเลือกใช้ภาษาที่เหมาะสม สิ่งเหล่านี้แสดงถึงมารยาทที่ดีของผู้เขียน รวมถึงการให้เกียรติผู้อ่านด้วย

การอ่านบทอ่านเสริม เป็นการฝึกอ่านบทอาขยานที่มีความไพเราะ ให้ข้อคิดเกี่ยวกับการศึกษาหาความรู้ ทั้งยังเป็นการสร้างเสริมนิสัยรักการอ่านอีกด้วย

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. คัดลายมือด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด ท ๒.๑ (ป. ๓/๑)
๒. มีมารยาทในการเขียน ท ๒.๑ (ป. ๓/๖)
๓. แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ ท ๔.๑ (ป. ๓/๕)
๔. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ ท ๕.๑ (ป. ๓/๔)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกวิธีการเขียนอย่างมีมารยาทและเขียนงานเขียนอย่างมีมารยาทในการเขียนได้ (K)
๒. พุดและเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผล (K, P)
๓. นำความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่าน ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ (P)
๔. ท่องจำบทร้อยกรองที่ไพเราะและมีคุณค่าได้ถูกต้อง ครบถ้วน (K, P)
๕. แต่งคำขวัญหรือบทร้อยกรองเรื่องที่กำหนดให้ได้ (P)
๖. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๗. มีมารยาทในการเขียนและมีนิสัยรักการเขียน (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการเขียน ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบทดสอบ หลังเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน	๑. ประเมินทักษะการเขียน ๒. ประเมินทักษะการคัดลายมือ ๓. ประเมินทักษะการท่องจำ บทร้อยกรอง ๔. ประเมินทักษะการแต่งคำประพันธ์ ๕. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สารการเรียนรู้

๑. มารยาทในการเขียน
๒. บทอ่านเสริม วิชาหน้าเจ้า

## ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	→	เขียนแผนภาพความคิดเกี่ยวกับมารยาทในการเขียน/ เขียนแผนภาพความคิดเกี่ยวกับประ โยชน์และโทษ ของการมีความรู้
ศิลปะ	→	ออกแบบตกแต่งแผนภาพความคิด
งานอาชีพฯ	→	จัดป้ายนิเทศ

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๕๐

๑. ครูสนทนาซักถามนักเรียนว่า การเขียนที่ดีมีมารยาท มีลักษณะอย่างไร
๒. ครูแจกตัวอย่างจดหมายที่มีลักษณะการเขียนดังนี้ ให้นักเรียนทุกคนอ่าน
  - เขียนด้วยลายมือที่อ่านยาก ไม่เป็นระเบียบเรียบร้อย
  - มีรอยขีดฆ่า สกปรก
  - กระดาษสีฉูดฉาด มีรอยยับ
  - การใช้ถ้อยคำไม่เหมาะสมและเขียนสะกดคำผิด
๓. นักเรียนร่วมกันพิจารณาและบอกข้อบกพร่องของจดหมายที่อ่าน ครูสนทนาโยงเข้าสู่เรื่อง  
มารยาทในการเขียน

## ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับความสำคัญของการมีมารยาทในการเขียน
๒. นักเรียนฟังเรื่อง มารยาทในการเขียน ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ จากที่ครูอ่านให้ฟัง
๓. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๕ คน ให้แต่ละกลุ่มเขียนแผนภาพความคิดเกี่ยวกับมารยาทในการเขียนตามความคิดของกลุ่ม ออกแบบตกแต่งให้สวยงาม เสร็จแล้วออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
๔. นักเรียนเลือกคัดลายมือเพลงกล่อมเด็กจากเรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณชาย ๑ เพลง และประเมินมารยาทในการเขียนของตนเอง
๕. ครูคัดเลือกผลงานที่คัดลายมือ ได้สวยงามและถูกต้องตามรูปแบบการคัดลายมือมาติดแสดงผลงานที่ป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน

## ชั่วโมงที่ ๕๑

๑. นักเรียนอ่านบทอ่านเสริม วิชาหนาเจ้า ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ พร้อมกันทั้งชั้นเรียน
๒. นักเรียนช่วยกันถอดคำประพันธ์บทอ่านเสริม วิชาหนาเจ้า แล้วร่วมสนทนาว่าการเรียนวิชา มีประโยชน์อย่างไรบ้าง ครูสรุปและอธิบายเพิ่มเติมซ้ำอีกครั้ง
๓. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มช่วยกันบอกข้อคิดจากบทอ่านเสริม วิชาหนาเจ้า ที่เป็นประโยชน์และโทษของการมีความรู้ แล้วเขียนเป็นแผนภาพความคิด และนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

## ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับมารยาทในการเขียน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายเพิ่มเติมเกี่ยวกับมารยาทในการเขียน แล้วจดบันทึกด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด ส่งให้ครูตรวจการคัดลายมือ
๓. นักเรียนเขียนบันทึกประจำวันเป็นเวลา ๑ สัปดาห์ เพื่อประเมินมารยาทในการเขียนของตนเอง
๔. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับบทอ่านเสริม วิชาหนาเจ้า แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๕. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง วิชาหนาเจ้า จนคล่อง แล้วท่องจำกับครูเป็นรายบุคคล เพื่อประเมินการท่องจำบทร้อยกรอง
๖. นักเรียนแต่งกลอนหรือคำขวัญเกี่ยวกับการศึกษาหาความรู้ ส่งครู

## ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนนำมารยาทในการเขียนไปปฏิบัติในชีวิตประจำวัน
๒. นักเรียนแนะนำให้ผู้อื่นปฏิบัติตนเป็นผู้ที่มีมารยาทในการเขียน

## ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง มารยาทในการเขียน แล้วบันทึกลงสมุด
๒. นักเรียนสรุปใจความสำคัญของบทอ่านเสริม วิชาหนาเจ้า แล้วบันทึกลงสมุด
๓. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๔. ครูให้นักเรียนตอบคำถามในประเด็นที่ว่า นักเรียนเคยได้ยินเรื่องเล่าเกี่ยวกับดาวลูกไก่หรือไม่ เนื้อเรื่องที่นักเรียนได้ยินเป็นอย่างไร แล้วมอบหมายให้นักเรียนศึกษาเนื้อหาในหน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดาวลูกไก่ ในหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ของบริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนรวบรวมตัวอย่างงานเขียนลักษณะต่าง ๆ ในชีวิตประจำวันที่แสดงให้เห็นถึงมารยาทในการเขียน ทั้งข้อดีและข้อบกพร่อง
๒. นักเรียนทำแผ่นป้ายความรู้เกี่ยวกับมารยาทในการเขียน แล้วนำไปติดที่ป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน
๓. นักเรียนรวบรวมสุภาษิต คำพังเพยที่เกี่ยวกับข้อคิดจากบทอ่านเสริม วิชาหนาเจ้า แล้วนำมาแสดงความคิดเห็นกันในชั้นเรียน

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. ตัวอย่างจดหมาย
๓. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๔. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัทสำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____ / _____ / _____

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ ดาวลูกไก่

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน

### ความรู้

๑. การอ่านเรื่อง ดาวลูกไก่
๒. รู้ความหมายคำศัพท์
๓. การอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กค
๔. ประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และประโยคปฏิเสธ
๕. การเขียนจดหมายลาครู

### ภาระงาน/ชิ้นงาน

๑. ทำแบบทดสอบ
๒. อ่านออกเสียงและจับใจความสำคัญ
๓. เขียนเล่าเรื่องตามจินตนาการ
๔. พุดเล่าเรื่อง
๕. แสดงบทบาทสมมุติ
๖. ค้นหาความหมายคำศัพท์
๗. อ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กค
๘. เขียนตามคำบอก
๙. คัดลายมือ
๑๐. แต่งประโยค
๑๑. เขียนจดหมายลาครู
๑๒. เขียนแผนภาพความคิด
๑๓. เขียนบรรยาย
๑๔. ทำใบงาน

### ทักษะและกระบวนการ

๑. กระบวนการฟังและการดู
๒. กระบวนการพูด
๓. กระบวนการอ่าน
๔. กระบวนการเขียน
๕. กระบวนการคิดวิเคราะห์
๖. กระบวนการกลุ่ม

ดาวลูกไก่

### คุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม

๑. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด
๒. มีมารยาทในการอ่านและมีนิสัยรักการอ่าน
๓. มีมารยาทในการเขียนและมีนิสัยรักการเขียน
๔. มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนภาษาไทย

## ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ ดาวลูกไก่

ขั้นที่ ๑ ผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน	
<b>ตัวชี้วัดชั้นปี</b> ๑. ลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน โดยระบุเหตุผลประกอบ ท ๑.๑ (ป. ๓/๔) ๒. สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ท ๑.๑ (ป. ๓/๕) ๓. อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๖) ๔. อ่านข้อเขียนเชิงอธิบายและปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อเสนอแนะ ท ๑.๑ (ป. ๓/๗) ๕. เขียนบรรยายเกี่ยวกับสิ่งใดสิ่งหนึ่งได้อย่างชัดเจน ท ๒.๑ (ป. ๓/๒) ๖. เขียนจดหมายลาครู ท ๒.๑ (ป. ๓/๔) ๗. เขียนเรื่องตามจินตนาการ ท ๒.๑ (ป. ๓/๕) ๘. เล่ารายละเอียดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง ท ๓.๑ (ป. ๓/๑) ๙. พุดสื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์ ท ๓.๑ (ป. ๓/๕) ๑๐. เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๑) ๑๑. แต่งประโยคง่าย ๆ ท ๔.๑ (ป. ๓/๔) ๑๒. ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรมเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ท ๕.๑ (ป. ๓/๑) ๑๓. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่าน ท ๕.๑ (ป. ๓/๓)	
<b>ความเข้าใจที่คงทนของนักเรียน</b> <b>นักเรียนจะเข้าใจว่า...</b> ๑. การอ่านเรื่องราวต่าง ๆ จะต้องออกเสียงคำ ถูกต้อง รู้ความหมายคำศัพท์ และจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน ได้ ๒. มาตราตัวสะกดแม่กด คือ คำที่ออกเสียงเหมือน มีตัว ด สะกด ๓. ประโยคทั่วไปที่ใช้คือ ประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และประโยคปฏิเสธ ซึ่ง ประโยคทั้ง ๓ ชนิดนี้จะมีคำพิเศษที่แสดงให้ เห็นหรือทราบว่าเป็นประโยคชนิดใด ๔. จดหมายลาครู เป็นจดหมายที่มีลักษณะเหมือน จดหมายทั่วไปแต่มีจุดมุ่งหมายเพื่อแจ้งให้ คุณครูทราบถึงสาเหตุของการขาดเรียน และ ผู้ปกครองต้องลงชื่อรับรองว่าเป็นความจริง	<b>คำถามสำคัญที่ทำให้เกิดความเข้าใจที่คงทน</b> ๑. นักเรียนได้ความรู้และข้อคิดอะไรบ้างจากการ อ่านเรื่อง ดาวลูกไก่ ๒. มาตราตัวสะกดแม่กด นอกจากตัว ด แล้วยังมี พยัญชนะตัวใดอีกบ้างที่สามารถนำมาใช้เป็น ตัวสะกด แล้วออกเสียงเหมือนตัว ด สะกด ๓. ประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และประโยค ปฏิเสธ แตกต่างกันอย่างไร และมีวิธีสังเกต ได้อย่างไร ๔. จดหมายลาครูใช้ในโอกาสใดบ้าง และมีรูปแบบ อย่่างไร

<p><b>ความรู้ของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะรู้ว่า...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. คำสำคัญ ได้แก่ เข็มทิศ ดาวลูกไก่ บินขบถ นัน ภัยอันตราย อธิษฐาน วิญญาณ ดาวฤกษ์ กล้องโทรทรรศน์</li> <li>๒. การอ่านเนื้อเรื่อง ดาวลูกไก่ ทำให้เรารู้จักชื่อ กลุ่มดาวต่าง ๆ ที่อยู่บนท้องฟ้าและทราบ เรื่องเล่าเกี่ยวกับดวงดาว</li> <li>๓. มาตรการตัวสะกดแม่กด นอกจากจะใช้ตัว ค เป็น ตัวสะกดแล้ว ยังใช้พยัญชนะตัวอื่นสะกดได้อีก ด้วยได้แก่ จ ช ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ต ถ ท ธ ศ ษ ส ซึ่ง เรียกว่าตัวสะกดไม่ตรงตามมาตรา</li> <li>๔. ประโยคบอกเล่า เป็นประโยคที่บอกเรื่องราว หรือเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น</li> <li>๕. ประโยคคำถาม เป็นประโยคที่ใช้ถาม เพื่อ ต้องการคำตอบ</li> <li>๖. ประโยคปฏิเสธ เป็นประโยคที่มีใจความไม่ ยอมรับ มักมีคำว่า ไม่ ประกอบอยู่ในประโยค</li> <li>๗. จดหมายลาครู เป็นการเขียนเพื่อแจ้งให้คุณครู ทราบถึงสาเหตุการขาดเรียน แบ่งออกเป็น ๒ ชนิด คือ จดหมายลาป่วย เป็นการแจ้งให้ทราบ ในกรณีที่เจ็บป่วย ส่วนจดหมายลากิจเป็นการ แจ้งล่วงหน้าให้คุณครูทราบถึงสาเหตุการ ขาดเรียน</li> </ol>	<p><b>ทักษะ/ความสามารถของนักเรียนที่นำไปสู่ ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะสามารถ...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. บอกใจความสำคัญ เล่าเรื่องย่อ บอกข้อคิดที่ได้ เพื่อนำไปใช้เป็นแนวทางในการดำเนิน ชีวิตประจำวัน</li> <li>๒. อ่านและเขียนคำที่มีตัวสะกดในมาตราแม่กด ถูกต้อง</li> <li>๓. อธิบายลักษณะเฉพาะของประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และประโยคปฏิเสธถูกต้อง</li> <li>๔. แต่งประโยคบอกเล่า ประโยคปฏิเสธ และ ประโยคคำถามถูกต้อง</li> <li>๕. อธิบายและเขียนจดหมายลาครูทั้งที่เป็นการลา ป่วยและการลากิจถูกต้องครบถ้วน</li> </ol>
<p><b>ขั้นที่ ๒ ภาระงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง</b></p>	
<p><b>๑. ภาระงานที่นักเรียนต้องปฏิบัติ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑.๑ ฟังอ่านเรื่อง ดาวลูกไก่ จับใจความสำคัญ ตอบคำถาม และบอกข้อคิดจากเนื้อเรื่อง</li> <li>๑.๒ ฟังเขียนเล่าเรื่องตามจินตนาการ</li> <li>๑.๓ ฟังพูดเล่าเรื่อง</li> <li>๑.๔ แสดงบทบาทสมมติ</li> <li>๑.๕ ฟังหาความหมายคำศัพท์จากพจนานุกรม</li> <li>๑.๖ ฟังอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กด</li> <li>๑.๗ ฟังเขียนตามคำบอก</li> </ol>	

<p>๑.๘ ฝึกคัดลายมือ</p> <p>๑.๙ ฝึกแต่งประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และประโยคปฏิเสธ</p> <p>๑.๑๐ ฝึกเขียนจดหมายลาครู</p> <p>๑.๑๑ ฝึกเขียนแผนภาพความคิด</p> <p>๑.๑๒ ฝึกเขียนบรรยาย</p>			
<p><b>๒. วิธีการและเครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b></p> <table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p><b>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</b></p> <p>๑) การทดสอบ</p> <p>๒) การสนทนาซักถาม</p> <p>๓) การสังเกต</p> <p>๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม</p> <p>๕) การวัดเจตคติ</p> <p>๖) การวัดทักษะและกระบวนการ</p> </td> <td style="vertical-align: top;"> <p><b>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b></p> <p>๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน</p> <p>๒) แบบทดสอบการอ่าน</p> <p>๓) แบบประเมินการอ่าน</p> <p>๔) แบบประเมินการเขียน</p> <p>๕) แบบประเมินการฟังและการดู</p> <p>๖) แบบประเมินการพูด</p> <p>๗) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม</p> <p>๘) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ</p> </td> </tr> </table>		<p><b>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</b></p> <p>๑) การทดสอบ</p> <p>๒) การสนทนาซักถาม</p> <p>๓) การสังเกต</p> <p>๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม</p> <p>๕) การวัดเจตคติ</p> <p>๖) การวัดทักษะและกระบวนการ</p>	<p><b>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b></p> <p>๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน</p> <p>๒) แบบทดสอบการอ่าน</p> <p>๓) แบบประเมินการอ่าน</p> <p>๔) แบบประเมินการเขียน</p> <p>๕) แบบประเมินการฟังและการดู</p> <p>๖) แบบประเมินการพูด</p> <p>๗) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม</p> <p>๘) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ</p>
<p><b>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</b></p> <p>๑) การทดสอบ</p> <p>๒) การสนทนาซักถาม</p> <p>๓) การสังเกต</p> <p>๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม</p> <p>๕) การวัดเจตคติ</p> <p>๖) การวัดทักษะและกระบวนการ</p>	<p><b>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b></p> <p>๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน</p> <p>๒) แบบทดสอบการอ่าน</p> <p>๓) แบบประเมินการอ่าน</p> <p>๔) แบบประเมินการเขียน</p> <p>๕) แบบประเมินการฟังและการดู</p> <p>๖) แบบประเมินการพูด</p> <p>๗) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม</p> <p>๘) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ</p>		
<p><b>๓. สิ่งที่น่าประเมิน</b></p> <p>๓.๑ ความสามารถในการอธิบาย ชี้แจง การแปลความและตีความ การประยุกต์ ดัดแปลง และนำไปใช้ การมีมุมมองที่หลากหลาย การให้ความสำคัญและใส่ใจในความรู้สึกรู้สึกของผู้อื่น และการรู้จักตนเอง</p> <p>๓.๒ ทักษะกระบวนการทางภาษา</p> <p>๓.๓ สมรรถนะสำคัญ ได้แก่ การสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้ทักษะชีวิต และการใช้เทคโนโลยี</p> <p>๓.๔ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ เช่น รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ</p>			
<p><b>ชั้นที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้</b></p>			
<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๖ การอ่านเรื่อง ดาวลูกไก่</p>	<p>เวลา ๒ ชั่วโมง</p>		
<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๗ รู้ความหมายคำศัพท์</p>	<p>เวลา ๑ ชั่วโมง</p>		
<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๘ การอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กด</p>	<p>เวลา ๒ ชั่วโมง</p>		
<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๙ ประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และประโยคปฏิเสธ</p>	<p>เวลา ๒ ชั่วโมง</p>		
<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๐ การเขียนจดหมายลาครู</p>	<p>เวลา ๑ ชั่วโมง</p>		

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๖

### การอ่านเรื่อง ดาวลูกไก่

สาระการเรียนรู้

ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดาวลูกไก่

#### ๑. สาระสำคัญ

การอ่านเรื่อง ดาวลูกไก่ เป็นการฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำ จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน และได้รับความรู้เกี่ยวกับตำนาน ความเชื่อเรื่องดวงดาวบนท้องฟ้า และภูมิปัญญาของคนในสมัยโบราณที่ให้คำตอบในข้อสงสัยของเด็กเกี่ยวกับดวงดาว

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. ลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบ ท ๑.๑ (ป. ๓/๔)
๒. สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ท ๑.๑ (ป. ๓/๕)
๓. อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๖)
๔. เขียนเรื่องตามจินตนาการ ท ๒.๑ (ป. ๓/๕)
๕. เล่ารายละเอียดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง ท ๓.๑ (ป. ๓/๑)
๖. พุดสื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์ ท ๓.๑ (ป. ๓/๕)
๗. ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรมเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ท ๕.๑ (ป. ๓/๑)
๘. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่าน ท ๕.๑ (ป. ๓/๓)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำและข้อความได้ (K, P)
๒. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ (K)
๓. เล่าเรื่องตามลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้อง เหมาะสม (K, P)
๔. พุดและเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผล (K, P)
๕. พุดหรือเขียนเล่าเรื่องตามจินตนาการได้อย่างสร้างสรรค์ (K, P)
๖. นำความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ (P)
๗. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๘. มีมารยาทในการเขียนและการพุด (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความ คิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบทดสอบ ก่อนเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน ๓. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน ๔. ประเมินมารยาทในการพูด	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการอ่านสรุปความ ๓. ประเมินทักษะการเขียน ๔. ประเมินทักษะการพูด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๖. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สารการเรียนรู้

การอ่านเรื่อง ดาวลูกไก่

### ๖. แนวทางบูรณาการ

วิทยาศาสตร์	—————>	ศึกษาเรื่อง ดวงดาวและกลุ่มดาวต่าง ๆ บนท้องฟ้า
สังคมศึกษาฯ	—————>	นำข้อคิดเกี่ยวกับความซื่อสัตย์ ความกตัญญู การตอบแทน ผู้มีพระคุณไปใช้ในชีวิตประจำวัน
ศิลปะ	—————>	วาดภาพระบายสีเกี่ยวกับดวงดาว/จัดป้ายนิเทศ

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๕๒

- นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน
- ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับชื่อดวงดาวบนท้องฟ้า และสุ่มถามนักเรียนว่ารู้จักชื่อดาวอะไรบ้าง ให้อธิบายรูปร่างลักษณะ ทิศที่ดาวปรากฏ
- ครูสนทนาโยงเข้าสู่เรื่อง ดาวลูกไก่

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- นักเรียนพิจารณาชื่อเรื่องและรูปภาพประกอบจากเนื้อเรื่อง ดาวลูกไก่ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ แล้วซักถามเกี่ยวกับสิ่งที่พิจารณา

๒. นักเรียนอ่านในใจเรื่อง ดาวลูกไก่ เมื่ออ่านจบแล้วให้นักเรียนถามครูหรือเพื่อน ๆ เกี่ยวกับสิ่งที่ไม่เข้าใจหรือยังสงสัย
๓. ครูตั้งคำถามซักถามนักเรียนตามแนวคำถามต่อไปนี้ เพื่อให้เข้าใจเรื่องมากยิ่งขึ้น
- ๑) ถ้าไม่มีแม่ไก่ นักเรียนคิดว่าตากับยายจะทำอาหารอะไรใส่บาตร
  - ๒) ถ้าแม่ไก่พาลูก ๆ หนีออกจากบ้านจะเกิดอะไรขึ้น
  - ๓) ถ้านักเรียนเป็นแม่ไก่ และรู้ว่าจะถูกฆ่าจะบอกกับลูก ๆ ว่าอย่างไร
  - ๔) แม่ไก่กับลูกไก่มีนิสัยเหมือนหรือต่างกันอย่างไร
  - ๕) นักเรียนรู้สึกอย่างไรกับเรื่อง ดาวลูกไก่
  - ๖) นักเรียนได้ข้อคิดอะไรบ้างจากการอ่านเรื่อง ดาวลูกไก่
๔. ครูแบ่งเนื้อเรื่อง ดาวลูกไก่ ออกตามจำนวนแถวที่นักเรียนนั่ง ให้แต่ละแถวฝึกอ่านออกเสียงจนคล่อง แล้วอ่านให้ครูฟังทีละแถว
๕. ครูอธิบายเพิ่มเติมว่า นิทานเป็นเรื่องที่เล่าต่อ ๆ กันมาหรือเรื่องที่แต่งขึ้น ซึ่งมีข้อคิด คติสอนใจ ประเทศสมาชิกอาเซียนแต่ละประเทศมีนิทานที่น่าสนใจ เช่น
- |                 |                               |
|-----------------|-------------------------------|
| บรูไนดารุสซาลาม | เรื่อง ภูเขาทองคำกับเมล็ดข้าว |
| กัมพูชา         | เรื่อง กลิ่นอาหาร             |
| อินโดนีเซีย     | เรื่อง กระจกเจ้าปัญญา         |
| ลาว             | เรื่อง ภูท้าว ภูนาง           |
| มาเลเซีย        | เรื่อง ลูกกระจกน้อยกับจระเข้  |
| เมียนมา         | เรื่อง พระราชาสวยแกลบ         |
| ฟิลิปปินส์      | เรื่อง กำเนิดค้างคาว          |
| สิงคโปร์        | เรื่อง บาดังผู้ทรงพลัง        |
| เวียดนาม        | เรื่อง จอมกะล่อน              |

### ชั่วโมงที่ ๕๓

๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันเล่าเรื่อง ดาวลูกไก่ เป็นการทบทวน
๒. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นและร่วมกันสรุปตามประเด็นคำถาม ดังนี้
  - ๑) นักเรียนเห็นด้วยกับตาและยายที่นำแม่ไก่มาทำเป็นอาหารถวายพระหรือไม่ เพราะเหตุใด
  - ๒) ถ้านักเรียนเป็นลูกไก่ นักเรียนจะอย่างไร เพื่อไม่ให้แม่ไก่ถูกตานำไปแกงเป็นอาหารถวายพระ
๒. นักเรียนทำกิจกรรมตามใบงานที่ ๘ เรื่อง เขียนเล่าเรื่องตามจินตนาการ เสร็จแล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง ครูและนักเรียนคัดเลือกผลงานที่ดีที่สุด นำมาจัดแสดงที่ป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน

๓. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มช่วยกันเล่าเรื่อง ดาวลูกไก่ และเปลี่ยนแปลงตอนจบของเรื่องตามจินตนาการของกลุ่ม แล้วให้นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมาเล่าเรื่องตามที่กลุ่มจินตนาการไว้ ให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน ครูประเมินตามแบบประเมินการพูดเล่าเรื่อง

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับเนื้อเรื่อง ดาวลูกไก่ แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มอ่านบททวนเรื่อง ดาวลูกไก่ แล้วช่วยกันนำเสนอเรื่องในรูปแบบต่าง ๆ เช่น แสดงบทบาทสมมุติ วาดภาพ ฯลฯ แล้วร่วมกันอภิปรายแสดงความคิดเห็น
๓. นักเรียนดูภาพจากบัตรภาพที่ครูกำหนดให้ เช่น ภาพท้องฟ้า ภาพดวงดาว ภาพแม่ไก่ ภาพลูกไก่ แล้วเลือกภาพที่ชอบ ๑ ภาพ แต่งเรื่องแล้วพูดเล่าเรื่อง
๔. ครูนำนิทานอาเซียนประเทศต่าง ๆ มาให้นักเรียนอ่าน แล้วให้นักเรียนสลับกันเล่าให้เพื่อนฟัง

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำข้อคิดจากเรื่อง ดาวลูกไก่ เกี่ยวกับความซื่อสัตย์ ความกตัญญู ความรักความผูกพันระหว่างแม่กับลูก การตอบแทนผู้มีพระคุณ ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ซึ่งสอดคล้องกับเงื่อนไขคุณธรรมตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปใจความสำคัญ ข้อคิด ความรู้ที่ได้จากเรื่อง ดาวลูกไก่ แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนอ่านคำใหม่ คำยาก เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. จัดทัศนศึกษาไปที่เขวท้องฟ้าจำลองหรือร่วมกิจกรรมดูดาวที่โรงเรียน
๒. นักเรียนศึกษาค้นคว้าตำนานเกี่ยวกับดวงดาวหรือกลุ่มดาวต่าง ๆ บนท้องฟ้า แล้วนำมาอภิปรายแสดงความคิดเห็นกับเพื่อนในชั้นเรียน

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. ภาพประกอบเนื้อเรื่อง
๓. ใบงานที่ ๘ เรื่อง เขียนเล่าเรื่องตามจินตนาการ
๔. บัตรภาพ
๕. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

๘. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด  
 ๙. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์  
 วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____ / _____ / _____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๗

### รู้ความหมายคำศัพท์

สาระการเรียนรู้      ภาษาไทย  
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓      เวลา ๑ ชั่วโมง  
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕      เรื่อง ดาวตุ๊กไก่

#### ๑. สาระสำคัญ

การรู้ความหมายคำศัพท์หรือคำยากที่ไม่รู้ความหมาย จะทำให้เข้าใจเรื่องที้อ่านได้ดียิ่งขึ้น ในบางครั้งสามารถเดาความหมายของคำศัพท์จากคำที่อยู่ใกล้เคียงได้ แต่ถ้าไม่สามารถเดาความหมายได้ ให้ดูความหมายจากพจนานุกรม

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านข้อเขียนเชิงอธิบายและปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อแนะนำ ท ๑.๑ (ป. ๓/๓)
๒. เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๑)
๓. แต่งประโยคง่าย ๆ ท ๔.๑ (ป. ๓/๔)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำและข้อความได้ (K, P)
๒. เขียนสะกดคำคำใหม่ในบทเรียนได้ถูกต้อง (K, P)
๓. อ่านเรื่องที่กำหนดให้แล้วปฏิบัติตามคำสั่งหรือคำแนะนำได้ถูกต้อง (K, P)
๔. แต่งประโยคโดยใช้คำใหม่ในบทเรียนได้ตรงตามความหมาย (K,P)
๕. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๖. มีความสุขในการทำงานกลุ่ม (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการอ่านสรุปความ ๓. ประเมินทักษะการแสวงหาความรู้ ๔. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สารการเรียนรู้

คำศัพท์ในบทเรียน

## ๖. แนวทางบูรณาการ

วิทยาศาสตร์	→	ศึกษาดวงดาวจากแผนที่ดาว
ภาษาต่างประเทศ	→	อ่านและเขียนคำศัพท์ภาษาอังกฤษที่เกี่ยวกับเนื้อเรื่อง
สุขศึกษาฯ	→	เคลื่อนไหวท่าทางประกอบเพลง
การงานอาชีพฯ	→	ประดิษฐ์แผนที่ดาว/จัดป้ายนิเทศ

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๕๔

ครูให้นักเรียนบอกคำที่ขึ้นต้นหรือลงท้ายด้วยไ้ให้ได้มากที่สุด ครูสุ่มเรียกแล้วให้ตอบ  
ภายในเวลาที่กำหนด ใครตอบไม่ได้ถูกทำโทษให้เต้นประกอบเพลง ไ้ก็ก็ไ้

ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- นักเรียนช่วยกันเล่าเรื่อง ดาวลูกไก่ เป็นการทบทวนและฝึกอ่านคำจากแผ่นป้ายบัตรคำ
- นักเรียนอ่านออกเสียงเรื่อง ดาวลูกไก่ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ พร้อมกันทั้งชั้นเรียน แล้วให้นักเรียนช่วยกันบอกคำที่อ่านไม่ออก  
หรืออ่านไม่ได้
- ครูซักถามนักเรียนเกี่ยวกับปัญหาในการอ่านเนื้อเรื่อง ในกรณีที่พบคำยากหรือคำที่ไม่เข้าใจ  
ความหมาย นักเรียนมีวิธีการแก้ไขปัญหานี้อย่างไร

๔. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๕ คน ให้เลือกคำยากหรือคำที่อ่านไม่ได้จากเรื่อง ดาวลูกไก่ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ แล้วส่งตัวแทนออกมานำเสนอคำเหล่านั้น โดยเขียนบนกระดาน
๕. นักเรียนช่วยกันอ่านคำและบอกความหมายของแต่ละคำตามความเข้าใจของนักเรียน
๖. ครูสุ่มถามนักเรียนเกี่ยวกับวิธีการอ่านคำ และวิธีการเดาความหมาย รวมถึงการตรวจสอบคำอ่านที่ถูกต้อง และความหมายที่ถูกต้องได้จากพจนานุกรม
๗. ครูนำบทความหรือเรื่องราวที่มีคำยากหรือมีศัพท์เฉพาะ ให้นักเรียนฝึกอ่านและเดาความหมายจากเรื่อง แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้องโดยใช้พจนานุกรม

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับคำศัพท์ในบทเรียน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มค้นหาความหมายของคำยากและคำศัพท์ในบทเรียนที่ยังไม่เข้าใจ ความหมายจากพจนานุกรม และฝึกอ่านจนคล่อง
๓. ครูแจกแผนที่ดาวให้นักเรียนทุกกลุ่ม ครูอธิบายวิธีการใช้และสาธิตการหากลุ่มดาวจากแผนที่ดาว จากนั้นให้นักเรียนช่วยกันหากลุ่มดาวตามที่ครูบอก กลุ่มใดหาพบให้ยกมือขึ้นตอบและชี้ตำแหน่งกลุ่มดาวนั้นให้เพื่อนดู กลุ่มใดตอบถูกมากที่สุดเป็นผู้ชนะและได้รับรางวัลจากครู
๔. นักเรียนเลือกคำศัพท์ในบทเรียนมาแต่งประโยคและเรียบเรียงให้เป็นเรื่องราวที่สัมพันธ์กับข้อคิดของเรื่อง ดาวลูกไก่ ส่งครู

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำวิธีการเดาความหมายคำยาก หรือการเปิดพจนานุกรมเพื่อหาความหมายของคำ หรือวิธีการอื่น ๆ นำไปใช้ในชีวิตจริงและในการเรียนวิชาต่าง ๆ

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันอ่านและบอกความหมายของคำใหม่ คำยากหรือคำศัพท์ที่ไม่เข้าใจความหมายแล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนทบทวนมาตราตัวสะกดแม่กด แล้วยกตัวอย่างคำที่สะกดด้วยมาตราตัวสะกดแม่กดมาคนละ ๑ คำ เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนผลัดเปลี่ยนกันจัดป้ายนิเทศคำอ่านของคำยากในบทเรียนทุกวัน วันละ ๓ คำ เพื่อใช้ฝึกอ่านร่วมกัน
๒. นักเรียนจับคู่กับเพื่อนฝึกอ่านคำยากจนคล่อง แล้วอ่านให้ครูฟัง
๓. นักเรียนประดิษฐ์แผนที่ดาว เพื่อใช้ฝึกค้นหาดวงดาวต่าง ๆ ที่อยากรู้จัก
๔. นักเรียนหาคำศัพท์ภาษาอังกฤษจากบทเรียน เช่น กล้องโทรทัศน์ เข็มทิศ กล้องดูดาว ดาวลูกไก่ แล้วฝึกอ่านและฝึกเขียนจนคล่อง

## ๘. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แผ่นป้ายบัตรคำ
๒. พจนานุกรม
๓. บทความหรือเรื่องราวที่มีคำยากหรือมีศัพท์เฉพาะ
๔. แผนที่ดาว
๕. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. แบบฝึกทักษะ รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____/_____/_____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๘

### การอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กด

สารการเรียนรู้      ภาษาไทย  
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓      เวลา ๒ ชั่วโมง  
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕    เรื่อง ดาวตุ๊กไก่

#### ๑. สารสำคัญ

คำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กด คือ คำที่ออกเสียงเหมือน ค สะกด นอกจากจะสะกดด้วยพยัญชนะ ค แล้วยังใช้พยัญชนะอื่น ๆ สะกดได้อีก ได้แก่ จ ช ฌ ฎ ฐ ฑ ฒ ต ถ ท ธ ศ ษ ส การมีความรู้เรื่อง คำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กด จะทำให้อ่านและเขียนสะกดคำได้ถูกต้อง และสามารถนำไปใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวันได้

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๑)
๒. แต่งประโยคง่าย ๆ ท ๔.๑ (ป. ๓/๔)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านและเขียนคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กดได้ถูกต้อง (K, P)
๒. แต่งประโยคโดยใช้คำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กดได้ตรงตามความหมาย (K, P)
๓. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๔. มีความสนใจในการเรียนภาษาไทย (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และ ค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถามและการยกตัวอย่างคำ ๒. ตรวจสอบผลการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้านความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบวินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียนภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ๒. ประเมินทักษะการคัดลายมือ ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สารการเรียนรู้

การอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กด

## ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	—————>	จัดกลุ่มคำที่อ่านออกเสียงตัวสะกดเดียวกัน
ภาษาต่างประเทศ	—————>	ยกตัวอย่างคำในภาษาอังกฤษที่สะกดเหมือนกับแม่กด
สุขศึกษาฯ	—————>	เล่นเกมเติมพยัญชนะ/เล่นเกมหาคำที่สะกดด้วยแม่กด
การงานอาชีพฯ	—————>	ประดิษฐ์บัตรคำ

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๕๕

- ครูสุ่มเรียกให้นักเรียนบอกคำที่สะกดด้วยมาตราตัวสะกดแม่กด แล้วครูเขียนคำที่นักเรียนยกตัวอย่างบนกระดาน
- นักเรียนอ่านออกเสียงคำที่ครูเขียนบนกระดาน แล้วช่วยกันบอกว่าคำแต่ละคำสะกดด้วยมาตราตัวสะกดแม่ใด ครูสนทนาโยงเข้าเรื่อง มาตราตัวสะกดแม่กด

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- ครูอธิบายให้นักเรียนรู้จักพยัญชนะที่ใช้เป็นตัวสะกดในมาตราตัวสะกดแม่กด ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑
- นักเรียนยกตัวอย่างคำที่สะกดด้วยมาตราตัวสะกดแม่กดคนละ ๑ คำ ครูเขียนบนกระดาน แล้วช่วยกันพิจารณาว่าแต่ละคำมีพยัญชนะตัวใดบ้างเป็นตัวสะกด
- ครูอธิบายให้นักเรียนเข้าใจว่า พยัญชนะที่ใช้เป็นตัวสะกดในมาตราแม่กดมีหลายตัว ได้แก่ ด จ ช ฌ ฎ ฐ ฑ ฒ ตถ ท ธ ศ ษ ส แล้วให้นักเรียนช่วยกันยกตัวอย่างคำที่สะกดด้วยพยัญชนะแต่ละตัว
- นักเรียนเล่นเกมเติมพยัญชนะ โดยแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ครูติดบัตรคำให้นักเรียนดู เช่น 

เพ_____
---------

 ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งกันเลือกพยัญชนะสะกดมาเติมให้เป็นคำที่สมบูรณ์ ภายในเวลาที่กำหนด เมื่อหมดเวลา ครูเฉลยคำตอบ ให้นักเรียนตรวจสอบความถูกต้อง และเล่นคำต่อไปจนหมดทุกคำ และรวมคะแนน กลุ่มใดได้คะแนนมากที่สุดเป็นผู้ชนะ

#### ชั่วโมงที่ ๕๖

- ครูให้นักเรียนยกตัวอย่างคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กด โดยไม่ให้ซ้ำตัวสะกดกัน เพื่อเป็นการทบทวน

๒. นักเรียนจับสลากเลือกชุดคำและฝึกอ่านออกเสียงจนคล่อง และอ่านให้ครูฟังเป็นรายบุคคล

ทายาท	ประกาศ	ยาพิษ	พินิจ	บวช
ประวัติ	พญาครุฑ	เกษตร	กฎหมาย	ประโยชน์

๑. แบ่งนักเรียนตามแถวที่นั่ง ให้แต่ละแถวเล่นเกมหาคำที่สะกดด้วยมาตราแม่กดภายในเวลาที่ครูกำหนด โดยเพิ่มความยากด้วยการเลือกเฉพาะคำที่สะกดด้วยมาตราแม่กดไม่ตรงตามมาตราจะได้ คะแนนพิเศษ ๒ คะแนน เมื่อหมดเวลาให้สลับกันตรวจสอบคำตอบ กลุ่มที่ได้คะแนนมากที่สุดเป็นผู้ชนะ
๔. นักเรียนฝึกอ่านและเขียนคำตามคำบอกของครู โดยครูบอกคำศัพท์คำละ ๒ ครั้ง และช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๕. ครูแจกหนังสือพิมพ์ วารสาร นิตยสาร หรือหนังสืออื่น ๆ ให้นักเรียนกลุ่มเดิมช่วยกันหาคำศัพท์ที่สะกดด้วยแม่กดไม่ตรงตามมาตรา แล้วส่งตัวแทนออกมาเขียนคำเหล่านั้นบนกระดาน ครูและนักเรียนช่วยกันอ่านและตรวจสอบความถูกต้อง

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กด แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนรวบรวมคำที่สะกดด้วยมาตราตัวสะกดแม่กดไม่ตรงตามมาตราในเรื่อง ดาวลูกไก่ แล้วคัดลายมือด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด ส่งครู
๓. นักเรียนรวบรวมคำที่สะกดด้วยมาตราแม่กดไม่ตรงตามมาตรา แล้วประดิษฐ์เป็นบัตรคำไว้สำหรับฝึกอ่านในชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนนำความรู้ไปใช้อ่านและเขียนคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กดที่พบในชีวิตประจำวัน
๒. นักเรียนแนะนำให้ผู้อื่นเขียน พุด และอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กดไม่ตรงตามมาตราได้ถูกต้อง

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง การอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กด แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนทบทวนเกี่ยวกับการตั้งคำถามและศึกษาเรื่อง ประโยค เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. จัดแข่งขันเขียนคำที่สะกดด้วยตัวสะกดมาตราแม่กดไม่ตรงตามมาตรา
๒. นักเรียนแต่งนิทานหรือร้อยกรองที่ใช้คำที่สะกดด้วยตัวสะกดมาตราแม่กดไม่ตรงตามมาตรา
๓. นักเรียนยกตัวอย่างคำศัพท์ในภาษาอังกฤษที่ออกเสียงเหมือนมีตัว d สะกด

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. บัตรคำ
๒. สลาก
๓. ชุดคำ
๔. หนังสือพิมพ์ วารสาร นิตยสาร หรือหนังสืออื่น ๆ
๕. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____	
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____	
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____	
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____	
ลงชื่อ _____ ผู้สอน	
_____/_____/_____	

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๕

### ประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และประโยคปฏิเสธ

สาระการเรียนรู้

ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดาวลูกไก่

#### ๑. สาระสำคัญ

ประโยคที่ใช้สื่อสารในภาษาไทยมีหลายชนิด ได้แก่ ประโยคบอกเล่า ประโยคปฏิเสธ ประโยคคำถาม ฯลฯ การเรียนรู้เรื่อง ประโยค จะสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการสื่อสารได้อย่างถูกต้องและมีประสิทธิภาพ

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. เขียนบรรยายเกี่ยวกับสิ่งใดสิ่งหนึ่งได้อย่างชัดเจน ท ๒.๑ (ป. ๓/๒)
๒. พุคสื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์ ท ๓.๑ (ป. ๓/๕)
๓. แต่งประโยคง่าย ๆ ท ๔.๑ (ป. ๓/๔)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกลักษณะของประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และประโยคปฏิเสธได้ถูกต้อง (K)
๒. แต่งประโยคบอกเล่า ประโยคปฏิเสธ และประโยคคำถามได้ (K, P)
๓. พุคและเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๔. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๕. มีความรับผิดชอบในการทำงานกลุ่ม (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการยกตัวอย่าง ประโยค ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียน ภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการเขียน ๒. ประเมินทักษะการแสวงหาความรู้ ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สารการเรียนรู้

ประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และประโยคปฏิเสธ

## ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	—————>	เขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่อง ประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และประโยคปฏิเสธ
ภาษาต่างประเทศ	—————>	ยกตัวอย่างและเปรียบเทียบประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และประโยคปฏิเสธในภาษาอังกฤษกับภาษาไทย
งานอาชีพฯ	—————>	จัดป้ายนิเทศ

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๕๗

- ครูทบทวนความรู้เดิมเกี่ยวกับการตั้งคำถามและประโยค
- ครูคิดแถบข้อความต่อไปนี้บนกระดาน

- พวกเราไปกินขนมที่บ้านครูใหม่
- คุณแม่ไปเยี่ยมคุณยาย
- เธอคือใคร
- ด้อยไม่อยู่ที่บ้าน
- ป้าสวยอยู่ในครัว
- ลุงชมไม่ได้ไปสวนมะพร้าว

๓. นักเรียนอ่านแถบข้อความพร้อมกันและให้บอกความหมายของข้อความดังกล่าวว่าต้องการสื่อสารในเรื่องอะไร

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ครูสุ่มถามนักเรียนเกี่ยวกับข้อความข้างต้นว่าประกอบด้วยคำชนิดใดบ้าง มีกี่คำ และแยกส่วนประกอบของข้อความ
๒. ครูอธิบายความหมายของประโยคและส่วนประกอบของประโยค ประกอบการซักถามเพิ่มเติม
๓. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๓ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มจับสลากศึกษาประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และประโยคปฏิเสธ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ กลุ่มละ ๑ ชนิด ดังนี้
  - กลุ่มที่ ๑ ศึกษาเรื่อง ประโยคบอกเล่า
  - กลุ่มที่ ๒ ศึกษาเรื่อง ประโยคคำถาม
  - กลุ่มที่ ๓ ศึกษาเรื่อง ประโยคปฏิเสธ
๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มสรุปความรู้ที่ได้จากการศึกษาแล้วหาประโยคตามที่ได้รับมอบหมายจากเนื้อเรื่อง ดาวลูกไก่ แล้วนำมาประกอบการนำเสนอหน้าชั้นเรียน และนำเสนอหน้าชั้นเรียน
๕. ครูและเพื่อนกลุ่มอื่นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง และครูช่วยอธิบายเพิ่มเติมหลังจากแต่ละกลุ่มจบการนำเสนอ

### ชั่วโมงที่ ๕๘

๑. ครูนำประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และประโยคปฏิเสธมาให้ให้นักเรียนพิจารณา แล้วช่วยกันแยกว่าประโยคใดเป็นประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และประโยคปฏิเสธ
๒. นักเรียนแต่งประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และประโยคปฏิเสธชนิดละ ๒ ประโยค ส่งครู
๓. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มแต่งเรื่องราวตามจินตนาการ โดยใช้คำศัพท์ที่กำหนดให้ และให้มีประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และประโยคปฏิเสธอยู่ในเรื่องด้วย

นิทาน	คำคืน	ตกตะลึง	โศกเศร้า
ปลอบใจ	ระมัดระวัง	สังเกต	กังวล

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และประโยคปฏิเสธ แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มค้นหาประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และประโยคปฏิเสธ ในหนังสือพิมพ์ที่ครูแจกให้ กลุ่มใดหาได้มากที่สุด เร็วที่สุดในเวลาที่กำหนด มีรางวัลพิเศษมอบให้

- นักเรียนเลือกคำใหม่จากเรื่อง ดาวลูกไก่ ๑๐ คำ แต่งเรื่องสั้น ๆ โดยให้มีประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และประโยคปฏิเสธอยู่ในเรื่องด้วย เสร็จแล้วแลกเปลี่ยนอ่านกับเพื่อน ให้เพื่อนติชม ปรับปรุงแก้ไขให้ถูกต้อง แล้วส่งครู

#### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนใช้ประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และประโยคปฏิเสธ ในการเรียนและการสื่อสารในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง เหมาะสม

#### ขั้นที่ ๕ สรุป

- นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง ประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และประโยคปฏิเสธ เป็นแผนภาพความคิด แล้วบันทึกลงสมุด
- ครูให้นักเรียนคิดวิธีการแจ้งข่าวให้ครูทราบหากนักเรียนมีเหตุจำเป็นที่นักเรียนมาโรงเรียนไม่ได้ เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

### ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

- นักเรียนจัดป้ายนิเทศให้ความรู้เรื่อง โครงสร้างของประโยค ประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และประโยคปฏิเสธ ตามที่เรียนมาเพื่อเผยแพร่ให้ความรู้และเป็นการทบทวนความรู้
- จัดประกวดการเล่าเรื่องหรือเขียนเรื่องตามจินตนาการ โดยให้มีประโยคทั้ง ๓ ชนิดอยู่ในเรื่องด้วย
- นักเรียนยกตัวอย่างประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และประโยคปฏิเสธในภาษาอังกฤษ เปรียบเทียบกับประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และประโยคปฏิเสธในภาษาไทย

### ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

- แถบข้อความ
- สลาก
- หนังสือพิมพ์
- สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
- หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
- แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
- คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
- สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____ / _____ / _____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๐

### การเขียนจดหมายลาครู

สาระการเรียนรู้

ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๓ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดาวลูกไก่

#### ๑. สาระสำคัญ

การเขียนจดหมายลาครู เป็นการเขียนจดหมายเพื่อแจ้งให้ครูประจำชั้นทราบถึงเหตุผลที่ไม่สามารถมาเรียนได้หรือเหตุผลที่ต้องขาดเรียน ต้องใช้ภาษาที่สุภาพ แสดงถึงความเคารพที่ผู้เขียนเรียนให้คุณครูทราบ และต้องเขียนให้ถูกต้องตามรูปแบบของจดหมาย เช่น คำขึ้นต้น คำลงท้าย และภาษาที่ใช้ต้องเหมาะสมกับกาลเทศะด้วย และการอ่านบทอ่านเสริม เป็นการฝึกอ่านเพื่อเพิ่มพูนความรู้และได้ข้อคิดที่เป็นประโยชน์ สามารถนำมาใช้ในชีวิตจริงได้ และยังเป็นการสร้างเสริมนิสัยรักการอ่านอีกด้วย

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. ลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบ ท ๑.๑ (ป. ๓/๔)
๒. สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ท ๑.๑ (ป. ๓/๕)
๓. อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๖)
๔. อ่านข้อเขียนเชิงอธิบายและปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อเสนอแนะ ท ๑.๑ (ป. ๓/๗)
๕. เขียนจดหมายลาครู ท ๒.๑ (ป. ๓/๔)
๖. เล่ารายละเอียดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง ท ๓.๑ (ป. ๓/๑)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. เขียนจดหมายลาครูได้ถูกต้อง ครบถ้วนตามรูปแบบการเขียนจดหมาย (K, P)
๒. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๓. จับใจความสำคัญเรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดู ได้อย่างมีเหตุผล (K)
๔. นำความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ (P)
๕. มีมารยาทในการเขียนและมีนิสัยรักการเขียน (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว
๒. ตรวจสอบการทำ กิจกรรม		๒. ประเมินทักษะการเขียนจดหมาย
๓. ตรวจสอบแบบทดสอบ หลังเรียน	๒. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน	๓. ประเมินทักษะการเขียนแผนภาพ ความคิด
	๓. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน	๔. ประเมินทักษะกระบวนการคิด
		๕. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สาระการเรียนรู้

๑. การเขียนจดหมายลาครู
๒. การอ่านบทอ่านเสริม

## ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	—————>	เขียนแผนภาพความคิดเรื่อง การเขียนจดหมายลาครู
สังคมศึกษา	—————>	นำความรู้เรื่อง การเขียนจดหมายลาครู ไปใช้ในชีวิตประจำวัน
ภาษาต่างประเทศ	—————>	อ่านและเขียนคำศัพท์เกี่ยวกับจดหมายและเปรียบเทียบรูปแบบ คำขึ้นต้น คำลงท้ายระหว่างจดหมายภาษาไทยกับภาษาอังกฤษ
ศิลปะ	—————>	แสดงบทบาทสมมติ
การงานอาชีพฯ	—————>	ประดิษฐ์ซองจดหมาย

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๕๕

๑. ครูตั้งคำถามถามนักเรียนว่าถ้านักเรียนมีเหตุจำเป็นที่ไม่สามารถมาโรงเรียนได้ นักเรียนจะมีวิธี  
แจ้งให้ครูทราบได้อย่างไรบ้าง
๒. ครูสนทนาโยงเข้าเรื่อง การเขียนจดหมายลาครู

## ชั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ครูสอบถามนักเรียนว่ามีใครเคยเขียนจดหมายบ้างหรือไม่ ถ้ามีให้ออกมาเล่าให้เพื่อน ๆ ฟัง
๒. นักเรียนศึกษาเรื่อง การเขียนจดหมายลาครู ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ แล้วร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับรูปแบบของจดหมาย ส่วนประกอบต่าง ๆ คำขึ้นต้น คำลงท้าย
๓. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๒ กลุ่ม จับสลากแสดงบทบาทสมมติตามสถานการณ์ที่ครูกำหนดให้ ดังนี้
  - ๑) ลาป่วยเนื่องจากไม่สบาย เป็นไข้เวียนศีรษะ ขอลาป่วย ๑ วัน
  - ๒) ลากิจต้องเดินทางไปเยี่ยมคุณยายที่ต่างจังหวัด
 โดยให้ทั้ง ๒ กลุ่มวางแผนในการแสดงบทบาทสมมติและออกมาแสดงบทบาทสมมติให้เพื่อนดูหน้าชั้นเรียน แล้วให้เพื่อนในชั้นเรียนและครูช่วยกันแสดงความคิดเห็นชม
๔. นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดการเขียนจดหมายลาครูจากบทบาทสมมติที่แต่ละกลุ่มแสดง ออกแบบตกแต่งให้สวยงาม ส่งครู
๕. นักเรียนเล่นเกมต่อจดหมาย โดยแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ครูแจกข้อความ ๑ ชุด และกระดาษ A3 ๑ แผ่น ให้นักเรียนทุกกลุ่ม นักเรียนนำข้อความมาเรียงลงในกระดาษ A3 ตามรูปแบบ การเขียนจดหมายให้ถูกต้อง กลุ่มใดเสร็จให้ยกมือขึ้น ครูตรวจสอบความถูกต้อง กลุ่มที่ใช้เวลาน้อยที่สุดและถูกต้องเป็นผู้ชนะ

## ชั่วโมงที่ ๖๐

๑. ครูทบทวนเกี่ยวกับรูปแบบของจดหมายลาครู
๒. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับการจำหน่ายของจดหมาย ครูนำตัวอย่างมาให้ให้นักเรียนดู และอธิบายตัวอย่างการจำหน่ายของจดหมายที่ส่งด้วยตนเอง
๓. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม โดยครูมอบซองเอกสารที่เป็นส่วนประกอบของจดหมายลาครู ที่ถูกตัดเป็นส่วน ๆ แล้วให้นักเรียนในกลุ่มช่วยกันเรียงส่วนประกอบต่าง ๆ นั้นให้เป็น จดหมายที่สมบูรณ์ กลุ่มใดจัดเรียงถูกต้องและรวดเร็วที่สุดเป็นผู้ชนะ
๔. นักเรียนเขียนจดหมายลาป่วยและจดหมายลาอีกอย่างละ ๑ ฉบับ พร้อมจำหน่ายของ จดหมาย ส่งครู เพื่อประเมินการเขียนจดหมายของนักเรียน
๕. ครูให้นักเรียนอ่านบทอ่านเสริม เจ้าแมวมณีขาว เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป และเพื่อตอบคำถามว่าแมวมณีลักษณะนิสัยอย่างไรบ้าง

## ชั่วโมงที่ ๖๑

๑. ครูสนทนาซักถามนักเรียนเกี่ยวกับลักษณะของแมว
๒. นักเรียนอ่านบทอ่านเสริมเรื่อง เจ้าแมวมณีขาว ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ แล้วช่วยกันสรุปสาระสำคัญของเรื่อง

๓. นักเรียนช่วยกันบอกลักษณะนิสัยของแมวตามเนื้อเรื่องในบทอ่านเสริม แล้วร่วมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับลักษณะนิสัยและวิธีการเลี้ยงดูแมว
๔. นักเรียนสังเกตพฤติกรรมของแมวว่ามีลักษณะนิสัยเหมือนกับเจ้าแมวเหมียว ในบทอ่านเสริมหรือไม่ อย่างไร
๕. ครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนฟังว่า แมวของชาติอื่นอาจร้องไม่เหมือนแมวของประเทศไทย เช่น แมวเวียดนามร้อง แหม่ว (meo-meo)

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการเขียนจดหมายลาครู แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนเลือกเขียนจดหมายลาครู ๑ ฉบับ อาจจะเป็นจดหมายลากิจ หรือจดหมายลาป่วยก็ได้ แล้วประดิษฐ์ซองจดหมายให้สวยงามพร้อมจำหน่ายหน้าของส่งครู ครูและนักเรียนร่วมกันคัดเลือกผลงานที่เขียนได้ดีมีเหตุผลและถูกต้องตามรูปแบบคิดป้ายแสดงผลงาน
๓. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับบทอ่านเสริม เจ้าแมวเหมียว แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๔. นักเรียนเขียนบรรยายเกี่ยวกับแมว หรือสัตว์เลี้ยงของนักเรียน บอกลักษณะนิสัย รูปร่าง วาดภาพประกอบ แล้วนำมาเล่าให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนเขียนจดหมายลาครูได้ถูกต้องตามรูปแบบ
๒. นักเรียนอธิบายและแนะนำวิธีการเขียนจดหมายลาครูและความสำคัญของจดหมายลาครูให้เพื่อนหรือผู้สนใจฟัง
๓. นักเรียนนำความรู้เกี่ยวกับบทอ่านเสริม เจ้าแมวเหมียว ไปใช้กับสัตว์เลี้ยงของคนได้

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง การเขียนจดหมายลาครู แล้วบันทึกลงสมุด
๒. นักเรียนช่วยกันสรุปสาระสำคัญของบทอ่านเสริม เจ้าแมวเหมียว แล้วบันทึกลงสมุด
๓. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๔. ครูให้นักเรียนตอบคำถามในประเด็นที่ว่า นักเรียนมีพี่น้องหรือไม่ ถ้ามีนักเรียนรู้จักอย่างไร กับพี่น้องของนักเรียนบ้าง แล้วมอบหมายให้นักเรียนศึกษาเนื้อหาในหน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง ในหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ของบริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนศึกษารูปแบบของจดหมายลาครูภาษาอังกฤษพร้อมทั้งคำศัพท์ที่เกี่ยวกับจดหมาย
๒. นักเรียนทำแผนภูมิเปรียบเทียบรูปแบบ คำขึ้นต้น คำลงท้าย และตัวอย่างจดหมายลาครู ภาษาไทยกับจดหมายภาษาอังกฤษ แล้วนำมาคิดที่ป้ายนิเทศในชั้นเรียน
๓. นักเรียนวาดภาพระบายสีแมวที่ตนเองชื่นชอบ แล้วเขียนอธิบายลักษณะของแมว

## ๘. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. สลาก
๓. ข้อความ
๔. กระดาษ
๕. ตัวอย่างการจำหน่ายของจดหมาย
๖. ตัวอย่างส่วนประกอบจดหมายลาครู
๗. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๐. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๑. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____/_____/_____

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ กวางป่าสามพี่น้อง

เวลา ๑๓ ชั่วโมง

ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน

### ความรู้

๑. การอ่านเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง
๒. การอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กกและแม่กบ
๓. การเว้นวรรคตอน
๔. ประโยคคำสั่ง ประโยคขอร้อง และประโยคแสดงความต้องการ
๕. การกล่าวคำขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษ
๖. การอ่านบทอ่านเสริม

### ภาระงาน/ชิ้นงาน

๑. ทำแบบทดสอบ
๒. อ่านออกเสียงและจับใจความสำคัญ
๓. เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิด
๔. ค้นหาความหมายคำศัพท์
๕. เขียนนิทาน
๖. อ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กกและแม่กบ
๗. แสดงบทบาทสมมุติ
๘. อ่านและเขียนเว้นวรรคตอน
๙. แต่งประโยค
๑๐. เขียนเรื่องตามจินตนาการ
๑๑. ใช้คำขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษ
๑๒. แต่งคำขวัญหรือคำแนะนำ
๑๓. ทำใบงาน

### ทักษะและกระบวนการ

๑. กระบวนการฟังและการดู
๒. กระบวนการพูด
๓. กระบวนการอ่าน
๔. กระบวนการเขียน
๕. กระบวนการคิดวิเคราะห์
๖. กระบวนการกลุ่ม

กวางป่า  
สามพี่น้อง

### คุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม

๑. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด
๒. มีมารยาทในการอ่านและมีนิสัยรักการอ่าน
๓. มีมารยาทในการเขียนและมีนิสัยรักการเขียน
๔. เห็นคุณค่าของภูมิปัญญาทางภาษา

## ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ กวางป่าสามพี่น้อง

ขั้นที่ ๑ ผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน	
<b>ตัวชี้วัดชั้นปี</b> ๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว ท ๑.๑ (ป. ๓/๑) ๒. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๒) ๓. ลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบ ท ๑.๑ (ป. ๓/๔) ๔. มีมารยาทในการอ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๕) ๕. เขียนเรื่องตามจินตนาการ ท ๒.๑ (ป. ๓/๕) ๖. ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๓) ๗. พุจฉะแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกรักจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๔) ๘. พุจฉะสื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์ ท ๓.๑ (ป. ๓/๕) ๙. ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๓) ๑๐. แต่งประโยคง่าย ๆ ท ๔.๑ (ป. ๓/๔) ๑๑. แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ ท ๔.๑ (ป. ๓/๕) ๑๒. ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรม เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ท ๕.๑ (ป. ๓/๑) ๑๓. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่าน ท ๕.๑ (ป. ๓/๓)	
<b>ความเข้าใจที่คงทนของนักเรียน</b> <b>นักเรียนจะเข้าใจว่า ...</b> ๑. การอ่านเรื่องราวต่าง ๆ จะต้องออกเสียงคำ เข้าใจความหมายของคำหรือข้อความ จับใจความสำคัญ และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้ ๒. นิทานเป็นเรื่องที่สมมุติขึ้นและเล่าสืบต่อกันมา มีข้อคิดที่เป็นประโยชน์ สามารถนำมาปรับใช้ในชีวิตจริงได้ ๓. คำที่ออกเสียงเหมือน ก สะกด เป็นคำในมาตราแม่กก ส่วนคำที่ออกเสียงเหมือน ข สะกด เป็นคำในมาตราแม่กข ๔. การเว้นวรรคตอน เป็นการเว้นช่องว่างระหว่างคำหรือข้อความเพื่อให้อ่านง่าย และเข้าใจเนื้อความได้ถูกต้อง	<b>คำถามสำคัญที่ทำให้เกิดความเข้าใจที่คงทน</b> ๑. นักเรียนได้ความรู้และข้อคิดอะไรบ้างจากการอ่านเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง ๒. ตัวสะกดแม่กก คือ คำที่ใช้พยัญชนะตัวใด เป็นตัวสะกดบ้าง ยกตัวอย่างประกอบ ๓. ตัวสะกดแม่กข คือ คำที่ใช้พยัญชนะตัวใด เป็นตัวสะกดบ้าง ยกตัวอย่างประกอบ ๔. การเว้นวรรคตอนมีความจำเป็นในการเขียนอย่างไร ๕. ประโยคคำสั่ง ประโยคขอร้อง ประโยคแสดงความต้องการแต่ละชนิดมีลักษณะอย่างไร ๖. คำขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษ ใช้ในสถานการณ์ใด ยกตัวอย่างประกอบ

<p>๕. ประโยค เป็นการสื่อสารเพื่อบอกความต้องการให้ผู้อื่นปฏิบัติตาม เช่น ประโยคคำสั่ง ประโยคขอร้อง ประโยคแสดงความต้องการ</p> <p>๖. การใช้คำขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษ แสดงถึงมารยาทที่ดีของผู้พูด แต่ควรใช้ให้เหมาะสมกับสถานการณ์</p>	
<p><b>ความรู้ของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่ถึงทงนักเรียนจะรู้ว่า...</b></p> <p>๑. คำสำคัญ ได้แก่ ภรรยา เจ้าเมือง พราน อาสา บริวาร สัตยูณ ชาบซึ่ง อโหสิกรรม เมตตา</p> <p>๒. การอ่านเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง ทำให้รู้จักลักษณะของนิทาน และได้ข้อคิดเกี่ยวกับความเป็นผู้นำ ความรัก ความสามัคคีในหมู่คณะ</p> <p>๓. มาตราตัวสะกดแม่กบ นอกจากจะใช้พยัญชนะ ก สะกดแล้วยังใช้พยัญชนะ ข ค ฃ เป็นตัวสะกด ส่วนมาตราตัวสะกดแม่กบ นอกจากจะใช้พยัญชนะ บ สะกดแล้วยังใช้พยัญชนะ ป พ ฟ ภ เป็นตัวสะกดได้อีกด้วย</p> <p>๔. การเว้นวรรคตอน เป็นการเว้นระยะห่างระหว่างคำ ข้อความ เพื่อให้อ่านง่าย ดูสวยงาม สบายตา และเข้าใจเรื่องที่อ่านได้ชัดเจนขึ้น</p> <p>๕. ประโยคคำสั่ง เป็นประโยคที่บังคับ ห้าม ไม่ให้ทำอย่างใดอย่างหนึ่ง ประโยคขอร้องเป็นประโยคที่บอกให้ทำตาม ส่วนประโยคแสดงความต้องการ เป็นประโยคที่บอกให้ทราบว่าอยากให้มี อยากให้เป็น หรืออยากให้เกิดขึ้น</p> <p>๖. คำขอบคุณ เป็นคำที่ใช้เมื่อผู้ใหญ่ให้ของหรือทำในสิ่งที่เราพอใจ คำขอโทษใช้เมื่อเพื่อนหรือผู้มีอายุน้อยกว่าทำอะไรให้เรา ส่วนคำขอโทษใช้เมื่อเราทำผิดหรือทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน</p>	<p><b>ทักษะ/ความสามารถของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่ถึงทง นักเรียนจะสามารถ...</b></p> <p>๑. บอกใจความสำคัญ เล่าเรื่องที่อ่านหรือฟัง บอกข้อคิด และบอกแนวทางในการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน</p> <p>๒. บอกลักษณะ องค์ประกอบ และเขียนนิทานตามจินตนาการได้อย่างสร้างสรรค์</p> <p>๓. อ่านและเขียนคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กบและแม่กบถูกต้อง</p> <p>๔. บอกลักษณะและแต่งประโยคคำสั่ง ประโยคขอร้อง และประโยคแสดงความต้องการ</p> <p>๕. พุดคำขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษถูกต้องเหมาะสมกับสถานการณ์</p>

**ขั้นที่ ๒ ภาระงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง**

**๑. ภาระงานที่นักเรียนต้องปฏิบัติ**

- ๑.๑ ฟีกอ่านเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง จับใจความสำคัญ ตอบคำถาม และบอกข้อคิดจากเนื้อเรื่อง
- ๑.๒ ฟีกเขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิด
- ๑.๓ ฟีกค้นหาความหมายคำศัพท์จากพจนานุกรม
- ๑.๔ ฟีกเขียนนิทาน
- ๑.๕ ฟีกอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กกและแม่กบ
- ๑.๖ แสดงบทบาทสมมุติ
- ๑.๗ ฟีกอ่านและเขียนเว็นวนวรรคตอน
- ๑.๘ ฟีกแต่งประโยคคำสั่ง ประโยคขอร้อง และประโยคแสดงความต้องการ
- ๑.๙ ฟีกเขียนเรื่องตามจินตนาการ
- ๑.๑๐ ฟีกใช้คำขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษตามสถานการณ์
- ๑.๑๑ ฟีกแต่งคำขวัญหรือคำแนะนำในการปฏิบัติตน

**๒. วิธีการและเครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้**

- |   |  |
|---|--|
| ๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้                     | ๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้           |
| ๑) การทดสอบ   | ๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน                  |
| ๒) การสนทนาซักถาม                                   | ๒) แบบทดสอบการอ่าน                           |
| ๓) การสังเกต  | ๓) แบบประเมินการอ่าน                         |
| ๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม<br>เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม | ๔) แบบประเมินการเขียน                        |
| ๕) การวัดเจตคติ                                     | ๕) แบบประเมินการฟังและการดู                  |
| ๖) การวัดทักษะและกระบวนการ                          | ๖) แบบประเมินการพูด                          |
|   | ๗) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม |
|   | ๘) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ           |

**๓. สิ่งที่มีประเมิน**

- ๓.๑ ความสามารถในการอธิบาย ชี้แจง การแปลความและตีความ การประยุกต์ ดัดแปลง และนำไปใช้ การมีมุมมองที่หลากหลาย การให้ความสำคัญและใส่ใจในความรู้สึกของผู้อื่น และการรู้จักตนเอง
- ๓.๒ ทักษะกระบวนการทางภาษา
- ๓.๓ สมรรถนะสำคัญ ได้แก่ การสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้ทักษะชีวิต และการใช้เทคโนโลยี
- ๓.๔ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ เช่น รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ

ชั้นที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้	
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๑ การอ่านเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง	เวลา ๓ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๒ การอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กกและแม่กบ	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๓ การเว้นวรรคตอน	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๔ ประโยคคำสั่ง ประโยคขอร้อง และประโยค แสดงความต้องการ	เวลา ๓ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๕ การกล่าวคำขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษ	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๖ การอ่านบทอ่านเสริม	เวลา ๑ ชั่วโมง

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๑

### การอ่านเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง

**สาระการเรียนรู้**      **ภาษาไทย**  
**หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖**    **เรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง**  
**ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓**      **เวลา ๓ ชั่วโมง**

#### ๑. สาระสำคัญ

การอ่านเรื่องราวต่าง ๆ จะต้องจับใจความสำคัญ สรุปความ วิเคราะห์ แสดงความคิดเห็น บอกข้อคิดของเรื่องที่อ่าน และสามารถนำไปเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิตประจำวันได้

นิทานเป็นเรื่องที่เล่าต่อ ๆ กันมาหรือเรื่องที่เขียนขึ้นจากจินตนาการของผู้เขียนที่สอดแทรกแง่คิดหรือคติสอนใจ ที่สามารถนำไปปรับใช้กับชีวิตจริงได้ การอ่านหรือการเขียนนิทานจะต้องเข้าใจลักษณะหรือองค์ประกอบ จะช่วยให้เข้าใจหรือเขียนง่ายขึ้น

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทหรือขรื่อง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)
๒. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๒)
๓. ลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน โดยระบุเหตุผลประกอบ ท ๑.๑ (ป. ๓/๔)
๔. เขียนเรื่องตามจินตนาการ ท ๒.๑ (ป. ๓/๕)
๕. ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๓)
๖. ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรมเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ท ๕.๑ (ป. ๓/๑)
๗. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่าน ท ๕.๑ (ป. ๓/๓)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำหรือข้อความได้ (K, P)
๒. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ (K)
๓. พุดและเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผล (K, P)
๔. บอกลักษณะและองค์ประกอบของนิทานได้ถูกต้อง (K)
๕. เขียนนิทานได้ถูกต้องตามโครงเรื่องและการสร้างสรรค์ (K, P)
๖. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๗. มีมารยาทในการอ่านและการเขียน (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความ คิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบทดสอบ ก่อนเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน ๓. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการอ่านสรุปความ ๓. ประเมินทักษะการเขียน ๔. ประเมินทักษะการเขียนแผนภาพ โครงเรื่อง ๕. ประเมินทักษะการแสวงหาความรู้ ๖. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๗. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สารการเรียนรู้

๑. การอ่านเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง
๒. คำศัพท์ในบทเรียน

## ๖. แนวทางบูรณาการ

วิทยาศาสตร์	→	ศึกษาเรื่อง สัตว์ป่าและทรัพยากรธรรมชาติ
คณิตศาสตร์	→	เขียนแผนภาพโครงเรื่องเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง/เขียนแผนภาพ ความคิดลักษณะและองค์ประกอบของนิทาน
สังคมศึกษาฯ	→	นำข้อคิด คติธรรมจากนิทานที่อ่าน ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน
ภาษาต่างประเทศ	→	อ่านนิทานต่างประเทศ
ศิลปะ	→	วาดภาพระบายสี/แสดงบทบาทสมมุติ/จัดป้ายนิเทศ
สุขศึกษาฯ	→	เล่นเกมไปคำ/เล่นเกมนิทานของเรา
การงานอาชีพฯ	→	ศึกษาชีวิตความเป็นอยู่ของกวางป่า/ทำสมุคนิทาน/ทำแผ่นป้าย

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๖๒

๑. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน
๒. นักเรียนดูภาพธรรมชาติ เช่น ป่าไม้ ภูเขา แม่น้ำ สัตว์ป่า แล้วให้นักเรียนร่วมกันแสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับความสวยงาม ความอุดมสมบูรณ์ของทรัพยากรธรรมชาติ

## ชั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนพิจารณาชื่อเรื่องและรูปภาพประกอบจากเนื้อเรื่อง แล้วซักถามเกี่ยวกับสิ่งที่พิจารณา
๒. นักเรียนอ่านในใจเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓
๓. ครูซักถามเกี่ยวกับเนื้อเรื่องที่อ่าน ข้อคิด เพื่อให้ให้นักเรียนเข้าใจเรื่องมากยิ่งขึ้น
๔. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มเขียนแผนภาพโครงเรื่องเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง และออกมาเล่าเรื่องตามแผนภาพ โครงเรื่อง แล้วครูสรุปเนื้อเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง ให้นักเรียนฟังอีกครั้งหนึ่ง
๕. ครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนเข้าใจว่า กวางป่าขนสีทองมีความเป็นผู้นำ ห่วงบริวารกวาง และรักพี่น้อง ซึ่งมีคุณธรรมในเรื่องความเมตตาและความรักความสามัคคี และเป็นการปฏิบัติตนที่สอดคล้องกับหลักเศรษฐกิจพอเพียงในเรื่อง ความสามัคคี เป็นแบบอย่างที่ดี และสมควรปฏิบัติตาม

### ชั่วโมงที่ ๖๓

๑. นักเรียนช่วยกันเล่าเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง เพื่อเป็นการทบทวน
๒. นักเรียนอ่านออกเสียงเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง พร้อมกันทั้งชั้นเรียน แล้วจับคู่กับเพื่อนฝึกอ่าน จนคล่อง ครูสุ่มให้นักเรียนอ่านให้เพื่อนในชั้นเรียนฟังทีละคน
๓. นักเรียนกลับเข้ากลุ่มเดิม ระดมสมองหาข้อคิดและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับลักษณะนิสัยของตัวละครในเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง แล้วออกมารายงานหน้าชั้นเรียน
๔. นักเรียนแต่งคำขวัญให้มีแนวคิดสัมพันธ์กับเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง
๕. นักเรียนช่วยกันสรุปเกี่ยวกับข้อคิดจากเรื่องและลักษณะนิสัยของตัวละคร แล้วร่วมสนทนาเกี่ยวกับการปฏิบัติตนในฐานะพี่น้องกัน
๖. นักเรียนขีดเส้นใต้คำที่อ่านไม่ได้หรือคำยากในบทเรียน ครูเขียนคำเหล่านั้นบนกระดาน ให้นักเรียนฝึกอ่านจนคล่อง ครูสุ่มเรียกให้อ่านออกเสียงคนละ ๑ คำ
๗. นักเรียนช่วยกันรวบรวมคำยากหรือคำที่ไม่เข้าใจความหมาย โดยช่วยกันบอกความหมาย และค้นหาความหมายเพิ่มเติมจากพจนานุกรมจนครบทุกคำ
๘. ครูให้นักเรียนเลือกอ่านนิทานที่ชอบ ๑ เรื่อง แล้วสรุปเนื้อเรื่อง เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

### ชั่วโมงที่ ๖๔

๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันบอกลักษณะของนิทานตามความรู้เดิมที่เคยศึกษามา แล้วครูอธิบายเพิ่มเติม
๒. ครูคิดแผนภาพ โครงเรื่องเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง บนกระดาน ให้นักเรียนพิจารณารองค์ประกอบของแผนภาพ โครงเรื่องว่าประกอบด้วยอะไรบ้าง

๓. ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับองค์ประกอบนิทานว่าประกอบด้วยแนวคิดของเรื่อง โครงเรื่อง ตัวละคร ฉาก บทสนทนา และข้อคิดที่ได้จากเรื่อง พร้อมทั้งอธิบายรายละเอียดแต่ละหัวข้อให้นักเรียนเข้าใจ
๔. นักเรียนเล่นเกมเล่านิทานของเรา ครูให้นักเรียนแต่ละคนแต่งนิทานปากเปล่า ต่อจากที่ครูเริ่มเรื่อง โดยมีกติกาว่าต้องใช้คำยากหรือคำที่อ่านไม่ออกในบทเรียนให้อยู่ในประโยคด้วย และคนต่อไปต้องบอกประโยคที่คนก่อนหน้านั้นพูด แล้วจึงตามด้วยประโยคที่ตนเองแต่ง
๕. นักเรียนช่วยกันเรียบเรียงเนื้อหาบทนิทานของเรา แล้วให้นักเรียนอาสาสมัครออกมาแสดงบทบาทสมมติตามเนื้อเรื่อง ตั้งชื่อเรื่อง แล้วจดบันทึกนิทานลงในสมุดส่งครู

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับเนื้อเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนจับคู่เล่นเกมใบ้คำประกอบท่าทาง โดยใช้คำยากหรือคำที่อ่านไม่ออกจากเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง เล่นจนได้ผู้ชนะเลิศ
๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๙ เรื่อง รู้คำ อ่านคล่อง ท่องเก่ง แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มเขียนนิทานกลุ่มละ ๑ เรื่องตามความสนใจ โดยเริ่มจากเขียนโครงเรื่อง นำโครงเรื่องมาเสนอครูเพื่อตรวจสอบความถูกต้อง แล้วนำโครงเรื่องไปเรียบเรียงเป็นนิทาน พร้อมวาดภาพประกอบระบายสีให้สวยงาม
๕. แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมาเล่านิทานให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน
๖. ครูนำผลงานของทุกกลุ่มมาติดที่แผ่นป้ายหน้าชั้นเรียน ให้นักเรียนทั้งชั้นเรียนเป็นกรรมการตัดสินผลงาน เลือกผลงานที่ดีที่สุดตามลำดับ ๑, ๒, ๓ เพื่อรับรางวัล

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนนำข้อคิดจากเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน
๒. นักเรียนเห็นคุณค่าของความรักความสามัคคีในหมู่คณะ และสามารถปฏิบัติตนเกี่ยวกับความรักความสามัคคีในหมู่คณะ ภาวะผู้นำ และนำมาปรับใช้ได้อย่างเหมาะสม ซึ่งสอดคล้องกับเงื่อนไขคุณธรรมตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง
๓. นักเรียนนำแนวคิดและวิธีการเขียนนิทานไปใช้ในการเขียนเรื่องอื่น ๆ

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปข้อคิดที่ได้จากเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง แล้วบันทึกลงสมุด
๒. นักเรียนช่วยกันสรุปลักษณะ องค์ประกอบ และวิธีการเขียนนิทาน แล้วบันทึกลงสมุด
๓. ครูให้นักเรียนทบทวนมาตราตัวสะกดแม่กและแม่กบว่ามีพยัญชนะตัวใดสะกดบ้าง เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. จัดป้ายนิเทศเกี่ยวกับการอนุรักษ์สัตว์ป่าและทรัพยากรธรรมชาติ
๒. นักเรียนศึกษาเพิ่มเติมเรื่อง สัตว์ป่า ธรรมชาติ จากหนังสือหรือสื่อสารสนเทศอื่น ๆ
๓. นักเรียนศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมเรื่อง ชีวิตของกวางป่า แล้วนำมาเล่าให้เพื่อนในชั้นเรียนฟัง

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. ภาพธรรมชาติ เช่น กูเขา แม่น้ำ สัตว์ป่า
๓. ภาพประกอบเนื้อเรื่อง
๔. พจนานุกรม
๕. แผนภาพ โครงเรื่องเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง
๖. ใบงานที่ ๕ เรื่อง รู้คำ อ่านคล่อง ท่องเก่ง
๗. แผ่นป้าย
๘. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๐. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๑. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๒. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____	
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____	
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____	
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____	
ลงชื่อ _____ ผู้สอน	
_____/_____/_____	

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๒

### การอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กและแม่กบ

สาระการเรียนรู้      ภาษาไทย  
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖      เรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง  
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓      เวลา ๒ ชั่วโมง

#### ๑. สาระสำคัญ

การอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่ต่าง ๆ มักสร้างความสับสน หรืออ่านไม่ถูกต้อง ส่วนใหญ่จะเป็นคำที่ออกเสียงตัวสะกดไม่ตรงตามมาตรา วิธีการสังเกตอย่างง่ายคือ นำแม่ตัวสะกดนั้น ๆ เข้าไปแทนที่พยัญชนะตัวสุดท้ายที่เป็นตัวสะกด ถ้าออกเสียง ก ก็คือแม่กไม่ตรงตามมาตรา ถ้าออกเสียง บ ก็คือแม่กบไม่ตรงตามมาตรา

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว  
 ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)
๒. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๒)
๓. แต่งประโยคง่าย ๆ ท ๔.๑ (ป. ๓/๔)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านและเขียนคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กและแม่กบ ได้ถูกต้อง (K, P)
๒. แต่งประโยคโดยใช้คำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กและแม่กบ ได้ตรงตามความหมาย (K, P)
๓. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๔. มีความสนใจในการเรียนภาษาไทย (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการยกตัวอย่างคำ ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียน ภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการแสวงหา ความรู้ ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. ตารางการเรียนรู้

การอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กกและแม่กก

## ๖. แนวทางบูรณาการ

ศิลปะ	→	แสดงบทบาทสมมติ
สุขศึกษา	→	เล่นเกมหาคำศัพท์
การงานอาชีพ	→	ประดิษฐ์บัตรคำ

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๖๕

- ครูและนักเรียนทบทวนความรู้เดิมเกี่ยวกับมาตราตัวสะกดที่ตรงตามมาตรา กับไม่ตรงตาม มาตรา
- ครูสุ่มถามนักเรียน ให้นักเรียนยกตัวอย่างคำที่สะกดตรงตามมาตราและไม่ตรงตามมาตรา

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- นักเรียนศึกษาเรื่อง การอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่ก ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓
- ครูซักถามและให้นักเรียนยกตัวอย่างคำที่มีตัวสะกดแม่ก และช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
- ครูติดบัตรคำบนกระดาน ให้นักเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกัน แล้วช่วยกันบอกว่ามีคำใดบ้าง ที่สะกดด้วยมาตราตัวสะกดแม่ก แล้วครูชี้ให้นักเรียนสังเกตว่าคำที่เหลือเป็นคำที่สะกดด้วย มาตราตัวสะกดแม่ก

ลาก	บาป	โรค	เลข	โบก	ทวีป
ภาพ	ทุกข์	กราฟ	เมฆ	กราบ	ภาค

๔. นักเรียนนำคำที่สะกดด้วยมาตราตัวสะกดแม่กจากข้อ ๓ มาแต่งประโยคง่าย ๆ คำละ ๒ ประโยค ส่งครู

### ชั่วโมงที่ ๖๖

- นักเรียนช่วยกันอธิบายคำที่สะกดด้วยมาตราแม่ก เพื่อเป็นการทบทวน
- นักเรียนศึกษาเรื่อง การอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กบ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ โดยครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม
- นักเรียนช่วยกันยกตัวอย่างคำที่สะกดด้วยแม่กบ คนละ ๑ คำ ครูตรวจสอบความถูกต้อง
- นักเรียนจับคู่กับเพื่อนเล่นเกมหาคำศัพท์ที่สะกดด้วยแม่กและแม่กบ ไม่ตรงตามมาตรา ให้ได้มากที่สุดภายในเวลา ๕ นาที แล้วนำคำเหล่านั้นเขียนบนกระดาน นักเรียนอ่านออกเสียงพร้อม ๆ กัน และช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
- แบ่งนักเรียนออกเป็น ๒ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มรวบรวมคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กและแม่กบ ตรงตามมาตราและไม่ตรงตามมาตราจากเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง ฝึกอ่านให้คล่องแล้วนำคำที่ได้มาแต่งเป็นนิทานหรือเรื่องสั้น ๆ แล้วแสดงบทบาทสมมติตามเรื่องที่แต่ง

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

- นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กและแม่กบ แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
- นักเรียนรวบรวมคำศัพท์ที่มีตัวสะกดมาตราแม่กและแม่กบ ไม่ตรงตามมาตรา แล้วประดิษฐ์เป็นบัตรคำไว้สำหรับฝึกอ่าน
- นักเรียนเขียนตามคำบอกจากคำที่กำหนดให้ โดยครูบอกคำละ ๒ ครั้ง แล้วสลับกันตรวจสอบความถูกต้อง

บริจาค	สุนัข	โรคภัย
สุขภาพ	สรุป	ลพบุรี

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

- นักเรียนอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กและแม่กบ ได้ถูกต้องแล้วนำไปใช้ในการเขียนหรือการพูดสื่อสารในชีวิตประจำวันและในการเรียน

๒. นักเรียนแนะนำให้ผู้อื่นเขียน พูด และอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กกและแม่กบ ได้ถูกต้อง  
**ขั้นที่ ๕ สรุป**

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง การอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กกและแม่กบ แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนศึกษาเรื่อง การเว้นวรรคตอน แล้วสรุปว่าถ้าเว้นวรรคตอนผิดจะเกิดผลอย่างไร เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนจับคู่ฝึกอ่านคำที่มีตัวสะกดแม่กกและแม่กบ ให้คล่อง แล้วนำมาท่องหรืออ่านให้ครูฟัง

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. บัตรคำ
๒. ตัวอย่างคำที่ใช้เขียนตามคำบอก
๓. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๔. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์ วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____	
แนวทางการพัฒนา _____	
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____	
แนวทางแก้ไข _____	
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____	
เหตุผล _____	
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____	
_____	ลงชื่อ _____ ผู้สอน
	_____/_____/_____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๓

### การเว้นวรรคตอน

สาระการเรียนรู้      ภาษาไทย  
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖    เรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง  
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓      เวลา ๒ ชั่วโมง

#### ๑. สาระสำคัญ

การเว้นวรรคตอน เป็นการเว้นช่วงของคำหรือข้อความที่สุดลงแล้วเป็นช่องว่างไว้ระยะหนึ่ง ซึ่งมีความสำคัญและความจำเป็นในการเขียนภาษาไทย เพราะถ้าเขียนเว้นวรรคตอนได้อย่างถูกต้องแล้วจะทำให้อ่านได้ง่าย อ่านได้ถูกต้อง และรับสารได้ตรงตามความต้องการของผู้เขียน

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว  
 ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)
๒. มีมารยาทในการอ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๕)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านและเขียนเว้นวรรคตอนได้ถูกต้อง (K, P)
๒. พุคและเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๓. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๔. มีมารยาทในการอ่านและการเขียน (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน ๓. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการเขียน ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สารการเรียนรู้

การเว้นวรรคตอน

## ๖. แนวทางบูรณาการ

สังคมศึกษา	—————>	นำข้อคิดจากการอ่านข่าว นิทาน บทความไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน
ภาษาต่างประเทศ	—————>	เปรียบเทียบการเว้นวรรคตอนในภาษาอังกฤษกับภาษาไทย
สุขศึกษา	—————>	ศึกษาวิธีการปราบยุง

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๖๗

๑. ครูคิดป้ายข้อความบนกระดาน มีข้อความดังนี้

สวาน้อยตากลมนั่งตากลมอยู่ริมทะเล  
 สวาน้อยคา กลม นั่งตาก ลมอยู่ริมทะเล  
 ยานี้กินแล้วแข็งแรงไม่มี โรคภัยไข้เจ็บเบียดเบียน  
 ยานี้กินแล้วแข็งแรงไม่มี โรคภัยไข้เจ็บเบียดเบียน

๒. นักเรียนอ่านป้ายข้อความบนกระดานทีละประโยคพร้อม ๆ กัน แล้วสังเกตความแตกต่างของ  
ความหมายทั้ง ๔ ประโยค

๑. ครูนำสนทนาโยงเข้าเรื่อง การเว้นวรรคตอน

## ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนศึกษาเรื่อง การเว้นวรรคตอน ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

๒. ครูแจกข้อความต่อไปนี้ให้นักเรียนทุกคนอ่าน

### วิธีปราบยุงร้ายช่วงหน้าฝน

ช่วงหน้าฝนยุงและแมลงออกกวนใจมากขึ้นเด็กๆต้องรู้จักวิธีการปราบยุงเพื่อสุขภาพ  
อนามัยของตัวเองและครอบครัววันนี้มีวิธีง่ายๆในการป้องกันภัยร้ายจากยุงมาฝากวิธี  
ป้องกันทำลายแหล่งเพาะพันธุ์ยุงโดยโรยเกลือประมาณหนึ่งหยิบมือลงในภาชนะต่างๆที่มี  
น้ำขังเพื่อป้องกันยุงวางไข่พยายามไม่ให้ยุงกัดโดยทาโลชั่นหรือนิยดาป้องกันยุงโดยปฏิบัติ  
ตามวิธีใช้ที่ระบุไว้อย่างเคร่งครัดแจ้งความจำนงไปยังโรงพยาบาลหรืออนามัยประจำ  
จังหวัดเพื่อขอเจ้าหน้าที่ไปกำจัดยุงในกรณีที่มีการระบาดของไข้เลือดออกในพื้นที่นั้น ๆ

๓. นักเรียนจับคู่กับเพื่อนช่วยกันขีดเครื่องหมาย / ในที่ที่คิดว่าควรเว้นวรรค

๔. นักเรียนช่วยกันเฉลยการเว้นวรรคตอนจากข้อความที่ครูแจก ครูและนักเรียนช่วยกัน  
ตรวจสอบความถูกต้อง

๕. ครูเรียกนักเรียนเป็นรายบุคคลอ่านข้อความเรื่อง วิธีปราบยุงร้ายช่วงหน้าฝน โดยอ่านคนละ ๒  
ประโยค และต้องเว้นวรรคตอนให้ถูกต้อง

## ชั่วโมงที่ ๖๘

๑. ครูทบทวนเรื่อง การเว้นวรรคตอน โดยถามคำถาม ให้นักเรียนช่วยกันตอบ

๒. ครูเลือกข่าวที่น่าสนใจจากหนังสือพิมพ์ เช่น ข่าวทั่วไป ข่าวการเมือง ข่าวการศึกษา ข่าวกีฬา  
ข่าวบันเทิง ฯลฯ บทความที่น่าสนใจจากหนังสือพิมพ์ วารสาร หรือนิตยสาร นิตานต่าง ๆ  
เช่น นิตานไทย นิตานอีสป ฯลฯ แจกให้นักเรียนคู่ละ ๑ เรื่อง

๓. นักเรียนแต่ละคู่ฝึกอ่าน โดยให้คู่ของตัวเองตรวจสอบความถูกต้องในการอ่านเว้นวรรคตอน

๔. นักเรียนฝึกอ่านจนคล่อง แล้วช่วยกันวิเคราะห์ข้อคิดหรือแนวคิดสำคัญของเรื่อง

๕. นักเรียนออกมาอ่านเรื่องที่ได้รับมอบหมายจากกิจกรรมข้อ ๑ หน้าชั้นเรียนทีละคู่ โดยอ่านให้  
ถูกต้องตามหลักการเว้นวรรคตอน แล้วให้เพื่อนในชั้นเรียนแสดงความคิดเห็นติชมการอ่าน

๖. เมื่อเพื่อนในชั้นเรียนและครูติชมแสดงความคิดเห็นแล้ว ให้นักเรียนคู่ที่ออกมาอ่านหน้าชั้นเรียน  
บอกข้อคิดหรือแนวคิดจากเรื่องที่อ่าน แล้วให้เพื่อนร่วมกันแสดงความคิดเห็น

## ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการเว้นวรรคตอน แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง

๒. นักเรียนฝึกเขียนแบ่งวรรคตอนเรื่องราวต่าง ๆ และอ่านให้ถูกต้องตามหลักการเว้นวรรคตอน

- นักเรียนสังเกตการแบ่งวรรคตอนในการอ่านจากรายการข่าวทางวิทยุหรือโทรทัศน์ว่า ถูกต้องเหมาะสมหรือไม่ อย่างไร

#### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้ไปใช้แบ่งวรรคตอนในการอ่านหนังสือต่าง ๆ ได้ถูกต้อง

#### ขั้นที่ ๕ สรุป

- ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง การเว้นวรรคตอน แล้วบันทึกลงสมุด
- ครูให้นักเรียนทบทวนเรื่อง ประโยค ที่เคยเรียนมามีอะไรบ้าง เป็นการบ้านเพื่อเตรียม จัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

### ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

- จัดประกวดการอ่านข่าว โดยเว้นวรรคตอนให้ถูกต้อง
- นักเรียนศึกษาการเว้นวรรคตอนในภาษาอังกฤษเปรียบเทียบกับกรเว้นวรรคตอนในภาษาไทย

### ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

- ป้ายข้อความ
- ข้อความสำหรับฝึกอ่านเว้นวรรคตอน
- ข่าวจากหนังสือพิมพ์
- บทความจากหนังสือพิมพ์ วารสาร นิตยสาร
- นิทานต่าง ๆ
- สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
- หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
- แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
- คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
- สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์ วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____ / _____ / _____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๔

### ประโยคคำสั่ง ประโยคขอร้อง และประโยคแสดงความต้องการ

สาระการเรียนรู้

ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๓ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖

เรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง

#### ๑. สาระสำคัญ

ประโยคที่ใช้สื่อสารในภาษาไทยมีหลายชนิด ได้แก่ ประโยคบอกเล่า ประโยคปฏิเสธ ประโยคคำถาม ประโยคคำสั่ง ประโยคขอร้อง ประโยคแสดงความต้องการ ฯลฯ การมีความรู้เรื่อง ประโยคชนิดต่าง ๆ จะสามารถนำไปใช้ในการสื่อสารได้อย่างถูกต้องและมีประสิทธิภาพ

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. เขียนเรื่องตามจินตนาการ ท ๒.๑ (ป. ๓/๕)
๒. พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๔)
๓. แต่งประโยคง่าย ๆ ท ๔.๑ (ป. ๓/๔)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกลักษณะของประโยคคำสั่ง ประโยคขอร้อง และประโยคแสดงความต้องการได้ (K)
๒. แต่งเรื่องราวโดยใช้ประโยคคำสั่ง ประโยคขอร้อง และประโยคแสดงความต้องการได้ (K, P)
๓. พูดและเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๔. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๕. มีความสุขในการเรียนภาษาไทย (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการยกตัวอย่าง ๒. ตรวจสอบการทำ กิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน	๑. ประเมินทักษะการเขียน ๒. ประเมินทักษะการเขียนแผนภาพ ความคิด ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สารการเรียนรู้

ประโยคคำสั่ง ประโยคขอร้อง และประโยคแสดงความต้องการ

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	—————>	จัดกลุ่มประโยคคำสั่ง ประโยคขอร้อง และประโยคแสดงความต้องการ/เขียนแผนภาพความคิดสรุปลักษณะของประโยคคำสั่ง ประโยคขอร้อง และประโยคแสดงความต้องการ
สังคมศึกษาฯ	—————>	นำความรู้เรื่อง ประโยคคำสั่ง ประโยคขอร้อง และประโยคแสดงความต้องการ ไปใช้ในชีวิตประจำวัน
ภาษาต่างประเทศ	—————>	ยกตัวอย่างและเปรียบเทียบประโยคคำสั่ง ประโยคขอร้อง และประโยคแสดงความต้องการในภาษาอังกฤษกับภาษาไทย
ศิลปะ	—————>	วาดภาพประกอบเรื่อง/แสดงบทบาทสมมติ
การงานอาชีพฯ	—————>	ทำสมุดรวบรวมประโยค/จัดป้ายนิเทศ

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๖๕

๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาทบทวนความรู้เดิมเกี่ยวกับประโยคชนิดต่าง ๆ
๒. ครูสนทนาซักถามนักเรียนว่า มีวิธีสังเกตประโยคแต่ละชนิดอย่างไร
๓. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประโยคที่ใช้ในการบอกให้คนอื่นทำตามสิ่งที่เราต้องการว่าจะมีวิธีการพูดอย่างไร

## ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ครูคิดแถบประโยคบนกระดาน ให้นักเรียนช่วยกันอ่านทีละประโยค

- ห้ามเดินลัดสนาม
- เบา ๆ หน่อยนะ
- หีบรองเท้าไปเก็บเดี๋ยวนี้
- เขาต้องการเป็นนักดนตรี
- ฉันอยากกินน้ำแข็งไสเหลือเกิน
- โปรดเสียดสละที่นั่งให้แก่เด็ก สตรี และคนชรา

๒. นักเรียนช่วยกันสังเกตประโยคจากแถบประโยค และร่วมระดมสมองจำแนกประโยคที่มีลักษณะคล้ายกันและแตกต่างกัน แล้วช่วยกันพิจารณาประโยคจากแถบประโยคในข้อ ๑ ว่าแต่ละประโยคเป็นประโยคชนิดใด พร้อมทั้งบอกเหตุผล จากนั้นจัดกลุ่มประโยคที่คล้ายคลึงกันไว้ด้วยกัน
๓. นักเรียนศึกษาเรื่อง ประโยคคำสั่ง โดยใช้เนื้อหาจากหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ แล้วครูสุ่มเรียกนักเรียน ๒-๓ คน สรุปลงให้เพื่อนฟัง และครูสรุปซ้ำอีกครั้งหนึ่ง
๔. นักเรียนช่วยกันยกตัวอย่างประโยคคำสั่ง คนละ ๑ ประโยค ครูตรวจสอบความถูกต้อง
๕. นักเรียนเล่นเกมทำตามคำสั่ง โดยแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มแต่งประโยคคำสั่งเกี่ยวกับเรื่องใกล้ตัว กลุ่มละ ๒ ประโยค ครูตรวจสอบความถูกต้องของทุกกลุ่ม ครูชี้ไปที่กลุ่มใด ให้กลุ่มนั้นบอกว่าจะให้กลุ่มใดทำตามคำสั่ง แล้วอ่านประโยคคำสั่ง กลุ่มที่ถูกเลือกทำตามคำสั่ง ภายในเวลาที่ครูกำหนด เมื่อหมดเวลา ครูตรวจสอบว่าทำภารกิจสำเร็จหรือไม่ แล้วให้กลุ่มอื่นเลือกและอ่านประโยคคำสั่งต่อไปจนครบทุกกลุ่มและครบทุกข้อ เมื่อเล่นครบทุกกลุ่มแล้ว ให้กลุ่มที่ทำภารกิจไม่สำเร็จออกมาหน้าชั้นเรียน ทำตามที่เพื่อนเสนอ

### ชั่วโมงที่ ๓๐

๑. ครูให้นักเรียนอาสาสมัครสรุปลักษณะของประโยคคำสั่ง เพื่อเป็นการทบทวน
๒. ครูอธิบายประโยคขอร้อง โดยใช้เนื้อหาจากหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ แล้วครูสุ่มถามนักเรียน เพื่อตรวจสอบความเข้าใจ
๓. นักเรียนรวบรวมประโยคคำสั่งและประโยคขอร้องจากเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง แล้วช่วยกันตั้งข้อสังเกตว่าประโยคทั้ง ๒ ชนิด มีความเหมือนและแตกต่างกันอย่างไรบ้าง
๓. นักเรียนแต่งประโยคขอร้องคนละ ๕ ประโยค ส่งครู
๔. ครูให้นักเรียนเขียนประโยคที่บอกความต้องการของตนเอง เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป และเพื่อบอกลักษณะของประโยคแสดงความต้องการ

### ชั่วโมงที่ ๗๑

๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันบอกความแตกต่างระหว่างประโยคคำสั่งและประโยคขอร้อง เพื่อเป็นการทบทวน
๒. นักเรียนศึกษาเรื่อง ประโยคแสดงความต้องการ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ แล้วครูสุ่มเรียกนักเรียนให้บอกลักษณะของประโยคแสดงความต้องการ
๒. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๓ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มจับสลากเลือกศึกษาเรื่อง ประโยคคำสั่ง ประโยคขอร้อง หรือประโยคแสดงความต้องการ กลุ่มละ ๑ เรื่อง ซ้ำอีกครั้ง
๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันวิจารณ์แสดงความคิดเห็น และสรุปสาระสำคัญของประโยคตามที่ได้รับมอบหมาย โดยเขียนเป็นแผนภาพความคิด แล้วส่งตัวแทนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มระดมสมองนำประโยคทั้ง ๓ ชนิดมาแต่งเป็นนิทาน เรื่องสั้น บทร้อยกรองหรืออื่น ๆ ตามความถนัด แล้วนำมาแสดงบทบาทสมมุติ
๕. ครูและเพื่อนกลุ่มอื่นแสดงความคิดเห็น ดิชม และช่วยกันรวบรวมประโยคคำสั่ง ประโยคขอร้อง และประโยคแสดงความต้องการที่พบในเรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับประโยคคำสั่ง ประโยคขอร้อง และประโยคแสดงความต้องการ แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนรวบรวมประโยคคำสั่ง ประโยคขอร้อง และประโยคแสดงความต้องการ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ให้ได้มากที่สุด ทำเป็นสมุดรวบรวมประโยค
๓. นักเรียนแต่งเรื่องสั้น ๆ โดยใช้ประโยคทั้ง ๓ ชนิดที่ได้ศึกษา พร้อมวาดภาพประกอบให้สวยงาม แล้วนำมาติดที่ป้ายแสดงผลงานหน้าชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้เรื่อง ประโยคคำสั่ง ประโยคขอร้อง และประโยคแสดงความต้องการ ไปใช้ในการสื่อสารและในการเรียนได้

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง ประโยคคำสั่ง ประโยคขอร้อง และประโยคแสดงความต้องการ พร้อมยกตัวอย่างประกอบ แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนเขียนอธิบายว่า คำว่าขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษ แต่ละคำใช้ในสถานการณ์ใดบ้าง เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนจัดทำแผนภาพความคิดเกี่ยวกับประโยคคำสั่ง ประโยคขอร้อง และประโยคแสดงความต้องการ แล้วนำมาจัดแสดงที่ป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน
๒. นักเรียนยกตัวอย่างประโยคคำสั่ง ประโยคขอร้อง และประโยคแสดงความต้องการในภาษาอังกฤษ เปรียบเทียบกับประโยคในภาษาไทย

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แถบประโยค
๒. สลาก
๓. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๔. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์ วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____	
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____	
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____	
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____	ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____/_____/_____/

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๕

### การกล่าวคำขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษ

สาระการเรียนรู้      ภาษาไทย  
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖      เรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง  
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓      เวลา ๒ ชั่วโมง

#### ๑. สาระสำคัญ

การใช้คำขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษ เป็นมารยาทที่ดีในสังคม ควรเลือกใช้ให้ถูกต้องตามสถานการณ์ และฝึกพูดจนติดเป็นนิสัย

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. เขียนเรื่องตามจินตนาการ ท ๒.๑ (ป. ๓/๕)
๒. พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๔)
๓. พูดสื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์ ท ๓.๑ (ป. ๓/๕)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. ใช้คำขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษได้ถูกต้องเหมาะสมกับสถานการณ์ (K, P)
๒. พูดแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งที่ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ (K, P)
๓. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๔. เห็นความสำคัญของการพูด (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการพูด ๓. ประเมินมารยาทในการฟัง และการดู	๑. ประเมินทักษะการพูด ๒. ประเมินทักษะการฟังและการดู ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สาระการเรียนรู้

การกล่าวคำขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษ

### ๖. แนวทางบูรณาการ

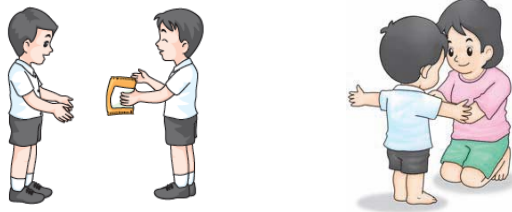
คณิตศาสตร์	—————>	เขียนแผนภาพความคิดสรุปหลักการกล่าวคำขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษ
สังคมศึกษา	—————>	นำคำขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษไปปฏิบัติในชีวิตประจำวัน
ภาษาต่างประเทศ	—————>	ยกตัวอย่างประโยคที่ใช้คำขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษในภาษาอังกฤษ
ศิลปะ	—————>	แสดงบทบาทสมมุติ
การงานอาชีพ	—————>	จัดป้ายนิเทศ

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๗๒

๑. นักเรียนดูภาพที่ครูติดบนกระดาน





๒. นักเรียนช่วยกันบอกเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นแต่ละภาพ ควรจะพูดอย่างไร เพื่อให้สัมพันธ์กับภาพ

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ครูคิดบัตรคำต่อไปนี้เป็นกระดาน ให้นักเรียนระดมสมองช่วยกันบอกว่าจะใช้คำพูดในแต่ละบัตรคำเมื่อใดบ้าง

ขอบคุณ

ขอใจ

ขอโทษ

๒. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มศึกษาเรื่อง การกล่าวคำ ขอขอบคุณ ขอใจ และขอโทษ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ แล้วร่วมอภิปราย แสดงความคิดเห็นกันภายในกลุ่ม
๓. ครูสุ่มถามนักเรียนเพื่อตรวจสอบความเข้าใจ
๔. ครูนำภาพมาให้ให้นักเรียนดู เช่น ภาพผู้ใหญ่ให้ของขวัญเด็ก ภาพเด็กวิ่งชนผู้ใหญ่ ภาพเด็กช่วยเหลือของให้ผู้ใหญ่ หรือภาพอื่น ๆ ที่สื่อถึงสถานการณ์ที่ต้องพูดขอขอบคุณ ขอใจ หรือขอโทษ มาให้นักเรียนดู แล้วให้นักเรียนช่วยกันบอกว่าภาพใดสัมพันธ์กับการใช้คำขอขอบคุณ ขอใจ หรือขอโทษ พร้อมบอกเหตุผล
๕. นักเรียนแต่งบทสนทนาให้สัมพันธ์กับภาพแต่ละภาพ ส่งครู
๖. นักเรียนช่วยกันบอกคำว่า ขอขอบคุณ ขอใจ ขอโทษ ภาษาของประเทศสมาชิกอาเซียนแต่ละประเทศ แล้วคัดลงสมุดส่งครู

### ชั่วโมงที่ ๗๓

๑. ครูให้นักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นและตอบคำถามตามแนวคำถามต่อไปนี้
- ๑) นักเรียนคิดว่ากรกล่าวคำขอขอบคุณ ขอใจ และขอโทษ เป็นสิ่งที่ควรปฏิบัติหรือไม่ เพราะอะไร
  - ๒) คนที่พูดคำขอขอบคุณ ขอใจ และขอโทษจนเป็นนิสัย แสดงถึงลักษณะใดของผู้พูด
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันคิดเรื่องราวที่เกี่ยวกับการกล่าวคำ ขอขอบคุณ ขอใจ และขอโทษ เพื่อแสดงบทบาทสมมติให้เพื่อนดูหน้าชั้นเรียน โดยเลือกพูดเป็นภาษาถิ่นใดก็ได้ตามที่กลุ่มถนัด ครูและเพื่อนที่ดูร่วมกันแสดงความคิดเห็นชื่นชม

๓. นักเรียนร่วมกันคัดเลือกกลุ่มที่แสดงบทบาทสมมุติได้สนุกสนานตรงตามวัตถุประสงค์ที่สุด โดยมีครูคอยให้คำแนะนำเพิ่มเติม
๔. ครูอธิบายเพิ่มเติมหรือเสริมความรู้ให้นักเรียนฟังว่า การลงท้ายคำพูดด้วยคำว่า ขา ค่ะ ค่ะ ครับ จ๊ะ จ๊ะ นะ คำเหล่านี้เรียกว่าหางเสียง การใช้หางเสียงจะแสดงให้เห็นถึงนิสัย อารมณ์ ความรู้สึก รวมถึงความสภาพของผู้พูด ดังนั้นเมื่อนักเรียนพูดกับผู้ใหญ่ควรต้องมีหางเสียง ด้วยทุกครั้ง ภาษาของประเทศสมาชิกอาเซียนบางประเทศมีการใช้คำว่า ครับ หรือ ค่ะ ด้วย เช่น ภาษาเขมร ใช้ บาดจ๊ะ ภาษาอินโดนีเซีย ใช้ ยา (ya) ภาษาลาวใช้ เจ้าหรือโดย ภาษาฟิลิปปินส์ใช้ โปะ (Po) เป็นคำสร้อยท้ายประโยคหรือเพื่อแสดงความสุภาพ

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการกล่าวคำขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษ แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนยกตัวอย่างเหตุการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวันที่ต้องใช้คำพูดขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษ และยกตัวอย่างประโยคเป็นภาษาอังกฤษ
๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง คำขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษ แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนใช้คำขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษในชีวิตประจำวันได้ถูกต้องเหมาะสมกับบุคคลและสถานการณ์ เป็นการแสดงความเคารพผู้ใหญ่ และให้เกียรติผู้อื่น นอกจากนี้ยังเป็นวัฒนธรรมหรือวิถีชีวิตแบบไทย ๆ ที่ปฏิบัติสืบต่อกันมา ซึ่งสอดคล้องกับเงื่อนไขคุณธรรมตาม หลักเศรษฐกิจพอเพียง
๒. นักเรียนแนะนำเพื่อนให้ใช้คำขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษ ได้ถูกต้องเหมาะสมกับบุคคล

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปหลักการกล่าวคำขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษ เป็นแผนภาพความคิด
๒. ครูให้นักเรียนอ่านบทอ่านเสริมเรื่อง เด็กเลี้ยงแกะ แล้วสรุปข้อคิดที่ได้จากเรื่อง เป็นการบ้าน เพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนทำแผนภูมิให้ความรู้เกี่ยวกับคำขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษ แล้วนำมาจัดแสดงที่ป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน
๒. นักเรียนฝึกแสดงบทบาทสมมุติโดยใช้คำขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษ เป็นภาษาอังกฤษให้เพื่อนร่วมกันแสดงความคิดเห็น

## ๘. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. ภาพประกอบ
๒. บัตรคำ
๓. ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การกล่าวขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษ
๔. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____/_____/_____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๖

### การอ่านบทอ่านเสริม

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เวลา ๑ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง

#### ๑. สาระสำคัญ

บทอ่านเสริม เด็กเลี้ยงแกะ เป็นนิทานที่ให้คติ ข้อคิด ซึ่งให้เห็นผลเสียของการ โกหก และสอนให้เห็นพฤติกรรมที่ไม่ควรเอาเป็นแบบอย่างของเด็กเลี้ยงแกะ

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทหรือกรอนง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว  
ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)
๒. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๒)
๓. ลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน โดยระบุเหตุผลประกอบ ท ๑.๑ (ป. ๓/๔)
๔. ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังหรือดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๓)
๕. แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ ท ๔.๑ (ป. ๓/๕)
๖. ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรมเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ท ๕.๑ (ป. ๓/๑)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียง เว้นจังหวะวรรคตอน และใช้น้ำเสียงได้ถูกต้องเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน (K, P)
๒. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ (K)
๓. เล่าเรียงตามลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้องเหมาะสม (K, P)
๔. ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังได้ถูกต้อง (K)
๕. แต่งคำขวัญและข้อแนะนำในการปฏิบัติตนได้อย่างสร้างสรรค์ (P)
๖. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๗. มีความสุขในการเรียนภาษาไทย (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบแบบทดสอบ หลังเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน ๓. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการเขียนแผนภาพ โครงเรื่อง ๓. ประเมินทักษะการเขียน ๔. ประเมินทักษะการแสวงหาความรู้ ๕. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๖. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สารการเรียนรู้

บทอ่านเสริมเรื่อง เด็กเลี้ยงแกะ

## ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	→	เขียนแผนภาพความคิดลักษณะและองค์ประกอบของนิทาน/ เขียนแผนภาพโครงเรื่องเรื่อง เด็กเลี้ยงแกะ
สังคมศึกษาฯ	→	นำข้อคิด คติธรรมจากนิทานที่อ่าน ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน
ภาษาต่างประเทศ	→	อ่านนิทานต่างประเทศ
ศิลปะ	→	วาดภาพระบายสี
สุขศึกษาฯ	→	เล่นเกมเล่นนิทานกันเถอะ
งานอาชีพฯ	→	จัดป้ายนิเทศ/ทำสมุดภาพนิทาน/ทำแผ่นป้าย

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๗๔

ครูนำหนังสือนิทานอีสปเรื่อง เด็กเลี้ยงแกะ มาให้นักเรียนดู แล้วถามนักเรียนว่าเคยอ่านนิทานหรือไม่ และนักเรียนได้อะไรจากการอ่านนิทานบ้าง

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- ครูให้นักเรียนอ่านบทอ่านเสริม เด็กเลี้ยงแกะ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ แล้วช่วยกันเล่าเรื่องย่อ

๒. ครูสรุปเรื่องย่อให้นักเรียนฟังอีกครั้งหนึ่ง แล้วให้นักเรียนช่วยกันพิจารณาพฤติกรรมของเด็กเลี้ยงแกะว่าเหมาะสมหรือไม่ หากไม่เหมาะสม เด็กเลี้ยงแกะควรหาวิธีแก้เบื้ออย่างไร แล้วให้ครูอธิบายสรุป
๓. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มช่วยกันเขียนแผนภาพโครงเรื่องเรื่อง เด็กเลี้ยงแกะ ออกแบบตกแต่งให้สวยงาม เสร็จแล้วส่งตัวแทนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
๔. ครูและเพื่อนร่วมกันแสดงความคิดเห็น และเลือกผลงานที่ดีที่สุดติดที่ป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน
๕. นักเรียนเล่นเกมเล่นนิทานกันเถาะ โดยครูให้นักเรียนคิดนิทานสั้น ๆ ที่ให้ข้อคิดคนละ ๑ เรื่อง แล้วจับสลากออกมาเล่าให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน ครูและนักเรียนช่วยกันเลือกนักเรียน ๓ คนที่เล่นนิทานได้ดีที่สุดรับรางวัลจากครู
๖. ครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนเข้าใจว่า เด็กเลี้ยงแกะมีนิสัยชอบโกหกหลอกลวง ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน ซึ่งขาดคุณธรรมในเรื่องความซื่อสัตย์สุจริต และเป็นการปฏิบัติตนที่ไม่สอดคล้องกับหลักเศรษฐกิจพอเพียงในเรื่อง ความซื่อสัตย์ และเด็กเลี้ยงแกะเป็นแบบอย่างที่ไม่ดี ไม่สมควรปฏิบัติตาม

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับบทอ่านเสริม เด็กเลี้ยงแกะ แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนนำข้อคิดจากเรื่อง เด็กเลี้ยงแกะ มาเขียนเป็นคำขวัญหรือคำแนะนำในการปฏิบัติตน ทำเป็นแผ่นป้ายติดในชั้นเรียน
๓. นักเรียนตั้งคำถามและตอบคำถามจากบทอ่านเสริม เด็กเลี้ยงแกะ แล้วครูสุ่มเรียกให้ถามคำถามให้เพื่อนในชั้นเรียนช่วยกันตอบ
๔. นักเรียนเข้าห้องสมุดค้นคว้านิทานภาษาอังกฤษหรือภาษาต่างประเทศอื่น ๆ มาอ่านเสริมความรู้ นอกเวลาเรียน

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนนำแนวคิดและวิธีการเขียนนิทานไปใช้ในการเขียนเรื่องอื่น ๆ และใช้ในการเรียน
๒. นักเรียนนำข้อคิดที่ได้จากการอ่านนิทาน เด็กเลี้ยงแกะ ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปสาระสำคัญของบทอ่านเสริม เด็กเลี้ยงแกะ แล้วบันทึกลงสมุด
๒. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๓. ครูให้นักเรียนตอบคำถามในประเด็นที่ว่า นักเรียนรู้จักเทคโนโลยีหรือไม่ เทคโนโลยีที่นักเรียนรู้จักมีอะไรบ้าง แล้วมอบหมายให้นักเรียนศึกษาเนื้อหาในหน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ก้าวทันโลก ในหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ของบริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด เป็นกรบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนศึกษาเพิ่มเติมเกี่ยวกับนิทานไทยและนิทานของต่างประเทศ แล้วแสดงความคิดเห็นร่วมกันในชั้นเรียน
๒. นักเรียนจัดป้ายนิเทศแนะนำหนังสือนิทานน่าอ่านทั้งนิทานของไทยและนิทานของชาติต่าง ๆ ในประเทศสมาชิกอาเซียน เพื่อให้เพื่อน ไปค้นคว้าหรือหาอ่านเพิ่มเติม
๓. นักเรียนฝึกเขียนนิทานพร้อมวาดภาพประกอบ ทำเป็นสมุดภาพนิทานเก็บไว้อ่านในชั้นเรียน
๔. ครูให้นักเรียนทำสมุดนิทานของตนเอง โดยแต่งนิทานเองหรือเลือกนิทานที่ชอบมาทำก็ได้  
วาดภาพระบายสีให้สวยงาม ผูกริบบิ้นเป็นของขวัญ และนำมาจับสลากแลกกับเพื่อน ๆ ในชั้นเรียน  
(ครูนำตัวอย่างสมุดนิทานเล่มเล็ก ๆ มาให้นักเรียนดูประกอบ)

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. หนังสือนิทานอีสปเรื่อง เด็กเลี้ยงแกะ
๓. สลาก
๔. หนังสือนิทานภาษาต่างประเทศ
๕. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____	
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____	
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____	
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____	
ลงชื่อ _____ ผู้สอน	
_____/_____/_____	

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ ก้าวทันโลก

เวลา ๑๒ ชั่วโมง

ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน

### ความรู้

๑. การอ่านเรื่อง ก้าวทันโลก
๒. รู้ความหมายคำศัพท์
๓. การอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กน
๔. เครื่องหมายวรรคตอน
๕. การคัดลายมือ
๖. นิสัยรักการเขียน

### ภาระงาน/ชิ้นงาน

๑. ทำแบบทดสอบ
๒. อ่านออกเสียงและจับใจความสำคัญ
๓. เขียนแผนภาพความคิด
๔. เขียนเรื่องและพูดเล่าเรื่อง
๕. อ่านและเขียนแผนภูมิหรือกราฟ
๖. ค้นหาความหมายคำศัพท์
๗. แต่งคำขวัญ
๘. อ่านและเขียนคำที่มีตัวสะกดแม่กน
๙. แต่งประโยค
๑๐. อ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอน
๑๑. คัดลายมือ
๑๒. จดบันทึก
๑๓. เขียนเรื่องตามจินตนาการ
๑๔. ท่องจำบทหรือกรอง
๑๕. ทำใบงาน

### ทักษะและกระบวนการ

๑. กระบวนการฟังและการดู
๒. กระบวนการพูด
๓. กระบวนการอ่าน
๔. กระบวนการเขียน
๕. กระบวนการคิดวิเคราะห์
๖. กระบวนการกลุ่ม

ก้าวทันโลก

### คุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม

๑. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด
๒. มีมารยาทในการอ่านและมีนิสัยรักการอ่าน
๓. มีมารยาทในการเขียนและมีนิสัยรักการเขียน
๔. มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนภาษาไทย

## ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ ก้าวทันโลก

ขั้นที่ ๑ ผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน	
<b>ตัวชี้วัดชั้นปี</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)</li> <li>๒. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๒)</li> <li>๓. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๓)</li> <li>๔. อ่านข้อเขียนเชิงอธิบายและปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อเสนอแนะ ท ๑.๑ (ป. ๓/๗)</li> <li>๕. อธิบายความหมายของข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่ และแผนภูมิ ท ๑.๑ (ป. ๓/๘)</li> <li>๖. คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด ท ๒.๑ (ป. ๓/๑)</li> <li>๗. เขียนบันทึกประจำวัน ท ๒.๑ (ป. ๓/๓)</li> <li>๘. มีมารยาทในการเขียน ท ๒.๑ (ป. ๓/๖)</li> <li>๙. บอกสาระสำคัญจากการฟังและการดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๒)</li> <li>๑๐. พุจฉื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์ ท ๓.๑ (ป. ๓/๕)</li> <li>๑๑. แต่งประโยคง่าย ๆ ท ๔.๑ (ป. ๓/๔)</li> <li>๑๒. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่าน ท ๕.๑ (ป. ๓/๓)</li> <li>๑๓. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ ท ๕.๑ (ป. ๓/๔)</li> </ol>	
<b>ความเข้าใจที่คงทนของนักเรียน</b> <b>นักเรียนจะเข้าใจว่า ...</b>	<b>คำถามสำคัญที่ทำให้เกิดความเข้าใจที่คงทน</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>๑. การอ่านเรื่องราวต่าง ๆ จะต้องออกเสียงคำ ถูกต้อง รู้และเข้าใจความหมายของคำศัพท์ จะทำให้เข้าใจเรื่องที่อ่านได้ดีขึ้น</li> <li>๒. มาตราตัวสะกดแม่กน คือ คำที่ออกเสียงเหมือน มีตัว น สะกด</li> <li>๓. เครื่องหมายวรรคตอน เป็นเครื่องหมายที่ใช้เขียนประกอบคำหรือข้อความเพื่อให้อ่านได้ถูกต้องและเข้าใจได้ง่ายขึ้น</li> <li>๔. การคัดลายมือเป็นการฝึกเขียนตัวอักษรไทย ให้ถูกต้องตามหลักการเขียน</li> <li>๕. การฝึกเขียนงานเป็นประจำสม่ำเสมอเป็นการสร้างนิสัยรักการเขียนให้กับตนเอง</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>๑. นักเรียนได้ความรู้และข้อคิดอะไรบ้างจากการอ่านเรื่อง ก้าวทันโลก</li> <li>๒. มาตราตัวสะกดแม่กนมีเสียงเหมือนกับพยัญชนะตัวใด และมีตัวพยัญชนะใดบ้างที่สามารถใช้เป็นตัวสะกดในแม่กนได้</li> <li>๓. เครื่องหมายวรรคตอนมีความจำเป็นต้องใช้ในประโยคหรือไม่ เพราะอะไร</li> <li>๔. การคัดลายมือให้สวยงามมีหลักการอย่างไรบ้าง</li> <li>๕. การปฏิบัติตนลักษณะใดที่เรียกว่ามีนิสัยรักการเขียน</li> </ol>

<p><b>ความรู้ของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะรู้ว่า...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. คำสำคัญ ได้แก่ เทคโนโลยี พัฒนา ทันสมัย วิชาการ ประสิทธิภาพ อินเทอร์เน็ต</li> <li>๒. การอ่านเรื่อง ก้าวทันโลก ทำให้มีความรู้เกี่ยวกับเทคโนโลยีใหม่ ๆ และได้ข้อคิดในการเลือกใช้สิ่งของต่าง ๆ ที่ต้องคำนึงถึงประโยชน์และความจำเป็น</li> <li>๓. คำที่มีตัวสะกดแม่กน คือ คำที่ออกเสียงเหมือน มีน สะกด ซึ่งพยัญชนะที่ออกเสียงเหมือน น สะกดมีหลายตัว ได้แก่ ญ ฌ ร ล พ</li> <li>๔. เครื่องหมายวรรคตอน เป็นเครื่องหมายที่ใช้เขียนประกอบคำหรือข้อความ มีหลายชนิด แต่ละชนิดจะมีวิธีใช้ที่แตกต่างกัน</li> <li>๕. การคัดลายมือ เป็นการฝึกเขียนโดยเว้นวรรคช่องไฟ ตำแหน่งสระ พยัญชนะ วรรณยุกต์ต่าง ๆ ให้เป็นระเบียบสวยงาม</li> <li>๖. การมีนิสัยรักการเขียน เป็นการฝึกทักษะการเขียนและสร้างผลงานเขียนให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น</li> </ol>	<p><b>ทักษะ/ความสามารถของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะสามารถ...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. บอกใจความสำคัญ เล่าเรื่องย่อ บอกข้อคิดที่เป็นประโยชน์ และนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้</li> <li>๒. อ่านและเขียนคำที่มีตัวสะกดแม่กนถูกต้อง</li> <li>๓. อ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอนกำกับคำหรือข้อความถูกต้อง</li> <li>๔. คัดลายมือถูกต้อง สวยงามตามหลักการคัดลายมือ</li> <li>๕. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีนิสัยรักการเขียน</li> </ol>
<p><b>ขั้นที่ ๒ การรายงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง</b></p>	
<p><b>๑. การรายงานที่นักเรียนต้องปฏิบัติ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑.๑ ฝึกอ่านเรื่อง ก้าวทันโลก จับใจความสำคัญ ตอบคำถาม และบอกข้อคิดจากเนื้อเรื่อง</li> <li>๑.๒ ฝึกเขียนแผนภาพความคิด</li> <li>๑.๓ ฝึกเขียนเรื่องและพูดเล่าเรื่อง</li> <li>๑.๔ ฝึกอ่านและเขียนแผนภูมิหรือกราฟ</li> <li>๑.๕ ฝึกค้นหาความหมายคำศัพท์จากพจนานุกรม</li> <li>๑.๖ ฝึกแต่งคำขวัญ</li> <li>๑.๗ ฝึกอ่านและเขียนคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กน</li> <li>๑.๘ ฝึกแต่งประโยค</li> <li>๑.๙ ฝึกอ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอน</li> <li>๑.๑๐ ฝึกคัดลายมือ</li> <li>๑.๑๑ ฝึกจดบันทึก</li> </ol>	

๑.๑๒ ฝึกเขียนเรื่องตามจินตนาการ		
๑.๑๓ ฝึกท่องจำบทร้อยกรอง		
<b>๒. วิธีการและเครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b>		
๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้	
๑) การทดสอบ	๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน	
๒) การสนทนาซักถาม	๒) แบบทดสอบการอ่าน	
๓) การสังเกต	๓) แบบประเมินการอ่าน	
๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม	๔) แบบประเมินการเขียน	
๕) การวัดเจตคติ	๕) แบบประเมินการฟังและการดู	
๖) การวัดทักษะและกระบวนการ	๖) แบบประเมินการพูด	
	๗) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรมและค่านิยม	
	๘) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ	
<b>๓. สิ่งที่มีมุ่งประเมิน</b>		
๓.๑ ความสามารถในการอธิบาย ชี้แจง การแปลความและตีความหมาย การประยุกต์ คัดแปลงและนำไปใช้ การมีมุมมองที่หลากหลาย การให้ความสำคัญและใส่ใจในความรู้สึกของผู้อื่น และการรู้จักตัวเอง		
๓.๒ ทักษะกระบวนการทางภาษา		
๓.๓ สมรรถนะสำคัญ ได้แก่ การสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้ทักษะชีวิต และการใช้เทคโนโลยี		
๓.๔ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ เช่น รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ		
<b>ชั้นที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้</b>		
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๗	การอ่านเรื่อง ก้าวทันโลก	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๘	รู้ความหมายคำศัพท์	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๙	การอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กน	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๐	เครื่องหมายวรรคตอน	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๑	การคัดลายมือ	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๒	นิสัยรักการเขียน	เวลา ๒ ชั่วโมง

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๗

### การอ่านเรื่อง ก้าวทันโลก

สาระการเรียนรู้

ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ก้าวทันโลก

#### ๑. สาระสำคัญ

การอ่านเรื่องราวต่าง ๆ จะต้องจับใจความสำคัญ สรุปความ วิเคราะห์ และแสดงความคิดเห็น บอก  
ข้อคิดของเรื่องที่อ่าน และสามารถนำไปเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิตประจำวันได้

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทหรือยกเรื่องง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)
๒. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๒)
๓. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๓)
๔. อ่านข้อเขียนเชิงอธิบายและปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อเสนอแนะ ท ๑.๑ (ป. ๓/๓)
๕. บอกสาระสำคัญจากการฟังและการดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๒)
๖. พูดสื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์ ท ๓.๑ (ป. ๓/๕)
๗. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่าน ท ๕.๑ (ป. ๓/๓)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำหรือข้อความได้ (K, P)
๒. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านหรือฟังได้ (K)
๓. ตั้งคำถามหรือตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังได้ (K)
๔. ปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อเสนอแนะเกี่ยวกับเรื่องที่กำหนดให้ได้ (P)
๕. พูดและเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผล (K, P)
๖. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๗. มีมารยาทในการอ่านและการเขียน (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบทดสอบ ก่อนเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียนความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน ๓. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการอ่านสรุปความ ๓. ประเมินทักษะการเขียนแผนภาพ ความคิด ๔. ประเมินทักษะการพูดเล่าเรื่อง ๕. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๖. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สารการเรียนรู้

การอ่านเรื่อง ก้าวทันโลก

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

วิทยาศาสตร์	—————>	ศึกษาเทคโนโลยีหรือวิทยาการต่าง ๆ ที่อำนวยความสะดวกแก่ชีวิต
คณิตศาสตร์	—————>	เขียนแผนภาพความคิดวิเคราะห์คุณค่าของเรื่อง ก้าวทันโลก
ศิลปะ	—————>	วาดภาพระบายสี/แสดงบทบาทสมมติ
การงานอาชีพฯ	—————>	ศึกษาวิธีการเลือกซื้อสินค้าและอุปกรณ์ทางด้านเทคโนโลยี สารสนเทศ/จัดป้ายนิเทศ

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๑๕

- นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน
- ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับเทคโนโลยีที่อำนวยความสะดวกสบายในชีวิตของนักเรียนว่ามีอะไรบ้าง และช่วยให้ชีวิตของนักเรียนดีขึ้นอย่างไร
- ครูสนทนาโยงเข้าเรื่อง ก้าวทันโลก

## ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนช่วยกันบอกชื่ออุปกรณ์เครื่องใช้ที่อำนวยความสะดวกให้กับชีวิตมนุษย์ ให้ได้มากที่สุดภายในเวลา ๓ นาที
๒. นักเรียนอ่านออกเสียงเรื่อง ก้าวทันโลก ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์-แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เมื่ออ่านจบแล้วครูอธิบายประกอบการซักถามเกี่ยวกับเนื้อเรื่อง
๓. ครูให้นักเรียนช่วยกันบอกว่าในเนื้อเรื่องมีเทคโนโลยีอะไรบ้าง แล้วร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเทคโนโลยีในเนื้อเรื่อง
๔. นักเรียนช่วยกันบอกลักษณะนิสัยของตัวละครที่เป็นแบบอย่าง หรือควรปฏิบัติตามและข้อคิดที่ได้จากเรื่อง แล้วร่วมกันสนทนาแสดงความคิดเห็น
๕. นักเรียนยกตัวอย่างพฤติกรรมที่ดีและไม่ดีที่นักเรียนเคยปฏิบัติเช่นเดียวกับตัวละครในเรื่อง เป็นรายบุคคลให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน
๖. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๕ คน ช่วยกันวิเคราะห์คุณค่าที่ได้รับจากการอ่านเรื่อง ก้าวทันโลก เขียนเป็นแผนภาพความคิด แล้วนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

## ชั่วโมงที่ ๗๖

๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง ก้าวทันโลก เพื่อเป็นการทบทวน
๒. ให้นักเรียนช่วยกันแสดงความคิดเห็นจากเรื่อง ก้าวทันโลก ตามแนวคำถามต่อไปนี้
  - ๑) นักเรียนคิดว่าการมีอุปกรณ์การสื่อสารที่ทันสมัยไว้เพียงเพื่ออวดเพื่อน เป็นสิ่งที่สมควรหรือไม่ เพราะอะไร
  - ๒) ในชีวิตประจำวันของนักเรียนมีเทคโนโลยีอะไรบ้างที่ทำให้ชีวิตของนักเรียนสะดวกสบายขึ้น
    - ๑) นักเรียนคิดว่าโลกก้าวหน้าพัฒนาได้เพราะอะไร และจำเป็นต้องตามกระแสของโลกหรือไม่
    - ๔) หากนักเรียนจะเลือกซื้อสินค้าหรืออุปกรณ์ที่มีความทันสมัย นักเรียนมีวิธีพิจารณาเลือกซื้ออย่างไรบ้าง
๓. ครูยกตัวอย่างข้อความหรือสถานการณ์สั้น ๆ ที่เกี่ยวกับการเลือกซื้อผลิตภัณฑ์ที่เกี่ยวกับเทคโนโลยีมาให้ให้นักเรียนช่วยกันพิจารณาว่าเป็นพฤติกรรมที่ดีหรือไม่ดี พร้อมบอกเหตุผล
๔. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๒ กลุ่ม ให้กลุ่มแรกเขียนอธิบายสั้น ๆ เกี่ยวกับพฤติกรรมที่ดีในการใช้เทคโนโลยี และกลุ่มที่ ๒ เขียนอธิบายสั้น ๆ เกี่ยวกับพฤติกรรมที่ไม่ดีในการใช้เทคโนโลยี แล้วส่งตัวแทนออกมานำเสนอให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน

## ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับเนื้อเรื่อง ก้าวทันโลก แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านทบทวนเรื่อง ก้าวทันโลก แล้วช่วยกันนำเสนอเรื่องในรูปแบบต่าง ๆ เช่น แสดงบทบาทสมมุติ วาดภาพระบายสี แล้วร่วมกันอภิปรายแสดงความคิดเห็น

๓. นักเรียนดูภาพจากบัตรภาพที่ครูกำหนดให้ เช่น ภาพโทรศัพท์เคลื่อนที่ กล้องถ่ายรูปดิจิทัล เครื่องคอมพิวเตอร์ โน้ตบุ๊ก แล้วเลือกภาพที่ชอบ ๑ ภาพ แต่งเรื่องแล้วพูดเล่าเรื่องให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน

๔. นักเรียนตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเนื้อเรื่องคนละ ๕ ข้อส่งครู

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำข้อคิดจากเรื่อง ก้าวทันโลก เกี่ยวกับแนวคิดและข้อควรปฏิบัติในการเลือกซื้อสินค้าไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปสาระสำคัญจากเรื่อง ก้าวทันโลก แล้วบันทึกลงสมุด

๒. ครูให้นักเรียนไปอ่านบททวนเรื่อง ก้าวทันโลก แล้วหาคำศัพท์ที่ไม่รู้ความหมายและคำศัพท์ยาก เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนจัดป้ายนิเทศให้ความรู้เกี่ยวกับวิธีการเลือกซื้อสินค้าและอุปกรณ์ทางด้านเทคโนโลยี การสื่อสารหรือสื่อสารสนเทศต่าง ๆ
๒. จัดทัศนศึกษาพิพิธภัณฑ์วิทยาศาสตร์
๓. นักเรียนวิเคราะห์ถึงความจำเป็นในการใช้อุปกรณ์ทางด้านเทคโนโลยี การสื่อสารหรือสื่อสารสนเทศต่าง ๆ ของตนเอง โดยยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง สรุปและนำมาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับเพื่อนถึงความเหมาะสม และความจำเป็นต้องใช้ในชีวิตประจำวันมากน้อยเพียงไร

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. ตัวอย่างข้อความหรือสถานการณ์เกี่ยวกับการเลือกซื้อผลิตภัณฑ์
๓. บัตรภาพ
๔. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์ วัฒนาพานิช จำกัด
๖. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์ วัฒนาพานิช จำกัด
๗. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์ วัฒนาพานิช จำกัด
๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์ วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____ / _____ / _____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๘

### รู้ความหมายคำศัพท์

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ก้าวทันโลก

#### ๑. สาระสำคัญ

การรู้ความหมายของคำศัพท์ยากหรือคำศัพท์เฉพาะวิชาจะช่วยให้อ่านเรื่องราวต่าง ๆ ได้สนุกสนาน เพลิดเพลิน และเข้าใจเนื้อหาอย่างลึกซึ้ง ถูกต้องมากยิ่งขึ้น

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๒)
๒. อธิบายความหมายของข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่ และแผนภูมิ ท ๑.๑ (ป. ๓/๘)
๓. คัดลายมือด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด ท ๒.๑ (ป. ๓/๑)
๔. แต่งประโยคง่าย ๆ ท ๔.๑ (ป. ๓/๔)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำและข้อความได้ (K,P)
๒. อ่านแผนภาพหรือแผนภูมิแล้วเข้าใจความหมาย (K,P)
๓. คัดลายมือด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัดได้ถูกต้อง สวยงาม (K,P)
๔. แต่งประโยคโดยใช้คำใหม่ในการเรียน ได้ตรงตามความหมาย (K,P)
๕. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๖. มีความสนใจในการเรียนภาษาไทย (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียน ภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการเขียน ๓. ประเมินทักษะการคัดลายมือ ๔. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สารการเรียนรู้

คำศัพท์ในบทเรียน

## ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	—————>	เขียนแผนภูมิหรือกราฟแสดงผลการสำรวจความจำเป็นของ อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ต่อชีวิตประจำวัน
ภาษาต่างประเทศ	—————>	อ่านและเขียนคำศัพท์ภาษาอังกฤษเกี่ยวกับเทคโนโลยี
การงานอาชีพฯ	—————>	ศึกษาเทคโนโลยีที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน/ทำสมุดคำอ่านศัพท์ เทคโนโลยี/จัดป้ายนิเทศ/ทำสมุดเล่มเล็ก

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

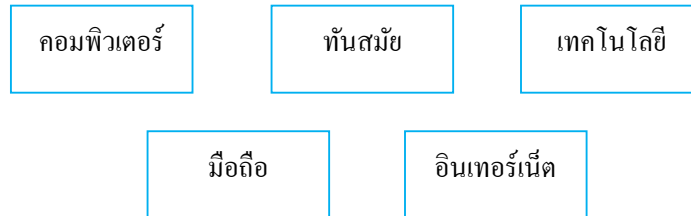
#### ชั่วโมงที่ ๑๗

นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการอ่านคำใหม่หรือคำยากว่าเป็นปัญหาในการอ่านกับนักเรียน  
หรือไม่อย่างไร

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- นักเรียนช่วยกันบอกคำศัพท์ที่อ่านไม่ออกหรือไม่เข้าใจความหมายจากเนื้อเรื่อง ก้าวทันโลก  
แล้วร่วมสนทนาถึงความหมายของศัพท์นั้น และอ่านคำยากพร้อม ๆ กัน
- นักเรียนร่วมกันทบทวนเนื้อเรื่อง คำใหม่ คำยาก และข้อคิดจากเรื่อง ก้าวทันโลก
- นักเรียนช่วยกันหาคำศัพท์ที่เกี่ยวกับเทคโนโลยีจากเรื่อง ก้าวทันโลก แล้วให้นักเรียนอา  
าสาสมัครออกมาเขียนบนกระดาน นักเรียนทั้งชั้นเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกัน

๔. นักเรียนทั้งชั้นเรียนช่วยกันบอกคำศัพท์ที่เกี่ยวกับเทคโนโลยีเพิ่มเติมจากที่เขียนบนกระดานให้ได้มากที่สุด ครูเขียนคำบนกระดานให้นักเรียนฝึกอ่านจนคล่อง
๕. นักเรียนช่วยกันบอกความหมายของคำศัพท์บนกระดานทีละคำ คำใดที่บอกความหมายไม่ได้ให้เปิดหาความหมายจากพจนานุกรม
๖. ครูคิดบัตรคำต่อไปนี้บนกระดาน



ให้นักเรียนคัดคำลงสมุดด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด พร้อมเขียนคำอ่านและความหมาย ส่งครู

### ชั่วโมงที่ ๑๘

๑. ครูให้นักเรียนอ่านคำยากในบทเรียนพร้อมกัน เพื่อเป็นการทบทวน
๒. นักเรียนช่วยกันบอกอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ที่มีความจำเป็นต่อชีวิตประจำวันว่ามีอะไรบ้าง เช่น โทรศัพท์มือถือ คอมพิวเตอร์ โทรทัศน์ โน้ตบุ๊ก
๓. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๓-๕ คน ให้แต่ละกลุ่มสำรวจความจำเป็นของอุปกรณ์ที่นักเรียนบอกในข้อ ๑ กลุ่มละ ๑ ชนิดไม่ซ้ำกัน โดยสอบถามจากเพื่อนในชั้นเรียน เมื่อเสร็จแล้วนำข้อมูลที่ได้ของแต่ละกลุ่มมาเขียนเป็นแผนภูมิหรือกราฟชนิดใดก็ได้ แสดงผลการสำรวจบนกระดาน
๔. ครูสุ่มถามนักเรียนเป็นรายบุคคลเกี่ยวกับผลการสำรวจ เพื่อตรวจสอบความเข้าใจ แล้วช่วยกันสรุปผลการสำรวจจากแผนภูมิหรือกราฟบนกระดาน นักเรียนบันทึกลงสมุด

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับคำศัพท์ในบทเรียน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนรวบรวมคำศัพท์ที่เกี่ยวกับเทคโนโลยี ทำเป็นสมุดคำอ่านศัพท์เทคโนโลยี ส่งครู
๓. นักเรียนจับกับเพื่อนคู่เล่นไปคำประกอบท่าทาง โดยใช้คำยากหรือคำศัพท์ที่เกี่ยวกับเทคโนโลยี แล้วนำคำศัพท์มาแต่งประโยคคนละ ๑ ประโยคส่งครู
๔. นักเรียนนำแนวคิดจากเรื่อง ก้าวทันโลก มาแต่งเป็นคำขวัญ เพื่อเป็นแนวทางในการปฏิบัติตนและนำผลงานติดที่ป้ายนิเทศในชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนนำคำใหม่ คำยาก คำศัพท์เกี่ยวกับเทคโนโลยีไปใช้ในชีวิตประจำวันและในการเรียน
๒. นักเรียนนำวิธีการเขียนแผนภาพ แผนภูมิไปใช้ในการแสดงผลการสำรวจต่าง ๆ

## ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันอ่านและบอกความหมายของคำใหม่ คำยาก และคำศัพท์ที่เกี่ยวกับเทคโนโลยี แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนศึกษาการอ่านคำที่มีตัวสะกดแม่กน แล้วยกตัวอย่างคำที่สะกดด้วยแม่กนเป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนรวบรวมคำยาก คำใหม่ หรือคำศัพท์ที่เกี่ยวกับเทคโนโลยี ทั้งที่เป็นคำอ่านและความหมาย แล้วจัดทำเป็นสมุดเล่มเล็ก ออกแบบตกแต่งให้สวยงาม
๒. นักเรียนเขียนคำศัพท์ที่เกี่ยวกับเทคโนโลยีที่พบในเรื่อง ก้าวทัน โลก เป็นภาษาอังกฤษพร้อมทั้งเขียนคำภาษาไทยกำกับ

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. บัตรคำ
๒. พจนานุกรม
๓. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๔. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____ / _____ / _____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๕

### การอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กน

สาระการเรียนรู้      ภาษาไทย  
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓      เวลา ๒ ชั่วโมง  
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗      เรื่อง ก้าวทันโลก

#### ๑. สาระสำคัญ

คำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กน คือ คำที่ออกเสียงเหมือนมี น สะกด ซึ่งพยัญชนะที่ใช้เป็นตัวสะกด มีหลายตัว ได้แก่ น ญ ณ ร ล พ การมีความรู้เรื่อง คำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กนจะทำให้อ่านและเขียนคำได้ถูกต้อง

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว  
 ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)
๒. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๒)
๓. แต่งประโยคง่าย ๆ ท ๔.๑ (ป. ๓/๔)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านและเขียนคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กน ได้ถูกต้อง (K, P)
๒. แต่งประโยคโดยใช้คำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กน ได้ตรงตามความหมาย (K, P)
๔. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๕. มีความสนใจในการเรียนภาษาไทย (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และยกตัวอย่างคำ ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียนความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน ๓. ประเมินเจตคติที่ดีต่อ การเรียนภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการเขียน ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สารการเรียนรู้

การอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กน

## ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	→	จัดกลุ่มคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กนที่ใช้พยัญชนะตัวเดียวกัน สะกด/ทำแผนภูมิคำศัพท์
ภาษาต่างประเทศ	→	ยกตัวอย่างคำศัพท์ภาษาอังกฤษที่ออกเสียงเหมือนมี น สะกด
การงานอาชีพ	→	ประดิษฐ์บัตรคำ/จัดป้ายนิเทศ

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๑๕

- ครูและนักเรียนทบทวนความรู้เดิมเกี่ยวกับมาตราตัวสะกดที่ตรงตามมาตรา กับไม่ตรงตาม  
มาตรา มีมาตราอะไรบ้าง
- ครูสุ่มถามนักเรียน ให้เขียนและอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กน ไม่ตรงตามมาตรา

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- นักเรียนจับคู่กับเพื่อนเขียนคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กนให้ได้มากที่สุดภายในเวลา ๕ นาที  
แล้วนำคำต่าง ๆ เหล่านั้นเขียนบนกระดาน และช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง แล้วอ่าน  
ออกเสียงพร้อมกันทั้งชั้นเรียน

๒. นักเรียนศึกษาเรื่อง การอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กน ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ โดยครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม
๓. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มรวบรวมคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กนไม่ตรงตามมาตราให้ได้มากที่สุด โดยให้จับสลากเลือก ดังนี้
- กลุ่มที่ ๑ หากคำมาตราแม่กนที่สะกดด้วยตัวพยัญชนะ ญ
  - กลุ่มที่ ๒ หากคำมาตราแม่กนที่สะกดด้วยตัวพยัญชนะ ณ
  - กลุ่มที่ ๓ หากคำมาตราแม่กนที่สะกดด้วยตัวพยัญชนะ ร
  - กลุ่มที่ ๔ หากคำมาตราแม่กนที่สะกดด้วยตัวพยัญชนะ ล
  - กลุ่มที่ ๕ หากคำมาตราแม่กนที่สะกดด้วยตัวพยัญชนะ พ
- ให้นำคำที่ได้มาแต่งเป็นนิทานหรือเรื่องสั้น ๆ ที่ใช้คำเหล่านั้น แล้วออกมาอ่านให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน
๔. ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องของคำที่ได้จากแต่ละกลุ่ม แล้วร่วมกันอภิปรายแสดงความคิดเห็น ดิชมการนำเสนอผลงานของแต่ละกลุ่ม

### ชั่วโมงที่ ๘๐

๑. ครูคิดบัตรคำต่อไปนี้บนกระดาน ให้นักเรียนอ่านออกเสียง แล้วช่วยกันบอกความหมายของคำ และแต่งประโยคประกอบให้มีความหมาย

ไพศาล	มโหฬาร	สัญญา	โบราณ
-------	--------	-------	-------

๒. นักเรียนเขียนตามคำบอกคำที่สะกดด้วยมาตราตัวสะกดแม่กน โดยครูบอกคำละ ๒ ครั้ง แล้วให้นักเรียนสลับกันตรวจสอบคำตอบที่ถูกต้องกับเพื่อน
๓. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มรวบรวมคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กนจากเนื้อเรื่อง ก้าวทันโลก แล้วนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนรวบรวมคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กนไม่ตรงตามมาตรา แล้วประดิษฐ์เป็นบัตรคำไว้สำหรับฝึกอ่าน

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กนไม่ตรงตามมาตราได้ถูกต้อง และนำไปใช้ในการเขียนหรือการพูดสื่อสารในชีวิตประจำวันและในการเรียน
๒. นักเรียนอธิบาย แนะนำให้ผู้อื่นเขียน พูด และอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กนไม่ตรงตามมาตราได้ถูกต้อง

## ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง การอ่านคำที่มีตัวสะกดมาตราแม่กน แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนศึกษาเรื่อง เครื่องหมายวรรคตอนเป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนทำแผนภูมิคำศัพท์ที่มีตัวสะกดมาตราแม่กน ไม่ตรงตามตรา แล้วนำมาจัดป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน ให้นักเรียนฝึกอ่านให้คล่องวันละ ๕ คำ แล้วมาท่องให้ครูฟัง
๒. นักเรียนยกตัวอย่างคำศัพท์ภาษาอังกฤษที่อ่านออกเสียงเหมือนมี น สะกด และพยัญชนะตัวใดบ้างที่ออกเสียงเหมือน น สะกด

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. สลาก
๒. บัตรคำ
๓. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๔. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____	
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____	
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____	
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____	ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____/_____/_____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๐

### เครื่องหมายวรรคตอน

สาระการเรียนรู้    ภาษาไทย  
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓    เวลา ๒ ชั่วโมง  
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗    เรื่อง ก้าวทันโลก

#### ๑. สาระสำคัญ

เครื่องหมายวรรคตอน เป็นเครื่องหมายที่เขียนประกอบคำหรือข้อความเพื่อให้อ่านได้ถูกต้องและเข้าใจได้ง่ายขึ้น การศึกษาเรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน จะทำให้นักเรียนใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องเหมาะสม

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้องคล่องแคล่ว  
 ท ๑.๑ (ป. ๓/๑)
๒. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๒)
๓. มีมารยาทในการเขียน ท ๒.๑ (ป. ๓/๖)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกลักษณะและการใช้เครื่องหมายวรรคตอนแต่ละชนิดได้ (K)
๒. ใช้เครื่องหมายวรรคตอนในการอ่านและการเขียนได้ถูกต้อง (K, P)
๓. พุดและเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างเหมาะสม (K, P)
๔. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๕. มีมารยาทในการอ่านและการเขียน (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการยกตัวอย่าง ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมี ระเบียบวินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน	๑. ประเมินทักษะการเขียน ๒. ประเมินทักษะการแสวงหาความรู้ ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สาระการเรียนรู้

เครื่องหมายวรรคตอน

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

ภาษาต่างประเทศ	→	เปรียบเทียบการใช้เครื่องหมายวรรคตอนในภาษาอังกฤษกับ ภาษาไทย
สุขศึกษา	→	เล่นเกมแต่งประโยค/เล่นเกมรู้รูป รู้ชื่อ
การงานอาชีพฯ	→	จัดป้ายนิเทศ

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

##### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๘๑

- ครูติดบัตรภาพเครื่องหมายวรรคตอนบนกระดาน แล้วสนทนาสอบถามนักเรียนว่าเป็น  
เครื่องหมายอะไรหรือมีชื่อเรียกว่าอะไร ใช้ทำอะไร อยู่ในตำแหน่งใดของประโยค
- ครูสนทนาโยงเข้าสู่เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน

##### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มศึกษาเรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน ในหนังสือเรียน/  
สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ดังนี้
  - กลุ่มที่ ๑ เครื่องหมายไม้ยมก
  - กลุ่มที่ ๒ เครื่องหมายไปยาลน้อย
  - กลุ่มที่ ๓ เครื่องหมายไปยาลใหญ่

กลุ่มที่ ๔ เครื่องหมายอัฒประกาศ

กลุ่มที่ ๕ เครื่องหมายอัศเจรีย์

๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มระดมสมองศึกษาเครื่องหมายวรรคตอนที่ได้รับมอบหมายในหัวข้อ  
รูปแบบ ตำแหน่งที่ใช้เขียน จุดประสงค์การใช้ และตัวอย่างประโยคที่ใช้เครื่องหมาย แล้วส่ง  
ตัวแทนกลุ่มออกมารายงานผลการศึกษาให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน
๓. ครูนำข้อความที่มีเครื่องหมายวรรคตอนอยู่ในข้อความด้วยให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงให้  
ถูกต้อง แล้วครูสุ่มเรียกให้อ่านทีละคน
- ๑ เครื่องหมายไม้ยมกหรือเครื่องหมายยมก
  - / เครื่องหมายทับ
  - ๑ เครื่องหมายไปยาลน้อย
  - ๑ล๑ เครื่องหมายไปยาลใหญ่
  - . เครื่องหมายมหัพภาคหรือเครื่องหมายจุด
  - ( ) เครื่องหมายนลิขิตหรือเครื่องหมายวงเล็บ
  - เครื่องหมายขีดกึ่งค้ำหรือเครื่องหมายขีดสั้น
  - \_ เครื่องหมายสัณฐานประกาศ
  - “ ” เครื่องหมายอัฒประกาศหรือเครื่องหมายคำพูด
  - ! เครื่องหมายอัศเจรีย์หรือเครื่องหมายแสดงอารมณ์
๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มเล่นเกมแต่งประโยค คุรยกับบัตรภาพเครื่องหมายวรรคตอนเครื่องหมายใด  
เครื่องหมายหนึ่งให้นักเรียนดู แล้วให้แต่ละกลุ่มแข่งขันกันแต่งประโยคที่ใช้หรือเครื่องหมาย  
วรรคตอนั้น ๆ กลุ่มใดทำได้ถูกต้องมากที่สุดเป็นผู้ชนะ

## ชั่วโมงที่ ๘๒

๑. ครูทบทวนเรื่องเครื่องหมายวรรคตอน แล้วสนทนาซักถามนักเรียนว่า ถ้าไม่มีเครื่องหมาย  
วรรคตอน นักเรียนคิดว่าจะมีปัญหาในการเขียนหรือไม่ เพราะอะไร
๒. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มศึกษาเรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน ในหนังสือ  
เรียน/ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ดังนี้
- กลุ่มที่ ๑ เครื่องหมายไม้ยมก
  - กลุ่มที่ ๒ เครื่องหมายไปยาลน้อย
  - กลุ่มที่ ๓ เครื่องหมายไปยาลใหญ่
  - กลุ่มที่ ๔ เครื่องหมายอัฒประกาศ
  - กลุ่มที่ ๕ เครื่องหมายอัศเจรีย์
๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มระดมสมองศึกษาเครื่องหมายวรรคตอนที่ได้รับมอบหมายในหัวข้อ  
รูปแบบ ตำแหน่งที่ใช้เขียน จุดประสงค์การใช้ และตัวอย่างประโยคที่ใช้เครื่องหมาย แล้วส่ง  
ตัวแทนกลุ่มออกมารายงานผลการศึกษาให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน

๔. ครูให้นักเรียนเล่นเกมรูปร่าง ชื่อ โดยครูทบทวนเรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน และแบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้นักเรียนดูรูปเครื่องหมายวรรคตอน แล้วให้แต่ละกลุ่มแข่งขันบอกชื่อเครื่องหมายวรรคตอนภายในเวลาที่ครูกำหนด เมื่อหมดเวลา ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนับจำนวนชื่อเครื่องหมายวรรคตอนที่เขียนได้ กลุ่มใดตอบถูกต้องและได้ชื่อเครื่องหมายวรรคตอนมากที่สุดเป็นผู้ชนะ
๕. นักเรียนนำความรู้เรื่องเครื่องหมายวรรคตอนมาใช้โดยการแต่งประโยค ๕ ประโยค ในแต่ละประโยคจะต้องใช้เครื่องหมายวรรคตอนไม่ซ้ำกัน ส่งครูตรวจสอบความถูกต้อง
๖. ครูอธิบายเพิ่มเติมเรื่องชื่อของเครื่องหมายวรรคตอนว่าสามารถเรียกได้หลายชื่อ คล้ายชื่อจริงกับชื่อเล่น เช่น
- ๑ เครื่องหมายไม้ยมกหรือเครื่องหมายยมก
  - / เครื่องหมายทับ
  - ๑ เครื่องหมายไปยาลน้อย
  - ๑ล๑ เครื่องหมายไปยาลใหญ่
  - . เครื่องหมายมหัพภาคหรือเครื่องหมายจุด
  - ( ) เครื่องหมายขนลิจิตหรือเครื่องหมายวงเล็บ
  - เครื่องหมายยัติภังค์หรือเครื่องหมายขีดสั้น
  - \_ เครื่องหมายสัญประกาศ
  - “ ” เครื่องหมายอัญประกาศหรือเครื่องหมายคำพูด
  - ! เครื่องหมายอัศเจรีย์หรือเครื่องหมายแสดงอารมณ์

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับเครื่องหมายวรรคตอน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนหาข้อความที่มีเครื่องหมายวรรคตอนจากหนังสือพิมพ์หรือหนังสืออื่น ๆ แล้วรวบรวมเป็นตัวอย่างข้อความหรือประโยคที่มีเครื่องหมายวรรคตอน

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนบอกวิธีใช้เครื่องหมายวรรคตอนแต่ละชนิดให้ผู้อื่นเข้าใจได้
๒. นักเรียนใช้เครื่องหมายวรรคตอนในการเรียนและใช้ในชีวิตประจำวันได้

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนหาตัวอย่างการคัดลายมือที่ถูกต้องและสวยงามมา ๑ ตัวอย่าง เป็นการบ้าน เพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนเปรียบเทียบเครื่องหมายวรรคตอนในภาษาอังกฤษกับภาษาไทย เกี่ยวกับวิธีการใช้รูปแบบ ชื่อเรียก ตำแหน่งที่วางในประโยค
๒. นักเรียนจัดทำแผ่นป้ายความรู้เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน แล้วนำไปจัดป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. บัตรภาพ
๒. หนังสือพิมพ์หรือหนังสืออื่น ๆ
๓. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๔. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____	
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____	
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____	
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____	
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____/_____/_____	

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๑

### การคัดลายมือ

สาระการเรียนรู้

ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ก้าวทันโลก

#### ๑. สาระสำคัญ

การคัดลายมือ เป็นการคัดลอกข้อความด้วยตัวบรรจง เขียนอย่างประณีต สวยงาม ถูกต้องตามหลักการเขียน ถูกระเบียบแบบแผนของการคัดลายมือ การฝึกคัดลายมืออย่างสม่ำเสมอจะทำให้ลายมืออ่านง่ายและสวยงาม

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. คัดลายมือด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด ท ๒.๑ (ป. ๓/๑)
๒. มีมารยาทในการเขียน ท ๒.๑ (ป. ๓/๖)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. คัดลายมือด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัดและตัวบรรจงครึ่งบรรทัดได้ (K, P)
๒. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๓. มีมารยาทในการเขียนและมีนิสัยรักการเขียน (A)
๔. มีความสุขในการเรียนภาษาไทย (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการเขียนและ นิสัยรักการเขียน ๓. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียน ภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการคัดลายมือ ๒. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๓. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สาระการเรียนรู้

การคัดลายมือ

### ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	—————>	เขียนแผนภาพความคิดสรุปหลักการคัดลายมือ
สังคมศึกษาฯ	—————>	นำหลักการคัดลายมือที่ถูกต้องไปใช้ในชีวิตประจำวัน
ภาษาต่างประเทศ	—————>	ศึกษาหลักการคัดลายมือภาษาอังกฤษเปรียบเทียบกับภาษาไทย
สุขศึกษา	—————>	เกมจริงหรือหลอก

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๘๓

นักเรียนดูตัวอย่างการคัดลายมือที่ถูกต้องและสวยงามหลากหลายตัวอย่าง เช่น ตัวบรรจง เต็มบรรทัด ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด แล้วร่วมสนทนาเกี่ยวกับการคัดลายมือแต่ละแบบ

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- นักเรียนช่วยกันบอกความสำคัญของการคัดลายมือ
- แบ่งนักเรียนออกเป็น ๓ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มศึกษาเรื่อง หลักการคัดลายมือ ในหนังสือเรียน/ สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ แล้วร่วมระดมสมองสรุป หลักการคัดลายมือ ตามหัวข้อต่อไปนี้ เป็นแผนภาพความคิด แล้วส่งตัวแทนออกมารายงาน หน้าชั้นเรียน

กลุ่มที่ ๑ ประโยชน์ของการคัดลายมือ

กลุ่มที่ ๒ ท่าทางในการนั่ง การจับดินสอ การวางสมุด

กลุ่มที่ ๓ วิธีการคัดลายมือให้สวยงาม

๓. ครูให้นักเรียนอาสาสมัครออกมาสาธิตทำนั่ง การจับดินสอ การวางสมุดที่ถูกวิธีให้เพื่อนดู  
หน้าชั้นเรียน นักเรียนที่ดูช่วยกันติชมและแสดงความคิดเห็น

๔. นักเรียนเล่นเกมจริงหรือหลอก โดยให้นักเรียนอ่านข้อความทีละข้อความ ดังนี้

๑) การฝึกคัดลายมือ เพราะต้องการให้เขียนหนังสือได้สวยงามเท่านั้น

๒) การคัดลายมือจะฝึกคัดด้วยมือขวาหรือมือซ้ายก็ได้

๓) การเขียนตัวอักษรต้องเขียนตัวตั้งตรง เว้นวรรคตอนให้ถูกต้อง และวางสระ  
และวรรณยุกต์ให้ถูกต้องตามตำแหน่ง

๔) การคัดลายมือไม่จำเป็นต้องคำนึงถึงการสะกดคำถูกต้อง

๕) การคัดลายมือจะต้องวางท่าทางในการเขียนให้ถูกต้อง

ให้นักเรียนช่วยกันบอกว่าข้อความแต่ละข้อความเป็นจริงหรือหลอก ครูเฉลยคำตอบ และ  
ให้นักเรียนช่วยกันหาเหตุผลในข้อที่ถูกหลอก แล้วครูสรุปและอธิบายประกอบการซักถาม  
เพิ่มเติม

### ชั่วโมงที่ ๘๔

๑. ครูสุ่มเรียกนักเรียนให้บอกข้อปฏิบัติในการคัดลายมือ เพื่อเป็นการทบทวน

๒. นักเรียนแต่ละคนคัดลายมือด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัดและตัวบรรจงครึ่งบรรทัด  
อย่างละ ๑ จบ จากบทร้อยกรองเรื่อง ความดีความชั่ว

๓. นักเรียนจับคู่กับเพื่อนผลัดกันตรวจผลการคัดลายมือ ครูและนักเรียนช่วยกันคัดเลือกผลงาน  
ที่คัดลายมือได้สวยงามและถูกต้องคิดที่ป้ายแสดงผลงานหน้าชั้นเรียน

๔. นักเรียนช่วยกันบอกชื่อประเทศและชื่อเมืองหลวงของประเทศสมาชิกอาเซียนแต่ละ  
ประเทศ จากนั้นให้นักเรียนคัดลายมือด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด ส่งครู

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการคัดลายมือ แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง

๒. นักเรียนศึกษาเรื่อง หลักการคัดลายมือ เพิ่มเติมจากในบทเรียน

๓. นักเรียนฝึกคัดลายมือบทร้อยกรองและบทร้อยแก้วด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัดและตัวบรรจง  
ครึ่งบรรทัดอย่างละ ๑ จบ ส่งครู

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนเขียนหนังสือได้คล่องแคล่ว สวยงาม และอ่านง่าย

๒. นักเรียนแนะนำให้ผู้อื่นคัดลายมือได้ถูกต้องตามหลักการคัดลายมือ



## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๒

### นิสัร้การเขียน

สาระการเรียนรู้

ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ก้าวทันโลก

#### ๑. สาระสำคัญ

การฝึกเขียนเป็นประจำสม่ำเสมอและต่อเนื่องเป็นสิ่งที่ดี เพราะนอกจากจะช่วยให้งานเรื่องได้แล้ว ยังเป็นการฝึกฝนทักษะการใช้ภาษา ช่วยให้เขียนหนังสือได้คล่องและรวดเร็ว และเป็นการสร้างนิสัยรัก การเขียนอีกด้วย และการอ่านบทอ่านเสริม ความคิดความซ้ เป็น การฝึกอ่านบทอาขยานที่ให้ออกคิดเกี่ยวกับ การทำความดีจะได้รับผลดีตอบแทน และการทำความซ้ยอมได้รับผลซ้ตอบแทนด้วยเช่นกัน และยังเป็น การฝึกท่องบทร้อยกรองที่ไพเราะและมีคุณค่าทางความคิดอีกด้วย

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้นๆ และบทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว ท.๑.๑ (ป.๓/๑)
๒. เขียนบันทึกประจำวัน ท ๒.๑ (ป. ๓/๓)
๓. เขียนเรื่องตามจินตนาการ ท ๒.๑ (ป. ๓/๕)
๓. มีมารยาทในการเขียน ท ๒.๑ (ป. ๓/๖)
๔. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่าน ท๕.๑ (ป.๓/๓)
๕. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ ท ๕.๑ (ป. ๓/๔)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกวิธีปฏิบัติตนและประโยชน์ของผู้มีนิสัยรักการเขียนได้ (K)
๒. เขียนบันทึกประจำวันให้ถูกต้องตามรูปแบบ (K, P)
๓. อ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำหรือข้อความได้ (K, P)
๔. พุดและเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผล (K, P)
๕. ท่องจำบทร้อยกรองที่ไพเราะและมีคุณค่าได้ถูกต้อง ครบถ้วน (K, P)
๖. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่น ได้ (P)
๗. มีมารยาทในการเขียนและมีนิสัยรักการเขียน (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบแบบทดสอบหลังเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน ๓. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน ๔. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียน ภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการเขียน ๒. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยกรอง ๓. ประเมินทักษะการท่องจำ บทร้อยกรอง ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สารการเรียนรู้

๑. นิสัยรักการเขียน
๒. บทอ่านเสริมเรื่อง ความดีความชั่ว

## ๖. แนวทางบูรณาการ

- คณิตศาสตร์                      →                      เขียนแผนภาพความคิดเกี่ยวกับการมีนิสัยรักการเขียน
- การงานอาชีพฯ                      →                      ทำสมุดบันทึกประจำวัน

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๘๕

ครูซักถามนักเรียนว่า ในชีวิตประจำวันนักเรียนเคยเขียนอะไรบ้าง และมีความรู้สึกอย่างไรกับผลงานของตนเอง

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับประโยชน์ของการมีนิสัยรักการเขียน

๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๑-๕ คน ศึกษาเรื่อง นิสัยรักการเขียน จากหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ แล้วช่วยกันซักถามแสดงความคิดเห็น เขียนเป็นแผนภาพความคิด
๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมากลุ่มละ ๑ คน อภิปรายหน้าชั้นเรียน แล้วร่วมกันสรุปความรู้ นักเรียนบันทึกลงสมุด
๔. ครูอ่านแถบข้อความต่อไปนี้ให้นักเรียนฟัง นักเรียนระดมสมองร่วมกันแสดงความคิดเห็นตามแนวคำถาม

ตัวอย่างที่ ๑ : นกมีความสุขมากเมื่อครูให้เขียนเรื่องราวต่าง ๆ  
 ตัวอย่างที่ ๒ : นุชเบื่อมากเมื่อครูให้เขียนเรื่องราวต่าง ๆ

#### คำถาม

- ๑) การกระทำของนุชที่ควรปรับปรุงคืออะไร
- ๒) การกระทำที่ดีของนกคืออะไร
- ๓) นักเรียนรู้สึกอย่างไรกับนกและนุช
- ๔) นักเรียนจะเลือกใครเป็นแบบอย่าง เพราะอะไร
๕. นักเรียนช่วยกันสรุปข้อคิดที่ได้และแนวคิดที่สามารถนำไปใช้เป็นแบบอย่าง

#### ชั่วโมงที่ ๘๖

๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันบอกสิ่งที่เป็นความดีและสิ่งที่เป็นความชั่วตามความคิดของนักเรียน
๒. ครูให้นักเรียนอ่านบทอ่านเสริม ความดีความชั่ว ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ แล้วช่วยกันสรุปใจความสำคัญแล้วบอกข้อคิดจากเรื่อง
๓. นักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเนื้อเรื่องและตอบคำถามจากบทอ่านเสริม ดังนี้
  - ๑) บทอ่านเสริม ความดีความชั่ว กล่าวถึงเรื่องอะไร
  - ๒) “ปลุกถั่วงาเกิดถั่วงาเป็นแมนมัน” มีความหมายว่าอย่างไร
  - ๓) “ความดีคงไม่กลัวคุ้มตัวได้” มีความหมายว่าอย่างไร
๔. นักเรียนช่วยกันหาสำนวนที่มีความหมายหรือแนวคิดเดียวกับบทอ่านเสริม ความดีความชั่ว

#### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับนิสัยรักการเขียน แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนวางแผนจดบันทึกข้อวิชาที่เรียนในแต่ละวัน หรือเขียนบันทึกประจำวัน แล้วทำเป็นสมุดบันทึก ส่งครูประจำทุกสัปดาห์
๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๑๑ เรื่อง เขียนอย่างสร้างสรรค์ แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๔. นักเรียนท่องจำบทอ่านเสริม ความดีความชั่ว กับครูทีละคน เพื่อประเมินการท่องจำบทหรือกรอ

## ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนปฏิบัติตนเป็นผู้ที่มีนิสัยรักการเขียนและเขียนเรื่องราวต่าง ๆ เป็นประจำ และสม่ำเสมอ
๒. นักเรียนนำนิสัยรักการเขียนไปใช้ในการสร้างสรรค์ผลงานของตนเอง เช่น เขียนคำขวัญ เขียนนิทาน ส่งเข้าประกวดในโอกาสต่าง ๆ
๓. นักเรียนนำข้อคิดจากบทอ่านเสริมความดี ความชั่ว ไปใช้ในชีวิตประจำวัน

## ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง การมีนิสัยรักการเขียน เป็นแผนภาพความคิด แล้วบันทึก ลงสมุด
๒. นักเรียนช่วยกันสรุปสาระสำคัญของบทอ่านเสริมความดี ความชั่ว แล้วบันทึกลงสมุด
๓. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๔. ครูให้นักเรียนตอบคำถามในประเด็นที่ว่า นักเรียนรู้จักคำราชาศัพท์หรือไม่ แล้วคำ ราชาศัพท์ใช้กับบุคคลใดบ้าง แล้วมอบหมายให้นักเรียนศึกษาเนื้อหาในหน่วยการเรียนรู้ ที่ ๘ บทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ์ ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ ในหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ของบริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด เป็นการทำงานเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. เชิญวิทยากรหรือนักเขียนมาบรรยายให้ความรู้เกี่ยวกับการเขียนงาน
๒. นักเรียนเขียนแนะนำหนังสือที่น่าอ่าน แล้วนำมาคิดที่ป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน
๓. นักเรียนเขียนเรียงความเกี่ยวกับความดี ความชั่ว

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. แถบข้อความ
๓. ใบความรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เขียนอย่างสร้างสรรค์
๔. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์ วัฒนาพานิช จำกัด

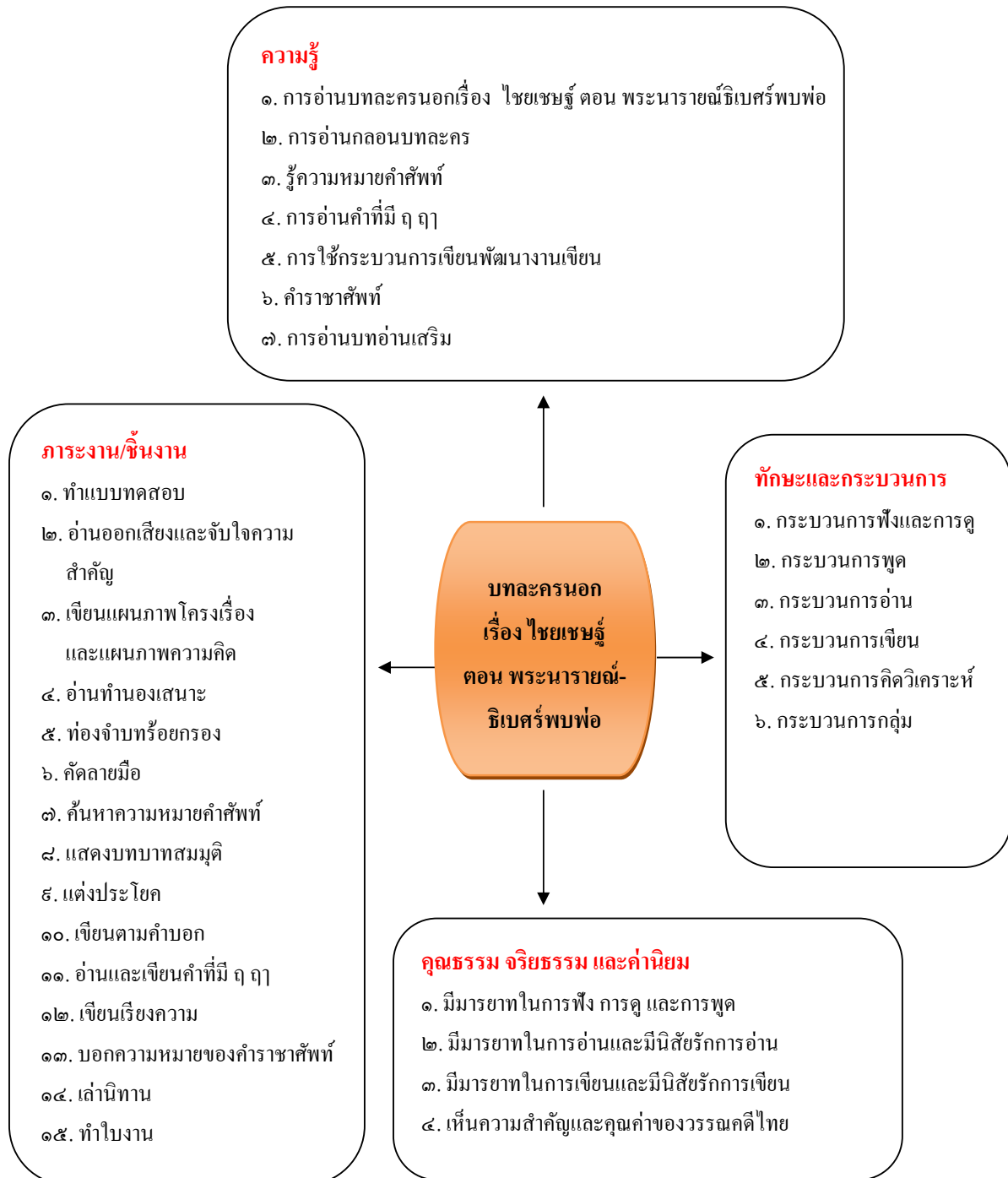
## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____ / _____ / _____

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ บทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ

เวลา ๑๓ ชั่วโมง

### ผังมโนทัศน์เป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน



**ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้**  
**หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ บทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ์**  
**ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ**

ขั้นที่ ๑ ผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน	
<p><b>ตัวชี้วัดขั้นปี</b></p> <p>๑. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๒)</p> <p>๒. ลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน โดยระบุเหตุผลประกอบ ท ๑.๑ (ป. ๓/๔)</p> <p>๓. อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๖)</p> <p>๔. เขียนบรรยายเกี่ยวกับสิ่งใดสิ่งหนึ่งได้อย่างชัดเจน ท ๒.๑ (ป. ๓/๒)</p> <p>๕. เขียนเรื่องตามจินตนาการ ท ๒.๑ (ป. ๓/๕)</p> <p>๖. เล่ารายละเอียดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง ท ๓.๑ (ป. ๓/๑)</p> <p>๗. ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๓)</p> <p>๘. พุคแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๔)</p> <p>๙. เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๑)</p> <p>๑๐. ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค ท ๔.๑ (ป. ๓/๒)</p> <p>๑๑. แต่งประโยคง่าย ๆ ท ๔.๑ (ป. ๓/๔)</p> <p>๑๒. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่าน ท ๕.๑ (ป. ๓/๓)</p>	
<p><b>ความเข้าใจที่คงทนของนักเรียน</b>  <b>นักเรียนจะเข้าใจว่า ...</b></p> <p>๑. การอ่านวรรณคดีให้ได้ประโยชน์สูงสุด          จะต้องเข้าใจความหมายของคำหรือข้อความ          ลักษณะของคำประพันธ์ จับใจความสำคัญ และ          วิเคราะห์ข้อคิดที่ได้เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ใน          ชีวิตประจำวัน</p> <p>๒. การอ่านคำที่มี ฤ ฤา สามารถอ่านได้หลายแบบ          ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับพยัญชนะที่ตามหลัง ซึ่งออกเสียง          ได้คือ ริ รือ และเรอ</p> <p>๓. การใช้กระบวนการพัฒนางานเขียน เป็นขั้นตอน          ในการคิดเรื่องราวที่จะเขียนเพื่อให้งานเขียน          น่าสนใจ มีข้อมูลอ้างอิง และมีคุณภาพ</p> <p>๔. คำราชาศัพท์ เป็นคำสุภาพที่ใช้กับบุคคล          ระดับต่าง ๆ</p>	<p><b>คำถามสำคัญที่ทำให้เกิดความเข้าใจที่คงทน</b></p> <p>๑. การอ่านบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ์ ตอน          พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ ได้ความรู้และข้อคิด          อะไรบ้าง</p> <p>๒. การอ่านวรรณคดีให้ได้ประโยชน์มากที่สุด          มีวิธีการปฏิบัติอย่างไร</p> <p>๓. ตัว ฤ ฤา มีวิธีการอ่านออกเสียงและหลักการ          อ่านที่ถูกต้องอย่างไร</p> <p>๔. การใช้กระบวนการเขียนพัฒนางานเขียนคือ          อะไร และมีส่วนช่วยให้พัฒนางานเขียนได้          อย่างไร</p> <p>๕. คำราชาศัพท์คืออะไร และมีความสำคัญ          อย่างไร</p>

<p><b>ความรู้ของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะรู้ว่า...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. คำสำคัญ ได้แก่ พระราชนิพนธ์ บทละครนอก พเนจร ประพาส</li> <li>๒. การอ่านบทละครเรื่อง ไชยเชษฐ ตอนที่ พระนารายณ์เฝ้าเบญจกิติพม่อ ทำให้ซาบซึ้งในความรัก ความผูกพันระหว่างพ่อกับลูกและความเฉลียวฉลาดของพระนารายณ์เฝ้าเบญจกิติ</li> <li>๓. กลอนบทละคร เป็นบทกลอนที่มีลักษณะบังคับคล้ายกลอนแปด แตกต่างกันที่คำขึ้นต้น</li> <li>๔. คำ ฤ อ่านออกเสียงได้ ๑ แบบ คือ ออกเสียงเป็น ริ ริ เรอ ส่วนคำ ฤ อ่านออกเสียงเป็น รือ</li> <li>๕. การใช้กระบวนการเขียนในการเขียนงานจะทำให้เขียนงานตามขั้นตอน ครอบคลุมเนื้อหาครบถ้วน</li> <li>๖. คำราชาศัพท์ คือ คำสุภาพที่ใช้กับพระมหากษัตริย์ พระบรมวงศานุวงศ์ รวมถึงพระภิกษุสงฆ์ และสุภาพชนทั่วไป</li> </ol>	<p><b>ทักษะ/ความสามารถของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะสามารถ...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. บอกใจความสำคัญ เล่าเรื่องย่อและแนวทางที่นำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้</li> <li>๒. บอกลักษณะของกลอนบทละคร</li> <li>๓. อ่านคำที่มี ฤ ฤ ได้ถูกต้อง</li> <li>๔. ใช้กระบวนการเขียนพัฒนางานเขียนได้ถูกต้องครบถ้วนตามกระบวนการ</li> <li>๕. บอกความหมายและจำแนกประเภทคำราชาศัพท์</li> </ol>
<p><b>ขั้นที่ ๒ การระงับและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง</b></p>	
<p><b>๑. การระงับที่นักเรียนต้องปฏิบัติ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑.๑ ฟังอ่านบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ ตอนที่ พระนารายณ์เฝ้าเบญจกิติพม่อ แล้วจับใจความสำคัญตอบคำถาม และบอกข้อคิดจากเนื้อเรื่อง</li> <li>๑.๒ ฟังเขียนแผนภาพ โครงเรื่องและแผนภาพความคิด</li> <li>๑.๓ ฟังอ่านทำนองเสนาะ</li> <li>๑.๔ ฟังท่องจำบทหรือยกทรง</li> <li>๑.๕ ฟังคัดลายมือ</li> <li>๑.๖ ฟังค้นหาความหมายคำศัพท์จากพจนานุกรม</li> <li>๑.๗ แสดงบทบาทสมมติ</li> <li>๑.๘ ฟังแต่งประโยค</li> <li>๑.๙ ฟังเขียนตามคำบอก</li> <li>๑.๑๐ อ่านและเขียนคำที่มีตัว ฤ ฤ</li> <li>๑.๑๑ ฟังเขียนเรียงความ</li> <li>๑.๑๒ บอกความหมายของคำราชาศัพท์</li> <li>๑.๑๓ ฟังเล่านิทาน</li> </ol>	

<b>๒. วิธีการและเครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b>	
<b>๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>๑) การทดสอบ</li> <li>๒) การสนทนาซักถาม</li> <li>๓) การสังเกต</li> <li>๔) การตรวจผลงาน/กิจกรรม เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม</li> <li>๕) การวัดเจตคติ</li> <li>๖) การวัดทักษะและกระบวนการ</li> </ul>	<b>๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>๑) แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน</li> <li>๒) แบบทดสอบการอ่าน</li> <li>๓) แบบประเมินการอ่าน</li> <li>๔) แบบประเมินการเขียน</li> <li>๕) แบบประเมินการฟังและการดู</li> <li>๖) แบบประเมินการพูด</li> <li>๗) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรมและค่านิยม</li> <li>๘) แบบประเมินด้านทักษะและกระบวนการ</li> </ul>
<b>๓. สิ่งที่มีมุ่งประเมิน</b>	
<p>๓.๑ ความสามารถในการอธิบาย ชี้แจง การแปลความและตีความ การประยุกต์ ดัดแปลง และนำไปใช้ การมีมุมมองที่หลากหลาย การให้ความสำคัญและใส่ใจในความรู้สึกรู้ใจของผู้อื่น และการรู้จักตนเอง</p> <p>๓.๒ ทักษะกระบวนการทางภาษา</p> <p>๓.๓ สมรรถนะสำคัญ ได้แก่ การสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้ทักษะชีวิต และการใช้เทคโนโลยี</p> <p>๓.๔ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ เช่น รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ</p>	
<b>ชั้นที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้</b>	
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๓ การอ่านบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ ตอน พระนารายณ์ชัมเบศร์พบพ่อ	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๔ การอ่านกลอนบทละคร	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๕ รู้ความหมายคำศัพท์	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๖ การอ่านคำที่มี ฤ ฎ	เวลา ๑ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๗ การใช้กระบวนการเขียนพัฒนางานเขียน	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๘ คำราชาศัพท์	เวลา ๒ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๙ การอ่านบทอ่านเสริม	เวลา ๒ ชั่วโมง

**แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๓**  
**การอ่านบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ**  
**ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ**

<b>สาระการเรียนรู้</b>	<b>ภาษาไทย</b>	
	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓	เวลา ๒ ชั่วโมง
<b>หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘</b>	<b>บทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ</b>	
	<b>ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ</b>	

### ๑. สาระสำคัญ

บทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ เป็นวรรณคดีสำคัญอีกเรื่องหนึ่งของไทยที่แสดงให้เห็นพระอัจฉริยภาพทางด้านภาษาและวรรณคดีของพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย ผู้ทรงพระราชนิพนธ์ และการศึกษาบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ จะทำให้ซาบซึ้งในความรักระหว่างพ่อกับลูก คือ พระไชยเชษฐกับพระนารายณ์ธิเบศร์ และความฉลาดเฉลียวมีไหวพริบของพระนารายณ์ธิเบศร์

### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๒)
๒. ลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน โดยระบุเหตุผลประกอบ ท ๑.๑ (ป. ๓/๔)
๓. เขียนบรรยายเกี่ยวกับสิ่งใดสิ่งหนึ่งได้อย่างชัดเจน ท ๒.๑ (ป. ๓/๒)
๔. เล่ารายละเอียดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง ท ๓.๑ (ป. ๓/๑)
๕. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่าน ท ๕.๑ (ป. ๓/๓)

### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านหรือฟังได้ (K)
๒. พุดและเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผล (K, P)
๓. เล่าเรื่องตามลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้อง เหมาะสม (K, P)
๔. เขียนแผนภาพ โครงเรื่องและเล่าเรื่องตามแผนภาพโครงเรื่องได้ถูกต้องครบถ้วน (K, P)
๕. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๖. ใช้ทักษะทางภาษาและเทคโนโลยีการสื่อสารพัฒนาความรู้ได้ (P)
๗. เห็นความสำคัญและคุณค่าของการอ่านวรรณคดีไทย (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ	๑. ประเมินทักษะการอ่านสรุปความ ๒. ประเมินทักษะการเขียนแผนภาพ โครงเรื่อง
๒. ตรวจสอบการทำ กิจกรรม		๓. ประเมินทักษะการพูดแสดงความคิดเห็น
๓. ตรวจสอบแบบทดสอบ ก่อนเรียน	๒. ประเมินความภาคภูมิใจในคุณค่า ของภูมิปัญญาทางภาษาและ วรรณกรรมไทย	๔. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สารการเรียนรู้

การอ่านบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ์ ตอน พระนารายณ์เบิรศร์พบพ่อ

## ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	—————>	เขียนแผนภาพโครงเรื่องเรื่อง ไชยเชษฐ์ ตอน พระนารายณ์เบิรศร์พบพ่อ
สังคมศึกษาฯ	—————>	นำข้อคิดจากเรื่อง ไชยเชษฐ์ ตอน พระนารายณ์เบิรศร์พบพ่อ ไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน
ศิลปะ	—————>	วาดภาพระบายสี

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๘๗

- นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน
- ครูและนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับชื่อเรื่อง ภาพประกอบ และคาดคะเนเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น  
เพื่อโยงเข้าบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ์ ตอน พระนารายณ์เบิรศร์พบพ่อ

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- นักเรียนฟังครูเล่าเรื่องเกี่ยวกับบทละครนอกและเรื่องย่อเรื่อง ไชยเชษฐ์
- ครูนำนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับชื่อตอน พระนารายณ์เบิรศร์พบพ่อ โดยให้เดาสาเหตุที่ทำให้  
พระนารายณ์เบิรศร์พบกับพ่อ และจะเกิดเหตุการณ์อย่างไร จากนั้นครูและนักเรียนร่วมกันหา  
คำตอบโดยให้นักเรียนอ่านในใจบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ์ ตอน พระนารายณ์เบิรศร์พบพ่อ  
จากหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

๓. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายข้อคิดที่ได้จากเรื่อง
๔. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นตามแนวคำถามต่อไปนี้
  - ๑) ถ้านักเรียนเป็นนางสุวิญญาจะยินยอมไปเป็นพระธิดาของท้าวสิงหลหรือไม่ เพราะอะไร
  - ๒) การกระทำของพระนารายณ์ธิเบศร์ที่ไม่ยอมเสวยขนมและไม่ยอมให้พระไชยเชษฐ อุ้มนั้น เหมาะสมหรือไม่ เพราะอะไร
  - ๓) ถ้านักเรียนเป็นพระไชยเชษฐจะมีวิธีใดในการพิสูจน์ให้รู้ว่าพระนารายณ์ธิเบศร์เป็นลูก ของคน โดยไม่ต้องใช้ศรเสี่ยงทาย
  - ๔) ลูกศรของพระไชยเชษฐที่ยิงออกไปนั้น ถ้าไม่กลายเป็นอาหารทิพย์หรือขนม นักเรียน คิดว่าน่าจะกลายเป็นสิ่งใด
  - ๕) นักเรียนคิดว่าพี่เลี้ยงของพระนารายณ์ธิเบศร์รู้หรือไม่ว่า พระนารายณ์ธิเบศร์ เป็นพระโอรสของใคร

### ชั่วโมงที่ ๘๘

๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันเล่าเรื่องย่อ บทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ เป็นการทบทวน
๒. ครูสนทนาซักถามนักเรียนเกี่ยวกับเนื้อเรื่อง โดยครูตั้งคำถามให้นักเรียนตอบให้ได้ว่าใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร เพื่อโยงไปสู่การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
๓. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มช่วยกันเขียนแผนภาพโครงเรื่องบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ แล้วส่งตัวแทนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
๔. ครูอธิบายเพิ่มเติมหลังจบการรายงานของแต่ละกลุ่ม

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับเนื้อเรื่องบทละครนอก เรื่อง ไชยเชษฐ ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์ พบพ่อ แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๑๒ เรื่อง แสดงความคิดเห็น แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๓. นักเรียนวาดภาพระบายสีเหตุการณ์ตอนที่นักเรียนชอบมากที่สุดในบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ และตั้งชื่อภาพ นำมาประกวดกันในชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนนำข้อคิดจากเรื่องไปประยุกต์ใช้กับชีวิตประจำวัน
๒. นักเรียนเล่าบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ ให้เพื่อน สมาชิก ในครอบครัว หรือบุคคลที่สนใจฟังได้

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปใจความสำคัญของบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ

๒. ครูให้นักเรียนอ่านบททวนบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ ตอนที่ พระนารายณ์ขึ้นเบศร์พบพ่อ แล้วตั้งเหตุการณ์ใช้คำในการขึ้นย่อหน้าใหม่แต่ละย่อหน้าในกลอนบทละคร เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

#### ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. จัดประกวดการเล่าเรื่อง ไชยเชษฐ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓
๒. นักเรียนเข้าร่วมการแสดงละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ หรือเรื่องอื่น ๆ

#### ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. ภาพประกอบเนื้อเรื่อง
๓. ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง แสดงความคิดเห็น
๔. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

#### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____/_____/_____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๔

### การอ่านกลอนบทละคร

สาระการเรียนรู้	ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓	เวลา ๒ ชั่วโมง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘	บทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ์		
	ตอน พระนารายณ์เฝ้าศรีพมพ้อ		

#### ๑. สาระสำคัญ

กลอนบทละครมีลักษณะคล้ายกลอนแปด แต่ต่างกันที่คำขึ้นต้นคือ จะขึ้นต้นด้วยคำ เมื่อนั้น บัดนั้น มาจะกล่าวบทไป ตามฐานะของตัวละคร การอ่านกลอนบทละครจะต้องมีความรู้เรื่อง ลักษณะของกลอนบทละคร การสัมผัสของคำ การแบ่งวรรคตอน การแบ่งจังหวะในการอ่าน ซึ่งจะช่วยให้อ่านได้ถูกต้องและซาบซึ้งในวรรณคดีมากยิ่งขึ้น

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

- อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๒)
- ลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน โดยระบุเหตุผลประกอบ ท ๑.๑ (ป. ๓/๔)
- อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๖)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- บอกลักษณะ แผนผังบังคับ และวิธีการอ่านกลอนบทละครได้ (K)
- อ่านทำนองเสนาะกลอนบทละครและถอดคำประพันธ์ได้ถูกต้องตามเนื้อความ (K, P)
- ท่องจำบทหรือกรอนที่ไพเราะและมีคุณค่าได้ถูกต้อง ครบถ้วน (P)
- มีมารยาทในการอ่าน และมีนิสัยรักการอ่าน (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการถอดคำประพันธ์ ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยกรอง ๒. ประเมินทักษะการท่องจำบท ร้อยกรอง ๓. ประเมินทักษะการคัดลายมือ ๔. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการ การกลุ่ม

## ๕. สาระการเรียนรู้

การอ่านกลอนบทละคร

## ๖. แนวทางบูรณาการ

- คณิตศาสตร์ → เขียนแผนผังบังคับกลอนบทละคร
- สังคมศึกษาฯ → นำความรู้และข้อคิดจากกลอนบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ์ ตอน  
พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน
- การงานอาชีพฯ → จัดป้ายนิเทศ

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๕๑

- ครูติดบัตรคำ เมื่อนั้น บัดนั้น มาจะกล่าวบทไป บนกระดานให้นักเรียนช่วยกันเดาคำคืออะไร  
เป็นคำขึ้นต้นของกลอนประเภทใด
- ครูอธิบายวิธีใช้คำ เมื่อนั้น บัดนั้น มาจะกล่าวบทไป แล้วสนทนาโยงเข้าเรื่อง กลอนบทละคร

## ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- ครูคิดตัวอย่างกลอนบทละครบนกระดาน ให้นักเรียนอ่านพร้อมกันทั้งชั้นเรียน แล้วช่วยกันเขียนแผนผังบังคับและโยงเส้นสัมผัส

เมื่อนั้น	องค์พระไชยเชษฐาเรืองศรี
เห็นศรกุมารชาญฤทธิ์	กลับเป็นมาลีประหลาดใจ
วิปริตพิศเพศไม่เคยพบ	พระปรารภพิศวงสงสัย
คิดพลางทางเสียดศิลป์ชัย	เดชะฤทธิ์ไกรธนูนี้

- ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับลักษณะของกลอนบทละคร แผนผังบังคับ และวิธีการอ่านกลอนบทละครเป็นทำนองเสนาะ
- ครูเปิดแถบบันทึกเสียงการอ่านทำนองเสนาะให้นักเรียนฟัง แล้วให้นักเรียนอ่านตามพร้อมกันทั้งชั้น
- นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐา ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ทั้งทำนองธรรมชาติและทำนองเสนาะจนคล่อง

## ชั่วโมงที่ ๕๒

- ครูสุ่มนักเรียนให้อธิบายการอ่านกลอนบทละคร เป็นการทบทวน
- แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม ครูแบ่งกลอนบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐา ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ ออกเป็น ๕ ตอน ให้แต่ละกลุ่มจับสลากเลือกอ่านกลุ่มละ ๑ ตอน
- นักเรียนแต่ละกลุ่มฝึกอ่านกลอนบทละครตามที่ได้รับมอบหมายจนคล่อง และถอดคำประพันธ์กลอนตอนนั้น ๆ เสร็จแล้วให้ออกมาแข่งขันอ่านทำนองเสนาะและถอดคำประพันธ์หน้าชั้นเรียน กลุ่มใดอ่านได้ไพเราะและถอดคำประพันธ์ได้ถูกต้องมากที่สุดเป็นผู้ชนะ
- ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับการอ่านทำนองเสนาะและสรุปเนื้อความที่นักเรียนช่วยกันถอดคำประพันธ์อีกครั้งหนึ่ง

## ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

- นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการอ่านกลอนบทละคร แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
- นักเรียนฝึกอ่านทำนองเสนาะและฝึกท่องจำกลอนบทละครจากบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐา ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ ตามที่ครูกำหนดแล้วมาท่องให้ครูฟังเป็นรายบุคคล
- นักเรียนคัดลายมือกลอนบทละครที่ท่องจำในข้อ ๒ ด้วยตัวบรรจงครึ่งบรรทัดและตัวบรรจงแกมหัวด้อย่างละ ๑ จบ

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนอ่านกลอนบทละครเรื่องอื่น ๆ ได้ถูกต้อง
๒. นักเรียนนำความรู้เกี่ยวกับกลอนบทละครไปใช้อ่าน พูด หรือเขียนในโอกาสต่าง ๆ หรือในการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปลักษณะของกลอนบทละคร แผนผังบังคับ และวิธีการอ่านกลอนบทละคร แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนฝึกอ่านคำใหม่ คำยากในบทเรียน เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนฝึกอ่านบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐา ตอนอื่น ๆ ช่วยกันถอดคำประพันธ์และเขียนเล่าเรื่องย่อ นำมาจัดแสดงที่ป้ายนิเทศเพื่อเผยแพร่ความรู้
๒. นักเรียนชมวีดิทัศน์ ละครเวที หรือละครโทรทัศน์เรื่อง ไชยเชษฐา
๓. จัดประกวดอ่านทำนองเสนาะ

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. บัตรคำ
๒. ตัวอย่างกลอนบทละคร
๓. แถบบันทึกเสียงการอ่านทำนองเสนาะ
๔. สลาก
๕. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์ วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____ / _____ / _____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๕

### รู้ความหมายคำศัพท์

สาระการเรียนรู้	ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓	เวลา ๒ ชั่วโมง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘	บทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ์		
	ตอน พระนารายณ์รับศรพิบพ้อ		

#### ๑. สาระสำคัญ

การรู้และเข้าใจความหมายของคำศัพท์ยากหรือคำที่ไม่รู้จักจะช่วยให้อ่านเรื่องราวต่าง ๆ ได้ สนุกสนาน เพลิดเพลิน และเข้าใจเนื้อหาอย่างลึกซึ้ง ถูกต้องมากยิ่งขึ้น

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๒)
๒. เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๑)
๓. ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค ท ๔.๑ (ป. ๓/๒)
๔. แต่งประโยคง่าย ๆ ท ๔.๑ (ป. ๓/๔)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำหรือข้อความได้ (K, P)
๒. อ่านและเขียนสะกดคำใหม่ในบทเรียนได้ถูกต้อง (K, P)
๓. แต่งประโยคโดยใช้คำใหม่ในบทเรียนได้ตรงตามความหมาย (K, P)
๔. บอกชนิดและหน้าที่ของคำในประโยคได้ถูกต้อง (P)
๕. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๖. มีความสนใจในการเรียนภาษาไทย (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียน ภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการแสวงหา ความรู้ ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. สารการเรียนรู้

รู้ความหมายคำศัพท์

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

ศิลปะ	—————>	แสดงบทบาทสมมติ
สุขศึกษา	—————>	เล่นเกมใบ้คำประกอบท่าทาง
การงานอาชีพฯ	—————>	ทำสมุดเล่มเล็ก

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

##### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๘๕

- ครูนำภาพประกอบจากละครนอกเรื่องไชยเชษฐา ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ  
แจกให้นักเรียนแต่ละแถว ให้แต่ละแถวช่วยกันต่อภาพตามลำดับเรื่องราวภายในเวลาที่  
ครูกำหนด แล้วส่งตัวแทนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
- ครูตรวจสอบความถูกต้องและเฉลยคำตอบ แล้วให้นักเรียนเล่าเรื่อง ไชยเชษฐา ตอน  
พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ เป็นการทบทวนอีกครั้ง

##### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

- นักเรียนช่วยกันบอกคำใหม่หรือคำที่อ่านออกเสียงไม่ได้ในบทเรียน
- ครูให้นักเรียนอ่านคำใหม่พร้อมกัน แล้วอ่านทีละแถวจนคล่อง

๓. นักเรียนนำคำยากหรือคำที่นักเรียนส่วนใหญ่อ่านไม่ได้เขียนบนกระดาน แล้วฝึกอ่านออกเสียงพร้อมกัน ถ้าคำใดไม่ทราบความหมายให้ลองเดา แล้วตรวจสอบความหมายกับพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน
๔. นักเรียนเล่นเกมใบ้คำประกอบท่าทาง โดยใช้คำยากหรือคำที่อ่านไม่ออกจากบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ์ ตอน พระนารายณ์ริเบศร์พบพ่อ แล้วเลือกคำมาแต่งประโยคคนละ ๕ ประโยคส่งครู
๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มแสดงบทบาทสมมุติบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ์ ตอน พระนารายณ์ริเบศร์พบพ่อ โดยแบ่งเนื้อหาออกเป็น ๕ ตอน แล้วแสดงบทบาทสมมุติโดยต้องใช้คำยากที่พบจากเรื่องเป็นส่วนหนึ่งในบทสนทนาด้วย
๖. ครูและนักเรียนกลุ่มอื่นร่วมแสดงความคิดเห็นเมื่อจบการแสดง

### ชั่วโมงที่ ๕๐

๑. ครูให้นักเรียนอ่านคำยากหรือคำที่อ่านออกเสียงไม่ได้ทีละคน เพื่อเป็นการทบทวน
๒. ครูอธิบายถึงความสละสลวยในการใช้ภาษาจากบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ์ ตอน พระนารายณ์ริเบศร์พบพ่อ
๓. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๕-๘ คน ให้แต่ละกลุ่มอ่านบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ์ ตอน พระนารายณ์ริเบศร์พบพ่อ แล้วหาคำศัพท์จากเรื่องที่มีลักษณะต่อไปนี้
  - ๑) คำที่มีความหมายคล้ายกันหรือความหมายเหมือนกัน
  - ๒) คำที่อยู่ในกลุ่มเดียวกัน เช่น คำที่ใช้เรียกภรรยา คำที่ใช้เรียกพ่อแม่
  - ๓) คำศัพท์ที่แสดงอาการ เช่น แสนสงสาร แห้งนวล
๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ครูและนักเรียนช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๕. นักเรียนทำใบงานที่ ๑๑ เรื่อง อ่านแล้วคิด แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับคำใหม่ในบทเรียน แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. ครูคัดเลือกรายชื่อคำยากในบทเรียนให้นักเรียนเขียนตามคำบอก โดยครูบอกคำละ ๒ ครั้ง แล้วสลับกันตรวจสอบความถูกต้อง

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนนำความรู้เกี่ยวกับความหมายของคำศัพท์ไปใช้ในชีวิตประจำวันและในการเรียน

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเกี่ยวกับความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูสรุปเพิ่มเติมหรือเสริมความรู้ให้นักเรียนฟังว่า คำศัพท์บางคำในบทเรียนเป็นคำภาษาเขมร เช่น ชำมรงค์ หมายถึง แหวน เครื่องประดับนี้ ไทยนำมาใช้เป็นคำราชาศัพท์
๓. ครูให้นักเรียนฝึกอ่านคำที่มี ฤ ฎ เป็นการทำบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนจัดทำสมุดเล่มเล็กจดบันทึกคำที่มีความหมายคล้ายกันหรืออยู่ในกลุ่มเดียวกันที่นักเรียนรวบรวมไว้ส่งครู
๒. นักเรียนทำสมุดคำศัพท์ จดบันทึกคำใหม่ คำยาก และคำอ่านที่นักเรียนรวบรวมไว้ส่งครู

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. ภาพประกอบเนื้อเรื่อง
๒. พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน
๓. ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง อ่านแล้วคิด
๔. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

<p>๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____          แนวทางการพัฒนา _____</p> <p>๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____          แนวทางแก้ไข _____</p> <p>๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____          เหตุผล _____</p> <p>๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____          _____</p> <p style="text-align: right;">ลงชื่อ _____ ผู้สอน          _____ / _____ / _____</p>
--

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๖

### การอ่านคำที่มี ฤ ฎ

สาระการเรียนรู้	ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓	เวลา ๑ ชั่วโมง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘	บทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ์		
	ตอน พระนารายณ์รับศรีพบพ้อ		

#### ๑. สาระสำคัญ

คำ ฤ ฎ เป็นคำที่สามารถออกเสียงได้หลายรูปแบบตามพยัญชนะที่ประกอบ เช่น ออกเสียงเป็น ริ รือ เรอ และ รือ

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๒)
๒. เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๑)
๓. ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค ท ๔.๑ (ป. ๓/๒)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านและเขียนคำที่มี ฤ ฎ ได้ถูกต้อง (K, P)
๒. แต่งประโยคโดยใช้คำที่มี ฤ ฎ ได้ตรงตามความหมาย (K, P)
๓. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๔. ใช้ทักษะทางภาษาและเทคโนโลยีการสื่อสารพัฒนาความรู้ได้ (P)
๕. มีความสนใจในการเรียนภาษาไทย (A)

#### ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการยกตัวอย่าง ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียน ภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว ๒. ประเมินทักษะการอ่านสรุปความ ๓. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

#### ๕. ภาระการเรียนรู้

การอ่านคำที่มี ฤ ฤา

#### ๖. แนวทางบูรณาการ

- สังคมศึกษาฯ      —————> นำความรู้เกี่ยวกับคำที่มีตัว ฤ ฤา ไปใช้ในชีวิตประจำวัน
- ศิลปะ                —————> ออกแบบบัตรคำ
- การงานอาชีพฯ    —————> ประดิษฐ์บัตรคำ/ทำสมุดคำอ่าน

#### ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

##### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๕๓

๑. นักเรียนอ่านคำที่มีตัว ฤ ฤา จากบัตรคำต่อไปนี้

พฤศจิกายน	พฤกษา	มฤคา	ฤกษ์
ฤค	ฤทัย	ฤยี	หญทัย

๒. นักเรียนทั้งชั้นเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกันทีละคำจนครบทุกคำ ครูสอบถามวิธีการอ่านคำ ฤ ฤา ตามความคิดเห็นของนักเรียน
๓. ครูสนทนาโยงเข้าเรื่อง การอ่านคำที่มี ฤ ฤา

## ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มหาคำที่มีตัว ฤ ฎ ฏ ประสมอยู่ด้วยให้ได้มากที่สุด ภายในเวลา ๕ นาที กลุ่มใดหาได้มากที่สุดและถูกต้องมากที่สุดเป็นผู้ชนะ โดยครูและนักเรียนช่วยกันตรวจสอบความถูกต้องจากพจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาเรื่อง การอ่านคำที่มี ฤ ฎ ฏ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ แล้วระดมสมองทำความเข้าใจและสรุปเรื่องที่ศึกษา
๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มฝึกอ่านคำที่มี ฤ ฎ ฏ ให้คล่องแล้วนำมาท่องให้เพื่อนและครูฟัง
๔. นักเรียนเขียนตามคำบอก ครูเลือกคำที่มี ฤ ฎ ฏ จำนวน ๑๕ คำ แล้วอ่านให้นักเรียนฟังทีละคำ นักเรียนเขียนคำที่ได้ฟังให้ถูกต้องมากที่สุด เสร็จแล้วจับคู่สลับกันตรวจสอบความถูกต้องตามที่ครูเฉลยทีละคำ

## ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการอ่านคำที่มี ฤ ฎ ฏ แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมเกี่ยวกับคำที่มี ฤ ฎ ฏ จากหนังสือหรือสื่อสารสนเทศอื่น
๓. นักเรียนเลือกคำที่มี ฤ ฎ ฏ ที่อ่านออกเสียงแต่ละแบบจำนวน ๕ คำ แต่งประโยคทีละ
  - ๑ ประโยค ส่งครู

## ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนนำคำที่มี ฤ ฎ ฏ ไปใช้พูดและเขียนได้ถูกต้อง
๒. นักเรียนอ่านข้อความหรือประโยคที่มี ฤ ฎ ฏ ให้เพื่อนหรือสมาชิกในครอบครัวฟังได้ถูกต้อง

## ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง การอ่านคำที่มี ฤ ฎ ฏ แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนศึกษางานเขียนที่ได้รับรางวัลและสังเกตลักษณะการเขียนของผลงานนั้น ๆ เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนประดิษฐ์บัตรคำที่มีตัว ฤ ฎ ฏ ออกแบบตกแต่งให้สวยงาม แล้วเก็บไว้ที่มุมหนังสือประจำชั้นเรียน เพื่อไว้จัดทำป้ายนิเทศ หรือฝึกอ่านฝึกเขียนให้ถูกต้อง
๒. นักเรียนรวบรวมคำที่มี ฤ ฎ ฏ ทำเป็นสมุดคำอ่านเก็บไว้อ่านทบทวน

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. บัตรคำ
๒. พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน
๓. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๔. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

๕. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. สื่อการเรียนรู้อ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์  
วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____/_____/_____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๗

### การใช้กระบวนการเขียนพัฒนางานเขียน

สาระการเรียนรู้	ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓	เวลา ๒ ชั่วโมง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘	บทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ		
	ตอน พระนารายณ์รับศร่พบพ่อ		

#### ๑. สาระสำคัญ

การใช้กระบวนการเขียนพัฒนางานเขียน เป็นการจัดระบบวิธีการคิดจากสิ่งที่เห็นหรืออ่านแล้วนำความรู้ ความคิด หรือความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องนั้น ๆ มาเรียบเรียงตามลำดับเรื่องราวและความคิด ให้เชื่อมโยงกันตั้งแต่ต้นจนจบอย่างเป็นระเบียบและเข้าใจง่าย

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. เขียนเรื่องตามจินตนาการ ท ๒.๑ (ป. ๓/๕)
๒. เล่ารายละเอียดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง ท ๓.๑ (ป. ๓/๑)
๓. ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๓)
๔. พุดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๔)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกขั้นตอนในการเขียนงานเขียนได้ถูกต้อง (K, P)
๒. เขียนงานเขียนโดยใช้กระบวนการเขียนได้ถูกต้องและสร้างสรรค์ (K, P)
๓. พุดและเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน หัง หรือดู ได้อย่างมีเหตุผล (P)
๔. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๕. มีนิสัยรักการเขียนและมีมารยาทในการเขียน (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน	๑. ประเมินทักษะการเขียนเรียงความ ๒. ประเมินทักษะการเขียน ๓. ประเมินทักษะการแสวงหาความรู้ ๔. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. ตารางการเรียนรู้

การใช้กระบวนการเขียนพัฒนางานเขียน

### ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	—————>	เขียนแผนภาพโครงเรื่องเรียงความ
สังคมศึกษา	—————>	นำการเขียนเรียงความไปใช้เขียนในชีวิตประจำวันและในโอกาสต่าง ๆ
ภาษาต่างประเทศ	—————>	เปรียบเทียบรูปแบบการเขียนเรียงความภาษาอังกฤษกับภาษาไทย
การงานอาชีพฯ	—————>	จัดป้ายนิเทศ

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๕๔

๑. ครูและนักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับลักษณะงานเขียนที่ดีว่ามีลักษณะอย่างไร พิจารณาจากอะไรบ้าง
๒. ครูสนทนาโยงเข้าเรื่อง การใช้กระบวนการเขียนพัฒนางานเขียน

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ครูนำตัวอย่างหนังสือที่ได้รับรางวัลมาให้ให้นักเรียนอ่าน แล้วร่วมสนทนาทบทวนเรื่อง การเขียนเรียงความ ในเรื่องความหมาย ส่วนประกอบ และขั้นตอนในการเขียนเรียงความ
๒. นักเรียนศึกษาเรื่อง การใช้กระบวนการเขียนพัฒนางานเขียน ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ แล้วร่วมกันสนทนาซักถามจนเข้าใจ

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันกำหนดหัวข้อเรื่องที่จะเขียนเรียงความ และแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มจับสลากเลือกเรื่องที่จะเขียนกลุ่มละ ๑ เรื่อง
๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับเรื่องที่จะเขียน โดยค้นคว้าจากห้องสมุดหรืออินเทอร์เน็ต แล้วระดมสมองเขียนเป็นแผนภาพโครงเรื่อง
๕. นักเรียนแต่ละคนเขียนเรียงความตามแผนภาพโครงเรื่องของกลุ่ม เสร็จแล้วผลัดกันอ่านในกลุ่ม และช่วยกันแก้ไขให้เรียบร้อย
๖. นักเรียนแต่ละกลุ่มเลือกผลงานของสมาชิกในกลุ่มที่เขียนได้ดีที่สุดนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน เพื่อนร่วมกันแสดงความคิดเห็น ดิชม แล้วร่วมกันสรุปขั้นตอนการเขียนเรียงความ

### ชั่วโมงที่ ๕๕

๑. ครูทบทวนเรื่อง ขั้นตอนการเขียน โดยสุ่มเรียกให้นักเรียนช่วยกันอธิบาย
๒. ครูนำภาพมาให้ให้นักเรียนดู อาจเป็นภาพเกี่ยวกับการปลูกต้นไม้ การอ่านหนังสือในห้องสมุด หรือภาพอื่น ๆ ตามที่ครูกำหนด แล้วให้นักเรียนใช้ขั้นตอนในการเขียนมาเขียนเรื่องจากภาพ พร้อมตั้งชื่อเรื่อง
๓. นักเรียนออกมาเล่าให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน
๔. ครูและเพื่อนร่วมกันแสดงความคิดเห็น ดิชม และเลือกผลงานที่เขียนได้ดีติดป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการใช้กระบวนการเขียนพัฒนางานเขียน แล้วช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๒. นักเรียนศึกษาเพิ่มเติมเรื่อง การใช้กระบวนการเขียนพัฒนางานเขียน ทั้งจากหนังสือและตัวอย่างงานที่ได้รับรางวัลในโอกาสต่าง ๆ
๓. ครูแจกภาพเรื่องราวต่อเนื่องหรือภาพนิทานกลุ่มละ ๑ ชุด ให้แต่ละกลุ่มระดมสมองช่วยกันเขียนแผนภาพโครงเรื่องและเรียบเรียงเป็นเนื้อเรื่อง เสร็จแล้วส่งตัวแทนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนเขียนเรียงความหรืองานเขียนในโอกาสต่าง ๆ ได้ทั้งในการเรียนและในชีวิตประจำวัน โดยใช้กระบวนการเขียนพัฒนางานเขียนให้มีความสมบูรณ์ชัดเจนยิ่งขึ้น

### ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปการใช้กระบวนการเขียนพัฒนางานเขียนที่ครบถ้วนและถูกต้อง รวมทั้ง มารยาทในการเขียน แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนไปดูข่าวพระราชสำนักหรืออ่านข่าวหนังสือพิมพ์เกี่ยวกับพระราชกรณียกิจของพระมหากษัตริย์หรือพระบรมวงศานุวงศ์ แล้วสังเกตการใช้คำ เป็นการบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนจัดป้ายนิเทศสรุปหลักการใช้กระบวนการเขียนพัฒนางานเขียน
๒. จัดประกวดผลงานการเขียนที่ใช้กระบวนการเขียนพัฒนางานเขียน
๓. นักเรียนศึกษารูปแบบการเขียนเรียงความในภาษาอังกฤษเปรียบเทียบกับรูปแบบการเขียนเรียงความในภาษาไทย

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. ตัวอย่างหนังสือที่ได้รับรางวัล
๒. สลาก
๓. ห้องสมุดหรืออินเทอร์เน็ต
๔. ภาพประกอบการเขียนเรื่อง
๕. ภาพเรื่องราวต่อเนื่องหรือภาพนิทาน
๖. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๘. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๙. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๑๐. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____	
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____	
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____	
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____	
ลงชื่อ _____ ผู้สอน	
_____/_____/_____ _____	

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๘

### คำราชาศัพท์

สาระการเรียนรู้	ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓	เวลา ๒ ชั่วโมง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘	บทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ์		
	ตอน พระนารายณ์รับศรพบพ้อ		

#### ๑. สาระสำคัญ

คำราชาศัพท์ เป็นคำศัพท์เฉพาะที่ใช้กับบุคคลระดับต่าง ๆ คือ พระมหากษัตริย์ พระบรมวงศานุวงศ์ พระสงฆ์ ขุนนาง ข้าราชการ และสุภาพชนทั่วไป ซึ่งแบ่งออกเป็นหมวด ๆ ได้แก่ คำราชาศัพท์ที่ใช้กับพระมหากษัตริย์ และคำราชาศัพท์ที่ใช้กับพระภิกษุ การเรียนรู้เรื่อง คำราชาศัพท์ จะทำให้นักเรียนเข้าใจลักษณะของคำราชาศัพท์และนำไปใช้ได้ถูกต้อง

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

- อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๒)
- เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ ท ๔.๑ (ป. ๓/๑)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- บอกความหมายและใช้คำราชาศัพท์ได้ถูกต้อง (K, P)
- เขียนคำราชาศัพท์ได้ถูกต้อง (K, P)
- ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
- ใช้ทักษะทางภาษาและเทคโนโลยีการสื่อสารพัฒนาความรู้ได้ (P)
- เห็นคุณค่าของการใช้ภาษาไทยที่ถูกต้อง (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการยกตัวอย่าง ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม	๑. ประเมินพฤติกรรมในการ ทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความสนใจและตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการทำ กิจกรรม ความมีระเบียบวินัย ในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียน ภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการอ่านสรุปความ ๒. ประเมินทักษะการเขียนแผนภาพ ความคิด ๓. ประเมินทักษะการคัดลายมือ ๔. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สาระการเรียนรู้

คำราชาศัพท์

## ๖. แนวทางบูรณาการ

คณิตศาสตร์	—————>	เขียนแผนภาพความคิดประโยชน์ของคำราชาศัพท์
สังคมศึกษาฯ	—————>	นำความรู้เรื่อง คำราชาศัพท์ ไปใช้ในชีวิตประจำวัน
สุขศึกษาฯ	—————>	เล่นเกมจับคู่
การงานอาชีพฯ	—————>	จัดป้ายนิเทศ/ประดิษฐ์บัตรคำ/ทำสมุดข่าวในพระราชสำนัก

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๕๖

๑. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับคำในภาษาไทยว่าใช้ได้กับคนทุกระดับชั้นหรือไม่อย่างไร
๒. ครูสนทนาโยงเข้าสู่เรื่อง คำราชาศัพท์

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับความหมายของคำราชาศัพท์และบุคคลที่ต้องใช้คำราชาศัพท์ว่ามีบุคคลใดบ้าง
๒. นักเรียนจับคู่กับเพื่อนเขียนคำราชาศัพท์ที่นักเรียนรู้จักให้มากที่สุดภายในเวลา ๕ นาที
๓. ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องของคำศัพท์ทั้งในการสะกดคำและความหมายของคำ จากพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน

๔. นักเรียนช่วยกันค้นหาคำราชาศัพท์จากเรื่อง ไชยเชษฐ์ ตอนพระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ ว่ามีคำใดบ้าง แต่ละคำมีความหมายว่าอะไร
๕. นักเรียนศึกษาเรื่อง คำราชาศัพท์ ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ แล้วครูซักถามและอธิบายให้ความรู้เพิ่มเติม
๖. นักเรียนแต่ละคนเขียนแผนภาพความคิดประโยชน์ของคำราชาศัพท์ และนำไปเปรียบเทียบกับเพื่อนในชั้นเรียน แล้วร่วมกันอภิปรายตรวจสอบความถูกต้อง และเสนอผลงานที่ดีที่สุด ติดป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน
๗. ครูอธิบายเพิ่มเติมหรือเสริมความรู้ให้นักเรียนฟังว่า ประเทศสมาชิกอาเซียนที่มีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุขหรือเป็นที่เคารพนับถือของคนในชาติ ได้แก่ กัมพูชา ไทย มาเลเซีย บรูไนดารุสซาลาม

### ชั่วโมงที่ ๕๗

๑. ครูให้นักเรียนสรุปคำราชาศัพท์ที่ใช้กับบุคคลใดบ้าง เป็นการทบทวน
๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มรวบรวมคำราชาศัพท์จากเนื้อเรื่อง ไชยเชษฐ์ ตอนพระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ พร้อมทั้งบอกความหมาย ส่งครู
๓. ครูและนักเรียนช่วยกันคิดว่ามีคำราชาศัพท์คำใดที่ได้ยินบ่อยในรายการข่าว หรือรายการโทรทัศน์บ้าง ครูเขียนคำบนกระดาน แล้วให้นักเรียนคัดคำลงในสมุดด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด พร้อมหาความหมายจากพจนานุกรมเขียนกำกับไว้กับคำ ส่งครูตรวจสอบความถูกต้อง
๔. นักเรียนเล่นเกมจับคู่ โดยครูให้นักเรียนดูคำราชาศัพท์และความหมาย แล้วให้นักเรียนแข่งกันจับคู่คำศัพท์กับความหมายภายในเวลาที่ครูกำหนด เมื่อหมดเวลา ครูให้นักเรียนช่วยกันเฉลยคำตอบ ใครตอบถูกต้องมากที่สุดเป็นผู้ชนะ

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับคำราชาศัพท์ แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนหาคำราชาศัพท์จากบทเรียน แล้วประดิษฐ์เป็นบัตรคำราชาศัพท์โดยให้มีความหมายของคำราชาศัพท์อยู่ด้านหลังบัตรคำ ครูตรวจสอบความถูกต้องแล้วนำไปเก็บไว้ที่มุมหนังสือ น่าอ่านเพื่อใช้เล่นเกมทายความหมายคำราชาศัพท์
๓. นักเรียนศึกษาเพิ่มเติมเรื่อง คำราชาศัพท์ จากหนังสือหรือสื่อสารสนเทศอื่น ๆ
๔. นักเรียนคัดลายมือคำราชาศัพท์จากบทเรียนด้วยตัวหวัดเกมบรรจง

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

นักเรียนพูดและเขียนคำราชาศัพท์ ได้อย่างถูกต้อง

## ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง คำราชาศัพท์ พร้อมกันอีกครั้ง แล้วบันทึกลงสมุด
๒. ครูให้นักเรียนอ่านบทอ่านเสริม ลาภกับจิ้งหรีด แล้วพิจารณาพฤติกรรมของลาเป็นการบ้าน เพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป และเพื่อตอบคำถามว่า ลามีพฤติกรรมที่เหมาะสมหรือไม่อย่างไร

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนแต่ละกลุ่มรวบรวมข่าวในพระราชสำนักประมาณ ๑๐ ข่าว แล้วนำมาคิดในกระดาษขีดเส้นใต้คำราชาศัพท์ และเขียนคำราชาศัพท์ลงใต้ข่าวพร้อมบอกความหมาย แล้วรวบรวมเป็นสมุดข่าวในพระราชสำนัก

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน
๒. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๓. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๔. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

<p>๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____          แนวทางการพัฒนา _____</p> <p>๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____          แนวทางแก้ไข _____</p> <p>๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____          เหตุผล _____</p> <p>๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____          _____</p>	<p>ลงชื่อ _____ ผู้สอน          _____ / _____ / _____</p>
---	---

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๕

### การอ่านบทอ่านเสริม

สาระการเรียนรู้	ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓	เวลา ๒ ชั่วโมง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘	บทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ์		
	ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ		

#### ๑. สาระสำคัญ

บทอ่านเสริม ลากับจิ้งหรีด เป็นนิทานคำกลอนที่สอนให้พิจารณาอย่างรอบคอบก่อนจะทำอะไรตามอย่างผู้อื่น ถ้าฟังอย่างขาดสติ รีบทำตามผู้อื่นโดยไม่พิจารณาว่าสิ่งที่จะทำเหมาะสมกับตนเองหรือไม่ จะเกิดผลเสียในภายหลังได้

#### ๒. ตัวชี้วัดชั้นปี

๑. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ท ๑.๑ (ป. ๓/๒)
๒. ลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน โดยระบุเหตุผลประกอบ ท ๑.๑ (ป. ๓/๔)
๓. เล่ารายละเอียดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง ท ๓.๑ (ป. ๓/๑)
๔. ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๓)
๕. พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ (ป. ๓/๔)
๖. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่าน ท ๕.๑ (ป. ๓/๓)

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำหรือข้อความได้ (K, P)
๒. เล่าเรื่องตามลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้อง (K, P)
๓. พุดและเขียนเล่าเรื่องตามจินตนาการได้อย่างสร้างสรรค์ (K, P)
๔. พุดและเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูได้อย่างมีเหตุผล (K, P)
๕. ใช้ทักษะทางภาษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาความรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (P)
๖. มีมารยาทในการอ่าน และมีนิสัยรักการอ่าน (A)

## ๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะและกระบวนการ (P)
๑. สังเกตการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น ๒. ตรวจสอบการทำกิจกรรม ๓. ตรวจสอบแบบทดสอบ หลังเรียน	๑. ประเมินพฤติกรรมในการทำงาน เป็นรายบุคคลในด้านความสนใจ และตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบ ในการทำกิจกรรม ความมีระเบียบ วินัยในการทำงาน ฯลฯ ๒. ประเมินมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน ๓. ประเมินเจตคติที่ดีต่อการเรียน ภาษาไทย	๑. ประเมินทักษะการอ่านจับใจความ ๒. ประเมินทักษะการเล่านิทาน ๓. ประเมินทักษะการเขียนแผนภาพ โครงเรื่องและแผนภาพความคิด ๔. ประเมินทักษะกระบวนการคิด ๕. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม

## ๕. สาระการเรียนรู้

บทอ่านเสริมเรื่อง ลากับจิ้งหรีด

## ๖. แนวทางบูรณาการ

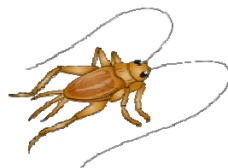
คณิตศาสตร์	→	เขียนแผนภาพโครงเรื่องบทอ่านเสริม ลากับจิ้งหรีด/ เขียนแผนภาพความคิดสรุปหลักการเล่านิทาน
สังคมศึกษา	→	นำความรู้และข้อคิดจากการอ่านนิทานไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน
ศิลปะ	→	วาดภาพระบายสี
การงานอาชีพฯ	→	ทำสมุดนิทาน

## ๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ นำเข้าสู่บทเรียน

ชั่วโมงที่ ๕๘

๑. ครูนำภาพลาและภาพจิ้งหรีดมาให้ให้นักเรียนดู



ให้นักเรียนช่วยกันบอกว่าเป็นสัตว์ชนิดใด กินอะไรเป็นอาหาร

๒. ครูตั้งคำถามนักเรียนว่าหากลากินอาหารของจังหวัดและจังหวัดกินอาหารของลาจะได้หรือไม่ เพราะเหตุใด

### ขั้นที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนอ่านบทอ่านเสริม ลากับจังหวัด ในหนังสือเรียน/สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ แล้วช่วยกันบอกว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร
๒. ครูตั้งคำถามนักเรียนเกี่ยวกับเนื้อเรื่อง ให้นักเรียนช่วยกันตอบ
๓. นักเรียนช่วยกันถอดความบทอ่านเสริม ลากับจังหวัด เป็นร้อยแก้ว สรุปใจความสำคัญ ครูตรวจสอบความถูกต้อง แล้วสรุปเนื้อเรื่อง ให้นักเรียนฟังอีกครั้ง
๔. นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์ว่า ลาคาวจะเชื่อจังหวัดหรือไม่ เพราะเหตุใด และถ้าลาอยากมีเสียงไพเราะลาคาวจะอย่างไร แล้วให้ครูอธิบายสรุป
๕. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มเปลี่ยนตอนจบบทอ่านเสริม ลากับจังหวัด ตามจินตนาการ แล้วส่งตัวแทนออกมาเล่าให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน
๖. ครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนเข้าใจว่า ลารู้จักพิจารณาไตร่ตรอง เชื่อตามจังหวัดเพราะอยากมีเสียงที่ไพเราะ จึงกินแต่น้ำค้าง ทำให้ตนเองเดือดร้อน ไม่รู้จักประมาณตนเอง เป็นการปฏิบัติตนที่ไม่สอดคล้องกับหลักเศรษฐกิจพอเพียงในเรื่อง การรู้จักประมาณตนเอง และเป็นแบบอย่างที่ไม่ดี ไม่สมควรปฏิบัติตาม

### ชั่วโมงที่ ๕๕

๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันเล่าเรื่องย่อบทอ่านเสริม ลากับจังหวัด เพื่อเป็นการทบทวน
๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับบทอ่านเสริม ลากับจังหวัด ตามประเด็นคำถามต่อไปนี้
  - ๑) การกระทำของลาเป็นสิ่งที่นักเรียนควรเอาเป็นแบบอย่างหรือไม่ เพราะอะไร
  - ๒) เรื่องที่จังหวัดบอกกับลานั้น นักเรียนคิดว่าเป็นเรื่องที่เชื่อถือได้จริงหรือไม่ เพราะอะไร
๓. นักเรียนอ่านบทอ่านเสริมเรื่อง ลากับจังหวัดอีกครั้ง แล้วเขียนเป็นแผนภาพโครงเรื่องส่งครู

### ขั้นที่ ๓ ฝึกฝนผู้เรียน

๑. นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับบทอ่านเสริมเรื่อง ลากับจังหวัด แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๒. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักการเล่านิทานให้น่าฟัง แล้วช่วยกันสรุปเขียนเป็นแผนภาพความคิด
๓. นักเรียนแต่งนิทานให้มีแนวคิดเดียวกับบทอ่านเสริม ลากับจังหวัด แล้วออกมาเล่าให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน ครูและเพื่อนร่วมแสดงความคิดเห็น ดิชม

### ขั้นที่ ๔ นำไปใช้

๑. นักเรียนนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้กับตนเองในชีวิตประจำวัน
๒. นักเรียนเล่านิทานให้เพื่อนหรือสมาชิกในครอบครัวฟังได้

## ขั้นที่ ๕ สรุป

๑. นักเรียนช่วยกันสรุปสาระสำคัญและข้อคิดจากบทอ่านเสริม ลากับจึงหรีด แล้วบันทึกลงสมุด
๒. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ
๓. ครูให้นักเรียนตอบคำถามในประเด็นที่ว่า นักเรียนเคยได้ยินคำว่า กระจายต้นตุมหรือไม่ นักเรียนคิดว่าคำนี้มีที่มาจากอะไร แล้วมอบหมายให้นักเรียนศึกษาเนื้อหาในหน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง กระจายต้นตุม ในหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ของบริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด เป็นกรบ้านเพื่อเตรียมจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

## ๘. กิจกรรมเสนอแนะ

๑. นักเรียนจัดทำสมุดนิทานที่แต่งขึ้นเองตามจินตนาการ วาดภาพประกอบการเล่านิทานของตนเองและระบายสีให้สวยงาม
๒. นักเรียนเล่านิทานเรื่องที่ชอบให้เพื่อนในกลุ่มฟังคนละ ๑ เรื่อง แล้วคัดเลือกคนที่เล่าได้สนุกหรือน่าฟัง นำมาแข่งขันกับกลุ่มอื่น

## ๙. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน
๒. ภาพลาและภาพจึงหรีด
๓. สื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย สมบูรณ์แบบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๔. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๕. แบบฝึกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๖. คู่มือการสอน ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
๗. สื่อการเรียนรู้ PowerPoint ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

### ๑๐. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

๑. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
๒. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
๓. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
๔. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____ / _____ / _____

### ตอนที่ ๓



เอกสาร/ความรู้เสริมสำหรับครู



กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย



## ตอนที่ ๓.๑

### มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชีวิตชั้นปี และสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

#### สาระที่ ๑ การอ่าน

**มาตรฐาน ท ๑.๑** ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิด เพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหา  
ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชีวิต	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
<p>๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว</p> <p>๒. อธิบายความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน</p>	<p>✦ การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของ คำ คำคล้องจอง ข้อความ และบทร้อยกรอง ง่าย ๆ ที่ประกอบด้วยคำพื้นฐานเพิ่มจาก ป. ๒ ไม่น้อยกว่า ๑,๒๐๐ คำ รวมทั้งคำที่เรียนรู้ ในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ประกอบด้วย</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- คำที่มีตัวการ์ตูนต์</li> <li>- คำที่มี วรรณ</li> <li>- คำที่มีพยัญชนะและสระที่ไม่ออกเสียง</li> <li>- คำพ้อง</li> <li>- คำพิเศษอื่น ๆ เช่น คำที่ใช้ ๓ ฤ ฤา</li> </ul>
<p>๓. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล เกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน</p> <p>๔. ลำดับเหตุการณ์และคาดคะเน เหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน โดยระบุ เหตุผลประกอบ</p> <p>๕. สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน</p>	<p>✦ การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- นิทานหรือเรื่องเกี่ยวกับท้องถิ่น</li> <li>- เรื่องเล่าสั้น ๆ</li> <li>- บทเพลงและบทร้อยกรอง</li> <li>- บทเรียนในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น</li> <li>- ข่าวและเหตุการณ์ในชีวิตประจำวันในท้องถิ่น และชุมชน</li> </ul>
<p>๖. อ่านหนังสือตามความสนใจ อย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่อง ที่อ่าน</p>	<p>✦ การอ่านหนังสือตามความสนใจ เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- หนังสือที่นักเรียนสนใจและเหมาะสมกับวัย</li> <li>- หนังสือที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน</li> </ul>
<p>๗. อ่านข้อเขียนเชิงอธิบายและปฏิบัติ ตามคำสั่งหรือข้อแนะนำ</p>	<p>✦ การอ่านข้อเขียนเชิงอธิบาย และปฏิบัติ ตามคำสั่งหรือข้อแนะนำ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- คำแนะนำต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน</li> <li>- ประกาศ ป้ายโฆษณา คำขวัญ</li> </ul>

๘. อธิบายความหมายของข้อมูล จากแผนภาพ แผนที่ และแผนภูมิ	✦ การอ่านข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่ และแผนภูมิ
๙. มีมารยาทในการอ่าน	✦ มารยาทในการอ่าน เช่น – ไม่อ่านออกเสียงดังรบกวนผู้อื่น – ไม่เล่นกันขณะที่อ่าน – ไม่ทำลายหนังสือ – ไม่ควรแย่งอ่านหรือชะโงกหน้าไปอ่าน ขณะที่ผู้อื่นกำลังอ่าน

## สาระที่ ๒ การเขียน

**มาตรฐาน ท ๒.๑** ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ข้อความ และเขียนเรื่องราว  
ในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า  
อย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
๑. คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด	✦ การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด ตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย
๒. เขียนบรรยายเกี่ยวกับสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ได้อย่างชัดเจน	✦ การเขียนบรรยายเกี่ยวกับลักษณะของคน สิ่งของ สถานที่
๓. เขียนบันทึกประจำวัน	✦ การเขียนบันทึกประจำวัน
๔. เขียนจดหมายลาครู	✦ การเขียนจดหมายลาครู
๕. เขียนเรื่องตามจินตนาการ	✦ การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำ ภาพ และหัวข้อที่กำหนด
๖. มีมารยาทในการเขียน	✦ มารยาทในการเขียน เช่น – เขียนให้อ่านง่าย สะอาด ไม่ขีดฆ่า – ไม่ขีดเขียนในที่สาธารณะ  – ใช้ภาษาเขียนเหมาะสมกับเวลา สถานที่ และ บุคคล – ไม่เขียนล้อเลียนผู้อื่นหรือทำให้ผู้อื่นเสียหาย

### สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

**มาตรฐาน ท ๓.๑** สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
๑. เล่ารายละเอียดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง และดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง ๒. บอกสาระสำคัญจากการฟังและการดู ๓. ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู ๔. พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู	<ul style="list-style-type: none"> <li>✎ การจับใจความและพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้จากเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง เช่น               <ul style="list-style-type: none"> <li>- เรื่องเล่าและสารคดีสำหรับเด็ก</li> <li>- นิทาน การ์ตูน เรื่องขบขัน</li> <li>- รายการสำหรับเด็ก</li> <li>- ข่าวและเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน</li> <li>- เพลง</li> </ul> </li> </ul>
๕. พูดสื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์	<ul style="list-style-type: none"> <li>✎ การพูดสื่อสารในชีวิตประจำวัน เช่น               <ul style="list-style-type: none"> <li>- การแนะนำตนเอง</li> <li>- การแนะนำสถานที่ในโรงเรียนและในชุมชน</li> <li>- การแนะนำ เจริญชวนเกี่ยวกับการปฏิบัติตนในด้านต่าง ๆ เช่น การรักษาความสะอาดของร่างกาย</li> <li>- การเล่าประสบการณ์ในชีวิตประจำวัน</li> <li>- การพูดในโอกาสต่าง ๆ เช่น การพูดขออโหสิกรรม การพูดทักทาย การกล่าวขอบคุณและขอโทษ การพูดปฏิเสธ และการพูดชักถาม</li> </ul> </li> </ul>
๖. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	<ul style="list-style-type: none"> <li>✎ มารยาทในการฟัง เช่น               <ul style="list-style-type: none"> <li>- ตั้งใจฟัง ตามองผู้พูด</li> <li>- ไม่รบกวนผู้อื่นขณะที่ฟัง</li> <li>- ไม่ควรนำอาหารหรือเครื่องดื่มไปรับประทานขณะที่ฟัง</li> <li>- ไม่แสดงกิริยาที่ไม่เหมาะสม เช่น โห่ ฮา หาว ให้เกียรติผู้พูดด้วยการปรบมือ</li> <li>- ไม่พูดสอดแทรกขณะที่ฟัง</li> </ul> </li> <li>✎ มารยาทในการดู เช่น               <ul style="list-style-type: none"> <li>- ตั้งใจดู</li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ไม่ส่งเสียงดังหรือแสดงอาการรบกวนสมาธิของผู้อื่น</li> <li>✦ มารยาทในการพูด เช่น             <ul style="list-style-type: none"> <li>- ใช้ถ้อยคำและกิริยาที่สุภาพเหมาะสมกับกาลเทศะ</li> <li>- ใช้น้ำเสียงนุ่มนวล</li> <li>- ไม่พูดสอดแทรกในขณะที่ผู้อื่นกำลังพูด</li> <li>- ไม่พูดล้อเลียนให้ผู้อื่นได้รับความอับอายหรือเสียหาย</li> </ul> </li> </ul>
--	--

### สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษา

**มาตรฐาน ท ๔.๑** เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
๑. เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ การสะกดคำ การแจกลูก การอ่านเป็นคำ</li> <li>✦ มาตราตัวสะกดที่ตรงตามมาตราและไม่ตรงตามมาตรา</li> <li>✦ การผันอักษรกลาง อักษรสูง และอักษรต่ำ</li> <li>✦ คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ</li> <li>✦ คำที่มีอักษรนำ</li> <li>✦ คำที่ประวิสรรชนีย์และคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์</li> <li>✦ คำที่มี ฤ ฤๅ</li> <li>✦ คำที่ใช้ บัน บรร</li> <li>✦ คำที่ใช้ รร</li> <li>✦ คำที่มีตัวการ์นต์</li> <li>✦ ความหมายของคำ</li> </ul>
๒. ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ ชนิดและหน้าที่ของคำ ได้แก่             <ul style="list-style-type: none"> <li>- คำนาม</li> <li>- คำสรรพนาม</li> <li>- คำกริยา</li> </ul> </li> </ul>
๓. ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ การใช้พจนานุกรม</li> </ul>
๔. แต่งประโยคง่าย ๆ	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ การแต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร ได้แก่             <ul style="list-style-type: none"> <li>- ประโยคบอกเล่า</li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ประโยคปฏิเสธ</li> <li>- ประโยคคำถาม</li> <li>- ประโยคขอร้อง</li> <li>- ประโยคคำสั่ง</li> </ul>
๕. แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ	<ul style="list-style-type: none"> <li>✳ คำคล้องจอง</li> <li>✳ คำขวัญ</li> </ul>
๖. เลือกใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่นได้เหมาะสมกับกาลเทศะ	<ul style="list-style-type: none"> <li>✳ ภาษาไทยมาตรฐาน</li> <li>✳ ภาษาถิ่น</li> </ul>

### สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

**มาตรฐาน ท ๕.๑** เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
๑. ระบุง้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรม เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	<ul style="list-style-type: none"> <li>✳ วรรณคดี วรรณกรรม และเพลงพื้นบ้าน <ul style="list-style-type: none"> <li>- นิทานหรือเรื่องในท้องถิ่น</li> <li>- เรื่องสั้นง่าย ๆ ปริศนาคำทาย</li> </ul> </li> </ul>
๒. รู้จักเพลงพื้นบ้านและเพลงกล่อมเด็ก เพื่อปลูกฝังความชื่นชมวัฒนธรรมท้องถิ่น	<ul style="list-style-type: none"> <li>- บทร้อยกรอง</li> <li>- เพลงพื้นบ้าน</li> <li>- เพลงกล่อมเด็ก</li> </ul>
๓. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่าน	<ul style="list-style-type: none"> <li>- วรรณกรรมและวรรณคดีในบทเรียนและตามความสนใจ</li> </ul>
๔. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	<ul style="list-style-type: none"> <li>✳ บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า <ul style="list-style-type: none"> <li>- บทอาขยานตามที่กำหนด</li> <li>- บทร้อยกรองตามความสนใจ</li> </ul> </li> </ul>

## ตอนที่ ๓.๒

### กระบวนการจัดการเรียนรู้ โครงการ และเพิ่มสะสมผลงาน

#### ๑. กระบวนการจัดการเรียนรู้ที่ใช้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

วิธีการหรือเทคนิคที่นำมาใช้ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย มีอยู่มากมายหลายวิธี ซึ่งแต่ละวิธีจะมีประสิทธิภาพในการสร้างความรู้ ทักษะ ประสบการณ์ และการให้โอกาสนักเรียนได้แสดงบทบาทแตกต่างกันออกไป ดังนั้นในการพิจารณาเลือกวิธีการใดมาใช้ ครูต้องวิเคราะห์ผลการเรียนรู้ก่อนว่าต้องการให้นักเรียนเกิดพฤติกรรมใด ในระดับใด จึงจะนำมาปรับใช้ให้เหมาะสมกับนักเรียน ทั้งนี้ เพื่อให้การเรียนรู้ของนักเรียนบรรลุตามจุดประสงค์การเรียนรู้ที่กำหนด

ในกลุ่มนี้ครู แผนการจัดการเรียนรู้เล่มนี้ได้บูรณาการเทคนิควิธีการจัดการเรียนรู้ต่าง ๆ ที่สอดคล้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยไว้ ซึ่งแต่ละเทคนิควิธีการจัดการเรียนรู้ มีสาระพอสังเขป ดังนี้

##### ๑. กระบวนการเรียนภาษา (Language Learning Process)

กระบวนการเรียนภาษา เป็นกระบวนการที่มุ่งให้เกิดการพัฒนาทักษะทางภาษา ซึ่งมีขั้นตอนดังนี้

##### ๑) ทำความเข้าใจสัญลักษณ์ สื่อ รูปภาพ รูปแบบ เครื่องหมาย

นักเรียนจะรับรู้ความหมายของคำ กลุ่มคำ ประโยค และถ้อยคำจำนวนต่าง ๆ

##### ๒) สร้างความคิดรวบยอด

นักเรียนจะเชื่อมโยงความรู้จากประสบการณ์นำมาสู่ความเข้าใจและเกิดเป็นภาพรวมเกี่ยวกับสิ่งที่ตนเรียนรู้

##### ๓) สื่อความหมาย ความคิด

เมื่อนักเรียนเข้าใจหรือสร้างความคิดรวบยอดได้แล้ว สามารถที่จะถ่ายทอดออกมาเป็นภาษาให้ผู้อื่นเข้าใจได้

##### ๔) พัฒนาความสามารถ

นักเรียนเกิดการเรียนรู้ตามขั้นตอน คือ เกิดความรู้ ความจำ ความเข้าใจ การนำไปใช้ การวิเคราะห์ การสังเคราะห์ และการประเมินค่า

##### ๒. วิธีสอนโดยใช้การอภิปรายกลุ่มย่อย (Small Group Discussion)

วิธีนี้เป็นกระบวนการที่ครูใช้ในการช่วยให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ที่กำหนด โดยการจัดนักเรียนเป็นกลุ่มเล็ก ๆ ประมาณ ๔-๘ คน ให้นักเรียนในกลุ่มพูดคุยแลกเปลี่ยนข้อมูล ความคิดเห็น และประสบการณ์ในเรื่องหรือประเด็นที่กำหนด แล้วสรุปผลการอภิปรายออกมาเป็นข้อสรุปของกลุ่ม ซึ่งการจัดการเรียนรู้โดยใช้การอภิปรายกลุ่มย่อยนี้ จะช่วยให้นักเรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้อย่างทั่วถึง มีโอกาสแสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยนประสบการณ์ จะช่วยให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ในเรื่องที่เรียนกว้างขึ้น ซึ่งมีขั้นตอนดังนี้

๑) ครูจัดนักเรียนออกเป็นกลุ่มย่อย ๆ ประมาณ ๔-๘ คน ควรเป็นกลุ่มที่ไม่เล็กเกินไปและไม่ใหญ่เกินไป เพราะถ้ากลุ่มเล็กจะไม่ได้ความคิดที่หลากหลายเพียงพอ ถ้ากลุ่มใหญ่สมาชิกกลุ่มจะมีโอกาสแสดงความคิดเห็นได้ไม่ทั่วถึง ซึ่งการแบ่งกลุ่มอาจทำได้หลายวิธี เช่น วิธีสุ่มเพื่อให้ นักเรียนมีโอกาสได้ร่วมกลุ่มกับเพื่อนไม่ซ้ำกัน จำแนกตามเพศ วัย ความสนใจ ความสามารถ หรือเลือกอย่างเจาะจงตามปัญหาที่มีก็ได้ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับวัตถุประสงค์ของครูและสิ่งที่จะอภิปราย

๒) ครูหรือนักเรียนกำหนดประเด็นในการอภิปราย ให้มีวัตถุประสงค์ของการอภิปรายที่ชัดเจน โดยที่การอภิปรายแต่ละครั้งไม่ควรมีประเด็นมากจนเกินไป เพราะจะทำให้ นักเรียนอภิปรายได้ไม่เต็มที่

๓) นักเรียนเริ่มอภิปรายโดยการพูดคุยแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและประสบการณ์กันตามประเด็นที่กำหนด ในการอภิปรายแต่ละครั้งควรมีกำหนดบทบาทหน้าที่ที่จำเป็นในการอภิปราย เช่น ประธานหรือผู้นำในการอภิปราย เลขานุการ ผู้จดบันทึก และผู้รักษาเวลา นอกจากนี้ครูควรบอกให้สมาชิกกลุ่มทุกคนทราบถึงบทบาทหน้าที่ของตน ให้ความรู้ ความเข้าใจ หรือคำแนะนำแก่กลุ่มก่อนการอภิปราย และควรย้ำถึงความสำคัญของการให้สมาชิกทุกคนในกลุ่มมีส่วนร่วมในการอภิปรายอย่างทั่วถึง เพราะวัตถุประสงค์หลักของการอภิปรายคือ การให้นักเรียนมีโอกาสแสดงความคิดเห็นอย่างทั่วถึง และได้รับฟังความคิดเห็นที่หลากหลาย ซึ่งจะช่วยให้ นักเรียนมีความคิดที่ลึกซึ้งและรอบคอบขึ้น ในกรณีที่มีหลายประเด็น ควรมีกำหนดเวลาของการอภิปรายแต่ละประเด็น ให้มีความเหมาะสม

๔) นักเรียนสรุปสาระที่สมาชิกกลุ่มได้อภิปรายร่วมกันเป็นข้อสรุปของกลุ่ม ครูควรให้สัญญาณแก่กลุ่มก่อนหมดเวลา เพื่อให้แต่ละกลุ่มจะได้สรุปผลการอภิปรายเป็นข้อสรุปของกลุ่ม หลังจากนั้นอาจให้แต่ละกลุ่มนำเสนอผลการอภิปรายแลกเปลี่ยนกัน หรือดำเนินการในรูปแบบอื่นต่อไป

๕) นำข้อสรุปของกลุ่มมาใช้ในการสรุปบทเรียน หลังจากการอภิปรายสิ้นสุดลง ครูจำเป็นต้องเชื่อมโยงความรู้ที่นักเรียนได้ร่วมกันคิดกับบทเรียนที่กำลังเรียนรู้ โดยนำข้อสรุปของกลุ่มมาใช้ในการสรุปบทเรียนด้วย

### ๓. กระบวนการแก้ปัญหา (Problem Solving Process)

วิธีนี้เน้นให้นักเรียนฝึกการคิดแก้ปัญหาอย่างมีขั้นตอน มีเหตุผล ซึ่งเป็นแนวทางในการนำไปใช้แก้ปัญหาในชีวิตประจำวันได้ โดยอาศัยแนวคิดแก้ปัญหาด้วยการนำวิธีสอนแบบนิรนัย (Deductive) คือ การสอนจากกฎเกณฑ์ไปหาความจริงย่อยไปผสมผสานกับวิธีการสอนแบบอุปนัย (Inductive) คือ การสอนจากตัวอย่างย่อยมาหากฎเกณฑ์ กระบวนการคิดทั้งสองอย่างนี้รวมกันทำให้เกิดรูปแบบการสอนแบบแก้ปัญหา ซึ่งมีขั้นตอนดังนี้

#### ๑) ทำความเข้าใจปัญหา

ครูเน้นให้นักเรียนทำความเข้าใจถึงสภาพของปัญหาว่า ปัญหาเกิดจากอะไร มีข้อมูลใดแล้วบ้าง และมีเงื่อนไขหรือต้องการข้อมูลใดเพิ่ม

#### ๒) วางแผนแก้ปัญหา

เป็นการนำข้อมูลจากขั้นตอนที่ ๑ และข้อมูลความรู้ที่เกี่ยวข้องกับปัญหานั้นมาใช้ประกอบการวางแผนแก้ปัญหา ถ้าปัญหานั้นต้องตรวจสอบโดยการทดลอง ในขั้นวางแผนก็จะประกอบด้วยการตั้งสมมุติฐาน กำหนดวิธีการทดลอง และกำหนดแนวทางในการประเมินผลการแก้ปัญหา

๓) ดำเนินการแก้ปัญหาและประเมินผล

นำข้อมูลที่รวบรวมได้มาวิเคราะห์และทดสอบสมมุติฐานและประเมินว่า วิธีการแก้ปัญหา หรือผลการทดลองเป็นไปตามสมมุติฐานที่ตั้งไว้หรือไม่ อย่างไร

๔) ตรวจสอบการแก้ปัญหา

ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจสอบวิธีการแก้ปัญหา และผลจากการแก้ปัญหามีผลกระทบ ต่อสิ่งอื่นหรือไม่ รวมไปถึงการนำวิธีการแก้ปัญหาไปประยุกต์ใช้ต่อไป

#### ๔. กระบวนการเรียนรู้แบบร่วมแรงร่วมใจ (Cooperative Learning)

วิธีการนี้เป็นการผสมผสานหลักการอยู่ร่วมกันในสังคมและความสามารถทางวิชาการเข้าด้วยกัน โดยให้นักเรียนที่มีความรู้ความสามารถแตกต่างกันมาทำงานร่วมกัน คนที่เก่งกว่าจะต้องช่วยเหลือคนที่ อ่อนกว่า ทุกคนต้องมีโอกาสได้แสดงความสามารถ ร่วมแสดงความคิดเห็น และปฏิบัติจริง โดยถือว่า ความสำเร็จของแต่ละบุคคล คือ ความสำเร็จของกลุ่ม ซึ่งมีขั้นตอนดังนี้

๑) ขั้นเตรียม

นักเรียนแบ่งกลุ่ม แนะนำแนวทางในการทำงานกลุ่ม บทบาทหน้าที่ของสมาชิกในกลุ่ม และ แจ้งวัตถุประสงค์ของการทำงาน

๒) ขั้นสอน

นำเข้าสู่บทเรียน แนะนำเนื้อหาสาระ แหล่งความรู้ แล้วมอบหมายงานให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม

๓) ขั้นทำกิจกรรม

นักเรียนร่วมกันทำกิจกรรมในกลุ่มย่อย โดยสมาชิกแต่ละคนมีบทบาทหน้าที่ตามที่ได้รับ มอบหมาย ซึ่งในการทำกิจกรรมกลุ่มครูจะใช้เทคนิคต่าง ๆ เช่น คู่คิด เพื่อนเรียน ปริศนาความคิด กลุ่ม ร่วมมือ การทำกิจกรรมแต่ละครั้งจะต้องเลือกเทคนิคให้เหมาะสมกับวัตถุประสงค์ในการเรียนแต่ละเรื่อง โดยอาจใช้เทคนิคเดียวหรือหลายเทคนิครวมกันก็ได้

๔) ขั้นตรวจสอบผลงาน

เมื่อทำกิจกรรมเสร็จแล้ว ต้องมีการตรวจสอบการปฏิบัติงานว่าถูกต้องครบถ้วนหรือไม่ โดยเริ่มจากการตรวจภายในกลุ่มและระหว่างกลุ่ม เพื่อนำข้อบกพร่องในการปฏิบัติงานไปปรับปรุงให้ดีขึ้น

๕) ขั้นสรุปบทเรียนและประเมินผล

ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปบทเรียน ครูอธิบายเพิ่มเติมในส่วนที่นักเรียนยังไม่เข้าใจ และ ช่วยกันประเมินผลการทำงานกลุ่มว่า จุดเด่นของงานคืออะไร และอะไรคือสิ่งที่ควรปรับปรุงและแก้ไข ตัวอย่างเทคนิคการเรียนรู้แบบร่วมแรงร่วมใจ

๑) เพื่อนเรียน (Partners)

ให้นักเรียนจับคู่กันทำความเข้าใจเนื้อหาและสาระสำคัญของเรื่องที่ครูกำหนดให้ โดยคู่ที่ยัง ไม่เข้าใจอาจขอคำแนะนำจากครูหรือคู่อื่นที่เข้าใจดีกว่า เมื่อคู่นั้นเกิดความเข้าใจแล้วก็ถ่ายทอดความรู้ ให้เพื่อนคู่อื่นต่อไป

## ๒) ปริศนาความคิด (Jigsaw)

แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม โดยละความสามารถ เก่ง-อ่อน เรียกว่า “กลุ่มบ้าน” (Home Groups) ครูแบ่งเนื้อหาออกเป็นหัวข้อย่อย ๆ เท่ากับจำนวนสมาชิกกลุ่ม ให้สมาชิกในกลุ่มศึกษาหัวข้อที่แตกต่างกัน นักเรียนที่ได้รับหัวข้อเดียวกันมารวมกลุ่มเพื่อร่วมกันศึกษา เรียกว่า “กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ” (Expert Groups) เมื่อร่วมกันศึกษาจนเข้าใจแล้ว สมาชิกแต่ละคนออกจากกลุ่มผู้เชี่ยวชาญกลับไปกลุ่มบ้านของตนเอง จากนั้นถ่ายทอดความรู้ที่ตนศึกษามาให้เพื่อน ๆ ในกลุ่มฟังจนครบทุกคน

## ๓) กลุ่มร่วมมือ (Co-op Co-op)

แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม โดยละความสามารถกัน แต่ละกลุ่มเลือกหัวข้อที่จะศึกษา เมื่อได้หัวข้อแล้วสมาชิกในกลุ่มช่วยกันกำหนดหัวข้อย่อย แล้วแบ่งหน้าที่กันรับผิดชอบ โดยศึกษาคนละ ๑ หัวข้อย่อย จากนั้นสมาชิกรวบรวมงานมารวมกันเป็นงานกลุ่ม ช่วยกันเรียบเรียงเนื้อหาให้สอดคล้องกัน และเตรียมทีมนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน เมื่อนำเสนอผลงานแล้ว ทุกกลุ่มช่วยกันประเมินผลการทำงานและผลงานกลุ่ม

## ๔) กลุ่มร่วมกันคิด (Numbered Heads Together : NHT)

วิธีนี้เหมาะสำหรับการทบทวนความรู้ให้นักเรียน ซึ่งมีขั้นตอนดังนี้

- (๑) แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน ละความสามารถกัน แต่ละคนมีหมายเลขประจำตัว
- (๒) ครูถามคำถามหรือมอบหมายงานให้ทำ
- (๓) นักเรียนช่วยกันอภิปรายในกลุ่มย่อยจนมั่นใจว่าสมาชิกทุกคนมั่นใจในคำตอบ
- (๔) ครูสุ่มถาม โดยเรียกหมายเลขประจำตัวคนใดคนหนึ่งในกลุ่มตอบ
- (๕) ครูให้คำชมเชยแก่สมาชิกในกลุ่มที่สามารถตอบคำถามได้มากที่สุด และอธิบายข้อคำถามที่นักเรียนยังไม่เข้าใจ

## ๒. โครงการงาน (Project Work)

โครงการงานเป็นการจัดการเรียนรู้ที่ส่งเสริมให้นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติและศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ตามแผนการดำเนินงานที่นักเรียนได้จัดขึ้น โดยครูช่วยให้คำแนะนำปรึกษา กระตุ้นให้คิด และติดตามการปฏิบัติงานจนบรรลุเป้าหมาย โครงการงานแบ่งออกเป็น ๔ ประเภท คือ

๑. โครงการงานประเภทสำรวจ รวบรวมข้อมูล
  ๒. โครงการงานประเภททดลอง ค้นคว้า
  ๓. โครงการงานที่เป็นการศึกษาความรู้ ทฤษฎี หลักการหรือแนวคิดใหม่
  ๔. โครงการงานประเภทสิ่งประดิษฐ์
- การเรียนรู้ด้วยโครงการงานมีขั้นตอน ดังนี้

๑. กำหนดหัวข้อที่จะศึกษา นักเรียนคิดหัวข้อโครงการงาน ซึ่งอาจได้มาจากความอยากรู้อยากเห็นของนักเรียนเองหรือ ได้จากการอ่านหนังสือ บทความ การไปทัศนศึกษาดูงาน โดยนักเรียนต้องตั้งคำถามว่า “จะศึกษาอะไร” “ทำไมต้องศึกษาเรื่องดังกล่าว”

๒. ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้อง นักเรียนศึกษาทบทวนเอกสารที่เกี่ยวข้องและปรึกษาครู หรือผู้ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในสาขานั้น ๆ

๓. เขียนเค้าโครงของโครงการหรือสร้างแผนผังความคิด โดยทั่วไปเค้าโครงของโครงการจะประกอบด้วยหัวข้อต่าง ๆ ดังนี้

- ๑) ชื่อโครงการ
- ๒) ชื่อผู้ทำโครงการ
- ๓) ชื่อที่ปรึกษาโครงการ
- ๔) ระยะเวลาดำเนินการ
- ๕) หลักการและเหตุผล
- ๖) วัตถุประสงค์
- ๗) สมมุติฐานของการศึกษา (ในกรณีที่เป็นโครงการทดลอง)
- ๘) ขั้นตอนการดำเนินงาน
- ๙) ปฏิบัติโครงการ
- ๑๐) ผลที่คาดว่าจะได้รับ
- ๑๑) เอกสารอ้างอิง/บรรณานุกรม

๔. ปฏิบัติโครงการ ลงมือปฏิบัติงานตามแผนงานที่กำหนดไว้ ในระหว่างปฏิบัติงานควรมีการจดบันทึกข้อมูลต่าง ๆ ไว้อย่างละเอียดว่าทำอะไร ได้ผลอย่างไร มีปัญหาหรืออุปสรรคอะไร และมีแนวทางแก้ไขอย่างไร

๕. เขียนรายงาน เป็นการรายงานสรุปผลการดำเนินงาน เพื่อให้ผู้อื่นได้ทราบแนวคิด วิธีดำเนินงาน ผลที่ได้รับ และข้อเสนอแนะต่าง ๆ เกี่ยวกับโครงการ ซึ่งการเขียนรายงานนี้ควรใช้ภาษาที่กระชับ เข้าใจง่าย ชัดเจน และครอบคลุมประเด็นที่ศึกษา

๖. แสดงผลงาน เป็นการนำผลของการดำเนินงานมาเสนอ อาจจัดได้หลายรูปแบบ เช่น การจัดนิทรรศการ การทำเป็นสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อมัลติมีเดีย หรืออาจนำเสนอในรูปแบบของการแสดงผลงาน การนำเสนอด้วยวาจา บรรยาย อภิปรายกลุ่ม สาธิต

### ๓. แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio)

แฟ้มสะสมผลงาน หมายถึง แหล่งรวบรวมเอกสาร ผลงาน หรือหลักฐาน เพื่อใช้สะท้อนถึงผลสัมฤทธิ์ ความสามารถ ทักษะ และพัฒนาการของนักเรียน มีการจัดเรียงผลงานไว้อย่างมีระบบ โดยนำความรู้ ความคิด และการนำเสนอมาผสมผสานกัน ซึ่งนักเรียนเป็นผู้คัดเลือกผลงานและมีส่วนร่วมในการประเมิน แฟ้มสะสมผลงานจึงเป็นหลักฐานสำคัญที่จะทำให้ นักเรียนสามารถมองเห็นพัฒนาการของตนเองได้ตามสภาพจริง รวมทั้งเห็นข้อบกพร่อง และแนวทางในการปรับปรุงแก้ไขให้ดีขึ้นต่อไป

### ลักษณะสำคัญของการประเมินผลโดยใช้แฟ้มสะสมผลงาน

๑. ครูสามารถใช้เป็นเครื่องมือในการติดตามความก้าวหน้าของนักเรียนเป็นรายบุคคลได้เป็นอย่างดี เนื่องจากมีผลงานสะสมไว้ ครูจะทราบจุดเด่น จุดด้อยของนักเรียนแต่ละคนจากแฟ้มสะสมผลงาน และสามารถติดตามพัฒนาการได้อย่างต่อเนื่อง

๒. มุ่งวัดศักยภาพของนักเรียนในการผลิตหรือสร้างผลงานมากกว่าการวัดความจำจากการทำแบบทดสอบ

๓. วัดและประเมินโดยเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง คือ นักเรียนเป็นผู้วางแผน ลงมือปฏิบัติงาน รวมทั้งประเมินและปรับปรุงตนเอง ซึ่งมีครูเป็นผู้ชี้แนะ เน้นการประเมินผลย่อยมากกว่าการประเมินผลรวม

๔. ฝึกให้นักเรียนรู้จักการประเมินตนเองและหาแนวทางปรับปรุงพัฒนาตนเอง

๕. นักเรียนเกิดความมั่นใจและภาคภูมิใจในผลงานของตนเอง รู้ว่าตนเองมีจุดเด่นในเรื่องใด

๖. ช่วยในการสื่อความหมายเกี่ยวกับความรู้ ความสามารถ ตลอดจนพัฒนาการของนักเรียน ให้ผู้ที่เกี่ยวข้องทราบ เช่น ผู้ปกครอง ฝ่ายแนะแนว ตลอดจนผู้บริหารของโรงเรียน

### ขั้นตอนการประเมินผลโดยใช้แฟ้มสะสมผลงาน

การจัดทำแฟ้มสะสมผลงาน มี ๑๐ ขั้นตอน ซึ่งแต่ละขั้นตอนมีรายละเอียด ดังนี้

๑. การวางแผนจัดทำแฟ้มสะสมผลงาน การจัดทำแฟ้มสะสมผลงานต้องมีส่วนร่วมระหว่างครู นักเรียน และผู้ปกครอง

ครู การเตรียมตัวของครูต้องเริ่มจากการศึกษาและวิเคราะห์หลักสูตร คู่มือครู คำอธิบายรายวิชา วิธีการวัดและประเมินผลในหลักสูตร รวมทั้งครูต้องมีความรู้และเข้าใจเกี่ยวกับการประเมิน โดยใช้แฟ้มสะสมผลงาน จึงจะสามารถวางแผนกำหนดชิ้นงานได้

นักเรียน ต้องมีความเข้าใจเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ เนื้อหาสาระ การประเมินผลโดยใช้แฟ้มสะสมผลงาน การมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ การกำหนดชิ้นงาน และบทบาทในการทำงาน กลุ่ม โดยครูต้องแจ้งให้นักเรียนทราบล่วงหน้า

ผู้ปกครอง ต้องเข้ามามีส่วนร่วมในการคัดเลือกผลงาน การแสดงความคิดเห็น และรับรู้พัฒนาการของนักเรียนอย่างต่อเนื่อง ดังนั้นก่อนทำแฟ้มสะสมผลงาน ครูต้องแจ้งให้ผู้ปกครองทราบหรือขอความร่วมมือ รวมทั้งให้ความรู้ในเรื่องการประเมินผลโดยใช้แฟ้มสะสมผลงานแก่ผู้ปกครองเมื่อมีโอกาส

๒. การรวบรวมผลงานและจัดระบบแฟ้ม ในการรวบรวมผลงานต้องออกแบบการจัดเก็บหรือแยกหมวดหมู่ของผลงานให้ดี เพื่อสะดวกและง่ายต่อการนำข้อมูลออกมาใช้ แนวทางการจัดหมวดหมู่ของผลงาน เช่น

๑) จัดแยกตามลำดับ วัน เวลา ที่สร้างผลงานขึ้นมา

๒) จัดแยกตามความซับซ้อนของผลงาน เป็นการแสดงถึงทักษะหรือพัฒนาการของนักเรียนที่มากขึ้น

๓) จัดแยกตามวัตถุประสงค์ เนื้อหา หรือประเภทของผลงาน

ผลงานที่อยู่ในแฟ้มสะสมผลงานอาจมีหลายเรื่อง หลายวิชา ดังนั้นนักเรียนจะต้องทำเครื่องมือในการช่วยค้นหา เช่น สารบัญญัตินี้เรื่อง จุดสี แถบสีติดไว้ที่ผลงานโดยมีรหัสที่แตกต่างกัน

**๓. การคัดเลือกผลงาน** ในการคัดเลือกผลงานนั้นควรให้สอดคล้องกับเกณฑ์หรือมาตรฐานที่โรงเรียน ครู หรือนักเรียนร่วมกันกำหนดขึ้นมา และผู้คัดเลือกผลงานควรเป็นนักเรียนเจ้าของแฟ้มสะสมผลงาน หรือมีส่วนร่วมกับครู เพื่อน และผู้ปกครอง

ผลงานที่เลือกเข้าแฟ้มสะสมผลงาน ควรมีลักษณะดังนี้

- ๑) สอดคล้องกับเนื้อหาและวัตถุประสงค์ของการเรียนรู้
  - ๒) เป็นผลงานชิ้นที่ดีที่สุด มีความหมายต่อนักเรียนมากที่สุด
  - ๓) สะท้อนให้เห็นถึงพัฒนาการของนักเรียนในทุกด้าน
  - ๔) เป็นสื่อที่จะช่วยให้นักเรียนมีโอกาสแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับครู ผู้ปกครอง และเพื่อน ๆ
- ส่วนจำนวนชิ้นงานนั้นให้กำหนดตามความเหมาะสม ไม่ควรมีมากเกินไป เพราะอาจจะทำให้ผลงานบางชิ้นไม่มีความหมาย แต่ถ้ามีน้อยเกินไปจะทำให้การประเมินไม่มีประสิทธิภาพ

**๔. การสร้างสรรค์แฟ้มสะสมผลงานให้มีเอกลักษณ์ของตนเอง** โครงสร้างหลักของแฟ้มสะสมผลงานอาจเหมือนกัน แต่นักเรียนสามารถตกแต่งรายละเอียดย่อยให้แตกต่างกัน ตามความคิดสร้างสรรค์ของแต่ละบุคคล โดยอาจใช้ภาพ สี สติกเกอร์ ตกแต่งให้สวยงามเน้นเอกลักษณ์ของเจ้าของแฟ้มสะสมผลงาน

**๕. การแสดงความคิดเห็นหรือความรู้สึกต่อผลงาน** ในขั้นตอนนี้นักเรียนจะได้รู้จักการวิพากษ์วิจารณ์ หรือสะท้อนความคิดเกี่ยวกับผลงานของตนเอง ตัวอย่างข้อความที่ใช้แสดงความรู้สึกต่อผลงาน เช่น

- ๑) ได้แนวคิดจากการทำผลงานชิ้นนี้มาจากไหน
- ๒) เหตุผลที่เลือกผลงานชิ้นนี้คืออะไร
- ๓) จุดเด่น จุดด้อยของผลงานชิ้นนี้คืออะไร
- ๔) รู้สึกพอใจกับผลงานชิ้นนี้มากน้อยเพียงใด
- ๕) ได้ข้อคิดอะไรจากการทำผลงานชิ้นนี้

**๖. การตรวจสอบความสามารถของตนเอง** เป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ประเมินความสามารถของตนเอง โดยพิจารณาตามเกณฑ์ย่อย ๆ ที่ครูและนักเรียนช่วยกันกำหนดขึ้น เช่น นิสัยการทำงาน ทักษะทางสังคม การทำงานเสร็จตามเวลาที่กำหนด การขอความช่วยเหลือเมื่อมีความจำเป็น นอกจากนี้การตรวจสอบความสามารถตนเองอีกวิธีหนึ่ง คือ การให้นักเรียนเขียนวิเคราะห์จุดเด่น จุดด้อยของตนเอง และสิ่งที่ต้องปรับปรุงแก้ไข

**๗. การประเมินผลงาน** เป็นขั้นตอนที่สำคัญเนื่องจากการสรุปคุณภาพของงานและความสามารถหรือพัฒนาการของนักเรียน การประเมินแบ่งออกเป็น ๒ ลักษณะ คือ การประเมินโดยไม่ให้ระดับคะแนน และการประเมินโดยให้ระดับคะแนน

- ๑) การประเมินโดยไม่ให้ระดับคะแนน ครูกลุ่มนี้มีความเชื่อว่า แฟ้มสะสมผลงานมีไว้เพื่อศึกษากระบวนการทำงาน ศึกษาความคิดเห็นและความรู้สึกของนักเรียนที่มีต่อผลงานของตนเอง ตลอดจน

ดูพัฒนาการหรือความก้าวหน้าของนักเรียนอย่างไม่เป็นทางการ ครู ผู้ปกครอง และเพื่อนสามารถให้คำชี้แนะแก่นักเรียนได้ ซึ่งวิธีการนี้จะทำให้นักเรียนได้เรียนรู้และปฏิบัติงานอย่างเต็มที่ โดยไม่ต้องกังวลว่าจะได้คะแนนมากน้อยเท่าไร

๒) การประเมินโดยให้ระดับคะแนน มีทั้งการประเมินตามจุดประสงค์การเรียนรู้ การประเมินระหว่างภาคเรียน และการประเมินปลายภาค ซึ่งจะช่วยในวัตถุประสงค์ด้านการปฏิบัติเป็นหลัก การประเมินเพิ่มสะสมผลงานต้องกำหนดวิธีการให้คะแนน (Scoring Rubrics) ตามเกณฑ์ที่ครูและนักเรียนร่วมกันกำหนดขึ้น การให้ระดับคะแนนมีทั้งการให้คะแนนเป็นรายชิ้นก่อนเก็บเข้าเพิ่มสะสมผลงาน และการให้คะแนนเพิ่มสะสมผลงานทั้งเพิ่ม ซึ่งมาตรฐานคะแนนนั้นต้องสอดคล้องกับวัตถุประสงค์การจัดทำเพิ่มสะสมผลงาน และมุ่งเน้นพัฒนาการของนักเรียนแต่ละคนมากกว่าการนำไปเปรียบเทียบกับบุคคลอื่น

๘. การแลกเปลี่ยนประสบการณ์กับผู้อื่น มีวัตถุประสงค์เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนได้รับฟังความคิดเห็นจากผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง ได้แก่ เพื่อน ครู และผู้ปกครอง อาจทำได้หลายรูปแบบ เช่น การจัดประชุมในโรงเรียน โดยเชิญผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องมาร่วมกันพิจารณาผลงาน การสนทนาแลกเปลี่ยนระหว่างนักเรียนกับเพื่อน การส่งเพิ่มสะสมผลงานไปให้ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องช่วยให้ข้อเสนอแนะหรือคำแนะนำ

ในการแลกเปลี่ยนประสบการณ์นั้นนักเรียนจะต้องเตรียมคำถามเพื่อถามผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง ซึ่งจะเป็นประโยชน์ในการปรับปรุงงานของตนเอง ตัวอย่างคำถาม เช่น

- ๑) ท่านคิดอย่างไรกับผลงานชิ้นนี้
- ๒) ท่านคิดว่าควรปรับปรุงแก้ไขส่วนใดอีกบ้าง
- ๓) ผลงานชิ้นใดที่ท่านชอบมากที่สุด เพราะอะไร

๙. การปรับเปลี่ยนผลงาน หลังจากทีนักเรียนได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็น และได้รับคำแนะนำจากผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องแล้ว จะนำมาปรับปรุงผลงานให้ดีขึ้น นักเรียนสามารถนำผลงานที่ดีกว่าเก็บเข้าเพิ่มสะสมผลงานแทนผลงานเดิม ทำให้เพิ่มสะสมผลงานมีผลงานที่ดี ทันสมัย และตรงตามจุดประสงค์ในการประเมิน

๑๐. การประชาสัมพันธ์ผลงานของนักเรียน เป็นการแสดงนิทรรศการผลงานของนักเรียน โดยนำเพิ่มสะสมผลงานของนักเรียนทุกคนมาจัดแสดงร่วมกัน และเปิดโอกาสให้ผู้ปกครอง ครู และนักเรียนทั่วไปได้เข้าชมผลงาน ทำให้นักเรียนเกิดความภาคภูมิใจในผลงานของตนเอง

ผู้ที่เริ่มต้นทำเพิ่มสะสมผลงานอาจไม่ต้องดำเนินการทั้ง ๑๐ ขั้นตอนนี้ อาจใช้ขั้นตอนหลัก ๆ คือ การรวบรวมผลงานและการจัดระบบเพิ่ม การคัดเลือกผลงาน และการแสดงความคิดเห็นหรือความรู้สึกต่อผลงาน

## องค์ประกอบสำคัญของแฟ้มสะสมผลงาน มีดังนี้

### ๑. ส่วนนำ ประกอบด้วย

- ปก
- คำนำ
- สารบัญ
- ประวัติส่วนตัว
- จุดมุ่งหมายของการทำแฟ้มสะสมผลงาน

### ๒. ส่วนเนื้อหาแฟ้ม ประกอบด้วย

- ผลงาน
- ความคิดเห็นที่มีต่อผลงาน
- Rubrics ประเมินผลงาน

### ๓. ส่วนข้อมูลเพิ่มเติม ประกอบด้วย

- ผลการประเมินการเรียนรู้
- การรายงานความก้าวหน้าโดยครู
- ความคิดเห็นของผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง  
เช่น เพื่อน ผู้ปกครอง

## ตอนที่ ๓.๓

## ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้และรูปแบบแผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง

## ๑. ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิด Backward Design

ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ \_\_\_\_\_

<b>ขั้นที่ ๑ ผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน</b>	
ตัวชี้วัดชั้นปี	
๑. _____	
๒. _____	
ความเข้าใจที่คงทนของนักเรียน นักเรียนจะเข้าใจว่า...	คำถามสำคัญที่ทำให้เกิดความเข้าใจที่คงทน
๑. _____	๑. _____
๒. _____	๒. _____
ความรู้ของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะรู้ว่า...	ทักษะ/ความสามารถของนักเรียนที่นำไปสู่ความ เข้าใจที่คงทน นักเรียนจะสามารถ...
๑. _____	๑. _____
๒. _____	๒. _____
๓. _____	๓. _____
<b>ขั้นที่ ๒ ภาระงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง</b>	
๑. ภาระงานที่นักเรียนต้องปฏิบัติ	
๑.๑ _____	
๑.๒ _____	
๒. วิธีการและเครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้	
๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	๒.๒ เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้
๑) _____	๑) _____
๒) _____	๒) _____
๓. สิ่งที่มีงประเมิน	
๓.๑) _____	
๓.๒) _____	
<b>ขั้นที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้</b>	
_____	
_____	

## ๒. รูปแบบแผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง

เมื่อครูออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิด Backward Design แล้ว ครูสามารถเขียนแผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง โดยใช้รูปแบบของแผนการจัดการเรียนรู้แบบเรียงหัวข้อ ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

ชื่อแผน...(ระบุชื่อและลำดับที่ของแผนการจัดการเรียนรู้)

ชื่อเรื่อง...(ระบุชื่อเรื่องที่จะทำการจัดการเรียนรู้)

กลุ่มสาระ...(ระบุกลุ่มสาระที่ใช้จัดการเรียนรู้)

ชั้น...(ระบุชั้นที่จัดการเรียนรู้)

หน่วยการเรียนรู้ที่...(ระบุชื่อและลำดับที่ของหน่วยการเรียนรู้)

เวลา...(ระบุระยะเวลาที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้ต่อ ๑ แผน)

สาระสำคัญ...(เขียนความคิดรวบยอดหรือมโนทัศน์ของหัวข้อเรื่องที่จะจัดการเรียนรู้)

ตัวชี้วัดชั้นปี...(ระบุตัวชี้วัดชั้นปีที่ใช้เป็นเป้าหมายของแผนการจัดการเรียนรู้)

จุดประสงค์การเรียนรู้...(กำหนดให้สอดคล้องกับสมรรถนะสำคัญและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของนักเรียนหลังจากสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ซึ่งประกอบด้วยด้านความรู้ (Knowledge: K) ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (Affective: A) และด้านทักษะกระบวนการ (Performance: P))

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้...(ระบุวิธีการและเครื่องมือวัดและประเมินผลที่สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ทั้ง ๓ ด้าน)

สาระการเรียนรู้...(ระบุสาระและเนื้อหาที่ใช้จัดการเรียนรู้ อาจเขียนเฉพาะหัวข้อเรื่องก็ได้)

แนวทางการบูรณาการ...(เสนอแนะและระบุกิจกรรมของกลุ่มสาระอื่นที่บูรณาการร่วมกัน)

กระบวนการจัดการเรียนรู้...(กำหนดให้สอดคล้องกับธรรมชาติของกลุ่มสาระและการบูรณาการข้ามสาระ)

กิจกรรมเสนอแนะ...(ระบุรายละเอียดของกิจกรรมที่นักเรียนควรปฏิบัติเพิ่มเติม)

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้...(ระบุสื่อ อุปกรณ์ และแหล่งการเรียนรู้ที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้)

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้...(ระบุรายละเอียดของผลการจัดการเรียนรู้ตามแผนที่กำหนดไว้ อาจนำเสนอข้อเด่นและข้อด้อยให้เป็นข้อมูลที่สามารถใช้เป็นส่วนหนึ่งของการทำวิจัยในชั้นเรียนได้)

## ตอนที่ ๓.๔

### แบบทดสอบก่อนและหลังเรียนประจำหน่วยการเรียนรู้

#### หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ นิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ

คำชี้แจง เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. ข้อใดต่างจากพวก

- ก จืด                      ค เค็ม  
ข กร่อย                    ง ตื่น

๒. “กระหาย” เกี่ยวข้องกับเรื่องใด

- ก น้ำ                      ค ผัก  
ข ผลไม้                    ง อาหาร

๓. “ตริตรวง” สอดคล้องกับข้อใด

- ก ไคร้ครวญ                ค คั่นคว่ำ  
ข สอบถาม                ง ตรวจสอบ

๔. “ไม่รอบคอบ” มีความหมายตรงกับข้อใด

- ก จนปัญญา              ค เล่ห์เหลี่ยม  
ข เบบปัญญา              ง ใจเร็วคว่นได้

๕. “เร็ว” มีความหมายตรงข้ามกับข้อใด

- ก รีบ                      ค ช้า  
ข คว่น                    ง เร่ง

๖. “แม่นกขมิน์เหลืองอ่อนเอย”

ข้อความนี้มีตัวละครใดมากที่สุด

- ก แม่กง                    ค แม่กม  
ข แม่กน                    ง แม่เกย

๗. ข้อใดมีตัวละครแม่เกว

- ก วัวตัวโต  
ข แม่ทำกับข้าว  
ค เขากลัวหนอน  
ง เขาโคนตีตั้งผัวะ

๘. “อยากแข็งแรงต้อง\_\_ทุกวัน”

ควรเติมคำใดลงในช่องว่าง

- ก คึ่มน้ำ                    ค คึ่มนม  
ข คึ่มนก                    ง คึ่มน

๙. จากข้อ ๘ คำที่พิมพ์ตัวหนาอ่านสะกดคำ  
ได้ตามข้อใด

- ก ขอ-แเอ-งอ-แั่ง  
ข ขอ-เอะ-งอ-แั่ง  
ค ขอ-แอะ-งอ-แั่ง  
ง ขอ-แเอ-ไม้ไต้-งอ-แั่ง

๑๐. “จุ่ม” อ่านสะกดคำได้ตามข้อใด

- ก จอ-อุ-จุม-จุ่ม  
ข จมอ-อุ-จุม จุม-เอก-จุ่ม  
ค จอ-มอ-จุม จุม-เอก-จุ่ม  
ง จอ-อุ-มอ-จุม จุม-เอก-จุ่ม

๑๑. ข้อใดประสมด้วยสระเปลี่ยนรูปทุกคำ

- ก คัน เนิน                ค เข่น ปวด  
ข ชวด นวด                ง มนต์ ร่ม

๑๒. ข้อใดเป็นคำควบกล้ำทุกคำ

- ก กว้าง พละ              ค แทรก หรุ  
ข ไหล หลับ                ง จริง ไกล

๑๓. ข้อใดต่างจากพวก

- ก ขรุขระ                    ค สร้อยคอ  
ข ครอบครว                ง ปรับปรุง

๑๔. ข้อใดเป็นอักษรสูง

ก น ม ร       ค ข ส ห

ข บ ป อ      ง ด ผ ว

๑๕. ข้อใดผันวรรณยุกต์ได้ครบทุกเสียง

ก เปล่ง      ค ช ล ้วย

ข คล่อง      ง พลอย

๑๖. คำในข้อใดออกเสียงวรรณยุกต์ต่าง

จากพวก

ก คว่ำ      ค ปลิว

ข พร้า       ง ขว้าง

๑๗. ข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์จัตวาทุกคำ

ก กวัก กรุง กลัว

ข ปลัก พลอย พร้า

ค หวาน ผลาญ หลาย

ง ขวาน กลาย พร้อม

๑๘. ในขณะที่ฟังควรแสดงกิริยาตาม

ข้อใด

ก พุดแทรก

ข มองหน้าผู้พูด

ค พุดกับเพื่อนข้าง ๆ

ง มองหน้าผู้ฟังคนอื่น

๑๙. ข้อใดไม่ควรปฏิบัติในการฟัง

ก ตั้งใจฟัง

ข สนใจผู้พูด

ค เอะอะโวยวาย

ง ปรบมือเมื่อผู้พูดพูดจบ

๒๐. ข้อใดคือประโยชน์ที่ได้จากการฟัง

ก สาระ

ค ความบันเทิง

ข ความรู้

ง ถูกทุกข้อ

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ คนตรีในไพรกว้าง

คำชี้แจง เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. ข้อใดมีความหมายต่างจากพวก

- ก ไพร                       ค พารา  
ข พงพี                      ง ไพรสมณฑ

๒. “ฟังเสนาะสุดเปรมปรีดี” มีความหมายตรงกับข้อใด

- ก สุขใจ                       ค ไพรเราะ  
ข เบิกบาน                      ง สนุกสนาน

๓. “เครื่องสายพร้อมเสร็จสรรพ  
มีครบครันทั้งด้วงอู้”

คำที่พิมพ์ตัวหนาเป็นชื่อของเครื่องดนตรีชนิดใด

- ก ซอ                      ค กลอง  
ข ขลุ่ย                      ง ระนาด

๔. “ยินดี” มีความหมายตรงกับข้อใด

- ก ขจร                      ค สรรพ์  
ข ฤทัย                       ง หฤหรรษ์

๕. สิ่งใดสำคัญที่สุดในการทำงานกลุ่ม

- ก ความสามัคคี  
ข ความสามารถเฉพาะตัว  
ค ความรวดเร็วในการทำงาน  
ง ความสามารถของหัวหน้ากลุ่ม

๖. ข้อใดมีอักษรนำที่อ่านออกเสียงพยางค์เดียว  
ทุกคำ

- ก ผนัง ฉลู ขยัน  
ข เฉลา หมู หลบ  
ค ขนม ไหม ขยับ  
ง ถนน สนิท หนอน

๗. ข้อใดอ่านถูกต้อง

- ก ขนุน อ่านว่า ขะ-นุน  
ข เฉลย อ่านว่า ละ-เลย  
 ค สนิท อ่านว่า สะ-หนิด  
ง สนอง อ่านว่า สะ-นอง

๘. “หนา” มีเสียงวรรณยุกต์ใด

- ก สามัญ                      ค ตรี  
ข โท                               ง จัตวา

๙. คำในข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์เดียวกัน

- ก อยู่ หลง  
ข อย่าง ไหม้  
 ค อย่า หมั้น  
ง อยาก หนอน

ข้อ ๑๐-๑๑ เติมตัวการันต์ลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

๑๐. “แม่พาลูก ๆ ไปชมภาพยนตร์ \_\_\_\_\_”

- ก ร์                              ค ด้  
ข ้น                               ง ด้

๑๑. “ความซื่อสัตย์ \_\_\_\_\_ เป็นคุณสมบัติของคนดี”

- ก ้ว                              ค ้น  
 ข ย้                              ง ร์

๑๒. ข้ออ่านออกเสียงไม่ถูกต้อง

- ก แพทย์ อ่านว่า แพด  
ข กีตาร์ อ่านว่า กี-ต้า  
ค คำศัพท์ อ่านว่า คำ-สับ  
 ง เกียรติ อ่านว่า เกียด-ติ

๑๓. ข้อใดเป็นคำนาม

- ก เขา                              ค ิ่ง  
 ข ป่าน                              ง ิ้ว

๑๔. “เธอจะไปไหน” คำที่พิมพ์ตัวหนา  
เป็นคำชนิดใด

- ก คำนาม                     ค คำสรรพนาม  
ข คำกริยา                    ง คำวิเศษณ์

๑๕. คำที่พิมพ์ตัวหนาในข้อใดเป็นคำกริยา

- ก นกบินสูง  
ข ทหารอดทน  
ค น้องมีผิวขาว  
ง ถิ่นซื้อดินสอ

๑๖. ข้อใดเป็นคำวิเศษณ์

- ก น้ำ                    ค ว่าย  
 ข ใหญ่                    ง ปลา

๑๗. “ระนาดปี่ กระทบ กลอง

กลาบ นิ่ง ฆ้อง จัดมาให้”

บทร้อยกรองนี้มีคำนามกี่คำ

- ก ๕ คำ                     ค ๗ คำ  
ข ๖ คำ                    ง ๘ คำ

๑๘. ข้อใดเป็นคำสรรพนาม คำกริยา  
และคำนาม

- ก เขา วิ่ง เล่น  
ข เต่า เดิน ช้า  
 ค เธอ กิน ข้าว  
ง พ่อ อ่าน หนังสือ

๑๙. ถ้าต้องการได้รับความรู้ควรดูอะไร

- ก คนตรี  
ข การ์ตูน  
ค ภาพยนตร์  
 ง นิทรรศการวิชาการ

๒๐. สิ่งใดที่นักเรียนไม่ควรดู

- ก รายการกีฬา  
ข มหรสพพื้นบ้าน  
 ค ภาพยนตร์สยองขวัญ  
ง สารคดีชีวิตสัตว์โลก

### หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ สมบัติของผู้ดี

คำชี้แจง เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. “ผู้ดี” หมายถึงบุคคลในข้อใด

- ก ปูนมีฐานะร่ำรวย
- ข ปอนเป็นทนายทขุนนางเก่า
- ค ปายพูดเสียงดังเอะอะโววาย
- ง ปานก้มหลังทุกครั้งเมื่อเดินผ่านผู้ใหญ่

๒. ถ้าคุณย่านั่งดูโทรทัศน์อยู่ นักเรียน

มีความจำเป็นต้องเดินผ่าน นักเรียน

ควรปฏิบัติอย่างไร

- ก เดินผ่านไปทางด้านหน้า
- ข บอกให้คุณย่าหลีกเลี่ยงให้
- ค เดินอ้อมผ่านไปทางด้านหลัง
- ง รอให้คุณย่าดูโทรทัศน์จบก่อนแล้วค่อยเดินผ่าน

๓. “เดินดี นิ่งดี ยืนดี” เป็นการแสดงออกถึง

สมบัติผู้ดีทางด้านใด

- ก กาย                      ค ใจ
- ข วาจา                      ง ถูกทุกข้อ

๔. “นกไม่พูดสอดแทรกขณะเพื่อนกำลังพูดอยู่”

นกมีสมบัติผู้ดีทางด้านใด

- ก กาย                      ค ใจ
- ข วาจา                      ง ถูกทุกข้อ

๕. ข้อใดประวิสรรชนีย์ทุกคำ

- ก โทสะ                      ยโส
- ข ปราบณา                      สดับ
- ค กระชก                      กระชาก
- ง ประพฤติ                      เหมาะสม

๖. คำในข้อใดออกเสียง อะ กิ่งเสียง

- ก ละลาย                      ค กระทป
- ข ประทาน                       ง สันทนา

๗. ข้อใดอ่านผิด

- ก คุณค่า                      อ่านว่า คุณ-นะ-ค่า
- ข คุณภาพ                      อ่านว่า คุณ-นะ-พาบ
- ค จักจั่น                      อ่านว่า จัก-กะ-จั่น
- ง เจรจา                      อ่านว่า เจ-ระ-จา

๘. “เด็กสมัยชาติพัฒนา

จะเป็นเด็กที่พาชาติไทยเจริญ”

ข้อความนี้มีคำที่ออกเสียง อะ

แต่ไม่ประวิสรรชนีย์กี่คำ

- ก ๑ คำ                       ค ๓ คำ
- ข ๒ คำ                      ง ๔ คำ

๙. “ประพศติ” มีกี่ยางค์และกี่คำ

- ก ๑ พยางค์ ๑ คำ
- ข ๑ พยางค์ ๒ คำ
- ค ๒ พยางค์ ๑ คำ
- ง ๒ พยางค์ ๒ คำ

๑๐. ข้อใดเป็นกลุ่มคำ

- ก กำลัง
- ข ออกกำลังกาย
- ค เขาออกกำลังกาย
- ง เขาออกกำลังกายโดยการวิ่ง

๑๑. “กระโดดไกล” มีลักษณะตามข้อใด

- ก เป็นคำ                      ค เป็นประโยค
- ข เป็นกลุ่มคำ                      ง ไม่มีข้อใดถูก

๑๒. คำในข้อใดมี ๑ คำ ๓ พยางค์

- ก ปราศรัย                      ค พระเทศน์
- ข อนุญาต                      ง ปลอดโปรง

๑๓. ข้อใดเป็นประโยค

- ก กับข้าว                      ค อาบน้ำ
- ข นักเรียน                       ง แมวกินปลา

๑๔. ข้อใดไม่ใช่ประโยค

- ก. นกบิน                      ค. นื่องอาบน้ำ  
 ข. เดินเล่น                      ง. นั้นไปโรงเรียน

๑๕. “ลมพัดแรง” ข้อเป็นภาคแสดงของประโยค

- ก. ลม                              ค. แรง  
 ข. พัด                               ง. พัดแรง

๑๖. จากข้อ ๑๕ ข้อใดเป็นภาคประธาน  
ของประโยค

- ก. ลม                              ค. แรง  
 ข. พัด                              ง. พัดแรง

๑๗. ข้อใดเป็นการพูดแนะนำตัว

- ก. เฮ้! สบายดีไหม  
 ข. ไฮ...เราชื่อเอกนะ  
 ค. สวัสดีค่ะ หนูชื่อกิ่งค่ะ  
 ง. สวัสดีครับ พุ่มนี้คือขเจอกันนะ

๑๘. ข้อใดควรกล่าวถึงในการพูดแนะนำ  
สถานที่

- ก. ประวัติ  
 ข. ชื่อสถานที่  
 ค. วิธีการเดินทาง

ง. ถูกทุกข้อ

ข้อ ๑๘-๒๐ ข้อใดที่ควรเลือกปฏิบัติในการพูด

๑๘. ก. พูดหยาบ  
 ข. พูดจริงใจ  
 ค. พูดโอ้อวด  
 ง. พูดเยาะเย้ย

๒๐. ก. พูดเท็จ  
 ข. พูดล้อเสียด

- ค. พูดยกตนข่มท่าน  
 ง. เปิดโอกาสให้ผู้ฟังซักถาม

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เพลงกล่อมเด็กของคุณยาย

คำชี้แจง เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. ข้อใดคือจุดประสงค์ของการร้องเพลง

กล่อมเด็ก

- ก ให้เด็กนอนหลับ  
 ข ให้เด็กเพลิดเพลิน  
 ค ให้เด็กฝึกการได้ยิน  
 ง ให้เด็กหยุดร้องไห้

๒. “พระสุริยาบ่ายเบียงเที่ยงแล้วจะนอนเปลเอย”

คำที่พิมพ์ตัวหนามีความหมายตรงกับข้อใด

- ก ท้องฟ้า                      ค พระจันทร์  
 ข ดวงดาว                       ง พระอาทิตย์

๓. “คุณยายร้องเพลงกล่อมเด็กได้ \_\_\_ มาก”

ควรเติมคำใดลงในช่องว่าง

- ก เสนาะ                      ค น่าดู  
 ข ไพเราะ                      ง สวยงาม

๔. เพลงกล่อมเด็กมีคุณค่าตามข้อใด

- ก แสดงถึงความงามของภาษา  
 ข แสดงถึงภูมิปัญญาของคนไทย  
 ค แสดงถึงความสามารถเฉพาะบุคคล  
 ง ถูกทั้งข้อ ก และ ข

๕. “ทรงคนะ” อ่านออกเสียงตามข้อใด

- ก ทัด-นะ  
 ข ทัด-สะ-นะ  
 ค ทับ-สะ-นะ  
 ง ทะ-สะ-นะ

๖. ข้อใดออกเสียง รร ต่างจากพวก

- ก จรรยา                      ค พรรษา  
 ข อุปสรรค                      ง ศิวพรรณ

๗. ข้อใดอ่านผิด

- ก พรรค อ่านว่า พัก  
 ข พรรณ อ่านว่า วัน  
 ค พรรม อ่านว่า ทำ-มะ  
 ง สรรพ อ่านว่า สับ

๘. “คิดปิ่นควร \_\_\_ สิ่งใหม่ ๆ ” ควรเติมคำใดลงในช่องว่าง

- ก สร้างสรร                      ค สร้างสัน  
 ข สร้างสรรค์                      ง สร้างสันต์

๙. “ธรรมชาติ” คำที่พิมพ์ตัวหนาอ่านออกเสียงรร ตรงกับข้อใด

- ก กรรมกร                      ค กรร โชก  
 ข กรร โกร                      ง กรร เชียง

๑๐. คำในข้อใดเขียนถูกต้อง

- ก บันเทิง                      ค บันดาล  
 ข บันเลง                       ง บรรดา

๑๑. “ป่านจค \_\_\_ ความรู้จากการอ่าน”

ควรเติมคำใดลงในช่องว่าง

- ก บรรทีก                      ค บรรยาย  
 ข บันทีก                      ง บันขาย

๑๒. “น้องเคินไม่ระวังจึงพลัดตก \_\_\_”

ควรเติมคำใดลงในช่องว่าง

- ก บรรใด                       ค บันใด  
 ข บรรใด                      ง บันใด

๑๓. ข้อใดเขียนผิด

- ก บรรดู                      ค บันลือ  
 ข บรรจง                       ง บันเทา

๑๔. “ทำไม” ใช้ถามเกี่ยวกับสิ่งใด

- ก บุคคล                      ค ช่วงเวลา  
 ข เหตุผล                      ง สถานที่

๑๕. คำแสดงคำถามข้อใดอยู่ที่ประโยคเสมอ

ก ใคร                      ค อะไร

ข เมื่อไร                      **ง** หรือ

๑๖. “\_\_\_\_\_ เธอจึงไม่ทำการบ้าน”

เติมคำแสดงคำถามข้อใดลงในช่องว่าง

**ก** ทำไม                      ค เมื่อไร

ข ใคร                      ง อย่างไร

๑๗. ในการอ่านเรื่องต่าง ๆ พร้อมกับตั้งคำถาม

ไปด้วยมีประโยชน์อย่างไร

ก ช่วยให้อ่านได้เร็วขึ้น

**ข** ช่วยให้เข้าใจเรื่องได้ดียิ่งขึ้น

ค ช่วยให้อ่านคำได้ถูกต้องชัดเจน

ง ช่วยให้นำคำถามไปถามคุณครูได้

๑๘. มารยาทในการเขียนที่ดีควรเลือกกระดาษ

สีใด

ก สีฟ้า                      ค สีแดง

**ข** สีขาว                      ง สีชมพู

๑๙. ถ้าเขียนผิดควรทำอย่างไร

ก ขีดฆ่า

ข ปล่ยทิ้งไว้

**ค** ลบให้สะอาด

ง เขียนคำใหม่ทับคำผิด

๒๐. ข้อใดแสดงถึงความไม่มีมารยาท

ในการเขียน

ก เขียนคำถูกต้อง

ข ใช้กระดาษไม่ยับ

**ค** ใช้ปากกาสีแดงเขียน

ง เลือกใช้ถ้อยคำที่สุภาพ

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ ดาวลูกไก่

คำชี้แจง เลือกคำตอบที่ถูกที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. สาเหตุที่ทำให้แม่ไก่และลูก ๆ ตายเนื่องจาก

อะไร

ก ความขากจน

ข ป่วยเป็นหวัดนก

ค ตอบแทนบุญคุณตายาย

ง ถูกทุกข้อ

๒. ทำไมตาจึงต้องฆ่าแม่ไก่

ก นำไปขาย

ข แจกเพื่อนบ้าน

ค แยกไว้ใส่บาตร

ง เอาไว้กินเอง

๓. กล้องที่ใช้ดูดวงดาวบนท้องฟ้าเรียกว่าอะไร

ก กล้องโทรศัพท์

ข กล้องโทรทรรศน์

ค กล้องจุลทรรศน์

ง กล้องส่องทางไกล

๔. ถ้านักเรียนต้องการศึกษาเรื่องราวเกี่ยวกับ

ดวงดาวหรือดาราศาสตร์ นักเรียนควรไป

สถานที่ใด

ก มหาวิทยาลัย

ข กรมแผนที่ทหาร

ค ท้องฟ้าจำลองกรุงเทพฯ

ง พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ

๕. คุณธรรมข้อใดของแม่ไก่ที่นักเรียน

ควรเอาเป็นเยี่ยงอย่าง

ก ขยัน ซื่อสัตย์

ข รู้ผิดชอบชั่วดี

ค ประหยัดคอดออม

ง ความกตัญญูรู้คุณ

๖. จากเรื่อง ดาวลูกไก่ คุณธรรมข้อใดที่ส่งผล

ให้ลูกไก่ทั้ง ๗ กลายเป็นดวงดาว

ก อุตุน

ค รักสามัคคี

ข มัธยัสถ์

ง ละอายต่อบาป

๗. ข้อใดมีค่าที่สะกดด้วยแม่กดมากที่สุด

ก ทศเป็นคนดีไม่เคยคิดคดพุดปด

ข บัณฑิตนั่งรถไปหาญาติที่ชั้นนาท

ค ราชการคิดมาตรการลดราคาแก๊ส

ง ยอดไปตลาดทศที่ซื้อผักผักกาด

๘. ข้อใดไม่ได้สะกดด้วยแม่กด

ก สังขาร เข้ามาน

ข ก้อนอิฐ อิทธิฤทธิ์

ค พระธาตุ บินขบาค

ง เข็มทิศ ท้าวทศรถ

๙. ข้อใดมีตัวสะกดแม่กดไม่ตรงตามมาตรา

ทุกคำ

ก อากาศ ปฏิเสธ

ข บรรยาย ตำรวจ

ค บุญคุณ อิริยาบถ

ง กาฬโรค พยาบาท

๑๐. “ครุ\_ประโยชน์\_สุจริ\_”

ควรเติมตัวสะกดข้อใดลงในช่องว่าง

จึงจะถูกต้อง

ก ดิ ศ ท  ค ท ช ต

ข ท ย ต  ง ฐ ถ ฌ

๑๑. ตัวอักษรข้อใดที่ไม่ใช่ตัวสะกดแม่กด

ไม่ตรงตามมาตรา

ก ศ ษ ส

ค จ ช ฌ

ข ง บ ม

ง ต ท ษ

๑๒. ข้อใดกล่าวถึงประโยชน์บอกเล่าได้ถูกต้อง

- ก เป็นการเล่าเรื่องราว
- ข เป็นการให้ข้อมูลข้อเท็จจริง
- ค มีภาคประธานและภาคแสดงครบถ้วน
- ง ถูกทุกข้อ

๑๓. ข้อใดไม่ใช่ประโยชน์บอกเล่า

- ก วิไลชอบอ่านหนังสือการ์ตูน
- ข พรุ่งนี้เราไปว่ายน้ำด้วยกันไหม
- ค เมื่อวานฉันช่วยแม่ทำกับข้าวด้วยนะ
- ง ปอและปานชอบนั่งนับดาวบนฟ้ากับพ่อแม่

๑๔. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้องเกี่ยวกับประโยคคำถาม

- ก เป็นการค้นหาสิ่งที่ยังสงสัย
- ข เป็นการสอบถามเพื่อหาคำตอบ
- ค ต้องมีเครื่องหมายอัศเจรีย์ท้ายประโยค
- ง มีคำที่แสดงการถามอยู่ต้นประโยคหรือท้ายประโยคก็ได้

๑๕. ข้อใดไม่ใช่คำที่แสดงการถาม

- ก หรือ
- ข อย่างไร
- ค เพราะเหตุใด
- ง ก็เป็นเพราะว่า

๑๖. คำที่บอกการปฏิเสธมักวางไว้ในตำแหน่งใด

- ก หน้าประธาน
- ข หน้ากริยา
- ค หน้ากรรม
- ง วางไว้ที่ไหนก็ได้

๑๗. ข้อใดมีความหมายถึงการปฏิเสธ

- ก ทุกวันฝนจะมานั่งที่ตรงนี้ใช่ไหม
- ข เรื่องนี้ผมเปล่าทำ ผมเพิ่งจะเข้ามาเมื่อครู่
- ค ลตออีกหน่อยสิ ฉันซื้อตั้งสามอันเชียวนะ
- ง ตำรวจจะควานหาตัวผู้ต้องสงสัยได้หรือเปล่า

๑๘. การเขียนจดหมายลากิจแตกต่างกับ

จดหมายลาป่วยในเรื่องใด

- ก การจำหน่ายซอง
- ข คำขึ้นต้นของจดหมาย
- ค การนำส่งให้กับคุณครู
- ง คำรับรองจากผู้ปกครอง

๑๙. จดหมายลากิจจะต้องส่งให้กับคุณครูเมื่อไร

- ก ส่งเมื่อมาเรียนตามปกติ
- ข ส่งให้คุณครูเมื่อถูกทวงถาม
- ค ส่งล่วงหน้าก่อนจะหยุด ๑ วัน
- ง ส่งหลังจากที่กลับมาแล้ว ๑ วัน

๒๐. คำลงท้ายข้อความใดไม่ควรใช้ในการเขียน

จดหมายลาครู

- ก เรียนคุณครูที่เคารพ
- ข ด้วยรักและคิดถึงมาก
- ค สวัสดี คุณครูประจำชั้น
- ง ด้วยความเคารพอย่างสูง

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ กวางป่าสามพี่น้อง

คำชี้แจง เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. เรื่อง กวางป่าสามพี่น้อง ตัวละครใดที่ควรได้รับ

ยกย่องในเรื่องความรักสามัคคีในหมู่คณะ

ก เจ้าเมือง

ข นายพราน

ค กวางป่าสีทอง

ง ภรรยาเจ้าเมือง

๒. เจ้าเมืองในเรื่องกวางป่าสามพี่น้องควรเอา

เป็นเยี่ยงอย่างในเรื่องใด

ก เห็นใจผู้อื่น                      ค รับฟังเหตุผล

ข ความซื่อสัตย์                       ง ถูกทุกข้อ

๓. คุณธรรมของนายพรานข้อใดที่นักเรียน

ควรปฏิบัติตาม

ก ความอดทน

ข ความกล้าหาญ

ค ความเพียรพยายาม

ง ความรักความเมตตา

๔. สิ่งใดที่นายพรานนำมาเป็นหลักฐานแสดง

ให้เจ้าเมืองทราบว่าตนเองได้ไปพบกวางป่า  
สีทอง

ก ขนกวาง                      ค เลือดกวาง

ข เขากวาง                      ง รูปถ่ายกวาง

๕. พฤติกรรมใดของกวางป่าสีทองที่แสดง

ให้เห็นว่าเหมาะสมในการเป็นผู้นำ

ก ขอมให้นายพรานลูบหลัง

ข ส่งสัญญาณเตือนว่ามีภัยอันตราย

ค บอกให้กวางน้องกลับไปดูแลพ่อแม่

ง บอกกวางน้องชายให้พากวางน้องสาว  
หนีไป

๖. ตัวอักษรใดที่ไม่ใช่ตัวสะกดแม่กบไม่ตรง

ตามมาตรา

ก ข                      ค ฃ

ข ก                       ง ช

๗. ตัวอักษรใดที่ไม่ใช่ตัวสะกดแม่กบไม่ตรง

ตามมาตรา

ก ป                      ค ภ

ข ฟ                       ง ย

๘. คำในข้อใดสะกดด้วยมาตราแม่กบทุกคำ

ก โชค เมฆ ภาพ

ข เลข โรค ราก

ค รูป โลก พลาด

ง นพ ราช กรอก

๙. คำในข้อใดสะกดด้วยมาตราแม่กบทุกคำ

ก ทวีป เทพ เกศ

ข ลาก บวช นาค

ค ชีพ สรูป ศัพท์

ง กบฏ สุข สราญ

๑๐. ข้อใดมีตัวสะกดต่างจากพวก

ก สุนัข                      ค ประจักษ์

ข ตะขาบ                      ง ประมุข

๑๑. “ผ้าอบเหม็นสาบจีวรูปอบ

จับจีบใส่หีบครบ

ค่าพลบนอนหลับดับไฟ”

บทหรือกรองนี้มีคำในแม่กบกี่คำ

ก ๑๐ คำ                      ค ๑๒ คำ

ข ๑๑ คำ                      ง ๑๓ คำ

## ๑๒. ข้อใดเขียนวันวรรคตอนถูกต้อง

- ก การ/ออกกำลังกาย/เป็นการเผาผลาญ  
พลัง/งานจาก/ที่เรากินเข้าไปทำให้ร่างกาย  
แข็งแรง
- ข การออก/กำลังกาย/เป็นการเผา/  
ผลาญพลังงาน/จาก/ที่เรากิน/เข้าไป/  
ทำให้ร่างกายแข็งแรง
- ค การ/ออกกำลังกาย/เป็นการเผา/ผลาญ  
พลัง/งานจาก/ที่เรากินเข้าไป/ทำให้  
ร่างกายแข็งแรง
- ง การออกกำลังกาย/เป็นการเผาผลาญ/  
พลังงานจาก/ที่เรากินเข้าไป/ทำให้  
ร่างกายแข็งแรง

## ๑๓. ข้อใดคือประโยชน์ของการเว้นวรรคตอน

- ก เพื่อให้ไม่ให้อ่านคำผิด
- ข เพื่อดูสวยงามสบายตา
- ค เพื่อให้อ่านเข้าใจง่ายขึ้น
- ง ถูกทุกข้อ

## ๑๔. ข้อใดเป็นประโยคแสดงความต้องการ

- ก กรุณาเข้าแถวให้เป็นระเบียบ
- ข ห้ามใส่รองเท้าเปื้อนโคลนเข้ามาในร้าน
- ค คุณครูอยากเห็นนักเรียนทุกคนสอบผ่าน
- ง ห้ามนำอาหารและเครื่องดื่มเข้าห้อง  
คอมพิวเตอร์

## ๑๕. ข้อใดไม่ใช่ประโยคคำสั่ง

- ก จงสำรวจตนเองก่อนตำหนิผู้อื่น
- ข ห้ามนำสัตว์เลี้ยงเข้ามาภายในงาน
- ค ช่วยหยิบจานในตู้มาให้หน่อยสิ
- ง อย่าลืมล้างมือทุกครั้งก่อนรับประทานอาหาร

## ๑๖. “ขอร้องเพลงต่ออีกสักเพลงนะ”

## เป็นประโยคชนิดใด

- ก ประโยคคำสั่ง
- ข ประโยคขอร้อง
- ค ประโยคคำถาม
- ง ประโยคแสดงความต้องการ

## ๑๗. ข้อใดเป็นประโยคขอร้อง

- ก ห้ามออกไปเล่นน้ำฝน
- ข มีใครอยู่ข้างในหรือเปล่าครับ
- ค อย่าลืมปิดไฟก่อนออกจากห้องนะ
- ง โปรดตรวจสิ่งของก่อนออกจากร้าน

## ๑๘. นักเรียนที่มีนิสัยรักการเขียนจะประสบ

## ความสำเร็จในอาชีพใด

- ก นักร้อง
- ข นักเขียน
- ค นักแสดง
- ง นักดนตรี

๑๙. การกระทำในข้อใดไม่ใช่การส่งเสริมนิสัย  
รักการเขียน

- ก อ่านหนังสือทุกประเภท
- ข เขียนบันทึกประจำวันอย่างสม่ำเสมอ
- ค การออกกำลังหรือเล่นกีฬาเป็นประจำ
- ง ฟังหรือดูเรื่องราวที่ชอบแล้วบันทึกสาระ  
สำคัญที่ได้

## ๒๐. ประโยชน์ของนิสัยรักการอ่านคือข้อใด

- ก เขียนหนังสือได้เร็ว
- ข เขียนหนังสือได้ถูกต้อง
- ค ฝึกทักษะการใช้ภาษา
- ง ถูกทุกข้อ

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ ก้าวทันโลก

คำชี้แจง เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. สินค้าชนิดใดที่ป่านอยากได้ในตอนแรก

- ก โทรทัศน์                      ค เครื่องเล่นเกม  
ข กดองถั่วรูป                       ง โทรศัพท์เคลื่อนที่

๒. ทำไมพ่อจึงไม่ซื้อสิ่งของที่ป่านอยากได้

- ก สินค้ามีราคาแพงมาก  
ข สินค้ายังไม่วางจำหน่าย  
 ค พ่ออยากให้ป่านคิดรอบคอบก่อนซื้อ  
ง ไม่มีข้อใดถูก

๓. นักเรียนคิดว่าเทคโนโลยีมีความสำคัญ

ต่อการเรียนของตนเองหรือไม่ เพราะเหตุใด

- ก สำคัญ เพราะเป็นแฟชั่นที่ต้องมีให้เหมือนคนอื่น  
 ข สำคัญ เพราะช่วยอำนวยความสะดวก ทำให้ชีวิตสบายขึ้น  
ค ไม่สำคัญ เพราะเทคโนโลยีสู้คนไม่ได้  
ง ไม่สำคัญ เพราะมีราคาแพงเกินความจำเป็น

๔. ถ้านักเรียนต้องการเลือกซื้อเครื่อง

คอมพิวเตอร์ นักเรียนจะอย่างไร

- ก ถามเพื่อนที่เก่งคอมพิวเตอร์  
ข หาข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับเครื่อง  
ค ปรึกษาคุณครูสอนคอมพิวเตอร์  
 ง ถูกทุกข้อ

๕. พฤติกรรมของป่านในตอนแรก

เปรียบเทียบได้กับสำนวนใดต่อไปนี้

- ก ผนทั้งให้เป็นเข็ม  
 ข เห็นช้างขี้ ขี้ตามช้าง  
ค งมเข็มในมหาสมุทร  
ง ไปงามเพราะชน คนงามเพราะแต่ง

๖. พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในแม่กนไม่ตรงตามมาตราคือข้อใด

- ก พฟ                                       ค ลพ  
ข ผฝ                                      ง ฉฉ

๗. จากคำตอบข้อ ๖ พยัญชนะดังกล่าวอยู่ในอักษรหมู่ใด

- ก อักษรสูง                               ค อักษรต่ำ  
ข อักษรกลาง                              ง อักษรสูงคู่

๘. ข้อใดมีตัวสะกดในแม่กนทุกคำ

- ก ภาค ปีชาด อาสัตย์  
ข คลื่น อำนาจ จลาจล  
ค ฌาน วรรณ กระดาษ  
 ง สาร ผลาญ กาญจน์

๙. ข้อใดเขียนศัพท์คำว่า “ทศ-สะ-กัน” ถูกต้อง

- ก ทศสกัน                              ค ทษษกันฐ์  
 ข ทศกัณฐ์                              ง ทศสกรรม์

๑๐. ข้อใดเขียนศัพท์จากคำว่า

“กาน-จะ-นะ-บุ-รี” ถูกต้อง

- ก กานจนบุรี                              ค การจนบุรี  
ข กาลจนบุรี                               ง กาญจนบุรี

๑๑. “พระที่นั่งศรทรงลงทันใด

วิ่งไปกอดลูกแล้วรับขวัญ

พ่อลูกมาประสพพบกัน

จักโหมโรมรันด้วยอันใด”

บทร้อยกรองดังกล่าวมีคำในแม่กนกี่คำ

- ก ๕ คำ                                      ค ๗ คำ  
 ข ๖ คำ                                      ง ๘ คำ

๑๒. ข้อใดอ่านเหมือนคำว่า “ปลาหว”

- ก โอวาท
- ข คายดา
- ค สัตตบงกช
- ง ประจัญบาน

๑๓. ข้อใดกล่าวถึงเครื่องหมายวรรคตอนได้

ถูกต้อง

- ก ช่วยให้อ่านง่าย
- ข ใส่เพื่อความสวยงาม
- ค ช่วยให้รู้ความหมายเพิ่มขึ้น

ง ใช้เพื่อให้อ่านและเข้าใจได้ถูกต้อง

๑๔. เครื่องหมายวรรคตอนตัวใดที่ไม่มีใช้ใน

ภาษาอังกฤษ

- ก ปรศนี
- ข ไม้ยมก
- ค ยัติกัณฑ์
- ง มหัพภาค

๑๕. ข้อใดใช้เครื่องหมายวรรคตอนไม่ถูกต้อง

- ก นาฬิกาเรือนนี้ราคาเท่าไรจ๊ะ ?
- ข บ้านหลังนี้มีรักราคาแพง ๆ หลายคัน
- ค หนูดี ๆ ใจกับเพื่อนที่ชนะการแข่งขัน
- ง “สวัสดีจ๊ะ วันนี้ดูหน้าตาสดชื่นเชียวนะ”

๑๖. ข้อใดมีเครื่องหมายอัญประกาศ

- ก มวยไทย.
- ข มวยไทย
- ค มวยไทย?
- ง “มวยไทย”

๑๗. ข้อใดใช้ไม้ยมกผิด

- ก ฝนตกหนัก ๆ ชายฉิมกางร่ม
- ข แม่กับน้องไปซื้อของนา ๆ ชนิด
- ค วันนี้เราไปกินข้าวชอยอร่อย ๆ กัน
- ง ดอกบัวค่อย ๆ แยมกลีบรับแสง  
ตะวัน

๑๘. ข้อใดใช้เครื่องหมายยัติกัณฑ์ไม่ถูกต้อง

- ก คุณป้อมที่นำประมาณ ๖๐-๗๐ ไร่
- ข รถประจำทางกรุงเทพ-เชียงใหม่  
งคเดินทาง
- ค เวลา ๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น. เป็นช่วง  
พักเที่ยง
- ง ที่นี้มีสินค้าให้เลือกหลากหลายชนิด  
โดยเฉพาะโทรศัพท์-เคลื่อนที่รุ่นใหม่

๑๙. เครื่องหมายวรรคตอนมีประโยชน์

ในการเขียนอย่างไร

- ก เขียนได้ถูกต้อง
- ข เขียนได้รวดเร็วขึ้น
- ค เข้าใจเนื้อหาชัดเจน
- ง ถูกทุกข้อ

๒๐. ข้อความใดใช้เครื่องหมายวรรคตอนถูกต้อง

- ก “ประเพณี”ไทยปรับ/เปลี่ยนแปลงได้ตาม  
สมัยนิยม
- ข เมืองหลวงของประเทศไทยคือ  
กรุงเทพฯ
- ค เอกลักษณ์!ของชาติ เป็นสิ่งที่ควรสืบ  
ทอดรักษา ๆ ให้คงอยู่ต่อไป
- ง คนไทยที่ไม่รักวัฒนธรรมไทย นับว่า  
เป็น(คนที่)บ่อนทำลายประเทศ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ บทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ  
ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ

คำชี้แจง เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. บทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ์ เป็นบท

พระราชนิพนธ์ของใคร

- ก พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก  
 ข พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย  
 ค พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว  
 ง พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

๒. นางสุวิญชาเดิมมีชื่อว่าอะไร

- ก นางจำปา      ค นางจำปาเงิน  
 ข นางจำปาแก้ว       ง นางจำปาทอง

๓. พระไชยเชษฐ์พบกับนางสุวิญชาด้วยสาเหตุใด

- ก หลงทางมาพบกัน  
 ข ชกทัพมาตีเมือง  
 ค เทพารักษ์อุ้มสม  
 ง ถูกยักษ์จับตัวมา

๔. ใครเป็นคนตั้งชื่อให้พระนารายณ์ธิเบศร์

- ก ท้าวสิงหน      ค นางสุวิญชา  
 ข ท้าวอภัยนุราช      ง พระไชยเชษฐ์

๕. จากเรื่องไชยเชษฐ์ ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์

พบพ่อ ให้ข้อคิดอะไรแก่ผู้อ่าน

- ก ความเป็นคนรอบคอบช่างสังเกต  
 ข ความเป็นคนระมัดระวังในการพบกับคนแปลกหน้า  
 ค ความคิดไตร่ตรองใช้สติพิจารณาเรื่องที่เกิดขึ้นอย่างถ่องแท้ก่อนที่จะเชื่อ  
 ง ถูกทุกข้อ

๖. ข้อใดอ่านออกเสียง รี ทุกคำ

- ก ฤดี ตฤณ  
 ข มฤคา หลุหรรษ์  
 ค ทฤฎี นฤมล  
 ง กฤชดา พฤหัสบดี

๗. ข้อใดอ่านออกเสียง “เริก”

- ก ฤทธิ      ค ฤดู  
 ข ฤกษ์      ง ฤดี

๘. ข้อใดอ่านออกเสียงเดียวกับ “อังกฤษ”

- ก ศฤงคาร      ค ฤณธ์  
 ข ฤหาสน์      ง นฤบาล

๙. คำว่า “พฤกษา” อ่านออกเสียงตามข้อใด

- ก พริก-สา      ค พะ-เริก-สา  
 ข พะ-ริก-สา      ง พะ-รื่อ-กะ-สา

๑๐. ขั้นตอนแรกของกระบวนการพัฒนา

งานเขียนคือข้อใด

- ก ตรวจทาน แก้ไข  
 ข เรียบเรียงเนื้อเรื่อง  
 ค รวบรวมข้อมูลจากแหล่งความรู้  
 ง เลือกเรื่องที่ตนเองมีความรู้และสนใจ

๑๑. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้องเกี่ยวกับกระบวนการเขียน

การเขียน

- ก เป็นการคิดเรื่องที่จะเขียน  
 ข เป็นการรวบรวมความรู้ในการเขียน  
 ค เป็นการอ่านเพื่อแสดงความคิดเห็น  
 ง เป็นการเขียนที่กำหนดขอบเขตอย่างชัดเจน

๑๒. ข้อใดไม่ใช่ข้อดีในการใช้กระบวนการเขียน  
พัฒนางานเขียน
- ก ทำให้เขียนเรื่องได้สนุก
- ข ช่วยให้เขียนเรื่องได้ไม่สับสน
- ค ช่วยให้เรื่องมีความสนใจน่าอ่าน
- ง ช่วยให้เขียนเรื่องได้ชัดเจนรัดกุม
๑๓. การคัดลายมือช่วยฝึกนิสัยเรื่องใดให้กับนักเรียน
- ก การตรงต่อเวลา
- ข ความซื่อสัตย์สุจริต
- ค ความเป็นระเบียบเรียบร้อย
- ง ความรักสามัคคีในหมู่คณะ
๑๔. การคัดลายมือต้องคำนึงถึงเรื่องใด
- ก การเว้นช่องไฟ
- ข การสะกดคำให้ถูกต้อง
- ค การวางตำแหน่งของตัวอักษร
- ง ถูกทุกข้อ
๑๕. ข้อใดกล่าวถึงการคัดลายมือไม่ถูกต้อง
- ก ทำนั่งตองนั่งตัวตรง
- ข ต้องเขียนด้วยมือขวาเท่านั้น
- ค จับดินสอดด้วยนิ้วโป้ง นิ้วชี้ และนิ้วกลาง
- ง ระยะห่างจากสายตาดึงกระดาษควร  
ห่างประมาณ ๑ ฟุต
๑๖. ข้อใดวางตำแหน่งพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์  
ได้ถูกต้อง
- ก สำเรจ็
- ข สำ ีเรจ
- ค ส ำเรจ็
- ง สำเร็จ

๑๗. คำราชาศัพท์ใช้กับบุคคลกลุ่มใดบ้าง
- ก พระภิกษุสงฆ์
- ข ชาวต่างประเทศ
- ค พระบรมวงศานุวงศ์
- ง ถูกทั้งข้อ ก และ ค
๑๘. ข้อใดเป็นคำนามราชาศัพท์ทุกคำ
- ก เสวย บรรทม
- ข พระโอรส ประพาส
- ค พระสวามี พระอาญา
- ง จำวัด พระราชทาน
๑๙. ข้อใดเป็นคำกริยารราชาศัพท์
- ก อาพาธ
- ข ลาดพระบาท
- ค ถวายบังคมลา
- ง แทนพระบรรทม
๒๐. ท้าวสิงหนทรมเป็น\_\_(ตว)\_\_ของ  
พระนารายณ์ธิเบศร์ วรรคเดิม  
คำราชาศัพท์ใดลงในช่องว่าง
- ก พระปีตุลา
- ข พระอัยกา
- ค พระอัยยิกาเจ้า
- ง พระบรมราชชนก

## ตอนที่ ๓.๕

### แบบทดสอบกลางปี

#### ด้านความรู้

ตอนที่ ๑ เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. ข้อใดใช้ตัวสะกดมาตราแม่ก

- ก ฟุ่มฟาย                      ค กฎหมาย  
ข บทบาท                      **ง** พรรคพวก

๒. ข้อใดใช้ตัวสะกดแม่เกย

- ก สตางค์                      ค เพือก  
ข กลอง                      **ง** สร้อย

๓. “สาวน้อยแสนสวยสวมสายสร้อยใส่เสื้อสีส้ม”

ข้อความนี้มีตัวสะกดมาตราใดมากที่สุด

- ก** แม่กย                      ค แม่กน  
ข แม่กม                      ง แม่กด

๔. “น้อ\_เล็\_นอ\_หลั\_อยู่ในเปล”

ใช้มาตราตัวสะกดใดเติมลงในช่องว่างตามลำดับ

- ก แม่กก แม่กด แม่กบ แม่กน  
**ข** แม่กง แม่กค แม่กน แม่กบ  
ค แม่กน แม่กม แม่กง แม่เกย  
ง แม่เกย แม่เกอว แม่กค แม่กด

๕. “ขวาน” ผันวรรณยุกต์ได้กี่เสียง

- ก ๑ เสียง                      **ค** ๓ เสียง  
ข ๒ เสียง                      ง ๕ เสียง

๖. คำในข้อใดผันวรรณยุกต์ได้ครบทั้ง ๕ เสียง

- ก ขวัญ                      **ค** กลอง  
ข ความ                      ง พราว

๗. ข้อใดเป็นคำนามทุกคำ

- ก นก น้อย นิ่ง  
ข องค์กร อ้อม อ้อย  
**ค** แมว ครู อนาคต  
ง กวาง แก้วง แมลง

๘. ข้อใดเป็นคำสรรพนามทุกคำ

- ก** เขา ท่าน มัน  
ข นั้น องค์กร หล่น  
ค เธอ หลิว หลาน  
ง แก กิ่ง กต่อง

๙. ข้อใด *ไม่* เป็นคำอักษรนา

- ก สวิง สลาย                      ค ขนม ถนน  
ข สมร พนัง                      **ง** กลอง พราน

๑๐. คำในข้อใดอ่านถูกต้อง

- ก สนิต อ่านว่า สะ-นิต  
ข ถลัม อ่านว่า ถะ-ลัม  
**ค** ผวา อ่านว่า สะ-หฺวา  
ง สลวย อ่านว่า สะ-ลวย

๑๑. “หนูแหวนหน้าหวานหนูนมอนนอนหลับไหล” ข้อความนี้มีอักษรนำกี่คำ

- ก ๗ คำ                      ค ๕ คำ  
**ข** ๘ คำ                      ง ๑๐ คำ

๑๒. ข้อใดเขียนถูกต้องทุกคำ

- ก ฤทธิ์ สิทธิ์  
ข จันท์ อาทิตย์  
ค พิทักษ์ ประสงค์  
**ง** คฤหาสน์ สงกรานต์

๑๓. ข้อใดเขียนผิด

- ก** เขาวัย ช่อมเข่าว์  
ข สัมพันธ์ สังสรรค์  
ค วงศ์วาน เกียรติศักดิ์  
ง กรรมพันธุ์ ทองกาญจน์

๑๔. “ทุกวันพระคุณยายไปวัดเช้า \_\_\_\_\_ ฟังพระ \_\_\_\_\_”

ควรเติมตัวการ์ตูนที่ข้อใดลงในช่องว่าง

ก โบค เทด

ข โบทท์ เทสก์

ค โบสท์ เทสน์

ง โบธด์ เทสน์

๑๕. ข้อใดเขียนผิด

ก อุโมงค์ ประสงค์

ข อานิสงฆ์ สมโภชย์

ค อารมณั มนุษย์

ง เลขศูนย์ พุนส์วัสดี

๑๖. คำในข้อใดประวิสรรชนีย์ทุกคำ

ก ทะวาย ตะวาย ตะวิล

ข สะดวก สะบาย สะดับ

ค สะพาน สะพาย สะพัด

ง กระบุง กระจก สะลาก

๑๗. ข้อใดประวิสรรชนีย์ไม่ถูกต้อง

ก สนุก สนาน สะพรั่ง

ข กะทิกิ กระทง กระทะ

ค สะดือ สะพิง สะเพร่า

ง ขะจัด ขะบวน ขะหนม

๑๘. ข้อใดอ่านถูกต้อง

ก สลึง อ่านว่า สะ-ลึง

ข สยาย อ่านว่า สะ-ยาย

ค สลวย อ่านว่า สะ-ลวย

ง เสบียง อ่านว่า สะ-เบียง

๑๙. “นาฬิกา” มีกี่คำที่พยางค์

ก ๑ คำ ๑ พยางค์

ข ๒ คำ ๒ พยางค์

ค ๑ คำ ๓ พยางค์

ง ๓ คำ ๓ พยางค์

๒๐. ข้อใดเป็นคำ ๔ พยางค์

ก สัปดาห์

ข วัฒนธรรม

ค รัฐธรรมนูญ

ง ประชาธิปไตย

๒๑. ข้อใดเป็นประโยคบอกเล่า

ก คุณยายจะไปไหนครับ

ข น้องแนนไม่ยอมกินข้าว

ค นกขมิ้นบินไปหาอาหาร

ง ป่านไม่ได้ไปตลาดกับแม่

๒๒. ข้อใดเขียนผิด

ก บันได

ค บันเทิง

ข บันเลง

ง บันทีก

๒๓. ข้อใดเขียนถูก

ก บันดา

ค บันหาร

ข บันทุก

ง บรรพชา

๒๔. ข้อใดอ่านผิด

ก จรรยา อ่านว่า จัน-นะ-ยา

ข สรรพคุณ อ่านว่า สับ-พะ-คุณ

ค บรรพชิต อ่านว่า บัน-พะ-ชิต

ง ธรรมชาติ อ่านว่า ทำ-มะ-ชาด

๒๕. ข้อใดอ่านผิด

ก พรรณนา อ่านว่า พัน-นะ-นา

ข กระฉิการ์ อ่านว่า กัน-นิ-กา

ค มรรยาท อ่านว่า มัน-ระ-ชาด

ง สรรพสินค้า อ่านว่า สับ-พะ-สิน-ค้า

๒๖. ข้อใดไม่เป็นการตั้งคำถาม

ก เอ็นนี้ไปกินอะไรกันดี

ข ทำไมเขาชอบทะเลาะกัน

ค เลขข้อนี้ยากจังเลยช่วยสอนหน่อยนะ

ง เมื่อไรคุณพ่อจะพาลูกไปขอนแก่นคะ

๒๗. พยัญชนะในข้อใด เมื่อเป็นตัวสะกด

ไม่ออกเสียงเหมือน ด สะกด

ก ฎ ก ช

ข ฌ ง ต

๒๘. ข้อใดอ่านออกเสียงเหมือน ด สะกดทุกคำ

ก อวกาศ อาชีพ

ข บำเพ็ญ ทำโทษ

ค ทศวรรษ ตำรวจ

ง ตำราญ บัณฑิต

๒๙. ข้อใดไม่ใช่ส่วนประกอบของจดหมาย

ส่วนหัว

ก ที่อยู่

ข เรื่อง

ค คำลงท้าย

ง หมายเลขโทรสาร

๓๐. บริการใดของไปรษณีย์ไทยที่ยกเลิกการ

ให้บริการแล้ว

ก โทรเลข

ข ธนาณัติ

ค จดหมาย

ง ตู้แลกเงิน

๓๑. ข้อใดอ่านออกเสียงเหมือน ก สะกดทุกคำ

ก เมฆ เกตุ

ข เลข เทศน์

ค วิหค สมักร

ง พรรค เคารพ

๓๒. ข้อใดอ่านออกเสียงเหมือน บ สะกดทุกคำ

ก พาล อภัพ

ข ลาก อาชีพ

ค อรัญ อาพาธ

ง มานพ สายัณห์

๓๓. คำในข้อใดมีมาตราตัวสะกดต่างกับ

“กล้าหาญ”

ก สังขาร ปีชลา

ข พระกาฬ คู่ขวัญ

ค อำนาจ อนิจจา

ง โบราณ เข้าญาณ

๓๔. ข้อใดมีเสียงตัวสะกดต่างจากพวก

ก รูป ค ภาพย์

ข กราฟ  ง สราญ

๓๕. “คู่ยี่เจียว” มีเสียงวรรณยุกต์ตรงกับข้อใด

ก เอก โท  ค ตรี เอก

ข โท เอก ง จัตวา โท

๓๖. เครื่องหมายใดใช้เขียนหลังคำอุทาน

ก ? ค “ ”

ข ! ง ฯลฯ

๓๗. ข้อใดอ่านต่างจากพวก

ก มฤตยู  ค วิกฤต

ข นฤเบศ ง พฤติกรรม

๓๘. ข้อใดใช้เครื่องหมายวรรคตอนไม่ถูกต้อง

ก โอ้โฮ! สวยจริง ๆ เลย

ข “ยอดเยี่ยมไปเลย” ป่านพูด

ค ใคร,กันนะ/ใจร้ายจริงทิ้งเจ้าโฮ่งได้ลงคอ

ง เสาร์นี้ใครจะไปบ้านคุณย่ากับพ่อบ้างนะ?

๓๙. ข้อใดอ่านผิด

ก ฤทธิ อ่านว่า รีด

ข ฤดู อ่านว่า รี-ดู

ค ฤกษ์ อ่านว่า เริก

ง ฤทัย อ่านว่า รี-ไท

๔๐. ข้อใดออกเสียงเหมือนกับคำว่า “พฤษภา”

ก มฤติ พฤษภ ค ฤทธิ กฤษณะ

ข ฤณี ฤโหด ง วิกฤต ศฤคาร

๔๑. ใครมีมารยาทในการเขียนมากที่สุด

- ก แอ๊ดเขียนต่อว่าเพื่อนบนโต๊ะเรียน
- ข แอ้วเขียนขีดฆ่าตัวอักษรที่เขียนผิด
- ค อ้อยเขียนคำถูกต้องและมีลายมือที่สวยงามอ่านง่าย
- ง อุ้มเขียนจดหมายลาครูด้วยปากกาถูกเส้นสีเหลือง

๔๒. ข้อควรปฏิบัติในการเขียนบันทึกประจำวันแต่ละครั้งคือข้อใด

- ก เขียนวัน เดือน ปีที่บันทึกทุกครั้ง
- ข เขียนบันทึกอย่างน้อยสัปดาห์ละ ๔ วัน
- ค บันทึกทุกเรื่องราวที่พบเห็นอย่างละเอียด
- ง ให้คนในครอบครัวหรือใครก็ได้เขียนแทนก็ได้

๔๓. การเขียนประเภทใดที่ไม่จำเป็น ต้องตั้งชื่อเรื่อง

- ก การเขียนเล่าเรื่อง
- ข การเขียนแสดงความรู้สึก
- ค การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
- ง ไม่มีข้อใดถูก

๔๔. ใครเป็นผู้ที่มีนิสัยรักการเขียน

- ก เหน่งเขียนเรียงความส่งครู
- ข น้อยเขียนประกาศแจ้งกระเป๋ายาหาย
- ค หนึ่งเขียนบันทึกเรื่องราวต่าง ๆ ทุกวัน
- ง หนองเขียนจดหมายไปขอตัวอย่างสินค้า

๔๕. ใครปฏิบัติตามหลักการคัดลายมือได้อย่างถูกต้องที่สุด

- ก เปี้ยกเขียนผิดจึงใช้ปากกาขีดฆ่า
- ข ปิวเขียนหนังสือติดกันขวเป็นพืด
- ค ปุ่มเขียนวรรณยุกต์ผิดที่เป็นประจำ
- ง ป่านั่งก้อมศีรษะเล็กน้อยเวลาคัดลายมือ

๔๖. ในการคัดลายมือ สิ่งที่ควรคำนึงมากที่สุดคือข้อใด

- ก ความสะอาด
- ข ความเป็นระเบียบเรียบร้อย
- ค วางพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ถูกต้องตามตำแหน่ง
- ง ถูกทุกข้อ

๔๗. การเว้นวรรคตอนช่วยให้งานเขียนนั้นเป็นอย่างไร

- ก ได้รับรางวัล
- ข ได้รับคำชมเชยจากครู
- ค ได้ใจความที่ชัดเจน สบายตา
- ง ไม่มีข้อใดถูก

๔๘. การเว้นวรรคตอนมีประโยชน์อย่างไร

- ก ช่วยให้อ่านง่ายขึ้น
- ข ช่วยให้ตัวหนังสือเรียงกันสวยงาม
- ค ช่วยทำให้เข้าใจความหมายของประโยคได้ถูกต้อง
- ง ถูกทั้งข้อ ก และ ค

๔๙. การใช้เลขไทยมีความสำคัญอย่างไร

- ก เป็นที่นิยมใช้กันอย่างแพร่หลายทั่วโลก
- ข ผู้ที่เขียนเลขไทยจะได้รับการยกย่องในสังคม
- ค เป็นเอกลักษณ์ของชาติที่น่าภาคภูมิใจ
- ง เป็นตัวเลขที่มักพบเฉพาะในหนังสือหรือจดหมายของราชการเท่านั้น

๕๐. ข้อใดกล่าวถูกต้องเกี่ยวกับการเขียนย่อความ

- ก ย่อความให้สั้นที่สุด
- ข ใช้สำนวนภาษาที่เราความสนใจ
- ค สรุปใจความสำคัญของเรื่องครบถ้วน
- ง อ่านเรื่องอย่างคร่าว ๆ แล้วนำมาเขียนใหม่

๕๑. การกำหนดจุดมุ่งหมายในการเขียน

มีประโยชน์อย่างไร

- ก ช่วยให้เขียนได้รวดเร็ว
- ข ช่วยให้เขียนเรื่องได้สั้นลง
- ค ช่วยในการจัดลำดับเหตุการณ์
- ง ช่วยกำหนดขอบเขตการเขียนเรื่อง

๕๒. ลำดับขั้นตอนของการใช้กระบวนการเขียน

พัฒนางานเขียนเรื่องคือข้อใด

- ๑ เขียนโครงเรื่องและลงมือเขียน
- ๒ ตรวจสอบ ปรับปรุง แก้ไข
- ๓ รวบรวมข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ
- ๔ กำหนดจุดมุ่งหมายในการเขียน

ก ๑ ๔ ๒ ๓                      ข ๒ ๑ ๓ ๔

ง ๔ ๓ ๑ ๒                      ค ๓ ๔ ๑ ๒

๕๓. การเขียนโครงเรื่อง มีประโยชน์อย่างไร

ก เป็นแนวทางในการลำดับเรื่อง

- ข ทำให้ได้สำนวนภาษาที่สละสลวย
- ค เป็นตัวกำหนดกลุ่มผู้เขียนเรื่องให้ชัดเจน
- ง ช่วยให้เรื่องที่เขียนมีความสนุกมากยิ่งขึ้น

๕๔. พฤติกรรมของใครที่ช่วยส่งเสริมการเขียน

มากที่สุด

- ก สัญญาร้องเพลงทุกวัน
- ข วิจารณ์หนังสือทุกประเภท
- ค สรยุทธเล่นเกมคอมพิวเตอร์
- ง กนกกอกกำลังกายว่ายน้ำทุกวัน

๕๕. การมีนิสัยรักการเขียนมีประโยชน์อย่างไร

- ก เขียนหนังสือคล่อง
- ข เขียนหนังสือถูกต้อง
- ค ฝึกทักษะการใช้ภาษา

ง ถูกทุกข้อ

๕๖. ขณะที่เพื่อนเล่าเรื่องหน้าชั้นเรียนถ้าถึงตอนที่

สนุกสนาน นักเรียนควรปฏิบัติอย่างไร

- ก ประบมือ
- ข ยิ้มกว้าง
- ค เป่าปาก
- ง กระตืบเท้า

๕๗. เมื่อนักเรียนอยู่ในวงสนทนาไม่ควร ปฏิบัติข้อใด

- ก สบสายตากับผู้สนทนา
- ข โต้ตอบเมื่อผู้สนทนาถาม
- ค ตั้งใจฟังเรื่องที่ผู้พูดสนทนา

ง พูดสอดแทรกขณะที่ผู้พูดยังพูดไม่จบ

๕๘. เมื่อคุณครูพูดหน้าเสาธงตอนเช้า

นักเรียนควรปฏิบัติอย่างไร

- ก คุยเล่นกับเพื่อน
- ข ยืนนิ่ง ๆ ตั้งใจฟัง
- ค แอบกินขนมกับเพื่อน
- ง ยืนพักขา หลับตาฟัง

๕๙. ข้อใด ไม่ใช่ ลักษณะของผู้ที่มีนิสัยรักการ

อ่าน

- ก สัมอ่านหนังสือพิมพ์เป็นประจำ
- ข สวชอบอ่านแต่หนังสือดาราเท่านั้น
- ค สวอ่านหนังสือทบทวนก่อนนอนทุกวัน
- ง สร้อยชอบแวะอ่านหนังสือที่ห้องสมุดก่อนกลับบ้าน

๖๐. ข้อใดไม่ควร ปฏิบัติในการพูดแสดงความ

คิดเห็น

- ก พูดอย่างมีเหตุผล
- ข ได้เถียงเพื่อเอาชนะ
- ค รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- ง ใช้คำพูดและน้ำเสียงที่สุภาพอ่อนโยน

๖๑. ใครได้ชื่อว่าเป็นผู้มีมารยาทในการพูด

- ก น้อยพูดตะโกนใส่เพื่อน  
ข นิดพูดจาหยาบคายเสมอ  
**ค** นึกกล่าวขอโทษเมื่อพูดผิด  
ง หน้อยพูดล้อเลียนเพื่อนที่พูดไม่ชัด
๖๒. ข้อใดเป็นมารยาทที่สำคัญที่สุดของการพูด  
ก ไม่ทักทายกันด้วยคำหยาบคาย  
ข ไม่พูดด้วยเสียงอันดังจนเกินไป  
ค ไม่แสดงความสนิทสนมจนเกินไป  
**ง** ไม่ทักทายด้วยคำพูดหรือเรื่องสะเทือนใจผู้ฟัง
๖๓. ใครเป็นผู้มีมารยาทในการฟัง  
ก ก้อยนั่งร้องเพลง  
ข ขาวลุกขึ้นเดินไปมา  
**ค** เล็กจดสาระสำคัญ  
ง อู๊ดพูดโทรศัพท์ขณะกำลังประชุม
๖๔. ภาษาเขียนหมายถึงข้อใด  
ก ภาษาที่เป็นกันเองและสุภาพ  
**ข** ภาษาที่พิถีพิถันและเคร่งครัดในการใช้คำ  
ค ภาษาที่ใช้พูดจากันในกลุ่มเพื่อนสนิท  
ง ภาษาที่ใช้กันในแวดวงวิชาการเท่านั้น
๖๕. ข้อใดเป็นลักษณะของภาษาพูด  
ก เป็นภาษาที่ใช้ในพิธีการ  
**ข** ใช้ภาษาเป็นกันเองและสุภาพ  
ค ประโยคที่ใช้ต้องถูกต้องตามหลักไวยากรณ์  
ง เลือกใช้ภาษาที่มีความหมายตามพจนานุกรม
๖๖. ข้อใดใช้คำพูดได้เหมาะสมกับเหตุการณ์  
ก เอ๊ะ ! น่าเกลียดที่สุด  
ข พุทโธ ! สนุกสุด ๆ เลย  
ค ยี่ ! ถูกใจมาก ๆ ขอบใจนะ  
**ง** ตายจริง ! พูดแค่นี้ก็โกรธด้วย
๖๗. เรื่องใด *ไม่ควร* นำมาสนทนามากที่สุด

- ก เรื่องนำหาวคกแล้ว  
**ข** เรื่องส่วนตัวของกลุ่มสนทนา  
ค ข่าวซุบซิบนินทาดารานักร้อง  
ง ข่าวบ้านการเมืองในขณะปัจจุบัน
๖๘. ผู้ร่วมสนทนาที่ดีควรมีลักษณะอย่างไร  
ก เสียงดังฟังชัด  
ข ใช้ศัพท์ทันสมัย  
**ค** เป็นผู้พูดและผู้ฟังที่ดี  
ง พูดภาษาไทยปนกับภาษาอังกฤษ
- อ่านบทร้อยกรอง แล้วตอบคำถามข้อ ๖๘-๗๕
- คุณธรรมอันยิ่งใหญ่ ของชาวไทยคือเมตตา  
ต่อคนสัตว์ทั่วหล้า เป็นเครื่องหมายแห่งความดี  
เริ่มต้นจากที่บ้าน มิตรวงศ์วานมากมายมี  
เพื่อนพ้องทุกท้องที่ หมั่นสร้างเสริมและตั้งใจ  
ยิ่งทำยิ่งได้รับ ผลคืนกลับย้อนส่งให้  
สุกกว่าสินทรัพย์ใด ประเสริฐล้ำเหนือเงินทอง  
น้ำใจอันใหญ่ยิ่ง ขอคนไทยจงศรัทธอง  
เมตตาและปรองดอง ก้าวหน้าชาติเรารุ่งเรือง
๖๘. บทร้อยกรองนี้เป็นคำประพันธ์ประเภทใด  
ก กลอนสุภาพ **ค** กาพย์ยานี ๑๑  
ข โคลงสี่สุภาพ ง กาพย์ห่อโคลง
๖๙. ใจความสำคัญของบทร้อยกรองนี้คืออะไร  
ก น้ำใจของคนไทย  
ข คุณธรรมประจำใจ  
ค ความสุขที่ได้จากหาทรัพย์  
**ง** ความเมตตาเป็นคุณธรรมที่ดีของคนไทย
๗๐. บทร้อยกรองนี้ให้ประโยชน์อะไรแก่ผู้อ่าน  
**ก** ข้อคิด ค ความรัก  
ข ความรู้ ง ความบันเทิง
๗๑. บทร้อยกรองนี้สอนคุณธรรมข้อใด

**ก** น้ำใจ

- ข ความดี
- ค ความสุข
- ง ความรักต่อเพื่อนมนุษย์

๗๓. “เมตตาและปรองดอง

คำจูนชาติเรารุ่งเรือง”

มีความหมายตรงกับข้อใด

- ก ความเมตตาเป็นเสาหลักของประเทศ
- ข ความปรองดองช่วยคำประเทศชาติให้เจริญ
- ค ความปรองดองเป็นเครื่องมือในการสร้างชาติ

**ง** ความเมตตาเป็นคุณธรรมที่จะนำพาประเทศชาติเจริญรุ่งเรือง

๗๔. ข้อใดแบ่งวรรคการอ่านถูกต้อง

**ก** ต่อคน/สัตว์ทั่วหล้าเป็นเครื่องหมายแห่งความดี

- ข คุณ/ธรรม/อัน/ยิ่งใหญ่ ของ/ชาว/ไทย/คือเมตตา
- ค เพื่อน/พ้อง/ทุก/ห้อง/ที่/หมั่น/สร้าง/เสริมและ/ตั้งใจ
- ง สุข/กว่า/สิน/ทรัพย์/ใด/ประ/เสริฐ/ล้ำ/เหนือ/เงิน/ทอง

๗๕. ถ้าทุกคนมีคุณธรรมตามบทร้อยกรองนี้

ประเทศไทยเป็นอย่างไร

- ก ก้าวไปสู่รันรัน
- ข มีเงินทองมากขึ้น

**ค** ประชาชนมีความสุข

- ง เจริญเท่าเทียมกับประเทศอื่น ๆ

อ่านบทร้อยกรอง แล้วตอบคำถาม ข้อ ๗๖-๘๐

น้ำใจอันโอบอ้อม ผู้คนย่อมมีสุขศรี  
แผ่เพื่อเอื้ออารี ทิวธานีเปี่ยมผลบุญ  
สิ่งใดก็สมหวัง สำเร็จคั่งถุทัยหนุน  
ทุกคนเกื้อการุณย์ ประเทศชาติอยู่ยั่งยืนง

๗๖. ใจความสำคัญของบทร้อยกรองนี้คืออะไร

**ก** ขอให้มมีน้ำใจต่อกัน

- ข ขอให้รักประเทศไทย
- ค ขอให้มีความรักแก่กัน
- ง ขอให้ประเทศไทยมั่นคง

๗๗. บทร้อยกรองนี้เป็นคำประพันธ์ชนิดใด

- ก โคลง **ค** กาพย์ยานี ๑๑
- ข กลอนสุภาพ ง นิทานคำกลอน

๗๘. จากบทร้อยกรองข้างต้นมีกี่บท

- ก ๑ บท ค ๑ บท
- ข** ๒ บท ง ๔ บท

๗๙. คำในข้อใดเป็นคำสัมผัสระหว่างบท

- ก ศรี-อารี **ค** บุญ-หนุน
- ข หวัง-ตั้ง ง หนุน-การุณย์

๘๐. “การุณย์” มีความหมายตรงกับข้อใด

- ก เมตตา ค กรุณา
- ข** หวังดี ง อุเบกขา

อ่านบทร้อยกรอง แล้วตอบคำถาม ๘๑-๘๗

มีไก่อผู้เมียฝูงใหญ่ อยู่อาศัยใกล้กองฟาง  
จิกกินหาข้าวฟ่าง เป็นอาหารเลี้ยงชีวิต  
ก๊วยเจียดกลางลานดิน พบก้อนหินแววหลากสี  
คูแล้วแปลกตาดิ ส่องแสงสีแสนสวยงาม  
ไก่อผู้สองจิกกิน ไม่ถูกลิ้นแล้วผลีผลาม  
ท้องหิวหลายชั่วยาม ปล่อยพลอยงามไว้บนดิน  
ไก่อเมินเดินลาจาก สุดอนาถเจ้าก้อนหิน  
ไร้ค่าต่ำเช่นดิน ตีปีกบินทิ้งก้อนพลอย

๘๑. บทร้อยกรองนี้เกี่ยวกับเรื่องอะไร

ก ใก่อุผู้เมีย

ข ใก่อุคู้ยเจีย

๑ ใก่อุหาอาหาร

ง ใก่อุออกท่องเทียว

๘๒. เจ้าของที่เลี้ยงใก่อุน่าจะประกอบอาชีพ  
อะไร

๑ ทำนา

ค ประมง

ข ก่อสร้าง

ง รับราชการ

๘๓. ใก่อุกินอะไรเป็นอาหาร

ก ฟาง

๑ ข้าวฟ่าง

ข พลอย

ง แมลงวัน

๘๔. “พบก้อนหินแววหลากสี” จากบทร้อยกรอง

คำที่พิมพ์ตัวหนาหมายถึงอะไร

ก ฟาง

ค ลูกแก้ว

๑ พลอย

ง ข้าวเปลือก

๘๕. “ดูแล้วแปลกตาดี ส่องแสงสีแสนสวยงาม”

คำที่พิมพ์ตัวหนาสัมผัสกับคำใด

๑ สี

ค สวย

ข แสง

ง ส่อง

๘๖. บทร้อยกรองนี้ให้ประโยชน์ต่อผู้อ่าน

ในเรื่องใด

ก ให้ความรู้

๑ ให้อรรถ

ค ให้ความบันเทิง

ง ให้ประสบการณ์

๘๗. ถ้านวนในข้อใดที่เกี่ยวข้องกับบทร้อยกรองนี้

๑ ยื่นแก้วให้วานร

ข ตาบอดคล้ำข้าง

ค คบเด็กสร้างบ้าน

ง สอนจระเข้ว่ายน้ำ

อ่านข้อความ แล้วตอบคำถาม ข้อ ๘๘-๙๐

“การทำความสะอาดพื้นที่ที่ดีที่สุดคือการ  
แปร่งพื้น เพราะจะทำให้พื้นสะอาดไม่มีคราบของ  
เศษอาหารตกค้าง ไม่มีคราบหินปูน การแปร่งพื้น  
ควรทำอย่างน้อยวันละ ๒ ครั้ง คือ ตื่นนอนและ  
ก่อนนอน เพราะจะทำให้ปัญหาต่าง ๆ เกี่ยวกับพื้น  
หรือปัญหาพื้นผุไม่เกิดขึ้น”

๘๘. การแปร่งพื้นมีประโยชน์อย่างไร

ก ทำให้พื้นทนทาน

๑ ทำให้พื้นสะอาด

ค ทำให้พื้นแข็งแรง

ง ทำให้พื้นเรียบสวย

๘๙. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้อง

๑ การแปร่งพื้นต้องทำทุก ๆ ๓ ชั่วโมง

ข การแปร่งพื้นเป็นวิธีทำความสะอาดพื้นที่  
ที่ดีที่สุด

ค การแปร่งพื้นควรทำตอนตื่นนอนและ  
ก่อนนอน

ง การแปร่งพื้นเป็นประจำจะช่วยลดปัญหา  
พื้นผุได้

๙๐. ข้อความนี้ให้ประโยชน์แก่ผู้อ่านในเรื่องใด

ก ข้อคิด

ค ข้อมูลสถิติ

๑ ความรู้

ง ความบันเทิง

๙๑. ถ้านักเรียนมีปัญหาเกี่ยวกับสุขภาพพื้น

ควรไปพบใคร

ก พยาบาล

๑ ทันตแพทย์

ข เกษัตกร

ง จักษุแพทย์

อ่านข้อความ แล้วตอบคำถามข้อ ๙๒-๙๖

“การออกกำลังกายเป็นการเผาผลาญพลังงาน  
จากที่เรากินเข้าไปทำให้กล้ามเนื้อแข็งแรงขึ้น และ  
ถ้าจะให้ได้ผลอย่างชัดเจนต้องให้ร่างกายได้ออก  
กำลังกายอย่างสม่ำเสมอเป็นเวลา ๓๐ นาทีขึ้นไป  
และต่อเนื่องอย่างน้อยสัปดาห์ละ ๓ วัน

การออกกำลังกายอย่างสม่ำเสมอจะทำให้  
เลือดสูบฉีดอย่างต่อเนื่อง และป้องกันการก่อตัว

ของไขมันในเส้นเลือดหรือหลอดเลือดก็จะไม่อุดตัน เมื่อร่างกายแข็งแรงขึ้นการเผาผลาญพลังงานก็จะดีขึ้นเช่นกัน ไขมันส่วนเกินที่สะสมก็จะน้อยลง ร่างกายดูสมส่วน จิตใจสดใสเบิกบาน โอกาสที่จะเกิดโรคก็ลดน้อยลง”

คู่มืออายุวัฒนะ กระทรวงสาธารณสุข

๘๒. การออกกำลังกายมีประโยชน์อย่างไร

- ก ร่างกายแข็งแรง
- ข ช่วยเผาผลาญไขมันส่วนเกิน
- ค ป้องกันโรคไขมันอุดตันเส้นเลือด

ง ถูกทุกข้อ

๘๓. การออกกำลังกายให้ได้ผลอย่างชัดเจนต้อง

ปฏิบัติอย่างไร

- ก กินยาลดความอ้วน
- ข ควบคุมการรับประทานอาหาร
- ค ออกกำลังกายสม่ำเสมอและต่อเนื่อง

ง เข้าหลักสูตรการออกกำลังกายตาม  
โฆษณา

๘๔. การออกกำลังกายที่ดีควรใช้เวลาอย่าง

น้อยกันาที

- ก ๒๐ นาที                      ค ๔๐ นาที
- ข ๓๐ นาที                      ง ๕๐ นาที

๘๕. ในหนึ่งสัปดาห์ควรออกกำลังกายอย่าง

น้อยกี่วัน

- ก ๒ วัน                              ค ๔ วัน
- ข ๓ วัน                              ง ๕ วัน

๘๖. ข้อความนี้เหมาะสำหรับคนในวัยใด

- ก วัยเด็ก                          ค วัยทำงาน
- ข วัยรุ่น                           ง คนทุกวัย

ทิ้งเหล็กก้อนโตใหญ่

ทนฝนไปให้เป็นเข็ม  
เหนียวหนักค่อยและเต็ม  
มุ่งบากบั่นสัมฤทธิ์งาน  
เป็นคำมุ่งสั่งสอน

อุทาหรณ์แต่โบราณ

เตือนไว้อย่าเกียจคร้าน

จงพากเพียรพยายาม

๘๗. บทร้อยกรองนี้กล่าวถึงเรื่องใด

- ก ความเข้มแข็ง
- ข ความสามารถ
- ค การทำงานหนัก

ง ความเพียรพยายาม

๘๘. บทร้อยกรองนี้ตรงกับสำนวนข้อใด

- ก พายเรือในอ่าง
- ข ฝนทั่งให้เป็นเข็ม
- ค น้ำพึ่งเรือเสือพึ่งป่า
- ง ดำน้ำพริกละลายแม่น้ำ

๘๙. คำว่า “สัมฤทธิ์” มีความหมายตรงกับข้อใด

- ก สำเร็จ                          ค ยิ่งใหญ่
- ข เริ่มต้น                          ง สัมละลาย

๙๐๐. บทร้อยกรองนี้ให้ประโยชน์ต่อผู้อ่านใน

เรื่องใด

- ก ความรู้
- ข ความบันเทิง
- ค ข้อคิดเตือนใจ
- ง ความไพเราะของภาษา

## ตอนที่ ๒ ตอบคำถามต่อไปนี้

๑. มาตราตัวสะกดคืออะไร มีทั้งหมดกี่มาตรา พร้อมยกตัวอย่างคำที่มีตัวสะกดในแต่ละแม่อย่างน้อย ๓ คำ

### แนวคำตอบ

มาตราตัวสะกด คือ พยัญชนะท้ายคำหรือพยางค์ ทำหน้าที่บังคับเสียงให้เป็นไปตามมาตราตัวสะกดต่าง ๆ มีทั้งหมด ๕ แม่ ดังนี้

๑. แม่ ก กา คือ คำที่ไม่มีตัวสะกด เช่น กา มา ไป

๒. แม่ ก ก คือ คำที่มีเสียง ก เป็นพยัญชนะท้าย เช่น ตึก ปก ลูก

๓. แม่ ก ค คือ คำที่มีเสียง ค สะกด เช่น ขค คัด ลวด

๔. แม่ ก บ คือ คำที่มีเสียง บ เป็นพยัญชนะท้าย เช่น คาบ ดาบ หาบ

๕. แม่ ก ง คือ คำที่มีเสียง ง เป็นพยัญชนะท้าย เช่น กุ้ง หงส์ โด่ง

๖. แม่ ก น คือ คำที่มีเสียง น เป็นพยัญชนะท้าย เช่น ชัน คั้น ฟัน

๗. แม่ ก ม คือ คำที่มีเสียง ม เป็นพยัญชนะท้าย เช่น กรม ชม ผม

๘. แม่ ก ย คือ คำที่มีเสียง ย เป็นพยัญชนะท้าย เช่น สวย รวย ถ้วย

๙. แม่ ก ว คือ คำที่มีเสียง ว เป็นพยัญชนะท้าย เช่น สาว ขาว ยาว

๒. อักษรควบคืออะไร และแบ่งได้กี่ชนิด

### แนวคำตอบ

อักษรควบ คือ คำที่มีพยัญชนะตัวที่ ๒ เป็นตัว ร ล ว ประสมสระเดียวกัน ออกเสียงควบกล้ำกัน

เป็นพยางค์เดียว โดยออกเสียงวรรณยุกต์ตามพยัญชนะตัวหน้า เช่น กวาง แขนง คร้ว พราน

อักษรควบแบ่งออกเป็น ๒ ชนิด คือ อักษรควบแท้ เช่น กราบ กลอน คลอน แก้ว และอักษรควบ

ไม่แท้ เช่น จริง ทราบ ทราย เสริม

๓. นักเรียนคิดว่า เพราะเหตุใดเราจึงควรใช้คำ “ขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษ” ให้เคยชินเป็นนิสัย

### แนวคำตอบ

คำ “ขอบคุณ ขอบใจ และขอโทษ” หากใช้ให้เคยชินจนกลายเป็นนิสัยจะช่วยเสริมสร้าง

ลักษณะนิสัยที่ดี มีมารยาทกับคนทั่วไป เป็นการสร้างเสน่ห์ให้กับตนเอง และเป็นคำพูดที่ทำให้

ผู้ที่ได้ยินได้ฟังเกิดความรู้สึกประทับใจ ยินดีและเต็มใจให้ความช่วยเหลือ

๔. ทำไมเมื่อเราอยู่ในที่สาธารณะหรือสถานที่ชุมนุมชนต่าง ๆ จึงต้องมีมารยาทในการฟังและการดู

**แนวคำตอบ**

ในสถานที่สาธารณะหรือในสถานที่ใดก็ตามที่มีบุคคลอื่นอยู่ร่วมด้วย เราควรให้เกียรติและเคารพสิทธิของผู้อื่น มารยาทในการฟังและการดูสิ่งที่สำคัญคือ ต้องไม่สร้างความเดือดร้อนรำคาญ หรือรบกวนบุคคลอื่นที่อยู่ในสถานที่แห่งนั้น เพราะผู้มีมารยาทย่อมได้รับการยกย่องและเป็นที่ยอมรับแก่ผู้พบเห็น

๕. คำราชาศัพท์คืออะไร และใช้กับบุคคลใดบ้าง

**แนวคำตอบ**

คำราชาศัพท์ หมายถึง คำที่ใช้กับพระมหากษัตริย์และพระบรมวงศานุวงศ์ รวมถึงพระภิกษุสงฆ์และสุภาพชนทั่วไป

สรุปผลการประเมิน	คะแนน	
	เต็ม	ได้
ตอนที่ ๑		
ตอนที่ ๒		
รวม		

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้ประเมิน

## ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม

### สำหรับครูประเมินนักเรียน

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน แล้วเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องคะแนนตามความเป็นจริง

รายการประเมิน	พฤติกรรมที่แสดงออก	คะแนน			หมายเหตุ
		๓	๒	๑	
๑. ความมีระเบียบวินัย	๑. ทำงานสะอาดเป็นระเบียบเรียบร้อย ๒. มีการวางแผนการทำงานและทำตามขั้นตอนที่วางไว้ ๓. ขอมรับในการกระทำของตนเอง				๓ หมายถึง นักเรียนแสดง พฤติกรรมนั้น อย่างสม่ำเสมอ ๒ หมายถึง นักเรียนแสดง พฤติกรรมนั้น เป็นครั้งคราว ๑ หมายถึง นักเรียนแสดง พฤติกรรมนั้น น้อยครั้ง
๒. ความรับผิดชอบ	๑. ทำงานตามที่ได้รับมอบหมายด้วยความเต็มใจ ๒. ทำงานเสร็จทันตามกำหนดเวลา				
๓. ความสนใจและ ตั้งใจเรียน	๑. กระตือรือร้นที่จะแสวงหาความรู้ ๒. ใช้เวลาว่างโดยการแสวงหาความรู้ ๓. สืบค้นข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ ๔. จดบันทึกและถ่ายทอดความรู้ให้ผู้อื่น				
๔. มีความภูมิใจและ เห็นคุณค่าของ ภาษาไทย	๑. ใช้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้องชัดเจน ๒. ร่วมกิจกรรมที่เกี่ยวกับภาษาไทย ๓. มีความสุขและสนุกกับการเรียนภาษาไทย ๔. นำปริศนาคำทาย บทร้องเล่นในท้องถิ่นมาใช้ ในการเรียนและการเล่น				
๕. มีนิสัยรักการอ่าน และการเขียน	๑. สนใจและใช้เวลาว่างโดยการอ่านและเขียนหนังสือ ๒. สร้างสรรค์ผลงานเขียนให้ผู้อื่นอ่านและวิพากษ์วิจารณ์				
๖. มีมารยาทในการรับ และส่งสาร	๑. ตั้งใจฟังหรือดู ไม่ส่งเสียงดังรบกวนผู้อื่น ๒. ใช้คำพูดที่สุภาพ เหมาะสมกับกาลเทศะ ๓. ไม่อ่านเสียงดังหรือเล่นขณะอ่าน ๔. เขียนอ่านง่าย สะอาด ๕. ไม่ขีดเขียนในที่สาธารณะ				
<b>คะแนนรวม</b>					
<b>คะแนนเฉลี่ย</b>					

#### เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนนเฉลี่ย	๒.๓๔-๓.๐๐	๑.๖๗-๒.๓๓	๑.๐๐-๑.๖๖
ระดับคุณภาพ	๓ = ดีมาก	๒ = พอใช้	๑ = ควรปรับปรุง

สรุปผลการประเมิน (เขียนเครื่องหมาย ✓ ลงใน )

<b>ระดับคุณภาพที่ได้</b>	๓	๒	๑
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**หมายเหตุ** การหาคะแนนเฉลี่ยหาได้จากการนำ คะแนนรวมในแต่ละช่องมาบวกกัน แล้วหารด้วย จำนวนข้อ จากนั้นนำคะแนนเฉลี่ยที่ได้มาเทียบกับเกณฑ์การตัดสินคุณภาพและสรุปผลการ ประเมิน

### ด้านทักษะและกระบวนการ

### สำหรับครูประเมินนักเรียน

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน แล้วเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องคะแนนตามความเป็นจริง

รายการประเมิน	พฤติกรรมที่แสดงออก	คะแนน			หมายเหตุ
		๓	๒	๑	
๑. ทักษะทางภาษาและการสื่อสาร	๑. ใช้ภาษาสื่อสารกับผู้อื่นได้ถูกต้องเหมาะสม				๓ หมายถึง นักเรียนแสดง พฤติกรรมนั้น อย่างสม่ำเสมอ ๒ หมายถึง นักเรียนแสดง พฤติกรรมนั้น เป็นครั้งคราว ๑ หมายถึง นักเรียนแสดง พฤติกรรมนั้น น้อยครั้ง
	๒. อ่านได้ถูกต้องคล่องแคล่วและรวดเร็ว				
	๓. นำความรู้จากการอ่านมาคาดการณ์และกำหนดแนวทางปฏิบัติได้				
	๔. พูดและเขียนแสดงความรู้ ความคิด ความต้องการได้ตรงตามวัตถุประสงค์				
	๕. เขียนสื่อสารได้ถูกต้องสละสลวย				
๒. ทักษะการแสวงหาความรู้	๑. เลือกอ่านหนังสือที่มีประโยชน์ทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง				
	๒. นำความรู้จากการค้นคว้าไปใช้ประโยชน์ในการเรียนและชีวิตประจำวัน				
	๓. ใช้เทคโนโลยีสื่อสารสนเทศต่าง ๆ ในการค้นคว้าข้อมูล				
	๔. รวบรวมบันทึกข้อมูลอย่างมีระเบียบ				
๓. ทักษะกระบวนการคิด	๑. วิเคราะห์ แยกแยะ จัดลำดับความคิด และนำเสนออย่างเป็นระบบ				
	๒. มีความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างผลงานทางด้านภาษา				
	๓. นำความรู้จากการอ่าน การฟัง การดู และการพูดมาใช้เป็นข้อมูลในการตัดสินใจแก้ปัญหา				
๔. ทักษะกระบวนการกลุ่ม	๑. รู้จักวางแผน และแบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบในการทำงานกลุ่ม				
	๒. มีความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย				
	๓. ให้ความร่วมมือในการทำงานกลุ่ม				
	๔. ภูมิใจ ชื่นชมในผลงาน และมีความสุขในการทำงานกลุ่ม				
<b>คะแนนรวม</b>					
<b>คะแนนเฉลี่ย</b>					

#### เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนนเฉลี่ย	๒.๓๔-๓.๐๐	๑.๖๗-๒.๓๓	๑.๐๐-๑.๖๖
ระดับคุณภาพ	๓ = ดีมาก	๒ = พอใช้	๑ = ควรปรับปรุง

สรุปผลการประเมิน (เขียนเครื่องหมาย ✓ ลงใน )

ระดับคุณภาพที่ได้	๓	๒	๑
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**หมายเหตุ** การหาคะแนนเฉลี่ยทำได้จากการนำคะแนนรวมในแต่ละช่องมาบวกกัน แล้วหารด้วยจำนวนข้อ จากนั้นนำคะแนนเฉลี่ยที่ได้มาเทียบกับเกณฑ์การตัดสินคุณภาพและสรุปผลการประเมิน

## ตอนที่ ๓.๖

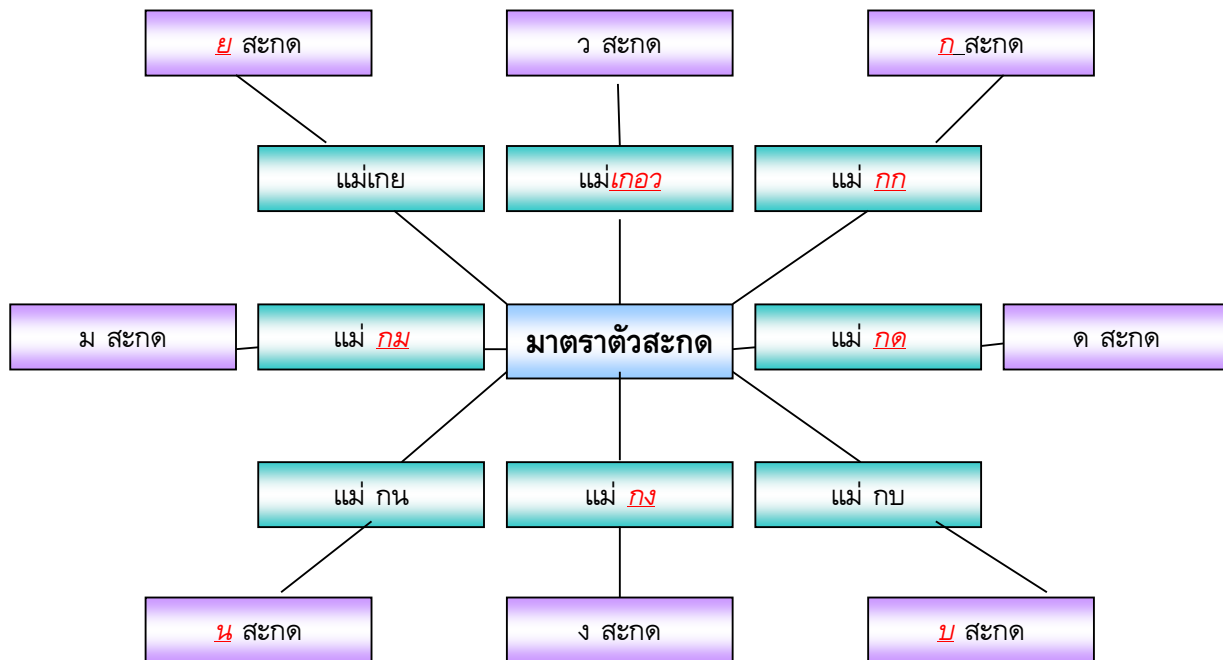
### ใบความรู้ ใบงาน แบบบันทึก และแบบประเมิน

#### ๑. ใบงาน

ใบงานที่ ๑ เรื่อง คำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราตัวสะกด

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ นิทานอีสปเรื่อง หมาจิ้งจอกกับแพะ

คำชี้แจง เติมแผนภาพความคิดต่อไปนี้ให้สมบูรณ์



## ใบงานที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มีอักษรนำ

### แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ คนตรีในไพรกว้าง

คำชี้แจง ๑. เขียนเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ถูกต้อง

- ๑) “ห้วนไหว” เป็นคำที่มี ห นำ ทุกคำ
- ๒) คำที่มี อ นำ ย ไม่จำเป็นต้องอ่านเหมือนมี ห นำ
- ๓) “เราจะไม่อยู่อย่างอดอยากหากเราเป็นคนขยันหมั่นเพียร” ข้อความนี้มีคำที่เป็นอักษรนำ ๕ คำ
๔. จรวด เป็นคำที่มีอักษรนำเหมือน ตลอด
๕. “ปรอท” เป็นคำอักษรนำที่มีอักษรสูงนำอักษรต่ำเดียว
๖. ง น ม เป็นอักษรต่ำเดียว
๗. ร ล ว เป็นอักษรต่ำคู่
๘. อักษรต่ำเดี่ยวคืออักษรต่ำที่ไม่มีเสียงคู่กับอักษรสูง
๙. อักษรนำที่ออกเสียง ๒ พยางค์ พยางค์แรกจะออกเสียง อะ กิ่งเสียง พยางค์หลังจะออกเสียงเหมือนมี ห นำ
๑๐. อักษรต่ำนำอักษรต่ำเดี่ยวอ่านออกเสียงเป็นอักษรนำได้

๒. ฝึกอ่านคำที่มีอักษรนำให้ถูกต้อง

สนม	ตลาด	จรวด	สมาน	ถวิล
ฉลอง	สนิท	หมี	หนอน	สนอง
ขยัน	ผนัง	ผลึก	หมวก	ขยับ
ผวา	ฉลุ	หมา	ขนม	ขยาย
สนุก	ขมวด	หนด	ถนน	หนูน

๓. เลือกคำจากข้อ ๒ จำนวน ๑๐ คำ แต่งเป็นเรื่องราวตามจินตนาการพร้อมตั้งชื่อเรื่อง

คำที่เลือก สนิท สนม ขยัน ขนม ถนน หมี สนุก หนูน  
หมอก สมาน

เรื่อง นิกกับน้อย

นิกกับน้อยเป็นเพื่อนที่สนิทสนมกัน ทั้งสองคนเป็นเด็กที่ขยัน ชอบทำงาน  
ไปขายที่โรงเรียน เพื่อน ๆ ต่างก็มาอุดหนุน และในวันหยุด นิกก็จะ ไปช่วยลุงสมาน  
ขายหมวกที่ถนนข้าวสาร นิกบอกว่าการที่ได้ขายของนั้นเป็นเรื่องสนุก แล้วยัง  
ได้เงิน ไปซื้อตุ๊กตามีที่ชอบอีกด้วย

## ใบงานที่ ๓ เรื่อง การันต์พยางค์

### แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ ดนตรีในไพรกว้าง

คำชี้แจง เลือกตัวการันต์ที่กำหนดให้เติมลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

ย	รี	ที่	ณ์	น์	ค์
---	----	-----	----	----	----

๑. วิพารี หมายถึงแมว
๒. ความซื่อสัตย์ เป็นคุณธรรมที่ทุกคนควรมี
๓. พ่อชอบดูรายการข่าวทางโทรทัศน์นี้
๔. เราเชื่อกันว่าคนทำความดีเมื่อตายไปแล้วจะได้ขึ้นสวรรค์ค์
๕. ฉันโทรศัพท์ที่คุยกับคุณชายเมื่อคืนนี้
๖. หมู่เกาะทางใต้ของประเทศไทยมีแนวปะการังใต้น้ำที่สวยงามอย่างน่ามหัศจรรย์ย์
๗. ดาวศุกร์รี มีชื่อเรียกหลายชื่อ เช่น ดาวรุ่ง ดาวประกายพรึก
๘. การรับประทานอาหารที่มีประโยชน์นี้ จะทำให้ร่างกายแข็งแรง
๙. กัลยา นารี และอนงค์ ต่างมีความหมายว่าผู้หญิง
๑๐. เขากำลังอารมณ์ณ์ ดี เธออย่าไปแหย่ให้เขาโกรธนะ

## ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำนามและคำสรรพนาม

### แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ คนตรีในไพรกว้าง

คำชี้แจง เขียนคำลงในตารางให้ถูกต้อง

#### คำนาม

คน	สัตว์	สิ่งของ	สถานที่
ตัวอย่าง			
พ่อ	หมู	ดินสอ	โรงเรียน
ทหาร	ปลา	เก้าอี้	โรงพยาบาล
แม่	นก	ปากกา	วัด
ครู	ไก่	โต๊ะ	บ้าน
นักเรียน	กระต่าย	ยางลบ	สวนสนุก
ลุง	กบ	สมุด	ห้องสมุด
ยาย	กิ้ง	แก้วน้ำ	สถานีตำรวจ

#### คำสรรพนาม

แทนตัวผู้พูด	แทนตัวผู้ฟัง	แทนตัวผู้ที่ถูกกล่าวถึง
ตัวอย่าง		
กระผม	คุณ	มัน
ดิฉัน	ท่าน	เขา
ฉัน	นาย	เธอ
เรา	เจ้า	พระองค์
ผม	ได้แท้	แก
หนู	หล่อน	
ข้าพเจ้า		

## ใบงานที่ ๕ เรื่อง พยางค์ คำ กลุ่มคำ

### แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๖ สมบัติของผู้ดี

คำชี้แจง อ่านบทความที่กำหนดให้ แล้วเขียนข้อความที่พิมพ์ตัวหนา ลงในตารางให้ถูกต้อง

มดแดง มีสีส้มหรือน้ำตาลปนแดงตลอดทั้งตัว รวมทั้งหนวดและขา ตาเล็กสีน้ำตาลแก่ ลำตัวยาวประมาณ ๑ เซนติเมตร ทำรังอยู่ตามกิ่งไม้ โดยใช้ใบไม้มาห่อกันเข้า เวลาถูกรบกวนจะป้องกันตัวโดยปล่อยกรดออกมาแล้วกัด ทำให้เกิดอาการแสบร้อน

พยางค์	คำ	กลุ่มคำ
มา	มด	น้ำตาลปนแดง
ว	หนวด	ตาเล็กสีน้ำตาลแก่
	ขา	ทำรังอยู่ตามกิ่งไม้
	ใบไม้	เกิดอาการแสบร้อน
	กรด	

## ใบงานที่ ๖ เรื่อง แยกส่วนประกอบ

### แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๗ สมบัติของผู้ดี

คำชี้แจง อ่านประโยคที่กำหนดแล้วเขียนแยกส่วนประกอบของประโยคลงในตารางให้ถูกต้อง

ประโยค	ภาคประธาน	ภาคแสดง		
	ประธาน	กริยา	ขยายกริยา	กรรม
ดาวฤกษ์ส่องแสงสุกใส	ดาวฤกษ์	ส่องแสง	สุกใส	-
แม่ค้าขายผลไม้	แม่ค้า	ขาย	-	ผลไม้
โทรศัพท์ดัง	โทรศัพท์	ดัง	-	-
ปอจัดดอกไม้สวย	ปอ	จัด	สวย	ดอกไม้
พ่อดื่มกาแฟ	พ่อ	ดื่ม	-	กาแฟ

## ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำที่มี รร (ร หัน)

### แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๓ เพลงกล่อมเด็กของคุณยาย

คำชี้แจง ๑. นักเรียนจับคู่กับเพื่อนอ่านออกเสียงคำที่มี รร ที่กำหนดให้พร้อม ๆ กัน

กรรไกร	กรรโชก	กรรเชียง	กรรณิการ์
จรรยา	จรรโลง	พรรษา	ขรรยง
มรรยาท	สรรเสริญ	หรรษา	วรรณนา
กรรมกร	ธรรมดา	พิวพรรณ	วรรณคดี
ทรสณะ	พรรคพวก	ครรชนี	สรรพากร
ธรรมชาติ	ธรรมนุญ	คิกคำบรรพ์	สร้างสรรค์

๒. จับคู่กับเพื่อนหาคำที่มี รร ให้ได้มากที่สุด ไล่ลงตามกลุ่มอักษรที่กำหนดให้ แล้วฝึกอ่านจนคล่อง

กลุ่มอักษรกลาง		
กรรม	กรรมกร	กรรมกร
กรรไกร	กรรเชียง	กรรโชก
กรรม	จรรยา	ครรชนี
บรรณ	บรรณารักษ์	บรรณาการ
บรรลู่	บรรจง	บรรจบ
บรรเจิด	บรรทุก	บรรทม
บรรเทา	บรรทัด	บรรลู่
บรรพต	บรรหาร	อัสจรรย์
อรรณพ	อรรณพ	อุปสรรค
บรรยัท	บรรพบุรุษ	บรรพชน
คิกคำบรรพ์		



## ใบงานที่ ๘ เรื่อง เขียนเล่าเรื่องตามจินตนาการ

### แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๖ ดาวลูกไก่

**คำชี้แจง** แต่งเรื่องต่อจากเรื่องที่กำหนดให้ตามจินตนาการของตนเองพร้อมทั้งวาดภาพประกอบ  
ระบายสีให้สวยงาม

ถ้านักเรียนเป็นแม่ไก่ เมื่อได้ยินคาบกับขายปรึกษากันว่าจะฆ่าตนเอง เพื่อทำอาหาร  
ตักบาตรในวันพรุ่งนี้ นักเรียนจะอย่างไรต่อไป

หลังจากรู้ว่าตนเองต้องไปเป็นอาหาร ก็จะเสี่ยงกับลูก ๆ ว่า ให้ดูแล  
กันดี ๆ ตัวที่เป็นพี่จะต้องคอยดูแลน้อง ๆ ระวังระวังอย่าทะเลาะกัน ต้อง  
สามัคคีและช่วยเหลือกัน เพื่อให้อยู่ได้อย่างปลอดภัยและมีความสุข

## ใบงานที่ ๙ เรื่อง รู้คำ อ่านคล่อง ท่องเก่ง

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ กวางป่าตามพี่น้อง

คำชี้แจง ๑. ครูเลือกคำใหม่หรือคำยากในบทเรียนจำนวน ๑๕ คำ ให้นักเรียนเขียนตามคำบอก

ตัวอย่างคำที่นำมาให้เขียน

เอะอะ เสียดสะ หยิบ อนุญาต นิทาน ภรรยา เจ้าเมือง ความฝัน ประกาศ

รางวัล คิดบ่วง บริวาร บริเวณ อันตราย แดกฮื้อ

๒. ฝึกอ่านคำจากข้อ ๑ และเขียนคำอ่านของแต่ละคำลงในช่องว่างที่กำหนดให้

เอะอะ อ่านว่า เอะ-อะ

เสียดสะ อ่านว่า เสียด-สะ-หละ

หยิบ อ่านว่า หยิบ

อนุญาต อ่านว่า อะ-นุ-ยาด

นิทาน อ่านว่า นิ-ทาน

ภรรยา อ่านว่า พัน-ระ-ยา

เจ้าเมือง อ่านว่า เจ้า-เมือง

ความฝัน อ่านว่า ความ-ฝัน

ประกาศ อ่านว่า ประ-กาด

รางวัล อ่านว่า รางวัล

คิดบ่วง อ่านว่า คิด-บ่วง

บริวาร อ่านว่า บอ-ริ-วาน

บริเวณ อ่านว่า บอ-ริ-เวณ

อันตราย อ่านว่า อัน-ตะ-ราย

แดกฮื้อ อ่านว่า แดก-ฮื้อ

๓. ท่องจำคำจากข้อ ๑ ให้ครูหรือเพื่อนฟังทีละคน

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๖ กวางป่าตามพี่น้อง

คำชี้แจง อ่านสถานการณ์ต่อไปนี้ แล้วเขียนคำพูดให้ถูกต้องเหมาะสม

๑. เพื่อนช่วยถือกระเป๋าให้นักเรียนให้

*ขอบใจนะเพื่อนที่ช่วยถือกระเป๋าให้นักเรียนให้*

๒. พี่ชายเก็บของเล่นใส่กล่องให้เรียบร้อย

*ขอบคุณครับ/ค่ะพี่ชายที่เก็บของเล่นใส่กล่องให้เรียบร้อย*

๓. แหวนทำแก้วน้ำของมดตลกแตก

*ขอโทษนะมดที่เราทำแก้วน้ำของเธอแตก*

๔. จอยให้ของขวัญวันเกิดคุณยาย

*ยายขอบใจจอยมากะที่ให้ของขวัญวันเกิดยาย*

๕. แม่ซื้อเสื้อนักเรียนตัวใหม่ให้ดอกแก้ว

*ขอบคุณค่ะคุณแม่ที่ซื้อเสื้อนักเรียนตัวใหม่ให้หนู*



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๒ บทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ

ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ

คำชี้แจง ๑. อ่านบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ แล้วแสดงความ  
คิดเห็นตามแนวคำถามต่อไปนี้

๑) ถ้านักเรียนเป็นพระนารายณ์ธิเบศร์ นักเรียนจะถามท้าวสิงหลอย่างไรว่าบิดาของตนเป็นใคร

**แนวคำตอบ**

“ตาจ๋า ตาช่วยบอกหนูที ทำไมแม่สูวิญหาอยู่คนเดียว หนูไม่เคยเห็นหน้าของพ่อเลย  
ตาจ๋าแล้วพ่อของหนูอยู่ที่ไหนหรือจ๊ะ พ่อของหนูเป็นใคร ชื่ออะไร อยู่ที่ไหนหรือจ๊ะ หนู  
อยากเจอหน้าพ่อจังเลย”

๒) นักเรียนชอบตัวละครตัวใดมากที่สุดจากบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ ตอน พระนารายณ์-  
ธิเบศร์พบพ่อ เพราะอะไร

**แนวคำตอบ**

“พระนารายณ์ธิเบศร์ เพราะมีวัยใกล้เคียงกัน มีความเฉลียวฉลาด กล้าหาญ เข้มแข็ง”

๓) ถ้านักเรียนเป็นพระนารายณ์ธิเบศร์ นักเรียนจะมีวิธีการใดที่ทำให้พ่อแม่คืนดีกัน

**แนวคำตอบ**

แอบส่งของขวัญที่พ่อและแม่ชอบให้ ว่าครูปกป้องครวพ่อแม่ลูก เขียนหรือบรรยาย  
ความรู้สึกของตนเองให้พ่อแม่ได้รับทราบ

๔) นักเรียนคิดว่า เพราะเหตุใดลูกธนูของพระนารายณ์ธิเบศร์จึงกลายเป็นดอกไม้ และลูกธนูของ  
พระไชยเชษฐจึงกลายเป็นอาหาร

**แนวคำตอบ**

เพราะพระนารายณ์ธิเบศร์และพระไชยเชษฐเป็นสายเลือดเดียวกัน ลูกธนูที่ใช้เป็น  
อาวุธจึงไม่ทำอันตรายกัน โดยสิ่งศักดิ์สิทธิ์หรือเทวดาช่วยคลบ้นดาลให้กลายเป็นดอกไม้  
ขนมมณเฑียรอาหาร มอบให้แก่กัน

๕) นักเรียนได้ข้อคิดอะไรบ้างจากการอ่านบทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ ตอนพระนารายณ์ธิเบศร์  
พบพ่อ และจะนำไปใช้กับชีวิตตนเองอย่างไร

**แนวคำตอบ**

การพิจารณาเรื่องราวต่าง ๆ อย่างรอบคอบ ความเฉลียวฉลาดในการพูดโต้ตอบ  
การไม่หลงเชื่อคำของคนแปลกหน้าที่แอบอ้างว่าเป็นญาติพี่น้อง

๒. เขียนแผนภาพโครงเรื่องเรื่อง ไชยเชษฐ ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ แล้วตกแต่ง

## ให้สวยงาม

## แผนภาพโครงเรื่อง เรื่อง ไชยเชษฐ์ ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ

- ตัวละครในเรื่อง → ท้าวสิงหน นางสุวิงษา พระไชยเชษฐ์  
พระนารายณ์ธิเบศร์ พระพี่เลี้ยง
- สถานที่ → ในป่า ในเมือง ในพระราชวัง
- เหตุการณ์ที่เกิดขึ้น → ๑. พระนารายณ์ธิเบศร์ประสาธน์พบกับพระพี่เลี้ยง  
๒. พระไชยเชษฐ์เดินทางไปพบเห็นพระนารายณ์ธิเบศร์  
หน้าคานารัก และมีหน้าคากลายกับพระองค์ จึงขอ  
อุ้มและให้ขนมกิน  
๓. แต่พระนารายณ์ธิเบศร์เห็นว่าเป็นคนแปลกหน้า  
จึงไม่ยอมให้อุ้ม จึงต่อว่าและใช้ธนูยิงเข้าใส่  
พระไชยเชษฐ์แต่ลูกศรกลายเป็นดอกไม้  
๔. พระไชยเชษฐ์รู้สึกแปลกใจ จึงหยิบธนูขึ้นมาตั้งจิต  
อธิษฐานว่าถ้าเป็นลูกของนางสุวิงษา ขอให้ลูกศร  
กลายเป็นอาหาร ผลไม้ แต่ถ้าไม่ใช่ขอให้ตาย  
ปรากฏว่าลูกศรกลายเป็นอาหาร พระไชยเชษฐ์  
ดีใจมากจึงเข้าไปกอดพระนารายณ์ธิเบศร์ แล้ว  
เล่าเรื่องราวของตนเองกับนางสุวิงษาให้ฟัง
- ผลของเหตุการณ์ → พระนารายณ์ธิเบศร์ทราบความจริงและพิสูจน์ว่า  
เป็นพ่อจริงแล้วจึงพาพ่อไปเข้าเฝ้าท้าวสิงหน  
พระไชยเชษฐ์ขอโทษนางสุวิงษา โดยมีพระนารายณ์-  
ธิเบศร์ช่วยทำให้พ่อแม่คืนดีกัน สุดท้ายทั้งสาม  
พระองค์อยู่ด้วยกันอย่างมีความสุข
- ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง → ความกล้าหาญ เฉลียวฉลาด ไม่รับสิ่งของจาก  
คนแปลกหน้าหรือคนที่ไม่รู้จัก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔๔ บทละครนอกเรื่อง ไชยเชษฐ  
ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ

คำชี้แจง อ่านบทร้อยกรองต่อไปนี้แล้วลองคิดเปรียบเทียบกับตนเองว่าเหมือนหรือแตกต่างกันอย่างไร พร้อมทั้งบอกข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

“ครั้งหนึ่งนานมาแล้ว”	ไม่คลาดแคล้วสุขสันต์
มาฟังนิทานกัน	ได้เบิกบานสำราญรมย์
เรื่องเล่าจากชีวิต	ประทับใจชวนชื่นชม
แต่งเติมเสริมเหมาะสม	ตราตรึงใจทุกวัยวัน
แต่งเป็นบทละคร	ทุกบทตอนหลากสีสัน
ฝากไว้ในวรรณ	ไชยเชษฐ์ สุวีฑูชา
พระยาชัยสิงห์	รักหลานสิ้นเพียงแก้วตา
มองไปรอบกาย	เหมือนปู่ตายายเรา
องค์พระนารายณ์ธิเบศร์	เด็กพิเศษไม่ใช่เบา
น่ารักไม่ขลาดเขลา	เก่งกล้าหาญผู้นำคน
อ่านเรื่องย้อนมองดู	แล้วจะรู้เมื่อมองตน
เปรียบเทียบย่อมเห็นผล	ได้ข้อคิดเป็นรางวัล

**แนวคำตอบ**

เหมือนกับเรา เพราะปู่ตายายเราก็รักและเอ็นดูหลาน เปรียบเหมือนแก้วตาดวงใจ  
ไม่เหมือนกับเรา เพราะเราไว้ใจคนอื่นง่าย

ข้อคิดที่ได้ **แนวคำตอบ** ไม่ควรไว้ใจใครง่าย ๆ ควรมีความคิดรอบคอบ เฉลียวฉลาด

## ๒. แบบบันทึกและแบบประเมินต่าง ๆ

### เครื่องมือประเมินสมรรถนะทางภาษาไทยและภาระงานของนักเรียน โดยใช้มิติคุณภาพ (Rubrics)

#### ตัวอย่างแบบประเมินการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่-	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน						รวมคะแนน (๒๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		อ่านถูกต้องตามอักขรวิธี (๕ คะแนน)	เว้นวรรคตอนถูกต้องตามจังหวะ (๕ คะแนน)	อ่านได้คล่องแคล่ว ไม่ติดขัด (๕ คะแนน)	ใช้น้ำเสียงที่เหมาะสมกับเรื่อง (๓ คะแนน)	ตั้งใจในการอ่าน (๒ คะแนน)	ผ่าน		ไม่ผ่าน	
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										

#### เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔	ดีมาก	คะแนน ๑๖-๒๐ คะแนน
ระดับ ๓	ดี	คะแนน ๑๒-๑๕ คะแนน
ระดับ ๒	พอใช้	คะแนน ๘-๑๑ คะแนน
ระดับ ๑	ควรปรับปรุง	คะแนน ๐-๗ คะแนน

### ตัวอย่างแบบประเมินการอ่านออกเสียงร้อยกรอง

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่- ข้อ-สกุล	รายการประเมิน						รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
	อ่านถูกต้องตามฉันทลักษณ์ (๖ คะแนน)	เว้นวรรคตอนถูกต้องตามจังหวะร้อยกรอง (๖ คะแนน)	ใช้น้ำเสียงได้เหมาะสมกับเรื่อง (๖ คะแนน)	อ่าน ได้ถูกต้อง (๖ คะแนน)	อ่าน ได้คล่องแคล่วชัดเจน (๖ คะแนน)	ผ่าน		ไม่ผ่าน	
๑									
๒									
๓									
๔									
๕									
๖									
๗									
๘									
๙									
๑๐									

#### เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔	ดีมาก	คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน
ระดับ ๓	ดี	คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน
ระดับ ๒	พอใช้	คะแนน ๙-๑๕ คะแนน
ระดับ ๑	ควรปรับปรุง	คะแนน ๐-๘ คะแนน

## ตัวอย่างแบบประเมินการทอ้งจำบพร้อยกรอง

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ข้อ-สกุล	รายการประเมิน						รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		อ่านออกเสียงชัดเจนถูกต้องตามอักขรวิธี (๕ คะแนน)	ท่องได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ (๕ คะแนน)	เว้นวรรคตอนถูกต้องตามจังหวะ (๕ คะแนน)	ใช้น้ำเสียงเหมาะสมกับเนื้อความ (๕ คะแนน)	ท่องจำได้ครบถ้วน (๕ คะแนน)	ท่องได้คล่องแคล่วชัดเจน ไม่ติดขัด (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										

## เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๕-๑๕ คะแนน

ระดับ ๑ ควรปรับปรุง คะแนน ๐-๔ คะแนน

## ตัวอย่างแบบประเมินการอ่านสรุปความ (จับใจความ วิเคราะห์ ตีความ)

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่.	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน							รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		ความสามารถในการวิเคราะห์แยกแยะเรื่อง (๕ คะแนน)	จับประเด็นสำคัญของเนื้อเรื่อง (๕ คะแนน)	แสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล (๕ คะแนน)	การเรียงลำดับเหตุการณ์/เนื้อเรื่อง (๕ คะแนน)	ความถูกต้องของเนื้อหา (๕ คะแนน)	การใช้ภาษาถูกต้อง (๕ คะแนน)	ผ่าน		ไม่ผ่าน	
๑											
๒											
๓											
๔											
๕											
๖											
๗											
๘											
๙											
๑๐											

### เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔	ดีมาก	คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน
ระดับ ๓	ดี	คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน
ระดับ ๒	พอใช้	คะแนน ๕-๑๕ คะแนน
ระดับ ๑	ควรปรับปรุง	คะแนน ๐-๔ คะแนน

## ตัวอย่างแบบประเมินการพูดในโอกาสต่าง ๆ

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ร.น.	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน						รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		พูดเสียงดัง ฟังชัด (๕ คะแนน)	พูดท่ากายและแนะนำตนเอง (๕ คะแนน)	นำเสนอเรื่องน่าสนใจ (๕ คะแนน)	ใช้คำพูดได้เหมาะสมกับเรื่อง (๕ คะแนน)	สามารถดูใจให้ผู้ฟังคล้อยตาม (๕ คะแนน)	แสดงท่าทางและน้ำเสียงประกอบการพูดได้อย่างเหมาะสมกับเรื่อง (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										

## เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔	ดีมาก	คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน
ระดับ ๓	ดี	คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน
ระดับ ๒	พอใช้	คะแนน ๙-๑๕ คะแนน
ระดับ ๑	ควรปรับปรุง	คะแนน ๐-๘ คะแนน

## ตัวอย่างแบบประเมินการพูดเล่าเรื่อง (เล่าเหตุการณ์ เล่านิทาน)

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ร.น.	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน						รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		พูดเสียงดังฟังชัด (๕ คะแนน)	นำเสนอเนื้อเรื่องน่าสนใจ (๕ คะแนน)	ลำดับใจความเหมาะสม (๕ คะแนน)	ใช้คำที่เหมาะสมกับเนื้อเรื่อง (๕ คะแนน)	แสดงท่าทางและน้ำเสียงประกอบการพูดได้อย่างเหมาะสมกับเรื่อง (๕ คะแนน)	สามารถเข้าใจให้ผู้ฟังคล้อยตามได้ (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										

## เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๙-๑๕ คะแนน

ระดับ ๑ ควรปรับปรุง คะแนน ๐-๘ คะแนน

## ตัวอย่างแบบประเมินการพูดแสดงความคิดเห็น

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่.	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน						รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		พูดตรงตามวัตถุประสงค์ (๕ คะแนน)	พูดอย่างมีเหตุผลและสร้างสรรค์ (๕ คะแนน)	ลำดับเนื้อเรื่องและความคิดเห็นได้ต่อเนื่อง (๕ คะแนน)	พูดเสียงดังชัดเจน น้ำเสียงนุ่มนวล (๕ คะแนน)	ใช้ภาษาสุภาพ (๕ คะแนน)	การกริณเรื่อง—สรุปเรื่อง (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										

### เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก                      คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี                              คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้                            คะแนน ๙-๑๕ คะแนน

ระดับ ๑ ควรปรับปรุง              คะแนน ๐-๘ คะแนน

## ตัวอย่างแบบประเมินการฟังและการดู

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่.	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน						รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		กระตือรือร้นที่จะฟังหรือดู (๕ คะแนน)	ตั้งใจในการฟังหรือการดู (๕ คะแนน)	แสดงความพอใจในเรื่องที่ฟังหรือดู (๕ คะแนน)	ถาม-ตอบเรื่องที่ฟังหรือดู (๕ คะแนน)	ให้ความสนใจเข้าร่วมกิจกรรมเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังหรือดู (๕ คะแนน)	จดบันทึกเรื่องที่ฟังหรือดู (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										

### เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าเป็นผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔	ดีมาก	คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน
ระดับ ๓	ดี	คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน
ระดับ ๒	พอใช้	คะแนน ๙-๑๕ คะแนน
ระดับ ๑	ควรปรับปรุง	คะแนน ๐-๘ คะแนน

### ตัวอย่างแบบประเมินการเขียน

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่.	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน							ผลการประเมิน	
		การเตรียมเรื่อง (๕ คะแนน)	ความถูกต้องของเนื้อหาสาระ (๕ คะแนน)	การลำดับความคิด/การวางโครงเรื่อง (๕ คะแนน)	การใช้สำนวนภาษา (๕ คะแนน)	ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (๕ คะแนน)	ความสะอาดเรียบร้อย (๕ คะแนน)	รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										

#### เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔	ดีมาก	คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน
ระดับ ๓	ดี	คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน
ระดับ ๒	พอใช้	คะแนน ๕-๑๕ คะแนน
ระดับ ๑	ควรปรับปรุง	คะแนน ๐-๔ คะแนน

## ตัวอย่างแบบประเมินการเขียนเรียงความ

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ร.น.	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน						รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		เขียนถูกต้องตามรูปแบบ (๕ คะแนน)	ลำดับเหตุการณ์ วกานคิดได้ต่อเนื่อง (๕ คะแนน)	เนื้อหา มีประโยชน์ (๕ คะแนน)	ใช้สำนวนภาษาถูกต้อง (๕ คะแนน)	มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (๕ คะแนน)	ความสะอาดเรียบร้อย (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										

### เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔	ดีมาก	คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน
ระดับ ๓	ดี	คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน
ระดับ ๒	พอใช้	คะแนน ๕-๑๕ คะแนน
ระดับ ๑	ควรปรับปรุง	คะแนน ๐-๔ คะแนน

### ตัวอย่างแบบประเมินการเขียนจดหมาย

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่- ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน					รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
	รูปแบบของจดหมาย (๖ คะแนน)	จัดลำดับเนื้อเรื่อง (๖ คะแนน)	การใช้คำขึ้นต้น-คำลงท้าย (๖ คะแนน)	การใช้ภาษา (๖ คะแนน)	ความสะอาดเรียบร้อย (๖ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑								
๒								
๓								
๔								
๕								
๖								
๗								
๘								
๙								
๑๐								

#### เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔	ดีมาก	คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน
ระดับ ๓	ดี	คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน
ระดับ ๒	พอใช้	คะแนน ๕-๑๕ คะแนน
ระดับ ๑	ควรปรับปรุง	คะแนน ๐-๔ คะแนน

## ตัวอย่างแบบประเมินการคัดลายมือ

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ร.น.	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน							ผลการประเมิน	
		ทำท่างในการเขียน (๕ คะแนน)	วางตำแหน่งสระและเครื่องหมายถูกต้อง (๕ คะแนน)	ตัวอักษร มีรูปแบบเดียวกัน (๕ คะแนน)	การเว้นช่องไฟเท่ากัน (๕ คะแนน)	การเว้นวรรคตอนถูกต้อง (๕ คะแนน)	ความเรียบร้อยสวยงาม (๕ คะแนน)	รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										

### เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔	ดีมาก	คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน
ระดับ ๓	ดี	คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน
ระดับ ๒	พอใช้	คะแนน ๕-๑๕ คะแนน
ระดับ ๑	ควรปรับปรุง	คะแนน ๐-๔ คะแนน

### ตัวอย่างแบบประเมินการเขียนบันทึก

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน				รวมคะแนน (๒๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		ความถูกต้องตามรูปแบบ (๕ คะแนน)	การลำดับเนื้อหาหรือเรื่องราว (๕ คะแนน)	การใช้ถ้อยคำภาษา (๕ คะแนน)	ความสะอาดเรียบร้อย (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑								
๒								
๓								
๔								
๕								
๖								
๗								
๘								
๙								
๑๐								

#### เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔	ดีมาก	คะแนน ๑๖-๒๐	คะแนน
ระดับ ๓	ดี	คะแนน ๑๒-๑๕	คะแนน
ระดับ ๒	พอใช้	คะแนน ๘-๑๑	คะแนน
ระดับ ๑	ควรปรับปรุง	คะแนน ๐-๗	คะแนน

## ตัวอย่างแบบประเมินการเขียนรายงาน

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่.	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน						รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		รูปแบบรายงาน (๕ คะแนน)	เนื้อหาสาระ (๕ คะแนน)	แหล่งอ้างอิง (๕ คะแนน)	การนำเสนอเรื่องตามลำดับเนื้อเรื่อง (๕ คะแนน)	การใช้ภาษาสละสลวย ถูกต้อง (๕ คะแนน)	รูปเล่มครบถ้วน สะอาดสวยงาม (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										

### เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๙-๑๕ คะแนน

ระดับ ๑ ควรปรับปรุง คะแนน ๐-๘ คะแนน

## ตัวอย่างแบบประเมินการเขียนย่อความ

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่-	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน				รวมคะแนน (๒๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		ความถูกต้องของเนื้อหา (๕ คะแนน)	ประเด็นสำคัญของเรื่อง (๕ คะแนน)	การใช้สำนวนภาษา (๕ คะแนน)	ความเป็นระเบียบเรียบร้อย (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑								
๒								
๓								
๔								
๕								
๖								
๗								
๘								
๙								
๑๐								

### เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔	ดีมาก	คะแนน ๑๖-๒๐	คะแนน
ระดับ ๓	ดี	คะแนน ๑๒-๑๕	คะแนน
ระดับ ๒	พอใช้	คะแนน ๘-๑๑	คะแนน
ระดับ ๑	ควรปรับปรุง	คะแนน ๐-๗	คะแนน

## ตัวอย่างแบบประเมินการกรอกแบบรายการ

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน				รวมคะแนน (๒๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		ความเป็นระเบียบเรียบร้อย (๕ คะแนน)	ความสะอาด (๕ คะแนน)	ความถูกต้อง (๕ คะแนน)	ความครบถ้วน (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑								
๒								
๓								
๔								
๕								
๖								
๗								
๘								
๙								
๑๐								

### เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔	ดีมาก	คะแนน ๑๖-๒๐	คะแนน
ระดับ ๓	ดี	คะแนน ๑๒-๑๕	คะแนน
ระดับ ๒	พอใช้	คะแนน ๘-๑๑	คะแนน
ระดับ ๑	ควรปรับปรุง	คะแนน ๐-๗	คะแนน

### ตัวอย่างแบบประเมินการแต่งร้อยกรอง

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน					รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		ถูกต้องตามรูปแบบบทร้อยกรอง (๖ คะแนน)	การเลือกใช้ถ้อยคำ (๖ คะแนน)	เนื้อหาหรือความหมาย (๖ คะแนน)	ความไพเราะ (๖ คะแนน)	ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (๖ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑									
๒									
๓									
๔									
๕									
๖									
๗									
๘									
๙									
๑๐									

#### เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔	ดีมาก	คะแนน ๒๓-๓๐	คะแนน
ระดับ ๓	ดี	คะแนน ๑๖-๒๒	คะแนน
ระดับ ๒	พอใช้	คะแนน ๕-๑๕	คะแนน
ระดับ ๑	ควรปรับปรุง	คะแนน ๐-๔	คะแนน

## ตัวอย่างแบบประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง/แผนภาพความคิด

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน					รวมคะแนน (๓๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		การกำหนดหัวข้อ (๖ คะแนน)	ประเด็นสำคัญของเรื่อง (๖ คะแนน)	การลำดับความคิด (๖ คะแนน)	การใช้สำนวนภาษา (๖ คะแนน)	ความเป็นระเบียบเรียบร้อย (๖ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑									
๒									
๓									
๔									
๕									
๖									
๗									
๘									
๙									
๑๐									

### เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๙-๑๕ คะแนน

ระดับ ๑ ควรปรับปรุง คะแนน ๐-๘ คะแนน

ตัวอย่างแบบสังเกตพฤติกรรมการอ่าน

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่- ข้อ-สกุล	รายการประเมิน							ผลการประเมิน	
	จับหนังสือหรือบทอ่านได้ถูกต้อง (๕ คะแนน)	วางระยะห่างจากสายตาได้เหมาะสม (๕ คะแนน)	อ่านในที่ที่มีแสงสว่างเพียงพอ (๕ คะแนน)	อ่านในท่าที่สบายผ่อนคลาย ไม่เกร็ง (๕ คะแนน)	มีสมาธิในการอ่าน (๕ คะแนน)	อ่านคำถูกต้องตามอักขรวิธี (๕ คะแนน)	เว้นวรรคตอนถูกต้อง (๕ คะแนน)	อ่านคล่อง ไม่ตะกุกตะกัก (๕ คะแนน)	ผ่าน
๑									
๒									
๓									
๔									
๕									
๖									
๗									
๘									
๙									
๑๐									
๑๑									
๑๒									
๑๓									
๑๔									
๑๕									

เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน

## ตัวอย่างแบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่.	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน								ผลการประเมิน	
		ทำทาง ในการนั่งถูกต้อง	จับดินสอ ปากกาถูกวิธี	วางสมุดถูกต้อง	วางแขนถูกต้อง	เขียนพยัญชนะ สระ ตัวสะกด ถูกต้อง	มีความเป็นระเบียบเรียบร้อย	เสร็จทันตามกำหนดเวลา	ตั้งใจ มีความเพ็ดเพลินในการเขียน	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑											
๒											
๓											
๔											
๕											
๖											
๗											
๘											
๙											
๑๐											
๑๑											
๑๒											
๑๓											
๑๔											
๑๕											

### เกณฑ์การประเมิน

การผ่านการประเมินต้องผ่านทุกรายการ

## ตัวอย่างแบบประเมินมารยาทในการฟังและการดู

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่.	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน							ผลการประเมิน	
		ตั้งใจฟัง มองผู้พูดอย่างสนใจ	ไม่ส่งเสียงดังรบกวนผู้อื่น	ไม่นำงานอื่นขึ้นมาทำ	ไม่พูดสอดแทรก	ซักถามในเวลาที่เหมาะสม	ขออนุญาตหรือเคารพผู้พูด	ปรับเปลี่ยนเมื่อพอใจ	ไม่แสดงกิริยาที่ไม่เหมาะสม	ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										
๑๑										
๑๒										
๑๓										
๑๔										
๑๕										

### เกณฑ์การประเมิน

การผ่านการประเมินต้องผ่านทุกรายการ

## ตัวอย่างแบบประเมินมารยาทในการพูด

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่- ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน							ผลการประเมิน	
	มองผู้ฟังอย่างสนใจ	พูดให้คนอื่นอย่างทั่วถึง	พูดด้วยถ้อยคำสุภาพ ชัดเจน	ใช้ท่าทางประกอบการพูด	พูดด้วยน้ำเสียงที่น่าฟัง เหมาะสม	ขออนุญาตชักถามอย่างสุภาพ	ไม่พูดขัดจังหวะผู้อื่น	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑									
๒									
๓									
๔									
๕									
๖									
๗									
๘									
๙									
๑๐									
๑๑									
๑๒									
๑๓									
๑๔									
๑๕									

เกณฑ์การประเมิน

การผ่านการประเมินต้องผ่านทุกรายการ

## ตัวอย่างแบบประเมินมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่	ข้อ-สกุล	รายการประเมิน								ผลการประเมิน	
		ไม่อ่านเสียงดังรบกวนผู้อื่น (๕ คะแนน)	ไม่เล่นขณะที่อ่าน (๕ คะแนน)	ตั้งใจอ่าน (๕ คะแนน)	ใช้เวลาว่างในการอ่านหนังสือ (๕ คะแนน)	เข้าร่วมกิจกรรมในการอ่าน (๕ คะแนน)	ยอมรับฟังคำแนะนำในการอ่าน (๕ คะแนน)	ปรับปรุงการอ่านตามคำแนะนำ (๕ คะแนน)	ให้ความรู้เกี่ยวกับกาอ่าน (๕ คะแนน)	รวมคะแนน (๔๐ คะแนน)	ผ่าน
๑											
๒											
๓											
๔											
๕											
๖											
๗											
๘											
๙											
๑๐											
๑๑											
๑๒											
๑๓											
๑๔											
๑๕											

เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน

## ตัวอย่างแบบประเมินมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

เรื่อง \_\_\_\_\_  
 ชั้น \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่.	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน										ผลการประเมิน			
		เขียนให้อ่านง่าย สะอาด ไม่ขีดฆ่า (๔ คะแนน)	ไม่ขีดเขียนในที่สาธารณะ (๔ คะแนน)	ใช้ภาษาเหมาะสมกับเวลา สถานที่ และบุคคล (๔ คะแนน)	ไม่เขียนล้อเลียนผู้อื่นหรือทำให้ผู้อื่นเสียหาย (๔ คะแนน)	ตั้งใจเขียน (๔ คะแนน)	ใช้เวลาว่างในการเขียนหนังสือ (๔ คะแนน)	เข้าร่วมกิจกรรมในการเขียน (๔ คะแนน)	ยอมรับฟังคำแนะนำในการเขียน (๔ คะแนน)	ปรับปรุงการเขียนตามคำแนะนำ (๔ คะแนน)	ใฝ่หาความรู้เกี่ยวกับการเขียน (๔ คะแนน)	รวมคะแนน (๔๐ คะแนน)	ผ่าน	ไม่ผ่าน	
๑															
๒															
๓															
๔															
๕															
๖															
๗															
๘															
๙															
๑๐															
๑๑															
๑๒															
๑๓															
๑๔															
๑๕															

เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน

## ตัวอย่างแบบประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคล

ผลงาน/กิจกรรมที่ \_\_\_\_\_ เรื่อง \_\_\_\_\_

หน่วยการเรียนรู้ที่ \_\_\_\_\_

วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่-	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน								ผลการประเมิน				
		ความสนใจในการทำงาน (๒ คะแนน)	การตอบคำถาม (๒ คะแนน)	การให้ความช่วยเหลือผู้อื่น (๒ คะแนน)	การแสดงความคิดเห็น (๒ คะแนน)	การรับฟังความคิดเห็น (๒ คะแนน)	การทำงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๒ คะแนน)	มุ่งมั่นทำงานให้สำเร็จ (๒ คะแนน)	พอใจกับความสำเร็จ (๒ คะแนน)	รวมคะแนน (๑๖ คะแนน)	ค.	ง	ค	จ
๑														
๒														
๓														
๔														
๕														
๖														
๗														
๘														
๙														
๑๐														

### เกณฑ์การประเมิน

ระดับ ๔	ดีมาก	คะแนน ๑๓-๑๖	คะแนน
ระดับ ๓	ดี	คะแนน ๑๐-๑๒	คะแนน
ระดับ ๒	พอใช้	คะแนน ๖-๙	คะแนน
ระดับ ๑	ควรปรับปรุง	คะแนน ๐-๕	คะแนน

### ตัวอย่างแบบประเมินผลงาน/กิจกรรมเป็นรายบุคคล

ผลงาน/กิจกรรมที่ \_\_\_\_\_ เรื่อง \_\_\_\_\_

หน่วยการเรียนรู้ที่ \_\_\_\_\_

วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

ที่-	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน				รวมคะแนน (๒๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		ความถูกต้องของผลงาน/กิจกรรม (๕ คะแนน)	ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (๕ คะแนน)	รูปแบบการนำเสนอผลงาน (๕ คะแนน)	การนำไปใช้ประโยชน์ (๕ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑								
๒								
๓								
๔								
๕								
๖								
๗								
๘								
๙								
๑๐								

#### เกณฑ์การประเมิน

ระดับ ๔ ดีมาก	คะแนน ๑๖-๒๐	คะแนน
ระดับ ๓ ดี	คะแนน ๑๒-๑๕	คะแนน
ระดับ ๒ พอใช้	คะแนน ๘-๑๑	คะแนน
ระดับ ๑ ควรปรับปรุง	คะแนน ๐-๗	คะแนน

### ตัวอย่างแบบประเมินผลงาน/กิจกรรมการทำงานกลุ่ม

ผลงาน/กิจกรรมที่ \_\_\_\_\_ เรื่อง \_\_\_\_\_

หน่วยการเรียนรู้ที่ \_\_\_\_\_

วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

กลุ่มที่ \_\_\_\_\_

ร.ร.	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน					รวมคะแนน (๒๐ คะแนน)	ผลการประเมิน	
		ความถูกต้องของผลงาน/กิจกรรม (๕ คะแนน)	ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (๔ คะแนน)	รูปแบบการนำเสนอผลงาน (๕ คะแนน)	การนำไปใช้ประโยชน์ (๔ คะแนน)	การยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น (๒ คะแนน)		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑									
๒									
๓									
๔									
๕									
๖									
๗									
๘									
๙									
๑๐									

#### เกณฑ์การประเมิน

ระดับ ๔	ดีมาก	คะแนน ๑๖-๒๐	คะแนน
ระดับ ๓	ดี	คะแนน ๑๒-๑๕	คะแนน
ระดับ ๒	พอใช้	คะแนน ๘-๑๑	คะแนน
ระดับ ๑	ควรปรับปรุง	คะแนน ๐-๗	คะแนน

## ตัวอย่างแบบประเมินพฤติกรรมในการทำงานกลุ่ม

ผลงาน/กิจกรรมที่ \_\_\_\_\_ เรื่อง \_\_\_\_\_

หน่วยการเรียนรู้ที่ \_\_\_\_\_

วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_

กลุ่มที่ \_\_\_\_\_

ร.บ.	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน										รวมคะแนน (๒๐ คะแนน)	ผลการประเมิน						
		ความสนใจในการทำงาน (๒ คะแนน)	การแบ่งหน้าที่ในงานที่ทำ (๒ คะแนน)	การรับฟังความคิดเห็น (๒ คะแนน)	การตัดสินใจร่วมกัน (๒ คะแนน)	บรรยากาศในการทำงาน (๒ คะแนน)	การให้ความช่วยเหลือ (๒ คะแนน)	การเคารพข้อตกลงของกลุ่ม (๒ คะแนน)	การทำตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย (๒ คะแนน)	การปรับปรุงแก้ไขด้วยความเต็มใจ (๒ คะแนน)	ความพอใจกับความสำเร็จของงาน (๒ คะแนน)		ก.	ง	ค	ด			
๑																			
๒																			
๓																			
๔																			
๕																			
๖																			
๗																			
๘																			
๙																			
๑๐																			

## เกณฑ์การประเมิน

ระดับ ๔	ดีมาก	คะแนน ๑๖-๒๐	คะแนน
ระดับ ๓	ดี	คะแนน ๑๒-๑๕	คะแนน
ระดับ ๒	พอใช้	คะแนน ๘-๑๑	คะแนน
ระดับ ๑	ควรปรับปรุง	คะแนน ๐-๗	คะแนน



## เกณฑ์การประเมิน

รายการ	เกณฑ์การประเมิน			
	ระดับ ๔ ดีมาก	ระดับ ๓ ดี	ระดับ ๒ พอใช้	ระดับ ๑ ควรปรับปรุง
ความสำคัญ ของการจัดทำ โครงการ	มีการทำงานเป็น กระบวนการกลุ่ม มีความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์ สอดคล้องกับเนื้อหา และมีประโยชน์ใน ชีวิตประจำวัน	มีการทำงานเป็น กระบวนการกลุ่ม มีความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์บางส่วน ไม่สอดคล้องกับ เนื้อหา แต่มีประโยชน์ ในชีวิตจริง	มีการทำงานเป็น กระบวนการกลุ่ม มีความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์ไม่สอดคล้องกับเนื้อหา และ ไม่มีประโยชน์ใน ชีวิตจริง	มีการทำงานเป็น กระบวนการกลุ่ม แต่ขาดความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์ไม่สอดคล้องกับเนื้อหาและ ไม่มีประโยชน์ใน ชีวิตจริง
เนื้อหาของ โครงการ	เนื้อหาคงครบถ้วน ใช้แนวคิดและข้อมูล ข่าวสารที่เหมาะสม และมีการสรุปได้ดี	เนื้อหาเกือบทั้งหมด ถูกต้อง ใช้แนวคิดที่ เหมาะสม มีข้อมูล ข่าวสารบางเรื่องไม่ เหมาะสม และการ สรุปต้องแก้ไข	เนื้อหาบางส่วน ถูกต้อง แนวคิดและ ข้อมูลข่าวสารบางส่วน ต้องแก้ไข และการ สรุปต้องแก้ไข	เนื้อหาส่วนใหญ่ ไม่ถูกต้อง แนวคิด และข้อมูลข่าวสาร ส่วนใหญ่ต้องแก้ไข และการสรุปต้อง แก้ไขทั้งหมด
กระบวนการ ทำงาน	มีการวางแผนอย่างเป็นระบบ มีการ ดำเนินงานตามแผน ลงมือปฏิบัติจน ประสบความสำเร็จ และมีการประเมิน และปรับปรุงการ ดำเนินงาน	มีการวางแผนอย่างเป็นระบบ มีการ ดำเนินงานตามแผน ลงมือปฏิบัติจน ประสบความสำเร็จ แต่ขาดการประเมิน และปรับปรุงการ ดำเนินงาน	มีการวางแผนงาน อย่างเป็นระบบ แต่ ไม่ได้ดำเนินงานตาม แผน แม้จะปฏิบัติจน ประสบความสำเร็จ และมีการประเมิน และปรับปรุงการ ดำเนินงานก็ตาม	มีการวางแผนไม่เป็น ระบบ การดำเนินงาน ไม่ประสบความสำเร็จ สำเร็จ
การนำเสนอ โครงการ	สื่อความหมายได้ ชัดเจน ข้อมูลครบถ้วน สมบูรณ์ ใช้รูปแบบที่ เหมาะสม และข้อสรุป ของโครงการ บรรลุ วัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้	สื่อความหมายได้ ชัดเจน ข้อมูลครบถ้วน สมบูรณ์ ใช้รูปแบบ ที่ไม่ค่อยเหมาะสม แต่ ข้อสรุปของโครงการ บรรลุวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้	สื่อความหมายไม่ค่อย ชัดเจน ข้อมูลบางส่วน ขาดความสมบูรณ์ ใช้รูปแบบที่ไม่ เหมาะสม ข้อสรุปของ โครงการไม่บรรลุ วัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ ทั้งหมด	สื่อความหมาย ไม่ชัดเจน ข้อมูล ส่วนใหญ่ไม่สมบูรณ์ ใช้รูปแบบที่ไม่ เหมาะสม สม ข้อสรุปของ โครงการไม่บรรลุ วัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้

## ตัวอย่างแบบประเมินโครงการ (ทั่วไป)

ชื่อโครงการ \_\_\_\_\_ กลุ่มที่ \_\_\_\_\_  
 ภาคเรียนที่ \_\_\_\_\_ ชั้น \_\_\_\_\_

ที่-	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน						สรุป	
		กำหนดประเด็นปัญหาชัดเจน	วางแผนกำหนดขั้นตอนการแก้ปัญหาได้เหมาะสม	ลงมือปฏิบัติตามแผน	สามารถนำไปใช้แก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน	เขียนรายงานนำเสนอ	รวมจำนวนรายการที่ผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำ	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑									
๒									
๓									
๔									
๕									

### เกณฑ์การประเมิน แยกตามองค์ประกอบย่อย ๕ ด้าน

#### ๑. กำหนดประเด็นปัญหาชัดเจน

- ๔ หมายถึง กำหนดประเด็นปัญหาได้ด้วยตนเอง ปัญหาที่กำหนดมีความเฉพาะเจาะจงชัดเจนดีมาก
- ๓ หมายถึง กำหนดประเด็นปัญหาได้ด้วยตนเอง ปัญหาที่กำหนดมีความเฉพาะเจาะจงชัดเจนดี
- ๒ หมายถึง กำหนดประเด็นปัญหาได้ด้วยตนเองเป็นบางส่วน ปัญหาที่กำหนดมีความเฉพาะเจาะจงชัดเจนพอใช้
- ๑ หมายถึง กำหนดประเด็นปัญหาด้วยตนเองไม่ได้

#### ๒. วางแผนกำหนดขั้นตอนการแก้ปัญหาได้เหมาะสม

- ๔ หมายถึง ออกแบบวิธีการ ขั้นตอนการแก้ปัญหา ระบุควบคุมตัวแปรได้ถูกต้องเหมาะสม
- ๓ หมายถึง ออกแบบวิธีการ ขั้นตอนการแก้ปัญหา ระบุควบคุมตัวแปรได้ค่อนข้างเหมาะสม
- ๒ หมายถึง ออกแบบวิธีการ ขั้นตอนการแก้ปัญหา ระบุควบคุมตัวแปรได้เหมาะสมพอใช้

### เกณฑ์การตัดสินผลการประเมิน

นักเรียนต้องมีพฤติกรรมอย่างน้อยระดับ ๓ ขึ้นไปในแต่ละรายการ จำนวน ๓ ใน ๔ รายการ

### ๓. ลงมือปฏิบัติตามแผน

- ๔ หมายถึง ลงมือแก้ปัญหาตามขั้นตอนที่กำหนดไว้อย่างครบถ้วนจริงจัง สามารถค้นพบความรู้  
 ข้อคิด แนวทางการปฏิบัติตามประเด็นปัญหาที่ตั้งไว้ด้วยตนเองทั้งหมด
- ๓ หมายถึง ลงมือแก้ปัญหาตามขั้นตอนที่กำหนดไว้อย่างครบถ้วนจริงจัง สามารถค้นพบความรู้  
 ข้อคิด แนวทางการปฏิบัติตามประเด็นปัญหาที่ตั้งไว้ด้วยตนเองเป็นส่วนใหญ่
- ๒ หมายถึง ลงมือปฏิบัติตามขั้นตอนที่กำหนดบ้าง แต่ไม่ครบถ้วน สามารถค้นพบความรู้ ข้อคิด  
 แนวทางการปฏิบัติตามประเด็นปัญหาที่ตั้งไว้ด้วยตนเองเป็นบางส่วน
- ๑ หมายถึง ลงมือปฏิบัติตามขั้นตอนที่กำหนดได้น้อยมาก ไม่สามารถค้นพบความรู้ ข้อคิด  
 แนวทางการปฏิบัติตามประเด็นปัญหาที่ตั้งไว้

### ๔. สามารถนำไปใช้แก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน

- ๔ หมายถึง นำข้อค้นพบ วิธีปฏิบัติไปใช้แก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน ได้ครบถ้วน ถูกต้อง และต่อเนื่อง
- ๓ หมายถึง นำข้อค้นพบ วิธีปฏิบัติไปใช้แก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน ได้ครบถ้วน ถูกต้อง แต่ขาด  
 ความต่อเนื่อง
- ๒ หมายถึง นำข้อค้นพบ วิธีปฏิบัติไปใช้แก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน ได้เป็นบางส่วน และต้องกระตุ้น  
 เตือนให้ปฏิบัติอย่างต่อเนื่อง
- ๑ หมายถึง นำข้อค้นพบ วิธีปฏิบัติไปใช้แก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน ได้น้อยมาก หรือไม่นำไปใช้เลย

### ๕. เขียนรายงานนำเสนอ

- ๔ หมายถึง บันทึกผลการศึกษาค้นคว้าและนำเสนอข้อมูลได้ถูกต้องชัดเจน แสดงให้เห็นถึงขั้นตอน  
 การวางแผน การลงมือแก้ปัญหา และข้อค้นพบที่ได้ครบถ้วน
- ๓ หมายถึง บันทึกผลการศึกษาค้นคว้าและนำเสนอข้อมูลได้ถูกต้องชัดเจน แสดงให้เห็นถึงขั้นตอน  
 การวางแผน การลงมือแก้ปัญหา และข้อค้นพบที่ได้ค่อนข้างครบถ้วน
- ๒ หมายถึง บันทึกผลการศึกษาค้นคว้าและนำเสนอข้อมูลได้บ้าง แสดงให้เห็นถึงขั้นตอนการวางแผน  
 การลงมือแก้ปัญหา และข้อค้นพบที่ได้เพียงบางส่วน
- ๑ หมายถึง บันทึกผลการศึกษาค้นคว้าและนำเสนอข้อมูลได้น้อยมาก เห็นขั้นตอนการวางแผน  
 การลงมือแก้ปัญหา และข้อค้นพบที่ได้ไม่ชัดเจน

### เกณฑ์การตัดสินผลการประเมิน

นักเรียนต้องมีพฤติกรรมในแต่ละรายการอย่างน้อยระดับ ๓ ขึ้นไป จำนวน ๓ ใน ๕ รายการ

**แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio)** เป็นแหล่งรวบรวมผลงานของนักเรียนอย่างเป็นระบบ ที่นำมาใช้ประเมินสมรรถภาพของนักเรียน เพื่อช่วยให้นักเรียน ครู ผู้ปกครอง หรือผู้ที่เกี่ยวข้องเกิดความเข้าใจและมองเห็นอย่างเป็นรูปธรรมได้ว่า การปฏิบัติงานและผลงานของนักเรียนมีคุณภาพมาตรฐานอยู่ในระดับใด

แฟ้มสะสมผลงานเป็นเครื่องมือประเมินผลตามสภาพจริงที่ให้โอกาสนักเรียนได้ใช้ผลงานจากที่ได้ปฏิบัติจริงสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจถึงความสามารถที่แท้จริงของตน ซึ่งผลงานที่เก็บสะสมในแฟ้มสะสมผลงานมีหลายลักษณะ เช่น การเขียนรายงาน บทความ การศึกษาค้นคว้า สิ่งประดิษฐ์ การทำโครงการ บันทึกการบรรยาย บันทึกการทดลอง บันทึกการอภิปราย บันทึกประจำวัน แบบทดสอบ

### แบบบันทึกความคิดเห็นเกี่ยวกับการประเมินชิ้นงานในแฟ้มสะสมผลงาน

ชื่อชิ้นงาน \_\_\_\_\_ วันที่ \_\_\_\_\_ เดือน \_\_\_\_\_ พ.ศ. \_\_\_\_\_  
 หน่วยงานเรียนรู้ที่ \_\_\_\_\_ เรื่อง \_\_\_\_\_

รายการประเมิน	บันทึกความคิดเห็นของนักเรียน
๑. เหตุผลที่เลือกผลงานชิ้นนี้ไว้ในแฟ้มสะสมผลงาน	_____
๒. จุดเด่นและจุดด้อยของผลงานชิ้นนี้มีอะไรบ้าง	_____
๓. ถ้าจะปรับปรุงผลงานชิ้นนี้ให้ดีขึ้นควรปรับปรุงอย่างไร	_____
๔. ผลงานชิ้นนี้ควรได้คะแนนเท่าใด เพราะเหตุใด (ถ้ากำหนดให้คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน)	_____

ความเห็นของครูหรือที่ปรึกษา
_____
_____
_____
_____
_____

ความเห็นของผู้ปกครอง
_____
_____
_____
_____
_____

ผลการประเมินของครูหรือที่ปรึกษา
_____
_____
_____
_____

## ตัวอย่างแบบประเมินแฟ้มสะสมผลงาน

เรื่อง \_\_\_\_\_ กลุ่มที่ \_\_\_\_\_  
 ภาคเรียนที่ \_\_\_\_\_ ชั้น \_\_\_\_\_

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔	๓	๒	๑
๑. โครงสร้างและองค์ประกอบ				
๒. แนวความคิดหลัก				
๓. การประเมินผล				
๔. การนำเสนอ				

## เกณฑ์การประเมิน แยกตามองค์ประกอบย่อย ๔ ด้าน

ระดับคุณภาพ	รายการประเมิน
	<b>๑. โครงสร้างและองค์ประกอบ</b>
๔	ผลงานมีองค์ประกอบที่สำคัญครบถ้วนและจัดเก็บได้อย่างเป็นระบบ
๓	ผลงานมีองค์ประกอบที่สำคัญเกือบครบถ้วนและส่วนใหญ่จัดเก็บอย่างเป็นระบบ
๒	ผลงานมีองค์ประกอบที่สำคัญเป็นส่วนน้อย แต่บางชิ้นงานมีการจัดเก็บที่เป็นระบบ
๑	ผลงานขาดองค์ประกอบที่สำคัญและการจัดเก็บไม่เป็นระบบ
	<b>๒. แนวความคิดหลัก</b>
๔	ผลงานสะท้อนแนวความคิดหลักของนักเรียนที่ได้ความรู้ภาษาไทย มีหลักฐานแสดงว่ามีการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ได้มาก
๓	ผลงานสะท้อนแนวความคิดหลักของนักเรียนที่ได้ความรู้ภาษาไทย มีหลักฐานแสดงว่าสามารถนำความรู้ไปใช้ในสถานการณ์ตัวอย่างได้
๒	ผลงานสะท้อนแนวความคิดหลักของนักเรียนว่ามีความรู้ภาษาไทยบ้าง มีหลักฐานแสดงถึงความพยายามที่จะนำไปใช้ประโยชน์
๑	ผลงานจัดไม่เป็นระบบ มีหลักฐานแสดงว่ามีความรู้ภาษาไทยน้อยมาก

ระดับคุณภาพ	รายการประเมิน
	<b>๓. การประเมินผล</b>
๔	มีการประเมินความสามารถและประสิทธิภาพการปฏิบัติงานและผลงาน รวมทั้งมีการเสนอแนะโครงการที่เป็นไปได้ที่จะจัดทำต่อไปไว้อย่างชัดเจนหลายโครงการ
๓	มีการประเมินความสามารถและประสิทธิภาพการปฏิบัติงานและผลงาน รวมทั้งมีการเสนอแนะโครงการที่ควรจัดทำต่อไป
๒	มีการประเมินความสามารถและประสิทธิภาพการปฏิบัติงานและผลงานบ้าง รวมทั้งมีการเสนอแนะโครงการที่จะทำต่อไปแต่ไม่ชัดเจน
๑	มีการประเมินประสิทธิภาพการปฏิบัติงานและผลงานน้อยมาก และไม่มีข้อเสนอแนะใด ๆ
	<b>๔. การนำเสนอ</b>
๔	เขียนบทสรุปและรายงานที่มีระบบดี มีขั้นตอน มีข้อมูลครบถ้วน มีการประเมินผลครบถ้วน แสดงออกถึงความคิดริเริ่มสร้างสรรค์
๓	เขียนบทสรุปและรายงานแสดงให้เห็นว่ามีขั้นตอนการจัดเก็บผลงาน มีการประเมินผลเป็นส่วนมาก
๒	เขียนบทสรุปและรายงานแสดงให้เห็นว่ามีขั้นตอนการจัดเก็บผลงาน มีการประเมินผลเป็นบางส่วน
๑	เขียนบทสรุปและรายงานแสดงให้เห็นว่ามีขั้นตอนการจัดเก็บผลงาน แต่ไม่มีการประเมินผล

#### เกณฑ์การประเมินโดยภาพรวม

ระดับคุณภาพ	รายการประเมิน
๔	ผลงานมีรายละเอียดมากเพียงพอ ไม่มีข้อผิดพลาดหรือแสดงถึงความไม่เข้าใจ มีความเข้าใจในเรื่องที่ศึกษาโดยมีการบูรณาการหรือเชื่อมโยงแนวความคิดหลักต่าง ๆ เข้าด้วยกัน
๓	ผลงานมีรายละเอียดมากเพียงพอและไม่มีข้อผิดพลาดหรือแสดงถึงความไม่เข้าใจ แต่ข้อมูลต่าง ๆ เป็นลักษณะของการนำเสนอที่ไม่ได้บูรณาการระหว่างข้อมูลกับแนวความคิดหลักของเรื่องที่ศึกษา
๒	ผลงานมีรายละเอียดที่บันทึกไว้ แต่พบว่าบางส่วนมีความผิดพลาดหรือไม่ชัดเจน หรือแสดงถึงความไม่เข้าใจเรื่องที่ศึกษา
๑	ผลงานมีข้อมูลน้อย ไม่มีรายละเอียดบันทึกไว้